نام ي تجوري - ان من شامل بهو نے والوں کوسليبي اس وجه سے کہتيں كيال اينسنول يرمرخ رنگ كي ماند سے تھے۔ يه لوانيان اليي ح نرير اور تباه كن بويش كه الله زماني سان كى كونى نظر نهيس ملتى طرفين كى لا كھول جائيس للف ہويش-لوك أور فارتگری اس شدت ہے ہوئی کرجس کے بیان کرنے سے ان کی زبان قام ہے۔ دبنی تعصب کے ہولناک تنتجے کی یہ ایک وضح مثال ے ہر شخص کو سبق حاصل کرنا جاہے۔ اسی تعصب نے اہل ورب لو نتام - فلسطين ا ورمقر كے حموں برآنا وه كيا ان لوائيوں سيف الات درج كين كايمل نهيس- يهال عرف واي دا تعات تلم بندكر نامقصودي جن کا تعلق دولت فاطبیہ سے ہے۔ جن کا تعلق دولت فاطبیہ سے ہے۔ مسلسوں نے کمانوں پرومہہ میں پیلا حله کیا ان کی فوج میں نورے کیتعدد بإدشاه اوراميرشامل تحصرص مينتهور وطليبول كاقتض عوالم (Godefroy) الم في الم (Godefroy) فاطمس كاطروعل ليسبي de Bouillon) الرايكون ين Baldwin. کی مانحتی میں کئی موکوں

کے بعد موہ یہ میں ان لوگوں نے شہر شھ مسل نوں سے لے لیا۔ اسکے بعد ماہ ہیں ان لوگوں نے شہر شھ مسل نوان کی پیش قدمی کی خبر می تو اس نے اس نے ان کا خبر مقدم کیا۔ اس کا مقصد یہ کھا کہ وہ ان کی مد و سے اس نے ان کا خبر مقدم کیا۔ اس کا مقصد یہ کھا کہ وہ ان کی مد و سے بہت المقد میں کو جس بر بنی آرتق نے بنچ قبوں کی طرف سے ضفہ کرلیا بہت المقد میں تاج الدول متش کے کہا جا تا ہے کہ بیت المقد میں تاج الدول متش کے قبضے میں تھا جے اس نے امیر سکمان ابن ارتق کو جا گیر کے طور پردے و اس ادا دے سے وہ فلسطین روانہ ہموا۔ نقریبا چالیس روز دیا جا گیر سے الیس روز دیا جا گیر کے الیس روز دیا جا کیا ہے کہ بیت المقد میں روانہ ہموا۔ نقریبا چالیس روز

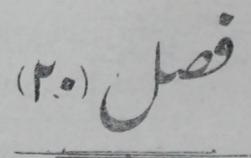
له- ابن الاثر ( المالة ر

كے مام ے كے بعد وہ سمان بن ارتق اور الفازى كو دشق سے نكال دینی کامیاب موا- اور اپنی طرف سے افتحار الدولہ کو والی مقررکے مقر بلاكيا - گراس كايه طرز عن خو دام محرحق من مفرنا بت ہوا - كيونك سے افسروں کا ومشق سے مثنا ہی تھا کہ صلیبیوں کو د و سرے سال بینی عوى من آكے بوصنا كا موتع ل كيا۔انفل آس و قت جو نكاب ك مليبيوں نے متر بزار ہے مہاراملانوں کوبیت القدس میں مار ڈالا اور این سردار کو شهر مذکور کا حاکم مقررگیا۔اس و اقعے کے بعد و و سرا تلع جربة انعنل كويه بنوا كعنقلان كے قريب صليبيوں كى ايك جا عت نے س پر اما تک محله کیا اورمصریوں کو فلست دی۔ افضل کھم اکرم سربھاگ كيا عنقلان والون لے جب يه وعجعا كەسلىبىيوں كوصرف لوف ماركى خوشن ہے تو الغوں نے ان کو رستوت دے کرا پناویجھا تھے الیا۔ بت المقدنس كے لوگ اور دومرے شاقی داوخواہی كے بغدا و پہنچے اور نصاری کی زیا و تبیا نظیفہ سے بیان کیں خلیفہ ہے ملانوں توجها ویرآ ما دہ کرلے کے لیے بڑے بڑے سوال کوسلطان مرکبارق ابن ملک شاہ (ملح تی) و بغرہ کے یا س بھیجا۔ گراس و قت خود مجو تی آیس کی خانہ جنگیوں میں ایسے گر فتار تھے کہ نصاری کامقابلہ نہ کرسکے۔ موس ا دوسال بعد موسمة من سليبيون كويا قا تعلى كانتفال مے قریب کیرکا میاتی ہو فی اور الفوں خرص ستقل ارا ده کرلیا - اس موقع الا انتقال ہوا۔ افغنل نے جو اس وقت معرمیں تھا اس کے پینج سالہ بیٹے آم کی امامت کا اعمال كرديا - انتقال مح وقت متعلى كالمرا تفائيس يا يصبيس سال تهي - كها جا يا مے کہ اسے کسی نے زہر دے دیا۔ یا وہ کسی خفیہ طریقے سے مار ڈالاکیا۔

(Wustenfeld, p. 275) Hgazi \_ al

رعیت کے ساتھ اس کا سلوک اچھاتھا۔ نشکر بھی اس سے فوش تھا۔ لیکن وہ اپنے با ہے سننقر کی طرح محل ہی میں رہا کرتا تھا۔ ملی معاملات میں حصہ نہیں لیتا تھا۔ مقر کا حقیقی حاکم افضل ہی تھا۔ کھ

این تغریردی مون ا این تغریردی مون



ابوعي تصور الآمرياحكام الله

0PM- M90

ادسمار محم موجد آغاز مكوست ارصور موجدت وغام وولقوره

منعلی نے اپنے بیٹے اوعلی تصور پرنس کی اور اسے اپنا جانشین بنا با گرچ نکہ وہ پانی سال کا بحد تھا اس لیے اس نے اپنے وزیرا فضل کو اس کا ولی مقرر کیا اور یہ وضیت کی کہ اس کی وفات ہی کے روز منصولہ اور تھا کی کہ اس کی وفات ہی کے روز منصولہ اور تھا کی کہ اس کی مند پر بنٹھایا اور لوگوں اس وصیت کے موافق افضل نے آمر کو المامت کی مند پر بنٹھایا اور لوگوں سے بیجت کی ۔ بھرآمر کو گھوڑے پر بنٹھا کرجلوس کے ساتھ قاہرہ کے بازارد اس میں گشت گایا۔ بہی وزیر نقریباً بیس سال تک اپنے باب پر الجالی کی طرح مسرکاحیتی صاکم رہا۔ جھیفت میں سوت کے ساتھ تا ہے بی دوارشی کے مساحیتی ما کم رہا۔ حقیقت میں سوت کی سے اللہ بھی دوارشی کے ساتھ تا کہ بھی دوارشی کی مسلم کو ساتھ تا کہ بھی دوارشی کی دوارشی کے ساتھ کی کا بھی دوارشی کے ساتھ کی دوارشی کے ساتھ کی دوارشی کی دوارشی کی دوارشی کے ساتھ کی دوارشی کی دوارش کی دوا

الم - جرى زيان . و عيونال فيار جرى

وزبر ایسے دائشمند۔ لائن اورجفاکش گزرے ہیں جن کی قابلیت۔ کوشش اورحن انتظام کی وجہ سے مقر کو تقریباً؛ کیا میں سال امن کا زیانہ نفیدب ہوا تنہریں صنعت حرفت اور تحارت کو تر تی ہو ی کے لوگوں نے اطمینان اور خوشحالی سے زندگی سے کی لیے كے غلام ملقب به سعد الدوله كو شام كى طرف ر ذان کیا صلیبوں کے سیسالار بعث دوہن Baldwin. نے رہے شکست دے کم یا فا پر قبصنه کرلیا۔ دو رسرے سال انضل نے اپنے بیٹے نثیرف آلمعالی کے سالخه ایک برا اشکر بھیجا جس نے صلیبوں سے خوب انتقام لیا۔ ان کی ٹری تعدا د قتل مونی اور خود بغدوین کو بھاگ کرکسی جنگل میں بانا ولینی پڑی۔ ر ملہ پھرسلمانوں کے قبضے میں آگیا۔ اِس مو تع پر خو دمصری فوج میں آگیا۔ ہونے کی وجہ سے وہ آگے را حدید سکی بشرف المعالی کو وائیس ہونا بڑا۔ ہس کے بعدا نفل نے ایک شخص ناج العجم نامی کے ساتھ چار ہزا رمصری سیاہی عسقلان روانہ کیے اور ان کی مدد کے لیے ابن قادوس کے ساتھ دایک . كرى بيره يا قد كو بيميا- ابن قا دوس نے ناج العجم كوبلا بيميا ناكه وه د و نوں مل کرصلیبیوں سے مقابلہ کریں۔ مگرد و نوں کمیں اتفاق مذہوسکا افضل کواس کی اظلاح ہوتے ہی اس نے تاج البجم کومعرول کر کے جال الملك كو نشأى فو جوب كامير دارمقرركياليكن چونكداس و قت كك صليبيوں كو بھي كا في مدد بينج حكى تھى اس ليمبلمان ان كامقابلہ مذكر سكے موہم یہ کے اختتام کے قبل ہی صلیبیوں نے فلسطین کا ہرت برا حصہ سو اسے چند ساحلی قلعوں کے فتح کر تیا۔ان میں سے بھی عکہ جنس ان

اله - الك مجودًا نهر جو در منتق سے دُ ير ه مر صلى يروا قع ب

سعت مين ان كے قبضے مين آ كئے - كجد مدت تك رقل كے اطراف الوائى ہوتى رہی۔ اس موقع پر دمشق کاسلجو تی واپی طفتیکین مصریوں سے لگیا تاکہ طین کے بچے ہوئے شہرسلیا تول کے قبضے سے نطلنے نہ یا بین - یا قا اور عقان کے درمیان کئی معرکے ہوئے۔ گرکسی فریق کو کامیابی نہ ہوئی۔ سوه من مليبيوں نے زبروست محاصره كركے طرابس اور بيروت دو نوں شہروں کومصر بوں سے جیس لیا۔ صور کھی ان کے قبضے س آجاتا میکن اس کے والی نے سالت کرزار دینار دے کر بغدوین سے کے کولی ایک سال بعد صبید ا بھی سل اور ہے ہا تھے سے لکل گیا۔ اب صرف مقلان کی حکومت ان کے پاس رہ گئی کے صلیبیوں کی فوت رفتہ رفتہ انتی برط مد گئی کہ سزاہت میں الحفوں نے خو دمصر پر حملہ کرنے فرماً کا کچھ حصبہ جلا دیا اور تبنس کے قریب نکے کہے لیکن بغد وہن کی علالت نے اسے واپس ہونے پر مجبور کیا ۔ اس کے بعد فاطمیتن کی یا تسی لیبیوں مح مقایعے میں صرف مدا فعاند رہی ۔ کبھی مصری و زیروں نے ان پر مل کرنے کی جر اُت نہیں کی سراہ میں صلیبیوں نے صور کھی تھے کرلیا۔ كوافيفيل كوصليبيول تي الوائي بين بهت مصروف شہری اصلاحوں کی رہناہ والیکن اس نے مقری اصلاحوں میں طرف فضل كي توجه كافي خصه ليا - ايك غليج اوركني نهرس كعدوائل اوراک بردی رصد گاہ جل مقطمے کے قربب بنوائی۔ بہاں ایک جاسے سجہ بھی تعمیر کرائی جوجا سے الرصہ کہلاتی ہے۔ ہیں سے سیلے کی ایک اورسی رہا مع آلفیلہ کے نام سے شہور ہے کہ آمر کی کسنی كے باعث حكومت كى باكر اسى كے باتد ميں رہى - بائغ ہونے كے بعد آمریراس کا قندارشاق گزراجی کی وجہ سے اس نے اسے سل کرا دیا

افضل ہی کے زمان وزارت سافت میں آیک فرقد لکلا جو بربعید الد بعد کہا ما تا تھا۔ اس کے بانی دو مصری وطوبی برکات اور جمید بن کی تقے جنوں نے اصلی اسماعیلی عقیدے طاہر کیے۔ان کے ساتھ ایک کثیرجاعت ہوگئی۔ افضل کوجب اس کاعلم ہوا تو اس نے العلم حقيها كم في كولاتها بندكرا ديا- اوراس في في والول كو ش دیں۔ بر کا خدا ور حمید تقر کے دوا فیروں کے سمارے جھے جھیا الفل كِقتل كے بعد الفت ميں آمرنے كير دارا لعلم جارى كيا۔ ليكن ما مون البطّا عي نے جوافصل كے بعد و زير ہوا اس كي مخالفت كي-قعرے صدر محاقط نے ایک دو سری عگر تجویزی جمال نیا دار العلم کھولا كيا- حميد كيرظام رموا دورائي عقيدول كي تبليغ كرنے لكا خطيب إس عبدالحق في مون كوبراطلاغ وي كرجميد اور بركات اس سع يمل الواكس الاشعرى كے بيرو تھے ليكن اب و واسلام سيمنى ف بهو كئے ہيں اور الخول نے ملاج کاطریقہ اختیار کیا ہے۔ مامون نے حمید اور اس کے مانے والول كوصل كرومات افضل افتل ما من افضل مے طرزعل سے ارکان دعوت کی اراضی کا براسب به تفاكه و ١٥ ال كامام ( آمر ) برابت سختی کرنا تھا اور اس کے اختیارات جھیں لیے تھے۔ اس کے علا وہ ال کو بھی آپنے قابو میں رکھنا جا ہتا تھا۔ اہل سنت کے ساتھ بہت رعابت کرنا اوران کو این عقیدے ظاہر کرنے کی اجا زت وبتا۔ درنداس کے عدل و انفاف كى شبرت دور دورنگ تھى حس كى دجه سے بہت سے برديسي مقر یں جمع ہو کئے تھے۔ اس نے مقرین تقریبًا بیں سال تک کا میابی سے مكومت كى -ليكن مذكوره اساب اورخصوصات آمريرسختى كرناس كے

- म् ७ ७ - व

قل کاباعث ہوا۔خود آمراس کی جان لینے بے دریے ہوگیا۔اس کے جيا زاد بعاني عبدالمجيد نيے جو تبدين اس كا جانشين ہو ا اس كو اس تجويز نے روکا۔ اس نے کہا اگرہم ایسا کریں گئے تو لوگوں میں بدنا م ہوجا مُنظّے۔ کیو نکہ افضل اور اس کے باپ بدرانجا تی نے بچا میں سال نک ہماری دولت ی خدمت کی ہے۔ لوگ اس کو ہمارا خبر خو اہ مجھتے ہیں - بہتریہ ہو گاکہ ہم ا بوعبدالله بن البطائحي كے ذريعے اس كو قتل كرا ديں - يتنخص افضل -ا مرار سے خوب و اقف ہے۔ہم اس سے یہ و عدہ کریں کہ اگروہ افضل کو تنل کرا دے گا تو ہم اسے و زارت کا عہدہ دیں گئے۔افضل کے تنل کے بعد ہم اس کے قالوں سے بدلہ نیں گے اور اس کے قتل برافسوں ریں گے۔ یہ ایسی تجو بر ہے جی سے الادامقصد آسانی سے حاصل ہو جامے گا اور ہم بدنام بھی نہ ہو ں گے۔آمرنے اس رائے بڑمل کیا ۔ انفیل ایک روز اپنی عادت کے موانق کشکروں ہیں ہتھیا رتقتیم کرنے کے یے دو خزانہ السلاح "کوجار ہاتھا یوق صیاقلیں چندآ دمیوں نے اسے زخماکم یہ دیکھ کر اس کے ساتھیوں نے حملہ کرنے والوں کو گرفتار کرکے وہیں قتل دیا۔ اس سے بعد وہ افضل کو اس کے محل برمے گئے۔ آمرتے اس کی عیادت کی اور بہت افسوس طاہرکیا۔ اس سے اس کے ترکے کے متعلق دریا فت کیا۔ اس نے کہا کہ ظاہری ترکے سے ابو الحق بن اسامہ واقف ہے تلے یو شیدہ ترکے کا بتا ابن البطائحیٰ کو ہے۔ ان دو نوں نے انفول مے اس قول کی تصدیق کی۔ اس کے انتقال سے بعد خلیفہ نے اس کا ترک ی اور جگه برنتقل کراویا - یه ترکه انتا تھاکه اس کے منتقل کر انے بس فلیفہ کو تفزیباً چالیس روز افضل ہی کے محل میں قیام کرنا بیڑا۔متعد د منشی اس سے حساب کے لیے مقرر کیے گئے۔ اور کئی سواریا ں اس کی

ابن الاثر الم المراب الماثير المراب الماب معركا قاضى تعا-

صل (۲۰) آريخ فالمبيين مه باربرداری کے بیے تعین کی گئیں نفیس ترین اور ناوراشیا افضل کے محل میں با بئ کئیل - ان کی کچھ فصیل دو شروت بنی فاطمہ کی فصل میں درج داعی إدريس كا بھی اس بات براتفاق ہے كرافضل كوخليفه آ مراى نے صل کرا دیا ۔ لیکن اس کاسب صرف اتنا بتایا گیاہے کہ افضل آور آتر م کے باب الا بواب واعی ابوالبر کانت میں سخت دستمنی تھی۔افضل اس دامی كو قتل كرانے كى كوشش مِن تھا۔ و قبل کرانے کی کوشش میں گھا۔ رسے اس بطائی شریف اس در برابوعب اللہ محکم بن فاتک افضل کے بعد ابن بطائی شریب نے اس در برابوعب اللہ محکم بن فاتک استام کیا تھا وزیر ہوا۔ آمر معروف بالمامون بن البطامي في المون كا المهام ينا ها وربرا و معاملوں میں اسے بولی مہارت تھی۔ التخص ہے جس نے مردم تناری کا ایک خاص رجبار تیار تیا تھا جس کا نام ابن ميسترنے دواوراق التسقيع" ركھا ہے ما زوں كے اعدادوشار كا بھی خاص اہتمام كيا تھا۔ اس كے ليے جاسوس عورتيں مفر تھيں۔ يہ وزير علم وا دب كالجى برط امر بى تفا- اور خور كجى برط ا قابل تھا - اسى نے ظا فت فاطلب كى ايك تاريخ "التاريخ الماموني" للهي تفي اسى كے زمانے ميں محد بن الوكيد بن محدالًا ندنسي منو في سوم نے فن سياست ميں در سرائج الملوك تصنیف کی۔ اورطبیب ابوجھ لوسف بن احمد نے فن طب میں بقراط کی له- ابن الانثير اب ابن فلدون مر - مر قصل . سر سه - اس داعي كي ایک پرورتصنیف در مجالس بی البرکات ہے عیون لاخبار ۲۹۷-۳۰۰ كمه اس كنام كم ساته يه تعريني الفاظ لكنے جاتے تھے - السيل الاجل المامون تاج الخلافه ووجيه الملك فخ الصنائع ذخراميو المضيى عزالاسلام فخ الانام نظام الدين اميو الجيوشي سيف الاسلام ناص الانام كافل قضاة السليج مادى دعاة المؤمنين (مقريزى ملم) - عه -مقدمه

الله بروف بروکتاب الایمان کی شرح لکھی جود الشرح المامونی "کے نام سے شہور تھی۔ اسی کے بیے ابن الصیر فی نے سکتاب الات رہ الی من نال الوزارة" لكهى ہے ليے باوجو دان اوصاف جميلہ كے يہ و زبر بے وفا اور خونريز تھا۔ ہن نے بھی استبداد میں انفل ہی کاطریقہ اختیار کیا جس کی وجہ سے آمرنے اسے مواق یہ میں قید کیا اور الماق میں سولی دی ہے اس کے ساتھ اس کے اور یا یج بھائی جن میں موتمن شریک تھا قبل کیے گئے موتی برا امتکبرا ورطا کم تھا۔ اس کی خبریں معروف کشہور ہیں۔ ما مون کے قبل کا پرسب بھی بیان کیا جاتا ہے کہ اس تے ام بهای جعفر کو آمر کے قتل برآما دہ کیا۔ ان د و نوں میں بیمعاہد ہ ہو اکر اگرجھ اس میں کا میاب ہوتو وہ امام بنا دیا جائے گا۔ اس کی اطلاع ابو انس ین اسامیہ کو ہوگئی جو آمر کا خاص مقرب تھا اور جسے مامون سے کچھ تکلیف بہنچی تھی۔ اس نے امر کو اس سازش کی خبر کے ساتھ پراطاناع بھی دی کہ مامون نے ابو الحس تجبب الدولہ کومصر بھیجا ہے ناکہ وہ ورالامیرالختار محدین نزار" کے نام کا سکہ تیا رکرے۔ پیجی کہاجاتا ہے كداس في كسي چزين زهر الكراسي آمرنے ياس جانے والوں كو ديا. ان لوگوں نے اس کی جغلی کھائی تھے اس کیے آمرے اسے سولی پر چو حادیا ہے امون بطائ ك قتل مح بعد آمر في كسى كو وزير نهيس ابنایا تاکہ وزیروں کے استبدادسے نجات سے م ف مشورے کے لیے دوا فرجعفر بن عبدالمنع اور ابو لیفول براہیم سامری مقرر کیے گئے ان کے ساتھ ایک را مب ابن ابی نجلح نفرانی

اله - مقدم که - مقری علم - که ابن فلکان ۱۲۸ - که دابن فلکان ۱۲۸ - که دابن فلکان ۱۲۸ - که مرازی مرازی

بھی شریک کیا گیا۔ جو نکہ اس را ہب کو مال کا تحکمہ دیا گیا تھا اس لیے وه محاصل جمح كرفي بس محتى كرف لكا- ابني بم مذهب لفرايمول سے تقريباً ايك لا كه دينار وصول كي - اس بي آمرنے اسے جو تيوں سے بغواگر مرقوا ڈالا-اب آمر بغیرکسی مثیر کے خود و زارت کا کام انجن م دینے لگا۔ بہ طریقیہ اور بھی مضر تابت ہموا۔ کبونکہ وزیر پرجو الزامات لكائ مارب تھے وہ اب تو داس برلگائ مانے لگے۔ تو دام بھی رعایا پر تشد د کرنے لگا۔ نبر آر کے ماننے والے جن کا ذکر گزر چکا م بہلے ہی سے آمر کے سخت رشمن تھے۔ یہ لوگر اسی تاک میں تھے کے کسی نہ کسی طرح امر کوفتل کرکے نزار کے سلطے کومصرین فاتم کریں۔ آمر اپنی بدوی مشوقہ کے پاس جس کے لیے اس نے جزیرہ روضہ مِن ایک سرگاه او هو د ج این ام سے بنائی تھی اکثر جایا کرناہ نزاریہ اس بحس کے دریے تھے۔ وہ ان سے بینا تھا۔ انفاق سے ایک روز فسطاط سے گزر کر نبر گاہ کے قریب پنجا بھی نہ تھا کہ جند نزار ہوں لے جو ایک علاجھے منبیجے تھے اس پراجا نگ حلہ کر کے اسے زخمی کیے ۔ اسی روز اس تے ساتھی اسے کشتی میں ظاہرہ نے گئے جہاں اس نے شب كو انتفال كيا- اس و فت اس كي عمر اكتيس سال كي تھي- بدوا قعہ

که - مقریزی ہے - کے - آمر کو بدوی الرکبال بہت بندتھیں ۔ ایک دفعہ اسے
اطلاع ملی کہ فلاں بدوی الرکی حبین ہونے کے علاوہ شاع ہ کھی ہے ۔ آمر نے
اس سے نفاح کر لیااس لوکی کا پہلا عاشق اس کا چیہ الجھا ہے ابن میاح تنا
ان دو نوں میں جو اشعار سے دریعے مراسلت ہوئی آسے مقریزی نے نقل
ان دو نوں میں جو اشعار سے دریعے مراسلت ہوئی آسے مقریزی نے نقل
کیا ہے ۔ ان دونوں سے فیصر الف لیلۃ ولیلۃ انکی طرح متہور ہو کئے ۔ تھے ۔
(مقریزی ہیں ہوں کے فیصر الف لیلۃ ولیلۃ انکی طرح متہور ہو گئے ۔ تھے ۔
سے ابن خلدون ہے ۔ مقریزی ہے ( ذکرالحو دج ) یہ کھی کما جا نا ہے کہ حملہ
ان دوائے افضل کے غلام تھے ( ابن تغریبروی ہے ) ۔

م ر دو القده مهم من من آیا مستعلوی علماء کہتے ہیں کہ آمرتے اپنے سے بہت ملے ہی یکسوس کرلیا تھا کہ نزاری اسے ایک نہ ایک دن مار ڈالیں گے۔ اس ہے اس نے اپنے نوعر بیٹے طیت پر نص کردی تھی۔ انتقال کے وفت اس نے اپنے بچرے بھائی حافظ کو اس لڑکے كاناش مقرركيا - كويا ظاہري حكومت ما فقط كو اور باطني حكومت يعني ا ما مت طیب کو دی جیسا کہ ہم آبیزہ بیان کریں گے یکھ الهم كے متعلق يه تهاجا تاہے كه وه برا فياض تحي إور بيرو نفزيح كالشوقين تھا۔ اس كا ابتدا بي زمانة عيش وآرام کا تھا۔ اس کی اور اس کے امیروں کی فیاضی کے باعث تھریں لوفي آوجي ايساندريا حصے كجوشكايت اور ليكن را بب ابن الى خساح نفرانی کے ظلم سے لوگوں کی زندگی تلخ ہوگئی۔اس کے بعد خود آمر ى سيرت خواك او كنى - وه لوگوں برط لم كرنے لگا - خو نريزى بردلير ہوگیا۔ روے سے اعل کا مرتک ہونے لگا۔اس کے آخری زمانے میں فخط پڑا جس سے لوگ بہت پرنشان ہوئے۔ اس نے تبنس۔ دمیاط اور قصرة افدى اصلاح كى - دولت كے رسوم جو افضل نے مو توف ارد کے تھے کھر جاری کے۔ اسے بغداد فننے کرنے کا شوق سے داہوا۔

له - اس من کی تائید دو وا قعات سے ہوتی ہے - ایک یہ کر 200 کے قاہرہ - معر ( فسطاط)

ا وراسکندریہ کے سکے وستیاب ہوئے ہیں جن پر ' الامام محمد ابوالقاسم المنتذ کی المراسی المنتذ کی المراسی المنتذ کی المانی القاسم بالمند کی المان المانی المند کی باحر الند و خود ابوعلی احمد بن افضل ( وزیر کے ساتھ دونا بئر و فلیفتہ ابوعلی احمد بن افضل ( وزیر و فلیفتہ ابوعلی میں و فلیفتہ ابوعلی میں میں میں الفیار کی روایت ہے تحقیق طلب ہے ۔ اس میاب سے ہمر و بعقد ہ کے دور ابوعلی میں الفیار کی روایت ہے تحقیق طلب ہے ۔ ( Coins in British Museum

له - نصل (۱۱)-

کلام مجبد کا ما فظ بھی تھا۔ اسی کے آخری عہدیں صلیبیوں نے شآم اور فلط میں تھا۔ اسی کے آخری عہدیں صلیبیوں نے شآم اور فلط میں کے بہت ہے شہروں پر قنبضہ کرلیا اور مصر پر جڑ ھا ای کی عجام النے اسی کے زمانے کی مسجد ہے جواب تک بھی شارع النحاسین ہیں باقی افراسی کے زمانے کی مسجد ہے جواب تک بھی شارع النحاسین ہیں باقی ہے سیاہ

----

له-مقرنزی کی - که - نصل (۲۰) صلیبیوں کی ایابیاں - که - اس کی تائع واه یہ سے - اس زمانے میں المامون البطائجی وزیر تھا -

## فصل (۲۱)

المم (ابوالقاسم) طبّب كے نائبوں كاسلسه ابوالميمون عبد لمجيد لحافظ لدين الله

470-440

ولادت موم محت آغاد نیابت محتفی و فات محتفی مستنصر مستنصر مستنصر مستنصر مستنصر مرا مستنصر مرا مستنصر مرا مستنایی مر

امام منظرکے نائبوں اعافظ سے لے کرعامند مک معرب جارحگران گرد امام منظرکے نائبوں ایم اسلامیلی دعوت سے اصول سے بلکہ اب کاسلسلہ اور قعات کی بنا پرجواس زمانے میں ہوئے اہم ا نہیں تھے ۔ ان کو اٹمہ بیں شامل کرنا عام نورخوں کی غلطی ہے۔ البتہ یہ حکام سام منتظ سے نائب کہے جا سکتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان میں سے

بہے نائب کالقب الحافظ لدین اللہ" رکھا گیا۔ ہمارے اس قول کی تعمیق تو د ام کے زمان اور لوگوں کی بیعت سے ہوتی ہے جس کا ذکرہم نے طا فظ کے قیام کی کیفت میں مورخوں نے مختلف رواہتیں بیان کی ہیں۔مقریزی کا بیان ہے کہ در طافط کے باب کا نام محدث تنف تها - بعني حافظ متنصر كالوتا تها ا ورعسقلان من اس و قت ليد أبهوا تعاجب تنقرني الخي الح محد كو قط كرزماني مرض سے با مرجبي يا تھا۔ آئ دجہ سے اس کو آمرکے زمانے میں '' امیر عبد المجید عسقلانی ابن عم کولانا' کتے تھے۔ جب نزاریوں نے آمرکونت ل کرڈالا تو اس کے دوغلاموں کہتے تھے۔ جب نزاریوں نے آمرکونت برغش (العاول) اور سربرالملوك نے امیر عبد المجید كو جلے سے ظافت كى مندير بنحوايا اور اسے مافظ لدين الله كالقب ديا ناكه يه امیراس امام ستنظ کا کفیل رہے جو آمر کی جا لد بیوی کے بطن سے پیدا ہوگا۔ ہر براکلک خودوز بر بنالیکن مصری فوجوں نے اس کی وزارت قبول نہیں کی - الحفوں نے اسے اسی دن قبل کر کے اس کی عگر يروزبرا نفل تے بيٹے احدا بوالفضل كومقرركيا۔ يه نمام وا قعات ایک ہی دن میں پش آمے ابن خلدون كهنام كن آمرك وت الوفى كے بعدلوكوں نے حیے سے عبدالمجید کو جاکم بنایا جو آمر کا سب ہے زیا وہ قریبی رضة دار تھا۔ عوام میں ان لوگوں نے یہ طاہر کیا کہ آمرنے یہ وصیت کی ہے کہ

اہ ۔ مقدمہ ۔ کے ۔ جب آمرقتل کر دیاگیا اور اس کا کوئی بیٹا نہ تھا تواس کے دو نہ کور غلاموں نے یہ ججو ٹی خبراُڑائی کہ آمر نے اپنے انتقال سے ایک ہفتہ قبل دو نہ کور غلاموں نے یہ ججو ٹی خبراُڑائی کہ آمر نے اپنے انتقال سے ایک ہفتہ قبل بیٹنین کوئی کی ہے کرد میں کینی کی حالت میں مار ڈوالا جاوس کا ۔ میری فلال بیٹنین کوئی کی ہے کہ دمیں کی حالت میں مار ڈوالا جاوس کا ۔ اس زمانے تک بیوی حل سے ہے ۔ اسے المراک بیدا ہوگا جو میراخلیفہ ہوگا ۔ اس زمانے تک بیوی حل سے ہے ۔ اسے المراک جینت سے کام کرے اور ابن تغزی بردی میں اللہ میڈنیوں کی جینت سے کام کرے اور ابن تغزی بردی میں اللہ میڈنیوں کی جینت سے کام کرے اور ابن تغزی بردی میں اللہ میڈنیوں کیا۔

قصل (۲۱)

میری فلاں زوج مل سے ہے۔ میں نے خواب میں یہ دیکھاہے کہ اس بیٹا بیدا ہوگا۔ وہ میراضیفہ ہوگا۔اس کی کفالت عبد المجیدے و مے ہوگی يزيرا لملوك وزيرا ورسعيديانس صاحب الباب رہے گا"اس مضمون كا الكِ فرمان بھي ان لوگوں نے دارالخلافت بيں برط ھائ اُبن خلدوں كا يہ قول اس روایت پرمبنی ہے جس کو اس نے اس سے پیٹیز بیان کیا ہے۔ وہ یہ آمر کو نزار یوں نے اس بری طرح سے زخمی کیا کہ وہ راستے ہی ہیں مرکیا ا بنی آمر کو عبد المجید کے فایم کرنے کا موقع ہی نہیں ملا - اسی سبب -لو گوں کو اس کے حاکم مقرر کرنے میں صلا سازی کرنی برطی اللہ ا بن الا نثیر کا قول ہے کہ '' آمرجب قبل کیا گیا اس وقت اس کا کوئی بیٹا موجودية تطاجواس كاقائم مقام بن سُكِي لهذا اس كاجچيرا بهاي عبدالمجيدولي بنا۔ لوگوں نے اس کے ہاتھ پرامامت کی بیعت نہیں گی۔ صرف نیابت کی بیعت کی۔ لوگوں کو حمل کا بینچہ معلوم کرنے کا انتظار تھا کہ اگر بیٹا بیدا ہو تو وہ امام ہو اور جا فظ اس کی نیابت کرے ہے ا مام طبیب کا طفولیت کے داعی اوریس کی روایت ہے کہ در آمرنے جب به محسوس کیا کیر نزاری کسی نه کسی موقع ریاجانا پراسے تن کریں گے رجبانچہ ایساہی ہوا) نے اپنے ایک او کے طیب نا می برنس کی افراس کا اعلان اپنے خاص اركان دعوت بن شائع كيا بلكه ين تو بهي أس كواطلاع اين البه والحرة الملكة ا در داعی ذویب بن موسی آلو اوعی کے نام جیجی لیکن جو تنحه طیب کی عمراس وقت تقريباً دُ صائ سال كي تھي آس ليے اس نے اپنے باب الابواب (ا دّل مِدكًار) ابن مرين كواس كالفيل بيني ولي مقرركيّا تأكه أس كے بانغ ہونے کے بعدا ماست کام نتب اس کے سرد کر دے اور دعوت کے امور کی اجرائی کے بیے اپنے چارجلیل القدر ماغیوں ابن ارسلان عزیزی پسلان

که-ابن طرون کے - که ۱۰ بن الاثیر سنا سم - تاریخ ولادت طیب وروزا تواریم

اور قونص کی ایک اجمن بنائی اور این مدین بذکور کو اس کا صدر مقركيا اوراس ام كى طرف انتاره كياكه ميرے قتل سے بيدا بك زيرد فتنه بریا ہوگا وزیر احدین افضل الجن کے ارکان کوفتل کر دے گا۔ كها جاتا ہے كداس بيشين كوئى كے مطابق ابن افضل فے اركان الجن ے کہا کہ تم ایام طیب سے برائٹ کرو ورنہ میں جھیں مار ڈا لوں گا۔الکان نے اس علم کی تعلیل نہ کی اور اپنی جانیں قربان کردیں -جب الجنیں کے صدر ابن مدین کو بھی قبل کا حادثہ بیش آیاتواں . ینے خرر او علی کوطیت کا گفیل بنایا۔ ابو علی نے بھی جب بربات محوس کی کداب اس کی بھی یاری آسے کی اور اس کے بعد طبت بھی نزاراد ا ورعبدالمجید کی جماعت کے ہاتھوں سے بچے نہ سکے گاتو وہ آم ی وصیت کے موا فق طبیت کو اور اپنے جند مدو گاروں مثلا حجت۔ واعى الاع كوافي ساتھ كرم سے فائن ہوكيا طيب جي طرح ير قرسے غائب کیا گیا اس کی کیفت حسب ذیل ہے:-آمرے ایک بیٹے کے وجو دگی آمرے ایک روایت سے ہوتی ہے بیمؤخ آمرے ایک بیٹے کے وجو دگی آمری کی روایت سے ہوتی ہے بیمؤخ آائے مقربات کی است سے اور تی ہے بیمؤنج اسيدالرحمة كحفهن من كهما ب كراب مسجد رافة كرى كے ابتدائى جصے من طلائع بن رزيك کے بھانچے محمود كى قبر نزدیک واقع ہے۔ کندی نے بھی سجد قرآفہ کا ذکرکیا ہے۔ یہ الوتراب صواف کی سجد کے نام سے شہور ہے جس نے مسجد اندکس ۔ رباط اندکس اور سجد رفیہ بھی بنائی ہے یہ وہی شخص ہے جس نے مسید الرحمہ میں آمرے بیج کی پرورش کی-آمرے قبل کے بعداس کا ایک بیفا گونت اور ترکاری ی زنبیل کے نیچے بے عصے میں خفیہ طور پر قصر سے سی الرحمتہ میں منتقبل كرديا كيا- ابك أناف اس دوده بلايا افر الوتراب في اس كى بروي

اله عيون الاخبار عمر بحوالة روايت داعي ابراجيم بن حين طدى (متو في عوف )-

كى اس كے بڑے ہونے تك حافظ كو اس كى خبرنہ ہوئى -اس كو تفييفه رايينى زنبيل والا) پكارتے تھے جب يس بوغ كورني أورابوترابكا أخفال ہوگیا تو ابوعبد التحصين بن ابونضل عبد الله بن حسين جو ہرى ( واعظ) نے ما نظر کو اس راز کی اطلاع دی۔ حافظ نے اس او مے کو گرفتار کر کے اس کی فعیدکھلوا دی جس سے وہ مرکیا۔ ابوعبد آلیکھین کو حافظ نے ضلعت دیا ا ورشهر بدر کرکے اسے دمیاط روایہ کردیا جہاں سوسے میں اُسکا انتقالی وا برحال آمر کے بعداس کے ایک بیٹے کے موجو د ہونے پر مقرنزی اورواعی اوریس وونون فق بین ا دریس کا قول ہے کہ اس سے کی نس سے بعد دیڑے اللہ ہوتے رہی تے۔اس کے زمالے بعثی العديد تك وانتال الم الويك تح اس تح بموت مين وه ايك خط بيش كرتا ہے جو اسے امام كي طرف سے اس كے آخرى زمانے ميں وصول ہوائے دورمتركا أغاز - آمركانس سے جب سے كه اوعلى ابنے الم طيب قيامت مك إلى و لكالله ادر مدد كارون كوسا تقد ع كرمقني غائب ہوگیا اس و قت سے آکاعیلیوں ا كا دور سر شروع ايوا - اس دور كا يهلاا ما طيب واس كانس عقامت تك المذيك بعد دير عادة رہی گے۔جن کا سلوکھی منقطع نہ ہو گا۔ گروام کی نظروں سے ہمیت پر شیدہ رہیں گے۔ امی دجہ سے ان کومتورین کہتے ہیں۔ قیامت کے دن جوامام ان کی سل سے ہوگا اسے قائم القیامت کہتے ہیں - بحرجیداتنی مے جو ہرامام کے ساتھ ہوتے ہیں اس کی نقل وحرکت کا علم کسی کو نہیں بهوتا - دورستریس ایمستورین کی دعوت کاسلدان کے داغیوں ے ذریعے جاری رہتاہے جو ان کے نائب کیے جاتے ہیں۔جنائی

کے - مقریزی موسور میں - عمد - نصل میں (دعوت طیب کی مین مے فورت ا میں منتقلی ) - سے غائب ہوجا ناہے تو اس کی دعوت اس کے نا بھوں کے ذریعے جاری رہتی ہے۔ امام طیب کی دعوت کاسلسلہ میں ہیں جس طرح جاری رہا اس کا مفصل حال ہم فضل (۲۵) ہیں لکھیں گئے۔ اب ہم حافظ کے عہد کی طرف عو و کرتے ہیں جس کو آم نے اپنے بعد اپنے بیٹے کا نائب مقرر کیا۔

عا فظ نے اوام ہونے کا اس سے ہملے جن مورخوں کے اقدال ما فظ حا فظ خط نے اوام ہونے کا اوال ما فظ دیام کے متعلق ہم نے نقل کیے ہیں ان دعویٰ کب سے کیا سے مان ظاہر سے کہ ما نظ فطع نظراس سے

کہ اس کو خود آمر نے حکمران بنایا ہویا لوگوں نے۔ درحققت امام نہیں تھا۔
ملکہ صرف اسس لڑ کے کا نائب تھاجو آمر کی بیوی کے بطن سے بیدا
ہونے والا نخا۔ اگر ہم مورخوں کے اقوال کو نظرانداز بھی کردیں تو خو د
حافظ کا خطبہ اس بات کا شاہر ہے کہ وہ امام نہیں تھا۔ البتہ جب آمر کے
علی میں الحکی بیدا ہوئی اور حافظ کی حکومت کو ایک سال سے کچوزیا وہ
علی میں الحکی بیدا ہوئی اور حافظ کی حکومت کو ایک سال سے کچوزیا وہ
علی میں الحکی بیدا ہوئی اور حافظ کی حکومت کو ایک سال سے کچوزیا وہ

و صد گزرگیا تو اسے امامت کے دعوے کی جر اُٹ ہموئی اور و زیر آجمد کے قبل کے بیداس نے امام ہونے کی جنتیت سے بیعت لی جیا کہ آگے معلوم ہمو گئا۔

مربرالملک کال اوروز برافضل وزیر رہا۔ گرمطری نوجوں نے اس کی شروع زمانے بی ہربراللک میں اور وزیر رہا۔ گرمطری نوجوں نے اس کی شاہنشاہ کے بیٹے اور کی وزرار وزارت قبول نہیں کی اور اپنے شاہنشاہ کے بیٹے اور کی وزرار

له - اذاكان كلاماع ظامل مجوزان بكون مجترمستورة واذاكان الامام مستوراً فلا بدّان بكون مجترد عاته ظامرين (شهرستانی صفی ۹۰) -

افیر رضوان کے محت اسے وزارت کے عہدہ سے ہٹا ناچا ہا۔ خود اس کا ساتھی بوشش (العاول)جس کا ذکر ہوجیکا ہے اس کا مخالف ہو کیا۔ اس نے وذیرافضل کے بیٹے اوعلی آجہ کو خود وزیر سنے اور ہزیرالملک کے نتل كرنے برآ ما ده كيا۔ فوجيں سے ہی ہے ہی سے ہی بر برالملک كی مخالف تھيں۔ اب ان کے ساتھ احمد بھی مل گیا اور حافظ کو مجبور کیا کہ وہ ہز برا آلماک کومعزول کے۔جب ما فط نے ہز برالملک کے رکھنے برام ارکیا تو فوجوں نے کل کو كهرليا اور استفتل كرفے كى دھىكى دى - جا فط تو ہز برا للك كوميز دل ہى نہيرا كرنا يرط اللك اس اس بات بركى محبور كيا گياكه وه منر ترا لملك كوقتل كروب-اس کی وزارت مرف ایک ہی ون رہی - اس کے بعدا بوعلی احمد وزیرا احدى وزارت كالتجاورات كالمحادرات اختیارات جیمیں ہے۔اکر وہ حافظ سے فل ١٥ رجم كرور ولت المب كتاكه تما راتياحق ب- مجيني الم س ایک عمیا لقلاب مزیب انس مو- اس کا فندار اتنا برط صرکیا که اس نے علی مزید اس نے عمل کا تمام خزانہ اے گھر میں است کا مذہب ہو اسماعيلي ففااسي بهي مذهب اتناعشري سے مدل کر سکہ امام منطرکے نام کا جاری کیا جو زقیر انتاعشری کے ارسوس ا مام بین اور در الندالعبدالا مام محر" كا نقش امن بركنده كرا دیا۔ اسماعیل اور طافذات نام خطیے سے تکلوا ویلے۔ ان کے معاوضے میں اپنانام القاب اللہ محرسا فق خطير بين واخل كيا- اس كااسنب اداس ودكو بيني كداس كاس انتقام بن كه غليفة آم نے إس كے بھا بئوں كوقت كيا تھا خود ما قط كے قن كرنے كاراد وكرليا- كرجب وه اس ارا دے بن كاميار، نه ہوسكا له-ترجم عافظ (ابن فلكان وسي )-

الم - ابن فلون م - ابن اللير مر - م - ابن الكير مر ابن الكير ابن الكير ا كادرارت مرف و ماهدى-

اس و قت سے و ولت فاطمیه کا زوال نثر وع ہوگیا۔ حتاجة من اس نے اپنے بعط سلیمان کود ای عہد بنایا شوقی مت سے براد کا دو ہسنے لعدہی مرکیا۔ بھراس نے اپنے دوسرے سے حسن کواش کی جگہ مقر کرتیا اس فغل سے اُ س کا تیسرا بنیاحس جو بہت دولتهند اور ذي اثر تها تنجيت نا را ض موا- اس و قت مصرى لشكر من دوج عتيل تحصیں - ایک ریجانیہ اور دوسری جیوشید- ان میں سے ریجا نبہ زیارہ قوى تھے۔ حق کے ان دونوں من مجو ط ولوادی - آئیں می کئی سرکے اومے جن میں یا بھرارسے زیادہ آدمی مارے گئے۔ جیو تقیہ میں سے مرف مای بجا جو مقس کی جانب بھاک لکلا مقریزی لکھنا ہے کہ جیسیں بنو فاطه برنازل موئين ان من يه خانه جنگي رسي شخت مصيب تنوي تي سے ہزاروں بڑے بڑے ساہی مارے کے۔اورلشکرس بڑی کی ہوتی ص نے طائفہ ری آنہ کو اے ساتھ ہے کراریا۔ حکومت کا یکھا كيا- ابن عسّات كوتس كرتے مع بعد اس تے اپنے باب ما فظ اور بھا تئ عدرة ربعی با تھ صاف کرنا جاہا۔ یہ دونوں ڈرکے مارے کس جھے تھا گئے۔ تَ فَيْ وَصَرِّفْلِيعَهُ كَي تَفْتِيشُ مَنْمُ ورع كي اورابِنِي كئي رشتهُ وار ول كي عرب - ہا تھ ڈالا۔ حا فط نے تنگ آگر حن کومل لینے کے لیے ایک فرمان مشامع کیا کہ میں حت کو ولیعدمقر رکڑا ہوں۔ اب بھی حت تنزارت سے بازیز بلكراس كى جرأت اور برط هد كنى- طافظ نے اپنے سا تھيوں كو جمع کرے اس کا مقابلہ کرنا چا ہا گریسیا ہوا۔ اب اس خصمت عملی سے ن كوايك جموطا خطومشفقا به اورنا صحابة اندازس بعجا كردوا يرب بيره كويم دو نون من لحيدان بن بوكئ ب ليكي توبير عال مرا وزند ہے۔ نونے امرا پر بہت سختی کی ہے۔ ایک نہ ایک دن وہ تجھے گئٹ ل کر ڈولیں گے۔ توان سے ڈرتا رہ ' یہ خط پڑے صفح ہی حس نے اس امیر وں کو بلا بھی اور ان سب کونٹل کرنے کا حکم دیا۔ان کی جاندادی ضبط كرلين ان بنيار ون من قاضي القفيا لا البركا بخم لهي متأنل تها

یہ دیجے کردوسرے امرا گھرائے ادر ایک بڑی بھاری فوج جمع کر کے حافظ كودهمى دىكه وه ابنے لوئے كو وليهدى سے الگ كردے ورية وه اسے خودخلافت سے معزول کردیں گے۔ مانظ نے اس موقع سے فائدہ الھایا۔ اوران سے دوستی بیدائی ۔ اب س کے ساتھ سوائے چندسا ہیوں کے ا در کوئی نہ رہا ہے سب ہوکواسے ما فظ کے یا س قصر میں بناہ لینی پڑی امیوں نے مانظ کو مجبور کیا کہ وہ ٹورائس کوان کے حوالے کردے نافظ آخر باتے تھا اسے حس برترس آیا اور اپنے میٹے کوان لوگوں کے میرد کرنے میں اسے بیں و بیش ہو اکیونکہ ایسے بقین ہوگیا تھا کہ وہ حس کوزندہ نہ چھوڈ بنگے. اس في تين ون كي مهلت ما نگي - اميرون في نه مأما - آخر كار اس في اين خاص ہو دی طبیب ابومنصور کو حکم و باکہ وہن کوکسی طرح سے زہر دے گر مار ڈانے۔ پیطبیب اس برآ ما دہ نہ ہوا۔ طافظ نے اپنے دو سرے طبیب این زقه کو بھی ہی مکر دیا جو نفرانی تھا۔اس نے حس کو زہرسے کاک کردیا۔ ما نظ نے امیروں کوخفیہ طور پر کہلا بھیجا کہ حس مرکبا۔ امیروں نے اپنی طرف سے ایک آ دمی کو بھیجاجس نے حس کی موت کا اطبینا ن کرلیا۔ یہ واقعیہ وموت من بيش آيا- چند دنوں بعد حافظ نے ابن قرف کو خوارد البنو و مين قبل كرديا اور الومنصور كو انعام سے سر فراز كيا أور اسے راس اللطا وزادت بهرام ورضوان وزارت مع عهده مع بيدالك البي تفس یاج الدولہ کا انتخاب کیاجس کا نام ہرام تھا۔ حافظ کو مجبور آاس انتخاب سے اتفاق کرنا پڑا۔ چو نکہ یہ شخص نصرانی تھا اس لیے عرف سیاسی عالما کو انتظام اس کے سپردلیا گیا۔ نتر بعیت کے امور اس سے علمی ہوئے كرت يوجى اسے تأسيف الاسل "كالقب ديا گيا اس نے اپنے مون اه - مقرن مرا - مع ابى فلدون مرا - ما

ارمنیوں کی طرفداری نثروع کی جس کی وجہ سے ملیا نوں کے حقوق تلف ہوئے۔ مصر توں میں سے مواعے رفنوان کے جوصاحب الباب تھاکسی کو غیرت نہ آئی دہی اس کا مخالف ہوگیا اور اس وزارت کے جمدہ سے مع ول کرو ما بھتاہ يس رضوان وزير بنايا گيا اورا سي اللک الانضل" کا لقب ديا گيا۔ دولت فاطبيس يبل وزير عص في إوشاه" (ملك) كالقب ياباله اس في بھی استبداد سے کام لینا تثروع کیا اورسنی ہونے کی وجہ سے بہت سے اہل سنت کے مذہبی احکام جاری کیے ۔ موسٹ (محاصل) کو مو قوف کردیا۔ اس مے سوء میں ما فظ نے اسے قعر میں قید کردیا۔ دس سال بعد اس نے قیدسے کھاگ کر ما فظ کا مقالمہ کیا ۔ لیکن سم عیت میں ما فظ نے اسے عبشی ساہیوں سے قبل کرا دیا۔ مويدالدوله اسامتين منقد إنسامة ايك شهورامير كزراب جس ابتدائی صلیسی جنگوں میں بڑی ہے دری كا درو دمري ا دکھائی۔ اس نے اپنے شام اور مقریم فیام کے حالات رہنی کتاب الاعتبار" میں بہت دلجنب طریقے پر وع مدس یہ امیروشق سے معربہ نجا۔ حافظ نے اس کا برتباک استقبال کیا اورکئی تیمزین خلوت کے طور پر ایسے دیں۔ حافظ کے بیٹے ظافر سے زیانے میں اس کی بری تصبیحتوں سے ملک توہبت نقصان بیٹجا۔ لیبیوں کی ناکامی اطلبین کی خوش شمتی سے انس ز مانے می تنز تی میالک سے صلیبیوں کے جلے کا خطرہ کم ہو کیاکیونکہ وه فو د تر کون کے حموں کی مدا فعت میں معروف ہو گئے موسوسی

موصل کے اتا بک عادالدین زنگی نے صلیبیوں کو اثار بی پرزبر دست فلكت دى ادر وسوت بن ريا بھي ان سے جيس ليا جے نضاري مبارك شہر بھھتے تھے ہے نہ کی کے بعد اس کے بیٹے نورالدین نے مغربی ایٹ یا اور مصر کے سیاسی امور میں ایک عظیما نقت لاب پیدا کیا حبیبا کہ آگے معلوم اور مصر کے سیاسی امور میں ایک عظیما نقت لاب پیدا کیا حبیبا کہ آگے معلوم الوكا- بي وه بها در ہے جس فے طبیعی كويسيا كركے ان كے فلسطين اور شام من فكومت كرنے كے منصو بول كو خاك بين ال ديا-اب الخميں اپنی میلی جنگ کی نا کا می محسوس ہونے لگی۔ سرم میں سینے برنار ڈنے دو سری جنگ کی نظیم کی تاکہ شام ا وللسطين مين جو الحفيل نقضان بينجا اس كي لا في جو سرم عيد مين المخول نے دشق برحلہ کیا لیکن ان کے آبیں کے جھگڑ وں کی وجہ سے انھیں کامیالی نہ ہوسکی۔اس کے علاوہ بلاد شاہمیں ایک زبر دست ترکی قوت قایم ہو چکی تھی حبی نے بار باران کو مختلف مقاموں برشکتیں دیں۔اس طرح ووسرى صليبي جنگ محيي نا کام اوني-کوکہ مترتی جانب سے فاظمیس کو یونہی سا اطمینان حاصل تھا اللي مزبى م ف سوه برا سيريشان تق دو جر (تاني) ان كالك نيادتهن بيدا وا-اسصفلية تدميرات مي لى اي حكافف ما فت کی دوری کی وجرس فاطمیس نے اسے دائیں لینے کی کوشش نيس کي - وجه مي ده ايک بڑے براے کے ساتھ جو تقريب و طائی سوجنگی جها زوں پرشتمل تھا افریقید کی طر ف برط صااور برصته فتح كرليا- اس كے بعد المق من طرابس الغرب اور سمق من لہديہ

لو کھی فتح کرکے اسکندر بیا رخ کیا صلیبتوں کی اس میش قدمی سے

ما فظ کی و فات کالی ارضوان کے قبل کے چند نہینے بعد اللہ عمر میں ا ما فظ نے وفات یا بی - اس فلیل مدت بیں اورائس کی سیرست متعدد فتنے اور فسادیر با ہومے میلے کی طرح ر کانیدا ورجیوشیہ کے درمیان کیرلڑا ئیاں تھ طالبیں ۔ فا ہرہ فوجی جھاڑوں كامركز بن كيا - شهر من به چيني پيل گئي - اس و قت خليفه كي عمر ۵ د سال كي الو چکی تھی۔ اس کی حکومت مرف قرے صدود ہی تاک محدود تھی۔ ایسی ابتدائی حکومت میں بھی وہ بھیشہ و زیروں کو قبضے میں رہا۔ وزیراحکہ بینال ملقب بدد اکل کی بے احازت کوئی شخص اس مے بہاں باریاب نہیں ہوگ تھا۔ اس کے اخلاق برحلم زیادہ غالب تھا کے لوگن کی نظروں میں ملے خلفا کی سی اس کی و تغت نه تھی۔ اسی حالت میں اس نے د نیا سے رحلت كى - انتقال كے وقت وہ قولنج كے مرض ميں متبلاتھا۔ اس كے علاج كے ليے اس محطبیب تمرماه دلی نے یا موسلے نورانی نے ایک عجیب وغرب و حول ابجا دکیا تھا۔جس کے بحانے ہی اس کی شکایت میں تخفیف ہوجاتی تعي-كها جاتا ہے كہ يہ ڈھول سات فختلف د حاتوں سے اس و قت بناً يا كاتھاجب كەساتوں سيّارے اپنے اپنے مشرق ميں تھے۔ اس فاصبت یہ تھی کہ جب کوئی اسے بجاتا تھا نواس کے جزج سے ہواتکلتی تھی۔اس کے یہ درو قولنج کے دور کرنے میں بہت مفید تابت ہوا۔جب صلاح الدین کے نشکرنے مقر کے خزانے اوسے تو یہ وطول ایک ساہی کے اچھ لگا دراسے دہ کانے لگا تواس کے فخ ج سے ہوا نکلنے لگی گھراک اس نے ڈھول کو چھوڑ دیا۔ ڈھول شیجے کر بڑا اور ٹکڑے ٹکڑے ہوگیا تھ

- ابن تغری بردی م - م - م - ابن طلکان او - م ا

## فصل (۲۲)

ا بو منصور اسماعيل الظافر لاعداء الله

علام - و المحتنب الآخر أغازنيابت سام م و وات ه ارفوم م

ابن مصّال کی وزارت ا حافظ نے اپنے انتقال سے کچھ عرصہ پہلے اپنے اسب سے جھوٹے بیٹے اسماعیل پرنص کرکے اس کا قتل اور نل فرلا عداء اللہ کا اس کا قتل اس کا تا کا عداء اللہ کا اس کا قتل کا عداء اللہ کا اس کا تا کا عداء اللہ کا کا عداء اللہ کے اللہ کا کا عداء اللہ کا کا عداء اللہ کا کا کہ کا تا کہ کا کا کہ کا کہ کا تا عداء اللہ کا کا کہ کا کے کہ کا کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کے کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کی کے کہ کا ک

قب دیا۔ خل فرکی عمراس و قت سولد سال کی تھی۔ یہ لو کا ہمت جلو عیش نمانے
اور ابنا زیادہ و قت لھو و لعب میں گزار نے لگا۔ اس کی عمر می کی وجب
سے طافظ نے یہ وصیت کی تھی کہ ابن مقال و زارت کا کام انجام دے۔
لیکن ابن آلسٹار جو اسکنڈریہ کا والی تھا اس انتظام سے نا راض ہو ا اور
ابن مقال کو معز ول کرنے کی کوشش کی۔ اس و قت ابن مصال کسی جنگی
باغی کی تل ش میں مقرسے با ہرگیا ہو اتھا۔ ابن السلار اس کی غیر موجودگی

له - مقريرى مهم -

سے فائدہ اٹھاکرمصر آیا اور اس کی جگہ لے لی۔ ابن السلار نے اپنے رہے۔ ( گھرکے یے ہومے) عباس بن ابو الفتوح کو ابن مصال کی طرف بھیجا جس نے ضعید میں کچھ نشکر جمع کر لیا تھا۔ ولاص کے قریب فریفین میں اور ائ ہوئی جس میں ابن مصال ماراگیا۔ ظافر کو مجبوراً ابن انسلار کی وزارت قبول كرنى يركى ا در اسي اللك العادل ميف الدين كالقب وينا پرا-ابن مصال كى وزارت تقريباً جاليس دن رہى-ابن السلار كاقتل اورعباس عائش جو ابن مصال كي طرف بهيجاكيا الا يرونا تھا۔ ابن السلار نے اس کی تین سے پر ورس کی اور اسے اپنے ساتھ مصریس لایا۔عباس نے حکومت میں اتنا رموخ بيداكيا كه تعوري مدت مين مرى فوجون كاسيه سالاربن كيا-لیکن اس نے اپنے مرتبی ابن السلّار ہی کو قتل کرکے اس کی جگہ ہے لی اورمق كاوزيرين كيا-ابن السلارس طافر خوش نہ تھا۔ کیونکہ اس نے اس کے بائے مے مقرر کردہ وزیر ابن مضال کوقتل کرا دیا تھا۔ دو سرا سب یہ تف آک وه عقائد کے لحاظ سے ستی تھا اوراس نے سنت جاعت کے احکام مریں جاری کر دیے۔ اس سے سلے اسکندریہ میں بھی ایسا ہی کیا مصر میں جاری کر دیے۔ اس سے بہتے استدریہ یں .ی .ی .ی المالیا بلکہ دیاں ایک نشا فعی مدرسہ بھی قایم کردیا۔ علاوہ اس کے وہ ایسالطام رورسخت گیر تھاکہ مرصری امرا اورعوام بھی اس سے ناراض تھے پشام رورسخت گیر تھاکہ مرصری امرا اورعوام بھی اس سے ناراض تھے پشام كم متهوراميراسامة بن منقذ في حبى كا ذكراهم اوبركر بي طا وكوشوره ویاکہ وہ قتل کردیا جائے۔ یہ دیجھ کر ابن السلار نے فلیفہ کے فاص فوجی وستے کے چند سیا ہیوں کو قتل کرا دیا۔اس سے طاقر کے عصر کی آگ ا ور بعرط کی ۔عباس جو اس کا دوست تھا اسے تسکیس دیتار ہالیکن وہ بھی ایک شرمناک و اقعے کی وجہسے اس کا مخالف ہوگیا۔اس کی تفصیل يب كه طار فعاس كيي في نفركواينا فاص مصاحب بنايا تفا- دونون

المشه ساتھ رہا کرتے تھے۔ دونوں کے دونوں نوجوان۔ ایک بی عرکے اور بہت ہی خو بصورت ۔ یہ خرشہور ہوگئی کے ظافر نقر کے عشق سمبلا ہوگیاہے۔ بین اسلار نے عیاش کوسمجھا یاکہ تم اپنے لوے نو کو اب ظافر کے پاس جانے ندود - گرنم نے نانا - کھراس نے اپنی ہوی سے مكرنفرك اين كوين آفے سروك دیا۔اس سے نفر اوراس كا باب دو نون نا راض بو کرابن السلار کے مخالف بو گئے۔ طاخ تو سلے ہی سے ابن السلارسے ناخوش تھا۔ اسامہ بن منقذ نے بھی اس سے شنل ى تائيدى تى - اس اتناس سناس كو فرى مد د محصى كى فرورت يركى -ابن السلّار نے عماس کو حکم دیا کہ وہ سیرسالار کی چینیت سے معری فدج کے ساتھ عقلان جامے عباس کو بہگان ہواکہ ابی اللارنے بہتد بر اس کے قبل کی رہا گی ہے۔ اس لیے روانگی کے وقت اس نے است الرا کے نصر کو اس کام برمقررکیا کہ وہ اس کے روانہ ہونے کے بیٹ این السلار کوفتل کر دے۔ ایک دن ابن السلار اپنے گھر میں سور ماتھا بھر نے مو قع پاکراس کا کام کام کردیا۔ عباش موضع بلبیس میں اپنی سازش لى تكبيل لا منتظر ربا - الكي نه برط ها - ابن الرار كي قتل في خبر طيخ اي دائي آیا۔ تاکہ وزارت کا جائزہ کے۔ ادھ فلسطین ہیں مدد سے کا وجہ صليبيون نے شم ع معقلان فنج كرليا۔ اس كے بعد كير كيجا يہ سی کے نیفے بی نہ آیا یہ ظافر کا قتل وراس کے اجب عباس کو عہدہ وزارت لی گیا اور معرى فرجو ل اور اميرو ل كواس باتكا علم أبو اكداسامته بن منقد كم منور سے عماس نے ابن السلار کو قتل کرادیا ہے تو دوس ال دونوں کے وسمن الو مح اوران سا انتقام لينا جا با- اسامة برط المحا رتفا- اس

- ابن الاثير - ما

نے اپنے کو بچانے کے این طافر ہی کوئنل کرانے کی کوشش کی ۔ ایک دن اس نے عباش سے کہا تیں ہرے بیٹے نفر کے متعلق نا گفتنی باتیں س رہا ہوں۔ نہ معلوم تو نے کیوں خاموشی اختیار کی ہے'' عباس نے دو الحما المرے بعظ کے متعلق لوگ کیا کہتے ہیں اس نے كها" تيرے بيے سے طاقر كے شرمناك تعلق كى داستان" عباس نے كها در تو ميراب كياكنا ما جي "اس نے كها دو ظافر كوفتل كرنا بهارے فق ين بهتر الوكائ برطال عباس نے اپنے سط نع کوظا قر كے قتل كرنے ير آما ده كيا- نوست خلف كواين مكان يردعوت دى اوركها داج فىك كرآب فريب فانے يرتشريف لائے گرآب كے ساتھ زيادہ خدمت كارنه مون ظافرنے دعوت قبول كرنى أور وقت مقرره يو چذفدمت گاروں کوساتھ ہے کر دعوت میں پہنچ گیا۔ مکان میں دخل ہونے کے بعد نصرتے اسے اور اس کے ساتھیوں کو قتل کراویا اور اس کی لانش وہیں دفن کردی ۔مرف ایک خدمت گار گھراکز تغلیماگا جس سے ظافر کے قبل کی خرمع اوم ہوئی۔ صبح ہوتے ہی نصرے اپنے باب عباس کو خبردی که ظافر کاکام تمام بوگیاہے پرسنتے ہی عباس قعرى رداية بوا اور ظاف كفرمت كارون سے كمار فحے الك فرورى مکے میں خلیفہ سے رائے لینی ہے " خدمت گار وں نے ظافر کی میں بہت ڈھوندا - مگر کہیں تا نہ لگار آخر انحوں نے کہ ویا کہ ظافر على من نہيں ہے" عباس نے غصے سے کہا درظافر کامل میں ہونا فروری وه محل من کفس کیا اور ظافر کے دو نوں کھا بیوں جر س ار روسف ے کہا درتم ہی نے ظافر کو تنل کیا ہے۔ اگراس کا بتا نہ دو کے تویں تحقیل کو قل كردون گا- بدنصيبون نے لاعلى ظاہرى عباس في اسى وقت ال وونون كوفتل كرديا اس فو نريزى كامقصديه تما كدوه طافر كي قتل كا الزام این اور این سے نفر کی ذات سے دور کرے یا اله - مقريزى عام - ما

پوعباس طافر کے نبج سالہ بیٹے عیسی کو اینے کند ھے بر بھاکوکی کے صحن میں لایا۔ اور سب نشاکر اور امراسے کہا کہ انس لڑکے کے جہا وُں نے اس کے باب کو مار ڈالا ہے۔ یہ ایک بحصیب علیمی اور ہو لناک منظر تھا ہم طرف ہے آہ و دبکا کی صدائیں بلند ہو رہی تھیں۔ اسی مجمع میں عباس نے عیسیٰ کے نام کی بیعت کی اور ان سے کہا آج سے پہھارا حاکم ہے تجم بر فرض ہے کہ تم اس کی فرما نبر داری کو ۔ لوگوں نے دضا مندی کے بر فرض ہے کہ من کے صدھے سے عیسیٰ نے جے اب اور ان اسے بر زور نغرے دکا گئے عالم اس کی فرما نبر داری کو ۔ لوگوں نے دضا مندی کے اس فائز نامرا لنڈ کا لقب دیا گیا عبانس کے کندھے پر بیشا بر کو یا اور ان اسے اس شکایت کے دورے ہوا کہا تھے بہت کی شکایت ہو گئی ۔ با رہا راسے اس شکایت کے دورے ہوا کہا تھے بہت کی شکایت ہو گئی ۔ با رہا راسے اس شکایت کے دورے ہوا کہا تھے۔ یہاں تک کہ اس نے اسی بیماری سے انتقال کیا ہے کہا تھے۔ یہاں تک کہ اس نے اسی بیماری سے انتقال کیا ہے۔ کی جا مع الفا کھانیں سے مشہور ہے۔ اس کا دو سرانام جا مع الفری ہے۔ اس کا دو سرانام جا مع الفری ہے۔

که-ان دا تعات کو اسامت نے 'بینی قبیع"کہاہے ۔ عباس کی بے اجانی اور غداری نصر کی سفائی اور خواری اور اسامت کی شرارت اور بد معاشی یہ ایسے سام کا بنامے کی سفائی اور خونخو اری اور اسامت کی شرارت اور بد معاشی یہ ایسے سام کا بنامے ہیں جن کی سیامی کو زمانے کی زبر دست صیقل بھی مٹانہیں سکتی (کتابالا عنبار صفح ۲۱)۔

یس جن کی سیامی کو زمانے کی زبر دست صیقل بھی مٹانہیں سکتی (کتابالا عنبار صفح ۲۱)۔

یس جن کی سیامی کو زمانے کی زبر دست صیقل بھی مٹانہیں سکتی (کتابالا عنبار صفح ۲۱)۔

یس جن کی سیامی کو زمانے کی زبر دست صیقل بھی مٹانہیں سکتی (کتابالا عنبار صفح ۲۱)۔

یس جن کی سیامی کو زمانے کی زبر دست صیقل بھی مٹانہیں سکتی (کتابالا عنبار صفح ۲۱)۔

(PM) Jos

الوالقاسم عيسى الفائز بامراستر

ولاد روزجمدا ارفی آغازنیابت ما فی وفاعاردی

فائز كا قيام اورعباس فائزكى كمنى كى دجه سيعباس، ي مالك

اورنصر کا قبل المحری الم المحری کا حقیقی طاکم رہا۔ گر تو بحہ اس کی اورنصر کا قبل المحری اللہ کا حقیقی طاکم رہا۔ گر تو بحہ اس کے وہ کا میابی سے حکومت نہ کرسکا۔ فلیفہ کے اکثر رشتہ وار اس کے دشمن بن سے ایکوں نے اس کے دشمن بن سے ایکوں نے اس کے جور وظلم کی اطلاع طلائع بن رُزیک کے دی میں منظا کو دی جو مذید خصر سے معا والی تھا۔ گو اس کا شمار ہوئے۔ وولیوں بن منظا ليكن يه بهت ويندارا ورنيك آدى تها-خاندان خلافت كى عورتون فخطوط كم ساته ابنے سروں تے چند بال بھی مجھے جس سے ان

له - شنبته ای انخصیب صدیداد ن مین بل کے کنارے ایک تهری (مجم البلان ملے)

كا إخاره اس بات كى طرف تھاكه ان كى آبر وخطرے ميں ہے۔ ايس و الى كو ان كى مظلوميت اور بے بسى بر رحم آيا۔ وه فوراً اپنے ساتھوں كومے كرقا برة روانہ ہو ا۔ به خرسنتے ہى عباش اپنے بلے نصر اور اسامه كوساتد كي كرام اربع الاول وموت من شام كو بهاك كيا-كيونكه استقين تعاكه فوج ا درام ااس كاساتحدين كي يكن ده سجیجو سالم شاخ کک ہنچ نہ سکا۔مصرے اس کے روا نہ انو نے بی آقام کی بہن نے اصلیبیوں کو اس کے فرار انونے کی خبر دبیدی اوران سے و عده کیا که اگر وه راسته ای س اس کاکام تام کردی تو الحنیس انعام ديا جامي كا- انعام كول عج سے صليبيوں نے عباس كومار دال اور اس کے سط نصر کوایک بخے میں قید کرے محر بھی یاجاں وه مره هي من سولي برجره صاديا گيا ـ طلائع بن رزيك ارمني كا إطلائع سياه لباس يسف يا وجهنطيون کے ساتھ قاہرہ میں داخل ہوگیا۔ امرا ا اور فوج نے اس کا خیرمقدم کیا۔ اس کا שות סיט פרפנ ساه شعار گویا ایک فال تھی کہ بنو فاطمہ کی دولت قریب میں زیابل ہوجامے گی اور بنوعبانس جن کا شعار سیاہ ہے ان برغالب آجائینگ چنانچہ ایساہی ہوا۔ اس واقعے کے پندرہ سال بعیصلائے الدین نے دولت فاطبيه كا فاتمه كرديا- قا بره بنيجة بي طلا يع في سب سے بيلے نظا فرکے اس خادم کوطلب کیا جو اس سے ساتھ نصر کے مکان بردعوت میں گیا تھا اور خوش قسمتی سے بچ کر نکل گیا تھا۔ اس خادم نے وہ جگہ بنائی جہان طافر کو نصرنے قتل کر کے دفن کردیا تھا۔ طلا تُع نے اس کی لائر اس جگہ سے نکلواکر قرا فہ میں جو بنو فاطمہ کا مقبرہ تھا دفن کرایا۔ اس کے بعداس نے ممکنت کے انتظام کی طرف توجہ کی اور دد الملك السامح نصرالدين كالقب بايات فانتزكا وجود برائع نام

اه - مقريزى الم -

تھا۔ حکومت پر آنے کے بعدوہ عرف جوسال زندہ رہا اور اپنی عمر کے گیار حویں سال میں عرع کی شکایت سے و فات پائی۔ ہے صلاح میں صلیبی بہت کر در ہو گئے تھے ۔ 19 میں میں میں صلیبی بہت کر در ہو گئے تھے ۔ 19 میں میں میں میں میں نو فاظمر نے فائدہ اٹھایا۔ وزیرطافع تعفیہ ماصل کر لیا۔ اس مو تع سے بنو فاظمر نے فائدہ اٹھایا۔ وزیرطافع نے قائد من ماحق میں مقدو بری اور بری مقامات پر صلیبیوں نے فائد من ماحق میں مقدور ہے در بیب صلیبیوں نے فائد من میں خرار دینار اپنے جند قصائد کے بید اگر دو اتحاد بید اگر لیتا تو بھر تبھی ہے۔ مگر نور الدین اس سے خوش نہ ہو ا۔ اگر دو اتحاد بید اگر لیتا تو بھر تبھی ہیں مالی فوں سے مقابلہ کرنے کی ہمت نہ کو ا

- مرزى ما - ما اله - مقرن الما ا فصل (۲۲)

الوجي عبداسالعاضد ليدبن الله

علام مردرسة آفادنیابت، اردب وفات شبه المروب وفات المردسة منادنیابت، اردب وفات شبه المروب المردب وفات المردب المردب وفات المردب المردب



عاضد کا قیام طلائع کا قبل اور ایک براے انتقال کے بی طلائع محل میں وال اور اس کے بیٹے کو میل والوں بیں سے کس میں حاکم ہونے رزیک کی وزار سے کی صلاحیت ہے۔ اس نے ایک ن ربیدہ شخص کا نام لیا ۔ طلائع نے اسے بل بھیجا تاکہ اسے حاکم بنائے۔ لیکن اس کے ایک ساتھی نے اس سے آہتہ سے کہا کہ وزیر سابق عباس نے اپنے زیانے میں ایسے شخص کا انتخاب کیا جوعم میں مجھوٹا تھا ٹاکہ وہ اسے ہمیت اپنے قبضے میں رکھے۔ آپ توعیا تس سے زیا دہ ہو شیار ہیں۔ یہ سنتے ہی طائع نے اس عمر رسیدہ شخص تو واپس کر دیا اور حافظ کے پوتے عاضد کو جو لورا ابھی جو ان بھی نہیں ہو اتھا خلیفہ بنایا۔

عا ضد جو نکہ کم سن تھا اس بےطلائے سلطنت کے امور بذات خود انجام دینے لگا۔ کائل سیاسی اقتدار حاصل ہوتے ہی امرا بر دیا وُڈالنا نتروع کیا جس کی وجہسے لوگ اس سے نالاں ہو گئے ۔ پھراس نے عاضد كي شادى اينى بىلى سے كردى - اس سے عاصد كے رشتے داروں كوتفين ہوگیاکہ وہ خلافت کے سلسلے کوان سے قطع کرنا جا ہتا ہے۔ اسلیے وہ بھی آب سے بنطن ہو گئے۔ عاضد کی بھو بھی نے طلا نع کے قتل کا بیڑہ اٹھایا۔ ایک امیرج اُبن آلدای كے نام سے شہور تھا سب سے زیادہ اس كا تخالف ہوگیا۔ ایک روزجب وه دلی از عی برینی توجند امرانے اس بر جھریوں سے علم کر کے بڑی طرح ا سے زخمی کیا۔ قصر کے فادم اکھا کو اس کے مکان پر لے گئے۔ اس نے عاضد كوبلا بهيجا اوراس يرعتاب كيا- عاضد في كما" مجهاس واقع كا بالكل علم نهين طلا تُعَ نے كہا 'واگرآپ واقعی اس سازش سے بری ہیں تو ا بنی کھو کھی کو میرے حوالے کر دیجئے" عاضد نے اپنی بھو کھی کو اس کے یا سن بھو اپنی کا طلاح نے اپنے سامنے اسے قتل کرا دیا۔ بھرانس نے اپنے اپنے نیطے رزیک کو وزارت کاعہدہ سپرد کرکے وفات یا نی - مرتے و قت اس نے کہاکہ مجھے سخت افسوس سے کہ ہیں بیت المقدس کو سلیبیوں ہے وایس نالے سکا اور اپنے بیٹے کو یہ وصیت کی کہ وہ نشاقہ سے وصعیا کی كاوابى يخ خردار رہے اس كا افسوس اور وصبت دو نوں بحا تا بت ہوئے شاور نے رزیات کو وزارت کے عمدے سے موول کر کے تس کودیا

اله - ابن الراعي ( ابن تغري بردى مه اس) -

ا و صلی و ناه ایک ای سال س مرس و اطل بوگیا-طلائع بهت عي اورفياض تفا- انل علم يربيت جريان اوران كا مڑا قدروان تھا۔ شاعر بھی بڑے یا ہے کا تھا۔ اس کا کلام نہا ہے شتا اور بنخ دوجلدون بن مدة ن كياليا تفا- لووه دولت فاطبيه كاوز برتهالين اس کا مذہرے انتاعتری تھا۔ با وجود ان خوبیوں کے دہ حرص کے عیب سے پاک نہ تھا۔ اس نے بہت سامال زبر دستی سے حاصل کر کے جمع کیااور كا تتتكاروں برايا بھارى محصول عابد كياجس سے ان كوسخت نقصان بنجا۔ والمعترس طلائع نے بار زولد کے باہر ایک جا حریجہ بنام رمسيدالصالح، بنواتي- اسي سيرس وه حفرت المامير ينتقل كرناجا متاتها ليكن ابل قوت اسے اجازت نددى ا در تعری اماطی ای میں سرمبارک د فن کرایا- اب به مقام ستهدین مے نام سے متہور ہے۔ سرمبارک اس سے منتر فلطین من تھا۔ نوائیس جب افضل و ہاں بنہا تو اس نے اس برایک قبتہ بنوایا۔ بعض کتے ہیں کہ تقعے کا بنانے والا انس کا باب بدر جانی تھا۔ افضل نے مرف اس کی میل كى - عاصد كى ميس وزيرطان تخ كوجب يه فو ف بواكركيس نصارى مشهد سینی کواین علول سے نباه ندکروس نو وه اسطین سے حرس لایا۔ جامع الصالح کے علاوہ اس نے ایک اور تجد قرافہ میں ہوائی جس کے ہیوس ایک مقرہ کھی تیا رکرایا۔ که اكا برقستى سے رزيك نے اپنے بات طلائع كى وصيت يرعل ذكيا شاور توصعيدكي ولايت قبل مره من اور شاور کی سے برط ف کردیا حال نکہ اس کے باپ نے اسرحلاد ما تها که ده شاور کو مرکز دهشرے ية تخص ابتدام صالح كا فدمت كار تفا- اس كى غير مهو لى علمندى ا و ر d 622-01

ہوشیاری کی وجے سے صالح نے اسے صغید کی ولایت دی۔ عام طور بر صعید کا والی تمام والبوں سے عہدہ میں بڑا سمحھا جاتا تھا۔ وزیر کے بعد اس کا درجہ ہوتا تھا۔ والی ہونے کے بعد شاور نے برئی شہرت حاصل کی۔ اس کا اثرا تنا بڑھا کہ خو و صالح اس سے ڈر نے لگا اور اسے معزول کرنا چا ہا۔ لیکن اس کا کچھ بس نہ جبلا اور اسے اپنے عہدے پربرقرار رکھنا ہی منا سب سمجھا۔

رزیک کا شاقر کو ہرطرف کرناہی تھاکہ اس نے الواحات کارات لیا اور و ہاں سے ایک برطری فوج جمع کرکے فاہرہ کا قصد کیا۔ رزیک اپنے غلاموں کو ہمراہ لے کر فرار ہوگیا۔لیکن آخر کا رگرفتار ہوا اورفت

کردیا گیا ۔ صرف دوسال اس کی وزارت رہی۔

مره فی به من شاور قا هره بهنجا عاضد کومبوراً اسے وزارت کا عہده اورا میرالجیوش کالقب دینا پڑا۔ اس نے بنی رزیک کی تمام جائدادیں ضبط کریں اور عہده داروں کوخوش کرنے کے ہے ان کی شخواہ میں بہت اضافہ کیا۔لیکن عاضد کا صاحب لباب ضرفام اس کا فنی احت ہوگیا۔ اور نو جہینے ہی میں اسے قاہرہ سے نکالدیا۔ وہ می میں اسے قاہرہ سے نکالدیا۔ وہ می میں مناور قاہرہ سے نکالدیا۔ وہ می میں وزیر مقرر کیا گیا اور ضرفام اس کی جسکہ وزیر مقرر کیا گیا۔ نقریباً ایک سال ہیں عادل۔ شاور اور ضرفام بی نین

وزیر مقرین ہوئے۔ ورالدین کانتام سے مصرکو مقرسے بھاگ کر شام میں بناہ کی اور لشکر بھیجیا اوراس کا وال ہونا فرالدین محمود بن زبتی بن عادالدین رکھ

انا بكتر موصل كامهمان الوا- لذرالدين في اس كى برطى خاطر و مدارات كى

که -صالح بن دزیک نے اپنے زمانے میں چیذامراکی ایک جاعت تیاری تھی حسبر قبیہ 'کے نام شے ہور تھی - اس کا صدر ضرغ آم تھا جو خلیفہ کا 'ضاحب الباب' بھی تھا۔ یہ عہدہ بھی بڑے مجدد ں بی ننوارکیاجا آل تھا۔

اوربہت عزت واحرام سے اسے اپنے بہاں رکھا۔ شاور نے اسے مقر کی کمزورسیاسی طالت سے مطلع کیا اور اس سے یہ در فواست کی کہ اگرفوج سے اس کی مدو کی جائے تو وہ نین خرطوں کی یا بندی کرے گا۔ بیلی ید که وه اسے بلا دِ فاطبید کا ایک نلش محصول اداکرے گا دوسری بیرکہ وہ اس کالشکر مع اس کے سیسالار شیر کوہ (اسدالدین) کے مقرین ر کھے گا اور تبیہی یہ کہ وہ خود اس کے تخت رہ کروزارت کا کام انجام دے گا۔ اسے بہ بھی یا در کرایا کہ اگر وہ مقر فتح کر لے گا تو اسے صلیمیوں کے مقابلے میں بہت قوت ماصل ہوجائے گی ۔ اس تحویزکو منظور کرنے میں نورالدین کو بہت میں وہیش ہوا ۔ کبھی اسے یہ رغبت ہوتی تھی کہ مقر کو فتح کرنے سے اس کے ملک میں اضافہ ہوجائے گا اور کھی اسے یہ خوف ہوتا تھا کہ شاور اپنا مقصد عاصل کرنے کے بعد وعده يوران كرے گا-آخركار ماه جادى الاول 200 ميں نورالدين نے شاور سر بحروسہ کرکے اس کے ساتھ اپنے سیسالار شیر کو ہ (اسدالین) كى ماتحتى من ايك برط ا تركى لشكر مصر روانه كيا اور خودصليبيوں كى طرف جلاتاكه وه لوگ شركه و كوسم جانے سے نه روكس -حب شيركه و طرابلس بہنجانوا و صرے ضرفام کا بھائی مھری شکر ہے کر اس کے مقابعے کے لیے نكا - ليكن اسے شكست الدى أور فرغام دوراس كا بطائى دونوں بالاك بوعى- شاور نے اپنا كھويا ہوا عهده دوبا ره طاصل كرليا-وزیر بنتے ہی اس نے بہت ہوئیاری سے شیرکوہ کو قاہرہ ى مدوں كے باہر كردياتا كہ وہ تؤد فحفوظ اوجائے۔شركوہ نے سترطو معابدہ کی تکمیل جاہی۔ اس نے ان کی یا بندی سے الفار کردیا اوراب شہرکوہ کو ممالک فاطبیہ کی صدورے نکال یا ہرکردینے کی کوشش كرنے لگا - مگر شيركوه آيسا كنزورنه تھاكه خاموشي سے شاہم وابس طلاحاتا وہ اپنے نام کے مطابق شیر ہی تابت ہو ااور نشاور سے انتقام نے بغيروانين منه موا-راس نے اپنے بھنتے صلاح الدین کولکھا کہ وہ بیس

ا ورضلع شرقی برقبضہ کر لے۔شاور صلیبیوں کے با وشاہ امل ریک سے مراسلت کرنے پر مجبور ہوا تاکہ وہ اس کی مر دسے شاعی فوج کامقابلہ كر كے - امل ريك تو ايے موقع كامنتظر اى تھا فوراً اپنالشكرے كر شاوركى مددیر اینجا- شامی فوج بلبیس کے اندری جمی رہی مصری اورصلیبی فوجوں نے باہر سے اس کا محاصرہ کیا جو تین ماہ تک جاری رہا۔ پیر بھی شامی وج مناب ناموسکی - اس اثنا میں صلیبیوں کو بہ خبر ملی کہ نورالدین خام میں ان کے ساتھیوں سرکامیا بی حاصل کررہاہے اور حارم سرتھی قبضه کرلیا ہے۔ یہ س کروہ شخت پریشان ہوئے۔ امل ریک کو اپینا لك كاناتها جومشرق في جانب سے ہميشہ رسمن كى زومين تھا۔شيركوه بھی کچھ کم مفکر نہ تھا۔ رات دن مصریوں اور ملیبیوں سے لوٹا ہوتا تھا۔ عذا وغره کے ذخرے تقریب ختم ہو چکے تھے۔ اس مے شرکوہ ادر شاور نے آبس میں ملے کرنی - برتصفیہ ہوآ کہ شامی فوج تبلیس کانلی ركے شام كو وائيں جائے۔ جائيہ شيركوہ اپنے كے كاتھ موى اورصلیبی فوجو س کی قطاروں میں ہے گزرتا ہو آام کو رواز ہوگیا۔ مفریج کرنے میں اور الدین شاور کے دہوکے یں آگیا اور اس کی مضاتی فوج کو بغیرسی فائدے کے دائیں ہونا پولا الیکن یہ آئیدہ وا تعات کے لحاظ سے بہت مفیا نات ہو تی ۔ اس سے شرکوہ کو بڑا تجربہ طاصل ہوا۔ اِس نے این آنکھوں سے دیکھ لیاکہ حکومت فاظمیہ کی سیاسی عالت کتنی خراب ہوگئے ہے مقریں ایے " آدمیوں کا کال ہے جو کامیابی ہے عکوست کرسکیں' جہاں دیکھو و ہاں سازائس اور غداری کا بازاد گرم ہے۔ ہرعہدہ دار نفاق اور خو د غرضی کی مہلک بیاری میں مبتلا ہے خلیفہ

اله علب كم مفافات من عانفاكر كرات ماس يرايك مورقلد عد رجم الدان ميم ا

كى كونى و قعت باتى نبيس رہى - ان واقعات كى طوف شركارہ فورالدين كو باربار توجه ولا تاريا- اكثر اس سيه كها كرتاكه اب مقر نيج كرناكو ي يقل ام نہیں۔ ملک كرى كاشون اسے وقتا فو قتا ابھارتا رہا۔ تليفة بعدادنے بھی اس کی ہمت افران کی لیکن فرالدین نے اس مہم بن طدیازی ہی ى بلىدىت تك موجاد ہا۔جب اس نے دسكھاك شيركو ہ مصرع كرنے يركا ہوا ہے تو اس نے ماہ رسے اللول الاق میں ایک بوات جی میں شام ك تعدد امراك علاده دوبرايعيده مواريعي خامل تھے۔ خبركون اور سلاح الدين كي الحتى من مقرر والذكيا- يه ويحقة بي كيرفنا ورف صلیبیوں ی مدوحاصل کی اور فوج کی تیاری کے بے بہت سارویہ بھی على - يدلو كل فلسطين سے روان ہوئے ناك شيركوه كو مقر نے كرنے سے ر دکیں۔ شیرکوہ اس فوف سے کہ اس طبیعوں سے راستے میں جھڑے نہومائ ان ك مقبوضات كو دامير وانب محصورتا بهو اطفيح بنتجاجو وريامينل بر واقع ہے اور جہاں سے قاہرہ تقریباً جالیس میں رہ جاتا ہے۔ اس کے بعد درمائي نال عبور كرك اس نے بل وغربته برقبضه كرليا۔ دريا عبور كرتے ہى اس نے دیکھا کہ اس آیک اپنی ملیبی نوج نے ہمراہ نیل می شرقی جانب اس كرمام الني ولا ي وونون فرجس ايك ووسرے كے سامنے دريائي ل كى تخلف ما بنوں برسے كرزتى ہو ين قاہرة كى طرف سرعت سے برطوس كويا ايسامعلوم او تا تماكر نسل ير تسرط كيل ربي بين - المريك نے اپنے يہے سطاط کے زیب لگائے۔ سے کوہ بھی جمزہ میں ایک ایے مقام بر مقیرا جویا دی صلیبوں کے ضمے کے روبروتھا۔ ایک فوج دوسری فوج کی کاروائی كى منتظر رہى - اس انتئاس المريك كو خود عاضدے كمنے كامو تع لى كيا-وہ سے ہی سے شاور کی بدویا تی اور وطرکے بازی سے وا تف تھا۔ اس نے اس نے فودخلیفہ سے باریاب ہوکراینامعاہ ہ طح کرایاجی کے اسرا بط یہ تھے کہ ظیفہ سیبیوں کی مدر کے صلے میں دولا کھ دینار اسی و قت ان کو دے۔ اور کھراتی ہی رقع کچھ مت کے بعد ان کے لیے

ع ہوئی اس کی قصل کیفیت اسطانی لین اول نے لکھی۔ کے محل کی شان وشوکت اور اس کی لاقات کے آوا ب پر يكن امليك بي كوايه سكنے كى احازت حاصل ہولئى - قيسار الله سفارت کے لیے تحف تقت تی آدا۔ ادا کرتے ہوئے محل می ہے گا۔ اوشدہ وازوں می سے الحص کرزیا مراحیاں قوی ہوں نے ننگی تواروں سے ان کوسلامی دی - محروہ ں پر علی ہو بی کمانیں تھیں۔ اس کی اندرونی جھتیں زیا نہی نقش ولگارے ملکاری تھیں۔ رائے برمجی کاری کا عنظرات جومن في دنيا كے ليے باكل اجنى چيزس لفيس-ایک اور بال من سلے سے بھی زیادہ تعنس اخبادہ کھاتی دیں۔ اتعام مے جا وروں کی تصویر سی جنسی کسی ما ہرنقائش کا باتھ ہی اتا رسکے ما

Hugh of Carsarea - a

شاء كالحنل اكادكرسكے ماسونے والے كاخبال خواب میں اخترار شہ تی اور حنوب کے حالک ہی ہید نے الحصین نہجی و پھھا ہے نہ سنا ہے۔ آخری ہت۔ مے کرے میں ہیجے۔ جہاں فادموں اوران سے ان کے مالک کی شان و شوکت، طاہر ہوتی تھی۔ روز برائی توارسان سے رکالے ہوئے فاکراری سے زمی ب ا وندها كريرا أكوياً وه ايني فداس التي كرتا ہے - كيم فوري حركت اور جواہرات کے مصع وزنی ہے و ہے بطاعے کئے۔اور کے بخت پرشاہی نباس میں خلیفہ بیٹھا ہوا دکھا بی دیا ہے اس معابدے کے بعد المریک نے دریا میں تنال رکت ى بنو الے كى كوشش كى - مرجو نكه دومهرے كنارے يروشم علوم نہ ہو بی - اس مقام سے کھ آگے ہو ہ رفے میں کا میاتی حاصل کی -شرکوہ سے معلوم ہو اکدوسموں ا اللي الكون المريك نے اسے موضع "نا بان مرحاليا بالارون سے متورہ کیا ہیں نے متعق ہو کر کہا کہ اب اطلاقیں ل کوئیورکرکے اس کے متبہ فی جانب طاحا اجامے تا مونی توہیں کو فی حکر بناہ لینے کے لیے نہ سائے گی معری رف الدين) نے تو نورالدين كا ايا

William of tyre.

1315.

S. Lane-Poole, p. 180 - al

Historia Rerium in Partibus Transmarinis Jestarum, Lib, XIX.

Cap 19,20

امراكى رائے سے اخلاف كيا اور كهاكہ جو تحف قيدا ورقبل سے درتا ہے اسے بادشاہ کی ضدمت میں نہیں بلکہ اسے اپنی بیوی کے ساتھ کھم میں رہنا عاہیے۔ اگر ہم بلاجد وجد کے ناکام واپس ہوں گے تو نورالدی ہماری زمینیں (ورجا نمرادیں ضبط کرلے گا اور کیے گاکہ بنے مسلما نوں کا مال توفیقی سے لینے ہولیکن فرورت کے وقت ان کے وہمنوں سے ہیں الجتے۔ نے مر کو کفار کے حوالے کو دیا۔ اور نورالدین کا یہ قول حق کانپ ہوگا۔شہرکتہ نے بس کرکہا" یہ دائے ہمت ورست ہے" اس کے . مسيح صلاح الدس في ملى اس كى تائيدى - كيريك بعد ديكرے دوسرے امیروں نے بھی اس براتفاق کیا۔ اس کے بعد شیر کوہ نے اپنی فوج مرتب کی اور سلیبیوں اور معرفوں برحمله كرمي حكمت على سے ان كو موضع إلبا مان برشكست دى - تاريخ کا یہ و اقعہ تعجب انگیز و اقعات میں سے ہے کہ مختصر شے کشکرنے اتنی کیٹروج پر نتیج یا بی ۔ صلیبیوں اور مرصر بوں کوشکست دبنے کے بعد شیر کو ہ كندريه كى ما نب روانه بروارات من صفح شريع سب برقبعن رلیا اور اپنے بھتیج صلاح آلد بن کو ان پر عامل مقرر کرکے خو د ضعیت كى طرف برط مطاور اسے اپنے زیر حکومت كرليا-جوم می اور البین با بان کی الوائی میں پیپا ہو گئے تھے وہ قاہرہ واپس ہو گئے اور از سرنو اپنا لشکر نیار کرنے اس کندر یہ کو د اپس لینے کے لیے روانہ ہوئے اور وہاں پہنچگراس کا محاصرہ کرلیا۔ ان تو گوں سے رائے کے بے صلاح الدین نے شیر کوئی سے مدوللب کی۔ شیر کو ہ صعبہ سے ان کی مدد کے لیے روانہ ہوا لیکن نتا ور نے بعض ترکوں کو جوائے ساتھ تفريحور دياتها لهذا جب ليبيون اورمصريون ليضلع كي تحريز بيش كي تو اسے منظور کرلینی بیرطی اور اسکنٹ آتہ یہ سے آپنا قبضہ انظالینا

ا - ابن الماثر الم موضع البابان فيد سي خوب كى طرف وس ميل و ورسيع -

تاریخ فاطمیین مصر ۲۲۲ نصل (۲۲)

ا- المام الم وى تعدوي وه وستى والس بوكيا-الشركة ه ك دستى وايس الوفى كالع ا در مصر بول می بیمعا بده بوا ن کا چھ ات کا ہم و میں گئے ہے اور شہر کے دروا زوں بران کے متعین کے جابی تاکہ نورالدین کھرتیم پر تملہ نہ کرسکے ۔اور سال مرکے محاصل سے ایک لاکھ دینار انضیں دیے جامیش ۔لیکن لیبیوں کا نظر بحامے اس کے کہ قاہرہ کی حفاظت کرتا نحو داہل قاہرہ یہ و مانے لگاجس کی وجہ سے مصری گھرا گئے۔ بلکہ اس نشکر تے مہداروں ینے با و مثناہ " مری" کو مصر پر حلبہ کرنے کی ترغیب بھی ولا ہے آہے کہلا بھی کہمری حکومت برت کم ور ہوکئی ہے۔مصر بربت آسانی سے قبضه كيا جاسكتا ہے۔ با دشاہ نے سكے توبہت بس ويبش كياكيونكہ اے تقین تھاکہ مصری اسے مرم سر عکومت کرنے نہ دیں گے۔ اپنی مدو کے لیے اور الدین کو فرور بلائیں کے اورجب نو رالدین کے قبضے میں مصر أجائي كاتواسے مؤى قوت حاصل ہوجائے كى اوروہ ان كا پيجھا مے شام سے انھیں لکال دیگا۔ اسی فکریں صلیبیوں سے باونتا ہ نے ی دن گرارے مگر آخر کاروں راضی ہوگیا اور ایک فوج روان کی جس اع و صفر مواجع المبيس مر فقصه كرليا اورايني عادت كے مطابق قىل غار لۇي اور لوط مارىسى ئىم كوبر با د كرديا- اس أتنامى متى كے ىلىپيو<u>ں سے</u> مراسلت كى كفي چندامیروں نے جو شاور کے مخالف تھے اور الخصي مدد دين كا و عده كهي كرليا تها اس سيمليبيون كومر يد طيميان ہوگیا۔ بلبس سے آگے ہو ھکر ، ارصفے کو انھوں نے قاہر ہ کا محاصرہ کرلیا۔

ا من خلدون کی تاریخون میں اس مقام پر کچد اخلاف ہے یعضوں نے لکھا سے کیلیدوں نے فتح بائ لیعنوں کے لکھا سے کیلیدوں نے فتح بائ لیعنوں کا خیال ہے کہ شیر کو ہ کو کا میابی ہوئی۔
سے ۔ ابن الا تیر اللے

اہل قاہر ، کوصلیبیوں کے ان مطالم کی خبر سے حکی تھی جو الخوں نے بلیس پر وُها ك عد اس ليه الحول ني شري ان كو واخل نهونے دیا اگر صلیبی لمبیس میں اپنے نیک ردنے کی انجھی مثال قایم کرتے تو وہ آسانی سے قاہرہ میں بھی داخل او جلتے تھ ا در مصر میں بجائے۔ ایوبی عكومت محصليبي عكومت قايم بهوجاتي مرصليبيون في اين تام رط الميون میں اپنے آپ کو خو نخوار نظالہ ۔ حریص آور بدع بدنیا ہت کیا ۔ شاور نے جب یہ و مجھا کہ صلیبی ضطاط سے قریب بہنچ سکے ہیں اور قاہرہ برجلد حلہ کرنے والے ہی تو اس نے عکم دیا کہ فسطاط بن آگ لكا دى جائے تاكه ان كو اس تهريس يناه نه مل سكے اور وہا س كے مانندو كويه بدايت وى كه وه سب قابرة من منقل موجاين - تقريباً مه ه ون مك فسطاط طال رما - اس بريا دى كے نشانات الجي تك قاہرة كے بنوبي جانب اینٹوں کے ڈھیروں میں پائے جاتے ہیں۔ باوجو داس مزاحمت يصليبون ني بمت زباري - نما ص عاصر عاري ركها- ابل قابره رختیاں گزرنے لگیں۔ شاور نے اپنی فطرت کے مطابق بھر لیبیوں سے جد سازی شروع کی اوران کے باوشاہ کویکبلا بھیجاکہ و میرے اور تھارے درمیان تو قدیم دوستی ہے جھے م ف عاضد اور نورالدین کا خون ہے کہ کہیں وہ آئیں میں اتفاق کر کے تھارامقابلہ مذکری مرتی بي ير عن الف الوسط إلى - يت على بدك و داعي عامند ع ساخة س كو فالدين كومدوكے يے بل بھي بس اور مقراس كے والے كردي. بهزیم که بم آیس می سلم کریس می شعبی دس لا کدرینا در و س کا -خاد آر کا پیدط از عمل خو د عوضی پر مبنی تھا۔ اسے یہ خوف تھا کہ نو رالدین اگر محریں پہنچ گیا تواس کی و زارت باتی تیس رہے گیا۔ سیبیوں نے دعھاکہ

 سے مراسات نتروع کرچکاتھا اور اس سے وعدہ کرلیاتھا کہ اگروہ ان کی دد کرے تو اسے بل دمقہ کا ایک نلٹ حصد دیا جائے گا اور اس سے خط کا ایک نلٹ حصد دیا جائے گا اور اس سے اس کرٹ کرکے قاہرہ میں تھیرنے کی اجازت دی جائے گی ۔ بلکہ عاضد نے تو اپنے خط کے ساتھ اپنے نحی کی عور توں سے بال بھی روانہ کیے جو اس امر کی طرف انتارہ تھا کہ اب نحل کی عور توں کے بال بھی روانہ کیے جو اس امر کی طرف انتارہ تھا کہ اب نحل کی عور توں کی آبرو بھی خطرے میں سے اور لورالدین کو بھر تو سیبیوں اسے اس کی ذیا دی جاتی ہے ۔ یہ خبر سنتے ہی فورالدین کو بھر تو صیبیوں کی بدع ہدی پرغصہ آیا اور کچھ تو مسلما فوں کی حالت ندار برغیرت آئی ۔ وہ کی بدع ہدی پرغصہ آیا اور کچھ تو مسلما فوں کی حالت ندار برغیرت آئی ۔ وہ کو دہم تو روانہ ہموجا تا لیکن عواق محمعا طاحت نے اسے ایسا مصروف کو روانہ ہما در تر کی سیا ہموں کی ایک فوج مرتب کی۔ اس طیم النتان شکر کی تیاری کی ۔ اپنے تحفوص رسا ہے سے دو مہزار رہا در تر کی سیا ہموں کی ایک فوج مرتب کی۔ اس طیم النتان شکر کی تیاری کی سیا ہموں کی ایک فوج مرتب کی۔ اس طیم النتان شکر کی تیاری کی سیا ہموں کی ایک فوج مرتب کی۔ اس طیم النتان شکر کی تیاری کی سیا ہموں کی ایک میں ایک ساتھ شام مے چند النہ تو سیا ہموں کی ایک ویڈیا یا اور اس کے ساتھ شام مے چند النہ تو سیا ہموں کی ایس میں گھر کے کہ ایسا تھ شام مے چند النہ تو سیا ہموں کی ساتھ شام می چند

بااثر امرا بھی بھیجے جن میں شرکوہ کا بھتیجا صلاح الدین لوسف بن اوب بھی نشامل تھا۔ یہ ایک عجیب واقعہ سے کرصلاح الدین نے اس می می بہ رضا و رغبت حصہ نہیں لیا۔ حالانکہ یہ فہم کھے وصے کے بعد اس کے ماندان ایو بی کی حکومت کا مقدمہ نابت ہو گئے۔ بہر مال ورالدین نے الشكركوكا مياب بنانے ميں كوئي و قيقه نہيں الماركھا- موضع راس الما" حک جو وشق ہے ایک ون کے فاصلے پر واقع ہے وہ خو و فوج کی ٹرانی كرتار بار دولا كھ ديناراس كے مصارف كے ليے شركو ہ كو ديے گئے اور ہر سیا ہی کوروانگی کے وقت بیس د بنار انعام دیا گیا-٥١ ماه ربع الاول موق كويه جمود راس الما "عيم روان ہوئی۔ نظاہر تداش کامقصدیہ تھاکہ صلیبیوں کے نتیجے سے مصر کو آزادی و لامے لیکن متجہ خاندان ایو تی کا فیام تھا۔ شیر کو ہ کی بہلی و وہمیں آئی كاميات نابت نه بوش ليكن ان سے جو تجربے بوعي وہ ايسے اہم تھے جن کی وجہسے یہ آخری مہم بار آور او نئے۔ اس لشکر وری و قاہرہیں د اخل ہونے میں زیا دہ معرکہ آرائی نہیں کرنی پڑی صلیبیوں کا با دشاہ قاہرہ کے سامنے شاؤر سے اپنی باقی رقم وصول کرنے کے انتظاریس تھے اسی ہوا تھاکہ نشکر نوری اس صلیبی فوج کے دہتے ہے بیکرجو اُس محرفقا بلے کے بے روا نہ ہو اتھا معربوں سے ل گیا مصلبتوں کے الشكركو بغيركسي فأند ع كے وائس جانا برا اور نشكر فورى مصروں كآزادى ولانے والوں كى حيثت سے أجادى الا خرى سات تو مقریں داخل ہوگیا۔ عاضدنے شکریے کے طور پر شیرکو ہ کوفلعت سے سرزاز کیاجے بینکروہ اپنی فوج کے سامنے آیا۔معرفی ن کھی خشی كے مظاہرے كے والكر فرى كے ساجيوں كو انعابات اور تحفے ديے

له - ابن ظدون مورخ ابن الطویر کاحواله دینے ہوئے لکھتاہے کہ یہ بھی روایت ہے کہ شہرکوہ کیسا تھیں میں اور انگی جھا دُنی اوط بی (ابن ظرون عجر) شیر کورہ کیسا تھیں میں اور انگی جھا دُنی اوط بی (ابن ظرون عجر)

الكے - كا قبروں بن ، و كرى جى كئى -جون بول قاہروس تيركوه كا افرسزان بر صالیا شاور کے صدی آگ بعرو کئی گئی۔ وہ اپنی نا راضی کا اظهار کھا کھل بس كرست تها كيونكه ايك طرف تولشكر نورى كى كنزت تقى ووررى طرف خود عاضد شيركوه كاط فدار تها- مرمعا به اي شرايط كي تكبيل ين ده جان کردیرکرنے سکا۔ روزار شیرکوں کے سل مے بیے جایا کرتا اوراس سے ویدے کیا کڑا ۔ میراس نے بہع م کرلیا کہ کسی دن شبر کو ہ کو دعوت ومکر اسے قبل کرا دے لیکن اس کے بیٹے معروف برد کا بل نے اس کواس فعل سے بازر کھا اور کہا کہ اگر ہم اس معلیے میں فرا بھی قدم آ کے بڑھائی کے توشيركوه بين فتل كرو ما كاشا ورفي كها " اگرام ايسانه كرين قريم فود ایک دن س کردے جایل کے اس کے بنے نے جواب دیا" آپ لیے كيتے بين اس عالت بين مهارا قبل بهترہے كه مهم اور بهما رے شركے لوگ سلمان ہوں بھا بلہ اس نے کہ ہم اس حالت میں قتل ہے جا میں کہ ہمارے شہر کا فروں کے قبضے میں آجا میں کیونکہ شیرکہ و اگر ہم ار دوالیں کیے تو کھرنسلیسیوں کو کو تی روک نہیں سکے گا۔ وہ فوراً معمر بیر قبضہ کرلیں گے بخراگر عانندنے اورالیس سے مردی مانگی تو نو آلدین اک ساہی بھی نهين عظي الم يمن كروه اين المادي سيازايا-جان فری نے دیکھا کہ ننا در معدی پر تل ہواہ اور اہے عابدے کو اور اگر نیس دیر کررہا ہے تو صل خ الدین اوراس کے سأ عقيون في اس كے تتل بير انفاق كيا - شيركوه في ان كواس نعل ت روي مرا هو ن نه مان ما ضد نه بعي محفى طور ميران كي ناميد كي آخركار ایک دن وقع یا کرا نفوں نے ۱۵ جمادی الا خری نفلاہ ہے کو استقل کی ویا که اوراس مرعانند کے یاس رواند کیا . عاضد بست خوش ہوا ہی ع بعد عاصَّد في شيركو ق كو اينا وزير بنايا اورسوالملك أنفصر ز كالقب ويا-

اله - مارسي آل فراين فلكان . ام - ما

خیر کو ہ نے بھی و فاداری کی قسم کھائی۔ تمام امور لطنت اس نے اپنے یا تھ یں ہے۔ اہل فسط اط کو اپنے شہر کی طرف بھیجا تا کہ وہ ات جائز آیا دکریں اور ان کے پہلے عمل کومیندنہیں کیا سفیر جلیس ابن عبدا لقوی کو جو داعي الدعاة و قاضي القضاة كهلاتا تها است نديبي عبده ير برقزار ر کھا۔ اب شیرکو ہ کا محرس کوئی حریف باتی ندرہا۔ شركوه كانتقال الملاصة اوم اليكن شيركوة زياده عرصة لك عومت س کے بھتے صل ح الدین کا نطف ندا تھا سکا۔ چند کا ہ کے بعدی ۲۲ جادی الاخری الاحدی کو اسے ا داعی اجل کولبیک کهنا بره ا- و ه را دامن عا کم نھا۔ اس کی دانشمندی کا ثبوت اس سے متاہے کہ اس نے اپنے انتقال کے وقت اپنے ساتھیوں کو یہ وصیت کی تھی کہ وہ ہر گز قاہرہ رز چھوڑیں اور اتفاق سے کام کریں۔ مگراس کے بعد اس کے ساتھیوں نے وزارت کے بے جھاؤیا شروع کیا۔ ہرایک نے شرکت کی جگہ لینے کی د والروصوب كى - نوسس متى سے عاضد صلاح الدين كى طرف ماعلى ہو گیا کیو بکہ وہ اپنے ہم چشم امیروں میں سب سے جھوٹا تھا۔ اس یے سے وزیر متخب کیا تاکہ وہ اسے اپنے قابو میں رکھ سکے ملکہ کھید و نوں بعد اس کے لٹ کو اپنی طرف مایل کرکے اسے مقرسے ے ۔ صلاح الدین نے اپنی ہوشیاری اور نیاضی سے مصروں لوایٹا گرویدہ بنالیا۔جو امرا اس کے مخالف ہوگئے تھے وہ بھی آمہت اس كے زير اللہ آگئے۔ فررالدين سے بھي اس نے اپنے تعلقات وسكوار ركع - ايني آب كو فررالدين كا نائب مي لكمتا رما - فرالدين اہے خطوں میں اسے" انہر اسفہ ال ر"سے مخاطب کرنا تھا۔ اس کے بعد عاصد کی محومت بالکل کمزور ہوگئی اور صلاح الدین ہی مقر کا حقیقی ماکم ریا در دارالمرفی "کو برخاست کرے اس کی جگہ مدرسہ شافعیہ قایم اله - الا المعرف شايد وارالعلى يا دارالحكة "كا دوسرانام بوجوشيعى عقايدى اشاعت كان الله عن اله

كيا-اسي طرح ودوارا لغزل كومدرسد مالكيدس تبديل كرديا-شيعي قا عني معرول كروي - قا مرة مين شافعي قا فيي مقرركباله اس واقع ك بعد كو ما ضد تعريبًا و بيد ه سال زنده ريا عرصومت مي اس كا كو بئ اثر باتى نه تحا-اصلاح الدين كي ظاف إجساع الدين كي عكومت مصري ضبوط اہو گئ تو مقرے شعبہ اس سے ناراض أو مع - ال ال سي بعض اعلى عبده دا مثلاً قاضي القضاة فاصل بن كامل عن المتب عبدالصمد شاعر عماره يني (زبيدي) و غيره نے آپس ميں اتفاق کيا که صليبيوں سے مرآ كى جائے اوران كے وريع سے صلاح الدين اوراس كے لفكر كوبھ سے نکال دیا جا ہے۔ اس ہم کے لیے الخوں نے قور کے ایک میٹی تیمی فاوم كا انتخاب كياجي كانام لخاج اور لقب مؤتمن الكوولة تطاعواس سخص نے عاضد کی ہر ورف کی تھی اور اپنی بنی بھی اس سے بیاہ دى تقى- اسى كے يا تھ بن قور كا تام كار وبار تھا اور بنى قورك فاد موں کا صدرتھا بشیوں کی تخریک پر اس نے صلیبیوں کو ایک خط لکھا گریہ خط راستے ہی میں یکواگیا۔صلے الدین نے اس خط کی تحقیقات نوکی گراس کے متعلی زیاده کارروائی نه کی کیمیا در الاقت على نيه طور براس كر فالف ہو جائيں۔ مؤتمن النحلافة كو خط محر فاش يد نے كاينا لك كيا۔ وہ كھ دنوں مارے خوف كے باہر يكلا۔ ليكن أيك روز بب وم سيرك ليكن أفعلاح الدين نے اسے اینے ساہیوں کو بھی کم مردا ڈالا۔اس دافعے سے معرکے دو سرے صفیدن کا قومی جذبه محط که الخطا- تقرب به کیاس بزار صفی الدین ے نگرے دڑنے کے بے نیار ہو گئے۔ بین آلقصریں بڑی کھسان کی اله- ابن عدون وراس فاض كانام مدرالين عبد اللك بن ورياس م (مقريري مير) عه- جوہر (وتن الدوله) مقرینه ی س

الماني ہونی- فریقین کے آدی مارے کئے صلاح الدین نے ان کا بھاکے الفين زيروست فنكت دى- ان بين سے بوطبنى نيج كم تھے وہ جيزة كى طرف بحاك مرويان بعي الخصين نجات نهيس على صلاح الدين تح بحالي تمس الدولد في ان كوية چيو السوائ چند کھا گئے والے حبشيو ل كان بس سے كوئى بھى نہ كيا جن شيوں نے صليبوں كومقر بلانے كى كاررواني كي تعي ان من ما فند شامل مذ تها. نه اسان كي سأزش كي اطلاع تھی اس لیے وہ بچ کیا۔ ورناصلاح الدین اسے بھی قتل کرویتا کے عاضد كانتقال- وولت إجس دن فرالدين كواين كايكامياني فاطميه كافاتمه اوراس كي فوشخري عي اسي دن ساس كايه امرار اسباب عباسيون كانطبه موقوف كردياجام - اوراس كاجسكه ابنوعباس كاخطيه دائج كياجام تيكن صلاح الدین اس علم کی تعیل میں تا خیر کرتا رہا۔ نظاہر قدوہ یہ عذر کرتا تھا كركبين المام عراس كے مخالف نه او جامين اور شيركوه كى تام كوشش را لكان ثابت : بو لين حققت مين اسيه فو ف تعاكد كبين لورالدين هم نديني جائ اوراس كي عكومت نديمين الدوه جامتا تها كفليفه عاصد كى ظرف سرموسى خود حكومت كرے إور الر فور الدين آجى جائے توعاضد و ما تد سیکراس سمقابد کرے گرجب نورالدین کا اورار بوطے نگا تواس نے اپنے ہمراہیوں سے مشورہ کیا۔ یہ تصفیہ ہوا کہ نورا لدیں کے طری یابندی ی جانی جاہے۔ گرکسی کی ہے جہیں پڑتی تھی کرمنر ہے چڑ صركر بنوعبا من كا خطيه يرط صے - اتفاق سے عجم كا ايك عالم فقيضا في

له - ابن الاثير الم - عله - ابن الاثير الم صلح الدين كا جو خيال تعا وبي فيك لكله-اس كه اور فرداند بن ك ورميان مخالفت بيد الموكمي د ابن الاثير باله) -عد - نيسا تورك ريب خبو شان ايك جيوانا ساشهر به (معم البلدان بيم) -

جے امرعالم کا کرتے تھے مقر آیا ہو اتھا۔ اس نے اہ وی کو کے سلے جمعہ کوخطیب سے بہلے منہ بر جا کر بنوعیا می کاخطبہ برا صوریا ۔ حافر می تجد یں سے کسی نے کوئی مجالف آوراز ملندیہ کی صلاح آلدین نے وور سے جمع و مقر اور فام ره کے خطب بدل کو بہ حکم دیا کہ وہ اپنی مسجدوں ہی بنوفاجہ كے خطبے كى كائے بنوعباس كاخطبہ يراكھيں۔اس زمانے ميں عاضت سخت بهار ہو گیا تھا اوربسترسے اللہ بہنیں سکتا تھا۔ صلاح الدین نے مناسب نہیں بھاکہ اسے ایسی نازک مالت میں اپنے فاندان تے فاتم ى اطلاع دى جائے۔ وه بدلفيب بيهوشى ميں عاشوره كے دن اللہ میں دنیاسے میں بسااور اسے خبرتک نہ ہوئی کہ اس کے خاندان کی حکومت كا نقش ہمیشہ كے ليے صفحہ مستى سے مرط گیا ہے۔ دولت فاطميه كے زوال كا براسب بدبیان كیاجا تا ہے كه اس کے کھیلے عکمران بنو عباتس کے جھیلے حکمرا نوں کی طرح عیش پیڈاورآداطلب ہو گئے۔ حکومت ان کی کمسنی اور اس کے بعد ان کی عفلت کی وجہسے و زرائے ہا تھوں میں گائی ہے جب تک یہ بلاد مغرب میں رہے ان کی سرگری برابر رای - مصرسازر خیز ملک با تھ آنے کے بعدان کی دولت و تروت بہت برا ھ گئی۔ شآم بھی ان کے زیر حکومت آگیا۔ عرا ت کے خبروں میں بھی ان کا اخرنمایاں ہونے لگا۔اب بیر حکران اس ویس ملك يي ضائلت كرنے كى كامے امناحاه وجلال برط صالے بين مروف ہوئے۔عالیشان محلوں میں رسنے لگے۔وزیروں نے اس سے فائدہ الطايا-ان كا اقتدار اتنا موطكيا كرا تحول نے اپنے بے سلك اكالقب افتتاركيا - خلافت برائے نام رەكئى -اس رسمی سب کے علا وہ دولت فاطمیہ کے زوال کے اوراساب بھی اول النے کی کروری ہے۔ اس کی محتلف جاعتیں ،

اله- عظی مرانوں بن اکثر کم س تھے جب دهمنداماست پر آئے۔

آبیں میں اطفے لگیں جیرجا ٹیکہ وہ بیرونی حلوں کو روکتیں جیسا کہ مہان ر خکے ہیں کے مستنقبر کے زیانے میں گو حکومت نے کچھ ترتی کی اورسال ہوتاک بغدادين فاطميين كي نام كاخطب برط حاكياليكن طأت كي اندروني حالت اطیمنان بخش نه تھی۔ یا زوری کی و فات کے بعد جو منص میں ہو ن تقریباً جالیس وزرا بی بعد دیگرے وزارت کے عہدے برآئے مستنصر کی ماں کے اثر سے فوج بن کہت سے مبشی کھر گئے۔ ترکون اور صفیوں میں ی معرکے ہوئے۔ فوج کا شیرازہ مکھ گیا۔ ترکی فوجوں نے خو داہنے الام نعرمے خلاف بغاوت کردی۔ اس سے سلحوتی ترکوں نے بند مہی لفت کے باعث فاطمین کے سخت وسمن تھے خوب فائدہ المطابا اور الهم سے ان کا بیچھا کرکے بیت المقدس اور دمشق پر قبضہ کرلیا۔ بھرکبھی وشق فاطمین کے تنفیے میں نہ آسکا مستنقر کے آخری عہد میں نتام سے اکثر شہر بنو فا طمہ کی حکومت سے نگل گئے۔اس موقع براگر سلجو قبوں کو کا تی مدد بغداد سے بہنجتی تو دولت فاطبیہ اپنے اصلی خانتے سے سوسال سلے ہی فتم ہو جاتی ہے بدر جالی کے حن انتظام سے کھ عرف کے نوع کی حالت ورست رہی ۔لیکن مختلف عنصروں کے نتابل ہو جانے سے اس میں وہ فوت نہ اسکی جو بیرونی حلول کام فنا بلہ کرسکتی -سلمائی میں تھا لی افریقہ کے باشندوں نے شیعی مذہب کو ہمیشہ کے بیے خیر ہا دکہ دیا ہے اس سے نیس سال بعد سط عامتہ میں صلیحی سے انتقال سے بلا دِ عرب میں فاطمی حکومت کا نشان تک نه ریا طاکم کی ندمبی سختیوں سے بھی زوال سلطنت کو دو لی ۔ اس کے بوتے متنظر کے لیدا ساعیلیہ فرنے میں دو جانا عتیں ہوگئیں حس حکومت کی کم وری اور بره هی۔ آخری ر زار نوں نے متعلوی جا نوت کے

له فصل ۱۱ (احد كى وزارت كانتيم) - سره فصل ۲۸ (كيبى قابروس) - سه - فصل د٠٣)

کے سرد کی گئیں۔ ان میں سے بہت سی تو مذہبی تعصب کے سب لف كردى كنيْن بيان كەكەبعض كتابوں كى جدد و سے جو تياں بنا بى كېين. یہ اس وجہ سے کہ ان میں اسماعیلی عقیدے درج تھے کیے بہرطال الاین مے ترکی لنکر نے جس جمالت یقصب اور بے در دی سے قصر فاطمی کے ذخيروں كو بريا وكيا و ه نهايت افسوس ناك واقعہ ہے۔ ان چيزوں يس ایک نایاب طبل بھی تھاجس کا ذکر ما فظ کے عبد س گزرجی ہے کتنی نے كى كيفيت بين ايك على وفصل مين مع كي ايد د ولت مصركے زوال كے بعد ماضد كے بعد قائمة ميں چند اساعيليوں فاطميين كي وعوت كاسلنله الم مصرين اس كے بيٹے واڈ وہن مانند اکی بیبت کی ۔ یہ خرسنتے ہی ساح الدین نے ان اساعیلیوں کوم واڈالا اور دآؤ دکو زندگی بحرقید میں رکھا کچو وصے کے بعد عاصد کا یوتا محد بن عبد اللہ بن عاصد نے شہر فاس (مغرب) مِن مِدى او نے كا دعوى كيا۔ اسے بھى سولى ير چركھايا كيا۔ ہم نے ستنقے کے ذکر میں بیان کیا ہے کہ کس طرح اس کے بڑے سے نزار کے داعی حن بن عباح نے موسے نکل کر"الموت" کو این دعوت کا مرکز بنایا- اس کی دعوت کھی آمسننہ است حکومت کا رنگ اختیار کرتی ہونی تقریب ڈیر ھسو سال تک عراق میں جاری رہی۔ آخر کار موجد میں ہو لاگونے بنوعیاس کی حکومت کے ساتھ اس حكومت كالجي خاتمه كرويا- بزياننس آغاخان جرآج كل فرقه نزاريه كالمين ان كايه دعى بى كدوه نزارى سل سائس زالے ين المايين - إس نرتى ما رخ كے بے ايك مداكا فيضل يمن بي جو فاطيين كرداعي تحف الحنول في ظهور كي آخرى

له - سترزی بیا - عه - نصل ۲۹ - سه - نصل ۱۳ -

الم م آمر کی و فات کے بعد اس کے بیٹے دو طیب کے نام سے اپنی دعوت جاری رکھی - اس کے تفصیلی و افعات آبیندہ فصل میں لکھے جائیں گئے لیہ حاکم کے عہد میں جو '' فرقد دروزیتہ" کا آغاز ہو ااس کا مفصل بیان ایک الگ فصل میں طیح کا بھھ

> له - فعل (۲۵) که - فعل (۲۱)

## فاطمین مصرکے دینار





( ه ) دينار مستنصر - مصر سنه همهم





(١) دينار معنز - مصرسنه ١٥٠٩





( - ) دينارمستعلي ـ طر ابلس سنه ه ۹ م ۹





( ۲ ) دینار عزیز - مصرسنه ۲۳۹۹





( 2 ) دينار امام منتظر قاهره سنه ٢٠٥٩





( س) دينار حاكم - مصر سنه ٢٠٠٩ه





( ٨ ) دينار عاضد - قاعره سنه مههم





(م) دينارظاهر - مصر سنه ١٥مه



## فصل (۲۵) دولت فاطمیہ کی متعلوی دعوت کامصرسے بہت بین بین تقل ہونا۔

اسمایی طبیعی دعوت دنیا کی حکومتوں کے دستور کے موافق دولت کی بین بین منتقلی فاظیمیہ کا زوال بھی آبیس کی خانہ جنگیوں سے ابوا مستنقر کے دوبیٹوں نزآرا ورستعلی کے درمیان امامت کے لیے جو جھگڑا ہوا اس کی کیفیت گرز حلی ہے۔ ان دونوں میں سے ہرایک اپنے امام برحق ہونے کا مدعی کھا۔ مُصرمین نزاری اور ستعلوثتی یہ دوجا عتیں ایک دو میرے کی بیخ کئی کی کومشش کرنے لگیں ۔آخر کا رنزا دیوں نے آمرکوفتل کرڈا لا۔ان لوگوں کی قوت اتنی بڑ مطکئی کامتعلوثی دعوت کے حدود (ارکان) ان کامقا بلہ نہ کرسے ۔ ایک مرحم سے دولوسش میں اپنے کم مین امام طیب کو اپنے ساتھ لے کرمصرسے ر دولوسش موجا نا بیڑ آلیے اس و قت سے ستعلوثی دعوت کے ارکان کامیاشی اقتدار با لیل جاتا رہا ۔ وہ طاہری تخت دتا ج سے محروم ہو گئے۔اب حرف بالکل جاتا رہا ۔ وہ طاہری تخت دتا ج سے محروم ہو گئے۔اب حرف بالکل جاتا رہا ۔ وہ طاہری تخت دتا ج سے محروم ہو گئے۔اب حرف

له - فصل ۲۱ (۱۱م طيب استوركيا جانا ) -

دعوت کو بمن میں اس غرض سے منتقل کرنے کی تمہید کی کہ اگرد ولت فاظم کا سیاسی اقتدار مرقب سے زایل بھی ہوجائے تو کیے سے کہ اس کا مذہبی انر کسی اور مقام پر ہی باقی رہے ۔ اس بے لیے بین شخب کیا گیا۔ مین کے نتی اب کامب کامب اس انتخاب کا پہلاست ، بہ ہے کہ امالیا ا کے نز دیک ایک حدیث مشراف کے لحاط سے کمن بہت مبارک اور مقدس علاقت مجھا جاتا ہے کے دو مراسب

ہے ہے کہ بین بیں شیعی ندہے کی تریک قدیم زمانے سے جاری رہی ہے عبداللذين ساجس نے اسلام كى ابتدا ميں ندنہدب اہل بيت كى تنبليغ من بهت کمه حصد لیا صنعا ربین) کا با شنده تھا-بسرین ارطاط لے جب ہمیں فتح کیا تو تھام میں والوں نے اس کی اطاعت کی بیکن ہمان ا ورجمرے فتیلوں نے بنو آمیہ کی حکومت تسلیم نہیں گی۔ یہ تسلیم جبل شام كوريني بناه كاه بناكردوسم عبيلون سے الگ تحلگ رہے۔ طيبي دعوت سے پہلے انتياب ين كونتخب كرنے كا يہ ہے كہ فاطميين كخطهوركا أغازاسي علاتے سے

اله و فعل مرا ( يمن اور حجازي فتح)

ہوا۔ امام حمین (ستور) نے اپنے واعی ابوالقاسم حن بن فرح بن ورثب كر مرجمة من عدن لاعد معيا- اس سے سلے مين من جو اساعيلي و اعلى تھا س کا نام احد بن علیع تھا۔ داعی ابوا بقاسم اس کے گھر ہیں مھے ااور اسی کی بیٹی سے شادی بھی کرئی۔ ہی وہ تخص ہے جس کے مقتع كو داعى ابوالقاسم نے تبلیغ کے لیے سندروانہ کیا۔ بہرعال لگا تارووسال شوں کے بعداس داعی فے سے میں بوموسی (افراد كى ان تعك كوت قبیله بدان) کی مدوسے صنعاً نتح کیا اور بنی یعفر کو و ہاں سے نکال بار ہر كيا- اس ليے يہ داعى منصوراليمن كے نام سے مشہور ہو گيا- اس نے كئى اور دامی تیار کے جن میں شہور الوعبد التدحین بن محدین ز کریاہے جو طبعی کے لقب سے مشہور ہے اورجس نے بلاد مغرب نتج کر کے آمام جدی كوظ بركيا - داعي الوالحن (منعوراليس كالكيثايان اجعفر تصاحب ني اسماعیلی وعوت کی اشاعت میں بہت برا احصہ لیا۔ یہ بلا و مغرب کی طرف چلاگیا اور علوم باطنیس اتنی ترقی کی کہ یہ امام جبدی کادرباب الابواب بن گیا۔ یہ رتبہ امام کے رہے کے بعد اور دعوت کے تمام رتبوں سے اعلی ا ور انضل مجعا جا تا ہے۔

ابوالقاسم حن بن فرح بن حرشب مے بعداسا غیبی دعوت کالمد یمن میں جاری رہا۔فاطمیس مقر ہمیشہ اس علاقے میں اپنے واعی کھیے رہے۔ داعی ادر لیس نے اپنی تاریخ "نزمتہ الافکار" بین جس سلطے نے ان مح نام بتائے ہیں اسی سنطے سے وہ یہاں درج کیے جاتے ہیں لیہ (ا) داعی عبداللہ بن عباس جو منصورالیمن کے زمانے میں مغرب السی تے بعد وہ بمین دایس ہو ا اور منصورالیمن کے انتقال سے بعداس کا

کے ۔ داعی ادریس نے ان داعیوں کے ناکسنیں و قات بتائے اور مذال کی کارگزاریوں کی ترتیں۔

جانشین برد ۱ (۲) د اعی ایسف بن ابی الطفل رس د اعی عبدالتد بن بشیر فیط حيے خليفہ عزير نے واعى مقرركيا ( ١م) واعى محدين احدين العباس حسل العناق شاور سے تعارہ) داعی ہارون بن محد فذا می جے خلیفہ طاکم نے دعون کامدر بنایا (۳) داعی اوسف بن احد الحمیری - با نشذه جبل شبام (۱) داعی سلمان بن عبدالله الرواحي جو خليفه ستنصر مح عهد مين كما داعي تھا-ا داعی سکیمان بن عبدالله الرواحی نے علی بن محد لبجي كواسا عبلي دعوت كي تعليم دي -اس نے ایسی ترقی کی کہ آہت آہستہ ہمیں کے اکثر شہر فتح کر ہے اور اپنے اسا د سلیمان کا جانشین بنا۔ اس کے فتوحات کی تفضیل گرر حکی ہے کے ا كر معظم كوروانه ہوتے وفت صنبح نے اپنے ملطے احد كوستعايس جيوط دياتها - يراط كاس كے تنل شہات نے اسے خفیہ طور براطلاع دی کہ اس کا با یصلیجی قتل ہوگیا ہے اوروہ خودگرفنا رکر لی گئی ہے۔ یہ سنتے ہی احمد نے فوجیں جمعے کیس اور اینی ماں کو حیط انے اور شہر زبیر کو دایس لینے میں کامیاب ہو ا صنعایر عمران بن فضل کو والی مقرر کرکے احمد خود اپنے متق جبلہ کو حل گیا۔ اس مفام کوستقر بنانے کی وجہ یہ بنائ گئی ہے کہ بیاں سے نام شہروں کی نگرانی اچھی طرح ہوسکتی تھی تھے چو نکہ زبید کی نواری میں اس نے سردی کھا کی تھی اس کیے یہ فالج کی شکایت میں مبتل ہو گیا اور ملکی معاملات سے سبکد وسش ہو کر علامیت میں موضع تعکر میں و فات یا ئی۔ سیدہ خرق ملکہ اروی بنت بیاری کے زمانے میں احرفے ملک کی کومت احدين هين فاسم سيحي ابني بيوى كو توسيده حره الد كام سے كه - فضل ۱۸ (حجاز- يتى اورع آق بس بنو فاطمه كى حكومت) مع عيون الاخبار ما مع مع البلدان الم السرا با في على بن محسد صلبي كالحالي الله على المحسد صلبي كالحالي الم عبدالله تحا-

منہورے موتب دی۔ ہولی عالمہ فاصلہ اور عاقلہ تھی۔ یر وے میں جھ کر بوے ہوے واقعوں کو درس دیتی تھی۔ نہایت ولیر۔ عالی ہمت اور حوصد مند تھی۔ زیدو تقوی کے زیور سے آراستہ ہونے کے علاوہ سیاسی امور میں بھی اسے کانی دستگاہ تھی۔ انہی اوصاف کے باعث خلیف آمرے اسے جت کا اہم عبدہ دیا۔ اور بین کے ضلع کے علاوہ ہنداور سند مد کی وعوت کا نظام بھی اس کے سپر دکیا گی اپنے متو مرکے انتقال تك اسى نے حكومت كاكام انجام ديا۔ اس كى دفات كے بعد مستنورنے اس کے چھوٹے بیٹے علی کو جو غید المنترے کہاتا تھا اس کی جگہ دی اس كى كم سنى كى وجه سے امير سابن احمد صليحى اس كا ولى مقر كيا كياراب سیدہ اور سیا دونوں ال کر خکومت کے فرایض الجام دینے۔ عدالمتنفرنے زیادہ عربہ یائی۔ چندسال بعد اپنی ماں سیرہ کی زندگی ہی میں وہ و نیا سے طل بسا - نسعید (احول) کا بھانی جیش جو ہندوستان بھاگ گیا تھا واپس ہو اِ اور کھو نوج جمع کرکے سیدہ کا معت بلہ کیا۔ ۵ رذی الجحراف میں ایک اوائی ہو فی جس میں جیش نے کامیا بی طاصل کی اور زبید اسما عیلیوں کے ہاتھ سے پیرنکل گیاہے امیر سبابین احرصتیجی اور امیر سبابی احدیثی اور علی بن فحدیجی کے استا دستهان بن عبدالله مع بسط عامر سلطان عامر بن لیمان واجی کے درمیان ایسی اُن بن ہو فی جو برا صح برا صفے آخر میں دولت ملیحیہ کی تباہی کا باعث ہو گئی۔ اس مو قع حکمیا

اله عیون الاخبار بے ۔ که - سندو گرمنددستان ہی کا ایک علاقہ ہے لیکن اسماعیلیوں کے نز دیک اسے ایک خاص اہمیت حاصل ہے - مکن ہے اس کا سب یہ ہوکہ مند وستان میں سندھ بہلا علاقہ ہے جے سلانوں نے کیا اس کا سب یہ ہوکہ مند وستان میں سندھ بہلا علاقہ ہے جے سلانوں نے کیا اور سندھ میں قدیم ز مانے سے اسماعیلی دعوت کا سلاماری رہا ہے - اور سندھ میں قدیم ز مانے سے اسماعیلی دعوت کا سلاماری رہا ہے - سیون الافعار کے -

منتفرنے بی عقلمذی سے کمبی وعوت کو کیانے کے لیے فاندان البيرون كوسفين مين كئ خطوط لكھے جن كى وجہ سے سابن احمد اور عامر بن سلیمان کی گئے کے روی میں امیر تسالا انتقال ہوا۔ اس کے ايك سال بعدسلطان عام نے بھی دفات یا بئ - اس ليے سيدہ تے مفضل ین ای ابر کات کو اپنا مد وگار بنایا جس نے برلی دیا نت داری سے وعوت کی خدمت انجام دی ۔ اس کے انتقال کے بعد جو سم مصریس ہوا سیدہ نے خود حکومت کی باگ اپنے ہا تھ میں لے لی ۔ خلیفہ ا مرنے اپنے عهدمين على بن مجيب الدوله كو سفرس كجد فوج دے كرسده كى مدد کے بیے ہیں جیجا۔ اس نے اسماعیلی علاقوں میں بغاوتوں کو فروکے امن وا مان قائم كيا- گر كچه د نول بعد به خو د سيده كامخالف بهوگيا-اس يے طبیقہ امرنے اسے مقروایس بلالیا۔ سیده کی و فاداری اوراس اسیده اینے شوہر احد کے بعد تقریباً . مال تك يمن كي يعنى تهرون بير انتقال ما فظ (عبد لمجيد) كا ا کران رہی سرامت میں اس کے ا وفات یای اور قریه دوجبله ی عامع رسوح مین میں سجد میں جو خو د اسی نے بنوائی تفی د فن کی گئی۔ اپنے انتقال سے تقريباً ايك سال بيداس في ايك وصيت نامه تكها جدواعي یں نے بعینہ اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔ اس وصیت نامے سے بتا جلتا ہے کہ نیدہ کے یاس نے شمار دولت تھی۔ زیورات اور عوامرات ی فہرست نقریباً دس صفوں برشمل ہے۔اس وصیت برعل کرنے کے بے سیدہ نے سکطان احمد بن ابوسین شیخی کا انتخاب کیا۔ اسے خدا اور رسول کا واسطہ دیکریہ تاکیدی کہ میں نے جننا مال داساب اپنے وصبت نامے ہیں درج کیا ہے وہ سب امام کے باب کی خدمت نیں نذر مے طور پر بیش کردیا جامے۔

مله - عيون الافيار - ١٦٦ - ٢٢٨

سیده کواینی زندگی میں بڑی شکلوں کا سامنا کرنا پڑا ۔ بڑی محنت و جا نفشا نی سے اس نے طبیبی وعوت کی خدست انجام دی -اس ك انتقال ع چندسال بيلے ما فط فے اس سے دوستانہ تعلقات بيدا كرنے كى كوشش كى اور أسے اس بات برآمادہ كرناجا باكدوہ امام طيب کی وعوت کو چھو لڑ کراس کی امامت تسلیم کرنے لیکن سیدہ نے و فا داری سے کام لیااور ما قط کے خط کا یہ جواب لکھا:۔ دد بین احد کی بینی ہوں۔ کل تک تو اپنے آپ کو ولی عہد سلمین لکھنا رہا اور آج امیرالمومنیں لکھنا ہے کے الوسيدة اوراس كے جند بدوكار نابت قدم رہے ليكن ما فظ کے داعی قاضی رسندا حد بن ابرا مہم بن زبیر عسانی کوبین میں بڑی كاميا بي يهو بي- اكثر بمبني سلاطين طيبي دعوت كو جيمو لا كرها فظ كالحليد برط صفے لگے سلطان سیا بن ابی السعود الزرعی الجشمی نے بھی اسس کی طر فداری کا اعلمان کردیا گؤاس سے جیلے و هطیبی دعوت میں شریاب تھا۔ اس کے بعطیبی وعوت سیاسی میدان ہیں نہ آسکی۔ صرف اس کا ندہی اثریاتی رہاجو ابھی کے موجود ہے۔ داعی خطاب بن سن بهدانی استده نے اپنے سو تیلے بھائی مطاب ا كو داعى البلاع مقررتها تھا-اس نے طیبی دعوت کی اشاعت میں برا احصہ لیا۔ بیاں کہ اس نے خلیفہ آ مرے نام كاسكه بهي بين مين جاري كرويا - تفريباً جو ده سال تك صليحيول كي مدوسے یہ اپنے بھا فی سلیمان بن حس کامفا بلد کرنا رہا جو ما فظ کیلے ف بوليا تعا- آخريس طيمان يرغالب آيا اور اسے موضع حربيث مين قتل كردياً - ليكن اليمان سے بيٹون نے اپنے باب كے انتقام ميں خطاب كو له - ما فظ این ابتدائ زمانیس این آب که ولی عهد الملیس لکها کرما تقا-جب استفلال نصب بهوا توخل فت كا دعوى شروع كيا اورايني آيكو اميرالمومنين لكھنے لكا ابيون لاخباري

اله عیون الاخبار الم موسی ورود) - عیون الاخبار الم مربی ورود) - مرید تفصیل فصل (۲۵) میں ملے گی -

آمادہ کیا۔ یہ وہی تحص ہے جیے گئی نے قاصد بنا کرمین سے بھیجا تھا کہ وہ تنصر ساس عمقر آنے کی اجازت ماصل کے لیکن تنونے اُسے اسے یاس دوک ليا اور اسے اليے متهور واعي مبتة الله بن توسي معروف به يو يرشيرزي كے سيردكيا جو اس زمانے ميں فارس سے اكرم قريب كيرا تھا۔ مويد شیرازی نے اسے کئی سال تک ندہبی تعلیم دی جب وہ فارغ التحصیر بوگیا تومتنصر نے اسے داعی البلاع کے رہے پر سر واز کر کے سے میں تین روانہ کیا عما کہ وہ دورستر کی تہدد کرنے۔ یہ واغی اہل قلم سے تھا۔ میں کے علاوہ مند اور سندھ کی دعو تو ں کا کام بھی اسی کے تقویص كيا كيا ـ لؤيا ين من صرورت كے لحاظ سے و وسلسلے جارى كے كئے۔ايك سلدا بل سیف کاجو داعی سلجی سے تروع ہو کرسیدہ اورخطاب پرختم ہوا اور دو سراسلہ اہل تلم کاجس کی ابتدامتنے کے زمانے میں داعی لمک بن مالک حکادی سے ہوئی ۔ سلامتیں اس کے انتقال کے بدستدہ نے آتر کے حکم سے بحیلی کو اس کا جانشین کیا ۔ سلامتہ میں بھٹی کے انتقال کے بعد محرسدہ۔ نے آم کی اجازت سے ذویب بن موسیٰ کو داعی طلق بنایاج و عاة مطلقين كابيلا داعى ہے۔ تفريب سوع تك يعنى بيدة كے بحاني خطاب کي و فات تک بن مي د و نون سلط پهلو به بيلو جاري رہے. ان کے داعی ہمیشہ ایک دو سرے کی مد دکرتے رہے ۔ فاطمین مصر کی جانب سے ان کا تقر رہوتا تھا۔ دِاعی خطاب کے بعد جس تا ذکر اوپر كن رجيكا ہے اہل سيف كاسلساختم ہو گيا۔ بعني بين بين ميں طيبي وعور يك ساسى قة ت زائل موكني- كيرابل قلم كاسليد شروع مواجن كي مرزمان مر ف ندیجی دائرے تک محدود رہیں۔ یہ لوگ دعاۃ مطلقین کہلاتے ہی يهل داعي مطلق ذويب إ ذوئب دعاة مطلقين كالبهل داعي ہے۔ ين موسى حرور اس كيوري الم طي ستور بو محنى

که - اس ایم داقع کادر البیرة المویدید" میں کوئی ذکرنیں ہے۔ مع می بن جو بیجی کے قت کی خرمتن کے پنجی - یہ خرشتے ہی اس نے لک کویت روانہ کیا- (موسم بہار میں)

كے ستركى كيفيت بيان كى جاچى ہے ہے يہ لوگ امام طبيب آوران مح جانشينوں كى جویکے بعدد گرے فاہم اوتے رہی مے نیابت کرتے ہیں۔ اساعیلیوں کا پینتیدہ ہ مطب گرزاری نظروں سے یو شیدہ ہیں ایکن انتقال کے وقت اپنے بعظ کو ایناخلیفہ نا میں ہوں گے۔ اور ان کے بیٹے نے اپنی دفات کے وفت اسینے فرز ندكوا بنا جانشين بنا يا ہو گا-اسي طرح سے امامت كا عهدہ باب كے بعد میر مین تفل ہوتا رہے گا۔ان اماموں کاسلیا فاہم لقیمۃ ٹاکیمی تفطع نہوگا۔ مہدی آخر زماں جو قیامت کے دن ظاہر ہوں گے وہ امام طبیب ہی کی نسل سے ہوں گے۔ان اماموں کی نیابت دور منزیس دعاۃ مطلقین کرتے ہیں۔ واعى ذويب كا قيام آمركى اجازت على مي آيا تھا۔ ليكن اب چونکه دورِستر منز وع بهوگیا اور در غیو ل کوامامو س کی نقل و حرکت كاكونى بتامعلوم ندر باكه وه كهال كف اوراب كهال الول محراس يے ذویب نے اپنے انتقال کے وقت اس زمانے کے امام ستور کے الہام سے اپنے درگار ابراہیم بن حین ما مدی کو اپناجا نشین بن یا کیو نکہ اسما غبلیوں کے دوسرے اصول میں سے ایک اصل بہ بھی ہے کہ جب الم م طاہر ہونا ہے اس و فت داعی کو ابناجا نشین مقرر کرنے میں المام كى اجازت ليني برطتى سے ليكن حب امام سنؤر ہوتا ہے اسس وقت وہ ا مام سے الہام کی مددسے اپنا جا نظین مقرر کرتا ہے۔ اسی وجہ سے اسے داعی مطلق کہتے ہیں۔ امور ندہبی میں اسے بورے اختیارات ہوتے ہیں۔ دا غیوں میں مجلاف ا ماموں کے باب کے بعد بیٹے ہی کا قایم مقام ہونا ضروری نہیں ہے اور نہ کسی خاندانی اور ملکی خصوصیت کا کحاظ کیا جاتا ہے۔ جنانچے تریم فیتر میں دعوت طبیعہ تین سے ہند دستان میں منتقل ہوئی جیاکہ ہم انھی بیان کریں گے۔ ابرا ہم کے بعد بمن میں اکیس داعی ہدئے۔ گولمن کا کوئی شہر

له - نصل ۲۱ (امام طیب کان کی طفولیت سے زمانے میں ستور کردیا جاتا)۔

معل طور یران کے قبضے میں نہیں ریا لیکن ندہبی مخالفت کی وجہ سے ان کے اور سلاطین میں یعنی ایم زیر ہیں اکنز معرکہ آرائیاں ہوا کرتی تھیں ۔اور مرکن کے بعض قلعوں مثل کو کبان ۔ افیڈ تا۔ ذمر مرا ورشام وغرم وي وسر ع يدمخ كرية تع - زيد و ل كرمقا بع ع ي الفيل من ا و قات میں کے قبیلوں مجیلی۔ ہمدان حبیثم آورخاندان رسولی مے مرداروں سے اتحاد کرنا پڑتا تھا۔ ندہبی نزاع کا پیلندا۔ تک بھی جاری ہے انیسوال داعی طلق ادریس ایمن کے دافیوں میں سب سے مشہور بن من (عاد الدين) مسم - تنيه انيسوان دائي اوريس بن حن كئي كاون الامصنف بيد-نن تاريخ مي عيون الانما نزهة الأفكار اورر وضة الاخيار ناياب اورمفير تصنيفين بن-اسماعيلي اصول اورعفائد میں كتاب ز ہرالمعانی جامعیت كا ورجہ ركھتی ہے۔ اور اسماعیلوں کے ہاں بہت منتندا و محتبر مانی جاتی ہے۔ اس واعی كے عد كے چند وا تعات مختفر طور يربيان كرنا دلچيي سے غالى مذ ہو كا ئیو تکہ ان سے بھی کے داعیوں اور ایمئہ زید یہ کے درمیان جونعلقات محے ان برر وشنی بڑتی ہے۔ تروی بری بر داعی خلعه شام (حراز) میں بیدا ہوا۔ یہ وہی سال تحاجں میں اس کے باہرین نے قلعہ شام اور اس کے جمامطلہ نے قلعہ بیت النعیم فتح کیا تھا۔ اس کا تعلق ہیں کے اس قرینتی فیلے سے ہے جو برت معزز مانا جانا تھا۔ اس کے بزرگوں کاسلاولید تن عتب الكربينية الم يد واعى على بن محد بن وليد كيسل بي محود عاة مطلقين كايا يحوال داعي ووالداجميع" كملاتاب-كم سنى ہى سے يہ بودا دير تھا۔ شريح كى روائي بين اس فے برا كارنمايان كيا- سيميمين اسے د اعى كاعبده الله تحتاني يمن كيفياتي حكام اورزيديوں كے اماموں ميں اكثر لؤائياں ہواكرتی تھيں۔ ہمايلی عام طور برغباتی حکام کی طرف ہوجاتے تھے داعی اوریس نے بھی ایساتی

(10) (00) مارىخ فاطميس ص 777 كيا- اكة زيد بو ب كامقا بله كرك ان قلعو ب كو وابس لے لياجو اسماعيليوں でしてきといいいできるときを必じる قلعہ" فتح کرلیا۔ اسی سال اس کے بھائی علی نے " لولوا" اور سف" و کھی فتح کر لیا۔ کاراس کے پیچرے کھائی اورنس بن قحد (الف) کے و تذرحو علاتے حقل میں ہے قبضہ کرلیا ۔ حراز کے اکثر پہاڑی مقامات بھی اسما عیلیوں کے ہاتھ آ گئے۔اکٹ تعلیوں کی الخوں نے مرت کی خاص كر قلعه ا فئدة كوبهت شخكرينا وبا اورس کوانے احری زمالے میں بہ محسوس ہواکہ اس کے نابعین میں عقیدت کا وه جوش نہیں رہاجو اس اسے سلے کے لوگوں میں تھا۔ان کی اطاعت ا در و ما سرداری میں سرا وق سر کیا۔ ى مرنتبدان كى اس كمزورى كا تبوت بينى اسے لا۔ ایک د فعیر مندوستان سے ایک ہندوستانی اس کی خدمت میں پہنچا۔ اس نو وار دشخص نے كئى سال مين مي برطي اجتها دسے علوم دينيہ خاصل سے۔ نقوى اور یر بیز گاری میں بھی بہتمام اہل میں سے بول حد کیا دعوے کے قوا عد مے موا فق اور بس نے اسے مذہبی مراتب بریجے بعد دیگرے ترقی دی اس بات كا بالكل خيال نه كياكه بيرابيًا بنم وطن اورسم تبيلنبين م و محصر مین و الول نے اپنی نارا فنی کا انظمار کیا۔ ادریس نے الحین ت کچے تصبیحت کی کہ وہ اپنے طرز عمل کو بدلیں۔ اس نے ان سے کہاکہ ا ہے بھا یکو - اسلام میں غربی اور عجمی کا کوئی انتیاز نہیں - جو عل يكفتا بير اوراس برعل بهي كرنا ب بهم اسے ضرور تر تی و نتے ہيں و ۱٥ وه مندوستاني بو بايني " يمن والول كي تويد كيفيت تهي-ان كيران في بندوسان مے اسم عیلی بہت طبع اور فر ما نیر دار تا بت ہوئے۔ اورادریس نےان کی

اطاعت کا بھی امتحان لیا۔ ایک و فعہ اس نے ایک مجمولی سقے کو ہندوشان کی دعوت کا نائب بنایا۔ ہندوستان والوں نے اسے بدل وجان قبول کیا۔ اور تیس کو پمنیوں کی حالت و پکھ کر بڑی تشویش ہوئی۔ اس کے رشنداروا اور مدوگاروں بن کے رشنداروا اور مدوگاروں بن جو برخلوص اور و فا دار بخصے ان کا نقش وجو د مرام ہے ہوا۔ اس زیانے شفی مہمتی سے مشاڈالا۔ ان وا قعات سے اورس کو بڑا رنج ہوا۔ اس زیانے کے موجو دہ امام سے اسے نعز بت کا ایک نظر ملا جو "رسالة الایضاح والتبین" بی مستقول ہے اس کے بعداب نظر ملا جو "رسالة الایضاح والتبین" بی منتقول ہے اس کے بعداب کی کسی شمر کی مکا تیت کا ایک کے بعداب کی کسی شمر کی مکا تیت کا ایک کے بعداب کے امور انجام دیتا ہوں۔

کے امور انجام دیتا ہوں۔

کے امور انجام دیتا ہوں۔

بر حال بمن کے لوگوں کی مذہبی کم وریاں دیکھ کراد ریس نے ان کا ایک جلسہ منعقد کیا اور ان کی غفلت بر اس طرح تنبیہ کی '' اے لوگو ا اب نم میں وہ ایمان باتی نہیں جو نمھارے اسلاف بیں تھا بھوا کا اطاعت برائے میں وہ ایمان باتی نہیں جو نمھارے اسلاف بیں تھا بھوا کا اطاعت برائے نام رہ گئی ہے ہیں دیکھتا ہوں کہ اے جلد مهندوسان طبیبی دعوت کام کر بننے و الا ہے۔ ویکھو مہندوستان کے لوگ کیسے طبع اور فرما نمروار ہیں۔خلوص ایمان اور جو نش عقیدت میں وہ تم سے لتنے آگے ہیں 'ناس کے بعدادری کی توجہ مهندوستان وا لوں کی طرف بہت نزیا وہ ہوگئی۔ان کی تعلیہ و ترست کا اس نے خاص اجتمام کیا۔ آن کے قیا می کے موافق اس کے موافق اس کے موافق اس کے موافق اس کے دو ترست کا اس کے ہم کے سال بعد جوسے کے قیا می کے موافق اس کے موافق اس کے موافق اس کے موافق اس کے دو ترست کی دو ترست کی موافق اس کے دو ترست کی موافق اس کے دو ترست کی دو ترست کی موافق اس کے دو ترست کی موافق اس کے دو ترست کی موافق اس کے دو ترست کی در ترست کی دو ترست کی دو ترست کی دو ترست کی دو ترست کی دو

کے ۔منتزع الاخبار صفی ۳۰۵ ۔ ۵۰ کوالہ رسالہ و نذرالبدابۃ کیست رسائی الفاضل خوج بن ملک ۔ ملک ۔ بدرسالہ امام طیب کی نص کے بتوت میں ہے (فہرست المجدوع ۲۰۰۷)
سکے ۔ امام طیب کے منز کا واقعہ ملائے ہم میں ہوا۔ اس کی نسل سے جو امام اس زمانے ہما موجود ہوں سے ان کا خط سے ہمیں داعی اوریس کوال اس فیط ہیں دلنی اماموں کے نام دیج ہما

اصل (۲۵) 440 آرنخ فاطميين مصر وام و مرس طیسی دعوت کی ادریس کے بعد جار داعی اور ہوئے۔ مین سے ہندوستان میں منتقلی چو تھے داعی محمد (عسر الدین) بن سن بن ادریش نے جب دیجھا کہ اب بن میں کوئی ایسا شخص یا تی نہیں جو داعی کے عہدے کے قابل ہو۔ تو اس نے اپنے ہندوستان کے نائب کو ایک خط لکھا کہ وہ چند ذہین ٹیونین اوردیا نتدارالا کو س کوئمی روانه کرے ۔ان لاکوں کوبا ضابط تعلیم دى كئى- ان مين ايك لوكاسب سے زياده كامياب تابت واجوكيدهوا ( مجرات ) كا با نشذه تها اورجس كا نام يوسف بن سليمان تها- داعي محديخ علاميس بن نوح مصنف كتاب الازهار" كواس كاخاص استأ دمقرر كيا- كيرخو داس داعى نے دعوت كى اعلىٰ تعليم دے كرا بنے انتقال کے و فنت اسے اپنا جانشین بنایا۔ یہ مندوستان کا بہلا واعی مطلق ہے۔اس سے پہلے ہندوستان کا صدرنا ئب احد آبا دمیں رہاکرتا تھا لیکن اہل سنت کی مخالفت کی وجہ سے داعی یوسف نے وہاں ہے كناره كشي كي اورسيد هديور (مجان) كوايناستقربنا يا-اب يمن كي كى بجائے مند وستان طینی دعوت كا مركز بن كيا -سندوستان کے دعاۃ طلقین (١٢) وسف بن ليمان إجب تك بين طيبي دعوت كامركز ريا-ردم 9-420 مندوستان میں بین کے داعوں کی اطرف سے نائب رہا کرتے تھے۔ یہ نیابت كالملدامام طبت كے منز كے بعد داعى ذويب كے زمانے سے خروع ہوا۔ لیکن اسماعیلی دعوت بہت بہتے سے مند وستان میں جاری موسکی تھی۔ مندوستان میں اتماعیلی از داعی اور اتقاسم حن بن فرح بن حوف دعوت كى استداء في جب تبليع كالام شروع كياتودوم

اورمقامات کے علاوہ مندوستان اور سندھیں بھی اپنے دامی ہیں۔
سندھیں احدین عبداللہ بنظیع کا بھتیجا ہمتی داعی بنا کہ بھیجا گیا۔ کو یا
قتریباً سندسے مندوستان میں اسماعیتی دعوت کی ابتدا کا بتا لگتا
ہے۔ اس کے بعد خلیفہ محرفے اپنے ذمانے طرح ہے۔
ہن شیبان کو دہلی کی طرف روانہ کیا۔ ہتنا کو رکا راجہ اور وہاں کے
اکمتر با شندے اس کے ہاتھ برسلمان ہوئے۔ طرح ہے میں جب جو دخولؤکا
نے متان فتح کیا تواس شہر کا والی ایک اسماعیلی رقر مطی) تھا۔ ہو نسوس
کہ ان وا قعات کی مفصل کیفیت کسی موجودہ تاریخ میں نہیں ملتی۔ البتہ
کہ ان وا قعات کی مفصل کیفیت کسی موجودہ تاریخ میں نہیں ملتی۔ البتہ
مستند کے عبد بعنی سختاہ ہے اور محراسی کے در میان سنھائے میں تبین
داعی احد عبد اللہ اور اور الدین) مند وستان بھیجے گئے ہے
مستند کے عبد بعنی سندہ کی تبلیغ کی پہلی کا میا بی کے متعلق مختلف
دواتیس بیان کی جاتی ہیں۔

جن میں سے ایک یہ ہے کہ اس کی کرامت سے ایک کیان کا مو کھا ہوا کنواں یانی سے کھرگیا۔ یہ ویکھ کرکسان اوراس کی بیوی دو نوں سلمان ہو گئے تیہ اور دو سری یہ ہے کہ کھمبات کے ایک مندر میں ایک و ہے کا ہاتھی بغیر کسی سہارے کے ہوا میں لٹکا ہوا تھا عبداللہ نے اسے زمین برگرا دیا۔ یہ دیکھ کر بربجاری قوجید کا کلمہ پڑھے گئے۔ اس کے بعد عبد آلند بیش چلاگیا جو اس زمانے میں گجرات کا

ا م - نفسل (۵) (یمن میں اسماعیلی بوت کی اشاعت)۔
علم بی سیبان (عیون الاخبار ہے) ۔ علم میں بہار ہم ہم (رسائی خوج بن طک)
علمہ ۔ خام اس (قرا مطرکا زوال اوراس کے اسباب) ۔ ۵۵ ۔ موسم بہار ہم ہم ہم است کے امرکا کا اکبل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم اسم کا کا اکبل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم اسم کا کا اکبل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم اسم کا کا اکبل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم اسم کا کا ایکل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم اسم کا کا ایکل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم کا کا ایکل اورکا کی اکبلی میں (وہم بہار اسم کا کا ایکل اورکا کی ایک میں (وہم بہار اسم کا کا ایکل اورکا کی ایک کا درکا کی است کا درکا کی ایک کا درکا کی درکا کو درکا کی درکا کو درکا کی درک

دارالکومت تھا۔ اس کی تبلیغ سے بہاں کے ہند وکھی متا ترہونے لگے۔ تمركے راج سده داج جے سنگھ ( بھارمل ١٨٨-٨١٥) كورائ تثویش ہوئی۔ اس نے ایک کے فوج کا دست عبداللہ کو گرفتار کرنے کے تع بھیجا۔ گروہ اس نے یاس محفاک نہ سکا۔ کیونکہ اسے ایک آگ کی د لوارنظ آئی جوعداللہ کو گھے۔ ہوئے تھی۔ کھر خودراجراس موقع يرينيا - عداللد كو عكم عده و و العلى اورداج اس ميس عرزا-في بنو كرراج نے ايك اورمعين كى نوائش كى عبدالله نے مندر الك بت سے بركبلوايا كرع بكاندس سحام وبت كا اقرار س کرراجہ اور اس کے کچھ ساتھی سلمان ہو گئے راجہ اور اس کے بچہ سا تھی سمان ہو ہے۔ تیسری روایت بہ ہے کہ جب عبد اللہ بٹن پنجا تو دیجھاکہ گرات کے اکثر ہند و اسلام سے نا واقف ہیں۔ یہ لوگ ایک پجاری کے پیرو تھے جس کے وہ بہت معتقد تھے۔ان بی بہلغ مشروع کرنااور ہو کھیا ان کا مقابلہ کرنا خطرناک تھا۔ اس لیے عبد اللہ خو و مهند و بن کر بحاری کے ماننے والوں کی جاعت میں شامل ہوگیا اور ان کی زبان سیکھنے کی گوش کی۔جب اسے ان کی زبان پر بورا قابو ہوگیا تواس نے بجاری سے مباحثة ننمروع كيا- آجسته آجسته بجاري كے خيالات بدلے اور وہ اين كني ماننے والوں كے ساتھ سلمان ہو گیا-ان فرسلوں میں وزیر بھی شا مل تھاجس کا نام بارس تھا۔جب راجہ بھارس کو یہ خبر پہنچ کہ وزیر بحی اسلام سے متا بڑ ہوگیا ہے تو وہ وزیر سے ملنے آیا۔ اور وزیرکو نماز يراض ديجها- راج نے عقع من آگراس سے لوجھا" تو كيوں اس طرح أله بين كرتا بي اس في واب د باكه بهان الجي ايك سان نظراً يا تھا۔ میں اسی کی ٹلانٹس میں ہوں۔ مقوری دیر کے بعد ہے بچے آبک سانہ د کھائی دیا۔ پہ دیکھ کرداجہ نج بھی ملان ہو گیا۔ گواس نے عوام میں اپنے لیان ہونے کا علان نہیں کیا۔ اس کے دونوں لڑکے کارایاں اور اجاً يَا لا ليعتوب اوراس كاجين مرت ريها جاري يه ينون بعي اله - بيقوب اس كاسلاى نام تها-

الام سے شرف ہوئے۔ کیاجاتا ہے کہ راجہ کھاری کے سے بھو۔ نے کفار کے فلنے کی وجہ سے اپنااسلام سنبھا لنے کے لیے حکومہ = ہے سبکد وشی حاصل کی ا ورخفیہ طور پر تبلیخ سنہ وع کی اس کے سے اس نے بھی ایا ہی کاعم اس کی تس میں بیض اعزاص ين كے واعيوں كے نائے گزرے ہيں جو ہند وستان ميں ان كياف سے نیابت کے تھے۔ ہلے وو واعیوں احمد اور عبد آلنداور کاؤں کے کسان اور اس کی بیوی کی قبرین آج تک کھنیات میں اساعیلیوں داعی عبداللہ نے اپنے ساتھی فور محد (فررالدین) کو دکن کیطرف روان کا۔ اورنگ آباد کے اطراف میں اسے بردی کا بیا بی ہوئی۔ اس كى قبر قرية دوندا كا دُن من عبي و اورنگ آبا دے جاليس مل بروانع ع-اس لامزار سرار ولائ صاحب" كام عضور ع يُقرياً اسى زالےس بن سال اور داعى قزالدى ( الحى صاحب روان كيا كيا يه اس في بي اسلام كي اشاء تين بيت وشف ك سفریں اسے بھیلوں نے شہید کیا۔ یہ موضع کلیا کو تنے میں مرفون ہے۔ بہر طال مندوستان میں تقریباً سے اسماعیلی دعوت لله جاری ہوا۔ دوز بروزاسماعیلیوں کی تعداد برط صی کئ العاقد من بن سے مندوستان ہیں یہ وہ سنقل ہو تی ا تہر آجد آبا داس کا صدر مرکز قرار یا یا۔ یماں کے بیلے وائی کا نام یوسف بن سیسان ہے۔ اس نے سی فیت میں و فات یا ئی۔ اس کے بعد کئی و اعی مندواستان س اوے اور ان کا سلد - 2 Usb di

بہاں آنے کے بعد اسماعیلیوں کی سرگری مرف نمای واؤے یک محدود رہی۔سیاسی معاملات میں الخوں نے کچے حصنہیں لیا۔ یم اینے فاص کا روبار کی وج سے ہو تھارت ہے و کھڑے " کہلاتے یں۔ پہر اتی لفظ ہے جس کے معنی ناجر ہیں اور ای کے واعیوں کے نام- ان كي تعداد اوران كيزما نگي دا تعات كي تفصيل منتزع الاخبار و موسم بهار اور گازار داودی می محفوظ ہے۔ان میں بعض او فات د عوت کی صدارت کے اختلا فات کی وجہ سے مختلف فرتے دا و دیبیلمانیا علية اور مهدى باغ والے وغره بيدا ہوئے۔ يہ لوگ زيا د ه تركمات یں دہتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی ما دری زبان کچر اتی ہے میذوشان کے بوٹے بڑے تجارتی شہروں بمبئی - کلکتہ - مدانس -کواجی اور مندھ مع بعض مقامات - احد آباد - سورت - ناگیور زمیدی باغ والوں کا صدر مرکز) یخاب و نفرہ میں تحارت کرتے ہیں۔ مندوستان کے علاوہ كولمبو (سيلون) سيام - سنگاتور - دنگون - عراق اور افرلفذ كے بعض شہروں مماسہ - زنزیار اور دا دالسلام میں بھی یہ لوگ یا ہے جاتے ين - مذكورة بالاشهرون مين جله اسماعيليون كي تعدا و تفريباً سوالا كمه ہو گی جس میں مرف داو توی ایک لاکھ بندرہ ہزار کے لگ بھا۔ اوں کے۔اس سے فوجوں (نزار توں) اور دروزیوں کی تعداد جن كى مختصر تاريح آينده آمن كى مستننى ہے -يس بن اسماعلى دعوت

له - جُراتی زیان بی (Vehru) تجارت که کہتے ہیں (گلزار دادُدی - صفحے مدا

على المعلى المع

کی ابت داکی کیفیت اسی فصل میں گزر حکی ہے۔ یہاں اسماعیلی تہر۔ حراز وغيره من تقريباً وس مزار كي تعداد بين في الحال موجو ديس-إن میں ہیت زیا وہ حصہ سلیما بنوں کا ہے جن کی دعوت کا صدر مرکز اس زمانے بن ہیں ہے۔ سندهين اسماعيلي اسماعيلي سنده كوجن وستان سے ایک علیدہ ملک شمار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ دور ستر کے دعا ہ مطلقین تین جزیر والے بینی بن ۔ مہند اور سند تھ کے مالک ہیں۔ سند مدمین اسماعیلی کڑیک کی ابندا اسی فصل میں سالفا كى جاجى ہے۔ عال آور بحرين كے اسماعيلى باخذوںكى أمدورنت سدھ میں بر م جانے سے بہاں کے اکثر علا قوں میں اسماعیلی کی کے بھیل گئی تھی۔ فاص کر منصورہ میں یہ لوگ گئے ت سے آبا و ہو گئے۔ چو تھی صدی کے نصف آخر میں جب جمو دغز نوی مثمان بہجا تو دیجھاکہ و ہاں کا والی ایک قرمطی (اسماعیلی) ہے۔ محمود نے اسے معزول كركے اپنا دالى مقرركيا-كها جاتا ہے كہ سوم اخاندان كے حكام كى ہم ليلى تھے۔ان کو تنام مج لا حدہ کہتے تھے ۔ یہ تھی صدی کے بعد سندھیں اسماعیلیوں کی سیالسی قرت جاتی رہی۔ ایمان و بیره س اسماعیلی ادو سری صدی کے نصف اح اسحاق بن عباس فارسى رمي واتى الهاميد والى المام محد (المكتوم ابن أثمالي کی بیوی فاطمه کا ماموں تھا۔ اس نے امام مذکور کو بیناہ دی اور خفیہ طور بررے میں بلنے کرتا رہا۔ اس کے ایک مقدر دوست مفوری وی نے قلعہ نہا وید میں اسماعیلی مذہب کی اشاعت کی ۔اس قلعے محاطرات

> کے ۔ بہاں جزیرہ بمنی عام ہے۔ یعنی زبین کالیک عصہ۔ عمد ۔ فورمبین ۔ م مم بحو الرمسور بن خردا ذیر اور ابن ح قل وغیرہ۔

فصل (۲۷) فاظمیتین کاخاص طرز حکومت اوراس کے امتیازات

را) شیوں کے تمام ذیتے ''با دشا اوں کے ضائی حق' کے قائل ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ آدم کو اللہ ہی نے ابنا ظیفہ بنایا۔ ببندوں کو یہ اختیار نہیں دیا کہ وہ اپنے اجماع اور انتخاب سے کسی کو ظیفہ مقرر کر ہیں۔ جس طرح اس نے آدم کو اینا ظیفہ بنایا اسی طرح اس نے آدم کو یہ جس طرح اس بنا پر بسطرے آدم کو یہ کہ دیا کہ وہ خود ا بنا جا نشین مقرد کرے۔ اس بنا پر بسطرے آدم خدا کے کے لیا تھام کھی شداکا خدم خدا کی خلا نے ہیں اسی طرح ان کا تا یم مقام کھی شداکا خلیف کہلاتے ہیں اسی طرح ان کا تا یم مقام کھی شداکا خلیف کہلاتا ہے۔ خدا کی خلا فت ہمیت ہوتا کہ مقام کو مقرد کر اشیوں کی اصطلاح میں نص و تو قیف کہا جا تا ہے۔ بغیر نص و تو قیف کے سے امام بنایا ہو۔ بندوں کی رائے مقام ہوتا نہیں آستی ۔ مختصر طور پر یہ کہا جا سکتا ہے کہ امام خدا کا قایم مقام ہوتا نہیں آستی ۔ مختصر طور پر یہ کہا جا سکتا ہے کہ امام خدا کا قایم مقام ہوتا ہے جے خدا نے اپنے خلم سے امام بنایا ہو۔ بندوں کی رائے اور اجماع سے جے خدا نے اپنے خلم سے امام بنایا ہو۔ بندوں کی رائے اور اجماع سے جے خدا نے اپنے خلم سے امام بنایا ہو۔ بندوں کی رائے اور اجماع سے خدا سے قدا میں کو الے اسے امام بنایا ہو۔ بندوں کی رائے اور اجماع کے خدا کی کا در اجماع کی ایا ہو تو تیف کے اور اجماع کے خدا کی کہ ایا ہو تا ہے خدا کی کا در ایک کی دا کے در ایا کی کہ اور اجماع کے در ایا کی کا در ایا کی کے در ایا کی کہ در ایا کے در ایا کی کی در ایک کے در ایا کی کا در اجماع کی در ایک کا در اجماع کے در ایا کی کا در ایک کا در اجماع کی در ایک کے در ایا کی کا در ایک کا در ایا کی کا در ایک کا در ایک

کو خدا کی خل فت میں کوئی وطل نہیں ہے چوبکہ فاطمین شیوں کی ایک شاخ تھے اس سے وہ معی ہی کی شرح وہ اس طرح کرتے ہیں کہ اللہ سے آنجھ نے العم کو اپنا رسول بناکہ بهجا اوراسي في آپ كو به حكم دياكه آپ اين انتقال سے نهيے صفرت على كوابنا خليفه مقرركرين حضرت على في فيدا تشميح علم سي خلافت عي المانت ہاری طرف نتقل تی - لہذا ہم اللہ تع کے خلفاً ہیں اور حس طرح الحق طلع مذہبی اور سیاسی دونوں حکومتوں کے مالک تھے اسی طرح ہم بھی دنیا يس نديبي اورسياسي حكمان بين-اسماعيليو س كے عقيدے كے مطابق خداكى حكومت كى ابتداكب ہے ہونی اور بہلا خدا کاخلیفہ کون تھا۔ یہ مجھنے کے لیے قصل راس اہرت غور و خوض سے برط صالا زمی ہے۔اس فصل میں بتایا گیا ہے کدروئ زمین برخدا كالبهل خليفه مع صاحب حبثه ايد اعبه " به اس في ايني و فات س نہلے اپنے وزند کوخیدا کے عکم سے اپنا جانشین بنایا۔ اس خلافت کا سلیدانس کی نسل میں جاری رہا۔ ہزاروں بلدلا کھوں سال گزرگئے۔ اس انتنایس کئی ا د وارمتلاً د ورکشف رو ور فترت اور و ورسترقایم جومے جن کی تفصیل آیندہ آمے گی موجودہ زمانہ دورمنز کہلاتا ہے جے شروع ہو کر تقریبًا سات ہزارسال ہوئے۔ اس دورمین استقراری ا مات كالعلسلة خفرت رسول خدا صلع نك بينجا آب كو الله تع في اس رتبے کے علاوہ زمانے کی ضرورت کے لحاظ نے نبوت و رسالت کے ترن سے بی ہے۔ ورکیا جیاکہ ہم آبندہ بیان کریں گے آپ نے آپنی فلا فت کی ا مانت حفرت علی کو مرحمت فرمائی۔ حضرت علی کے اے۔ دولت فاطمیمای بہلی دولت سے حس نے بنوعباس کے مقاطمیں خلافت کا دعویٰ کیا۔ای کے بعد دولت امویہ براندلس نے اکثر مورضین نے انخیس خلقاء لکھا ہے (2 p. 2) میں اندلس نے اکثر مورضین نے انخیس خلقاء لکھا ہے - (2 p. 2) مستودعوں بعنی ا بنیاء کا قیام )-

یہ اما نت حضرت امام حس کو عنایت کی حضرت امام حس نے حضرت امام حس ی طرف یدامانت متعل کی حضرت امام حمین کی ساب سے بعد دیئرے ائمہ ہوتے رہے۔ پسلد عبداللہ ( جندی) تک بہجاجن کا طمور قبروا آ (مغرب) مل موالية مہدی زمانۂ ظہور کا بیلاا مام ہے اور آمر آخری امام ہے۔ آگ امام مے قتل سے بعد اس کے بیٹے امام طیت کوخلافت می جے اس کے داعیوں نے دفتمنوں کے خوت سے چھیا دیاہم سامام کی سل میں قیامت تک امامت باتی رہے گی۔ اس کی نیابت ستر کے زمانے میں اس کے واعی کرتے ہیں جن کی مفصل تاریخ کور حلی ہے اس اما سے دورستر نتروع ہواجس کاسلسلہ قائم القیامہ سے ظہور تک رہیگا بو دورکشف کامیلاا مام بهوگا- به دور دس بزارسال تک جاری رسگا-مجر دور فترت واقع ہو گاجی کی مت تین ہزار سال ہے۔اس کے بعد بمجر دورستر نتروع موكا جو تقريب ساسات بزارسال قايم د به كا-ان او وار كيسكيد ونيا كے ختم نك باتى رہيں مح يقيمه عرضك فاظمينين كى طرز حكومت كى سب سے برط ي خصوصيت خداكى قائم مقامى يونى ہے۔ (۲) دو مری خصوصیت به بے کدامام اینی رائے سے نہیں بلکہ ع ملے سے اپنا خلیفہ مقرر کرنا ہے۔ یہ منع اسے السام کے ذریعے (١١) تيمري صوصيت يه بے كدام كے بعداس كا خليفداكس كا بیٹا ہی ہوتا ہے۔ بینی باپ کے بعد بیٹے ہی میں امامت منتقل ہوتی ہے خواہ وہ برط اہویا چھوٹا۔ یا نع ہویا نا بالغ۔عربیر کے انتقال مے وقت اس کا بیٹا حاکم کی رحویں سال میں تھا۔منتقر کوجیہ له فصل ٩- مع وسل ٢١- مع وضل ٥٥ (دعاة مطلقين) - مد وصل ٢٣ ود وركشف

له فصل ۹- که فسل ۱۱- که فضل ۲۵ (دعاة مطلقین) که فصل ۲۴ رد وراشف و دورمتر) - هه ام تفع الوی باس تفاع محد (اساس النادیل) الاحرساح الی الامام اسماعیل با صوالله و وحید و او حی اسماعیل الی اسماعیل الی سالم الامام الله و لده محد (اسم اس النطقاء ۲۲۵) -

خلافت می تواس کی عمرسات سال کی تھی۔ اسی طرح آمریج سالدامام تھا۔انام طب عصتور ہونے کے وقت اس کوسی ڈھائی ہیں كاتھا۔ نا بالغ منے كو امام بنانے كے موقع برايك دوسرا تخص اس كا ولى مقرركيا جا تاہم وطحفيل ياستو دع كهلا تاہم و المت كاوارث امام كے بيئے كے سواكوئي اور رشتہ دارنہيں ہوسكتا۔ (م) و تھی صوصیت یہ ہے کہ امامت کاسلسلہ باب کے بعد بیٹے میں دنیا کے ختم تک باتی رہے گا۔ ہرزمانے میں ایک امام کا د جو د فروری ہے۔ اسی کے دجو د کی برکت سے نہیں یہ قرالا ہے۔ورید وہ متز لز ل ہوجائے۔ (۵) یا پخین محصوصیت بہدے کدامام اپنی حکمرانی کے لیے ایک الجن بنا آہے جے " دعوت" کہتے ہیں ۔ اس کے کئی ارکان اور تے ہیں۔ دعوت کی تنظیم اور اس کے از کان کی تفصیل آگے آمے گی کے (٢) جيمي خصوصيت يرب كه امام عصوم بوتاب- اس سيكوال خطا سرز د نيس بوسكتي -(٤) ساتوين خصوصيت برسے كه امام مذہبى اور سياسى دو نوں حكومتون كامالك ہوتا ہے۔ زمن کے ہرجعے پروہ حكومت كرسكتاہے۔ اس کا فیصلہ آخری ہوتا ہے۔

اه ابعن کم من اماموں کے اولیا کا ذکر اسماعیلی تا ریخی میں نہیں یا یاجہ آما۔ بعض او قات وزراج ایسے زبانوں میں موجود تقے ان کے تقلب اور استبداد سے ملک کو بہت نقصان پنہا۔ حیساکہ حاکم اور آمر کے عہد میں بیان کیا جا چکا ہے۔ امام ہمدی کی کم سنی کی وجہ سے جو ولی رمشو وع) مقرد کیا گیا تھا اس نے امام مہدی کی امام مہدی کی وارات اور امام ہدی کی والات اور امام ہدی کی والات اور امام ہدی کی دانوں نام ہدی کی کوشش کی رفصل ۵۔ مهدی کی والات اور امام ہدی کی امام ہونے کا امام ہدی کی والدت اور امام ہدی کی امام شندہ کے بڑے بیٹے نوار الور تیجہ فی جانے کا دونوں نے اپنے مفاوحی جانے کا دور کی کور ایس کی دونوں نے اپنے مفاوحی جانے کا دور کی کیا گیا تھا ہوئے۔ اور امام ہونوں نے اپنے مفاوحی جانے کا دور کی کیا گیا گیا گیا تھا ہوئے۔ اور امام ہونوں نے اپنے مفاوحی دونوں کے ایس کا دونوں کے اپنے مفاوحی دونوں کے ایس کا دونوں کے ایس کا دونوں کے ایس کا دونوں کے ایس کی دونوں کے ایس کا دونوں کے ایس کا دونوں کے ایس کا دونوں کے دونو

P69 (٨) الحقوي خصوصيت يه بعدك الم مجى ظاهرونات اوركمي ومنول ے فوق ہے تور جی تور ہوتا ہے تو اس کی نیاب اس کے دائی کرتے ہیں جن پر بہت اس کی تا نیدنا زل ہوتی رہتی ہے ۔ (4) فوي مصوصيت يه ج كدامام الي بيروون كي جان ومال كا

مالك بوتام، إن كيمتعلق جس طرح وه جا بتا بي احكام افذكر سكتا ہے۔اس کی فوشی خدا کی فوشی اور اس کی نافشی خدا کی نافشی ہے۔

(۱۰) و سوین خصوصت یہ ہے کہ فاطمین این غربی اورسیاسی معاملات كربهت جمعياتے تھے۔ قاضي القضاة نعان بن محدثے اپي كتب" إلى بن والمسّارُات" ين الكفائي كه مهدى كى طوت ع فو ومراسط على انتظامات كے ہے جارى ہوئے تھے ان كے ہوك فے ایک فاص تحریر ایجاد کی تھی۔ اس تحریر کا مطلب کو اسے جند اسماعيلي واعيول كے اوركوني سمجي نہيں سكتا تھا مے خلفائے فاطمين انے جا تشینوں کے نام اکر جھایا کرتے اور ان پرنس بھی بہت خفید طور پر کرتے تھے بعض او قائت ایسا بھی ہواہے کے خلیفہ کی موت کا اعلون اس كے انتقال كے تقريباً ايك سال بعدكيا كيا- اس كى ثاليس

ازرعی ہیں عم (۱۱۱) گیا رهوین صوصیت یہ ہے کہ تیامت کے دن قام القیامہ ظاہر ہوں سے جواش ز مانے کی حکومتوں کو مغلوب کرکے اپنی حکومت فائم كريس م كيونك الم م يوادور على خالم اورفاصب مجع جاتے ہیں۔ زمین کی حکومت کاحقیقی مالک امام ہے۔ جو اکلیسویں امام نامی طیب کی س سے ظاہر ہوگا۔ ایکے اسماعیلیوں کے عقیدے کے طابق تیامت کے دور کی ابتدا امام فحدین اسماعیل سے ہوگئی حوسابع النطقا

اله فعل (۲۱) وورستر الماقاز عد الجالس والمسائرات في استورى شالفل (۳۳) محصفيه عمر كون من على من فيل دا (العزيز بالله)

اود سابع الرسل کھے جاتے ہیں اور جن کے ذریعے اللہ نے اسلام کی خراص کے بعد جو المکہ ہوئے وہ اس کے بعد جو المکہ ہوئے وہ ہمدی نے اس عیں میں مرا احصہ لیا - بہدی کے بعد جو المکہ گزرے وہ بھی اس عصد کی تکمیل میں معروف رہے ۔ اس وجہ سے وہ سب امام محمد بن اسمئیل کی تکمیل میں معروف رہے ۔ اس وجہ سے وہ سب امام محمد بن اسمئیل کے خطفا کہ جے جاتے ہیں۔ اب جو قائم القیامہ طاہر ہوں کے وہ اس کے خوا کے وہ اس کے میں گئے گئے ۔ ان صوصیات کی کچھ اور تفضیل فصل (۳۵) "معقائد اسماعیلیہ" ان صوصیات کی کچھ اور تفضیل فصل (۳۵) "معقائد اسماعیلیہ" کے کے اس کے گئے۔ اس کی کھیلیہ کے گئے۔ اس کی کھیلیہ کھیلیہ کے گئے۔ اس کے گئے کہ کے گئے۔ اس کے گ

مر في المرد المعرى و مادس طاهرى شرائع كمعطل بمون كى منصل كيفيت)-عدد الاحدوار سيعترا و لها دور آدم ..... واله ورالسما بعد دورا لقائم محدين اسماعيل و فلفا و يونتم المرهد من الذي يدخيتم الدنيا ويفتح الاخر لا ركتاب الإدل والنتمو المرد منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في آخر كتاب الفرا بفي وحد ودالد المحتفى بن منصور البمن في المحتفى بن منصور البمن في المدر كتاب الفرا بفي وحد و دالد المحتفى بن منصور البمن في المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن منصور البمن في المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن منصور البمن في المدركة بن المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن المدركة بن من منصور البمن في المدركة بن ال

## فصل (۲۷) خلفائے فاطمیین کی سیاست دوسرے آل نداہر بے ساتھ

ظفائے فاطمیس کے طہور کا اصلی مقصد آینے ذہرب کی مبلیغ و اشاعت تھی۔ اس کے حاصل کرنے بس طبعی طور بران کا تصادم دوسرے اہل ذاہر سے ہوجا تا تھا۔ بھی ان کو آزادی دی جاتی اور کمجنی ان پر سنجتی کی جاتی تھی۔ اس موضوع سے متعلق اگر واقعات اس تاریخ ہی اپنے اپنے موقعوں پر گزر چکے ہیں۔ پہاں ان کا خلاصہ چند اور واقعات کیسا تھ کھوا جاتا ہے۔

فاطميين كى سياست الم كتاب فاطميين نے الم كتاب كے ساتھ فاطميين كى سياست الم كتاب اور نہايت فاج دنى اور روا دارى سے كام

لیا۔ بکرید کے سکتے ہیں کہ دولت فاطمیہ دوسرے دول اسلامیہ کے مقابیہ میں اہل کتاب مے ساتھ زیادہ رواداری سے میش آئی تھی ہے۔ اسس کے

S. L. Poole, p. 119; pp. 169-170. -4

البابيان كيوط عكين-مواور غزیز دو نول بهو د و نصاری پربہت بربان تھے۔ عزیز نے ایک نیمرانید سے شادتی بھی کرلی تھی۔اور اس سے دونوں بھا بیوں کوکنیسہ اغ بقیہ کے بطراتی فرر کر کے ایک کو اسکندریمیں اور دو سرے کومیت القدی من رکھا تھا ہے کنیٹ فیطیہ کی طرف بھی اس کی توجہ تھی اورجاعت ملیتن جن کی پیردی اس کی بیدی کرتی نفی اس کی احسان مند تھی۔ ابوسیفین كالنيسة وقسطاط كے باہرتھا بر باد ہوگیا تھا۔عزیز ہی نے افرا ہم نا ی ریک بطری کوہ س کے از سر نو بنانے کی اجازت وی سے اہل کتا ب کو بواے براے ومد دار ملکی جدے و بے - بیان مک کہ اپنی مکومت کے آخری زیانے میں نصرانی عیسیٰ بن نطورس کو وزارت کا عہدہ دیا اور ہودی منسا کو شام کا والی بنایا۔ ان دونوں عہدہ داروں نے اپنے فرقوں کی طرنداری شروع کی اور ملکی عہدوں پرانھی کو مامور کرنے گئے رعیت پر ہے جا عاصل عائد کر کے بڑی دولت جمع کی جس کی وجسے کمانوں نے صدائی احتیاج بلندی۔ اس لیے عزیز نے ان دونوں کو استے عدوں سے معزول کردیا مے میراس نے اپنی بیٹی ربیدۃ الملک ای سفاری یراین نسطورس کو و زارت کے عمد ہے ہو کال کیا۔ مع اور عزیز کے زمانے میں جو افتناعی احکام نصاری کی اعباد مح متعلق نا فذ کیے سی تھے وہ مذہبی تعصب بر مبنی نے اتھے بلکہ ان کے نافذ كفي ان برايكو به الروكنامقصو د تعاجس كے مرتكب السے موقعوں ير برمعاش لوگ بواكرتے تھے يہ

عاکم کی حکومت کے پہلے دس سال تک اہل کتاب کو اپنے ندہجی امور یں پوری آزادی عاصل تھی۔ بلکہ وہ ان حقوق سے فائد ہ اٹھاتے رہے جو افعیں عزیز کے زمانے میں دیے گئے تھے لیکن جتنا زمانہ گزرتا گیا ان پر سختیاں ہونے مگیں لیکن ٹیختیاں کچھ افعیں سے خصوص نے تعییں بلکہ عام مصری بھی ان سے بیج نہ سکے مستنقر کی ماں کے اثر سے یہو دی ابوسعید ستری کا اقتدا دہبت برا ہوگیا تھا جیا کہ معلوم ہو چکا ہے ہے وزیر جر جرائی کی وفات کے بعد تستری مونوں کے قابل ہیں :۔ اس مقام پر نقل کے قابل ہیں :۔

له ونصل ۱۸ (متنو کا بتدائی زانه) - السیوطی ۱۱۱ - السیوطی ۱۱۱ - السیوطی ۱۱۱ - السیوطی ۱۱۱ - السیوطی ۱۱۰ - السیوطی ۱۱ -

"Kibl" (Encur of Islam: Mann, The Jews in Egypt and Poles bal. I time under the Falin id Culiphs)

تاريخ فاطيس معر نو سو بندره ایکرا زمین ان پرو دف کردی گئی تھی کے فاطمين كي سياست عام إناطيس كي سياست الى سنت كيساته مصر لوں کے ساتھ جن میں یا غیوں کو قتل کرنے کے بعد مذہبی آزادی اكثريت المسنت كي تھي كا علان كيا اور احكام جاري تيے كريسي اكثريت الم سنت كي تھي كور سما عبليت پرنجبور نہ كيا جائے۔ بترض كواسي ذهب يرقا بم رسنى آزادى عاصل بها يم يو برنے بعي معر وع کرنے کے بعدمم لوں کو لوری اوری رزیبی آزادی دی محر سخے تے بعد متر نے مقریح سابق قاضی أبوطا ہر كو اپنے عهدہ پر بر قرار دكھا۔ البته قاضي تعان بن محمد وجوخاص اسماعيليون كا فاضى تفايه بدايت دی گئی که وه ابوطا ہر کے ساتھ مشورے میں ننریک رہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ دولت فاطمیہ میں عہدہ واروں کوشیع اختیار کرنے رجبورکیا جاتا ور فاخبوں کومذہب اہل سب مے موافق احکام صادر کرنے کی تاکید کی جاتی۔ عہد وں اور منصبوں کے لاکے میں آکہ اكثر سنى شيعه بن كئے - اس طرح اكثر اہل كتا ب لمان ہو كئے اور بھرانھو نے شیعی مذہرے اختیار کیا۔ خیانچہ لیقوت بن کلس در پر ہونے سے سکے یو دی تھاتی مورخ ابن میٹرنے ہو دی حن سی بہل نستری اور نفرانی ا بومنصور کی شالیں پیش کی ہیں کہ ان دونوں نے حکومت ماصل کرکے مے لیے اسلام قبول کیا ہے وتذخ سيس تراوع كى نماز تام مجدون مي ممنوع قراردى

له - . 170. من على الباغيول كي عالى الماغيول كي دوات S. Lane-Poole, p. 170. - ما فاطمید سے غریبی د ورکی تبدیلی سیاسی دوریس) . سم مدابن فلکان - ابن عسا کو خطوط

اله - ابن مسرفني اس - ابن نجب سفيم ٥ -

لا د شام میں اس ہے کئی سال پہلے یہ حکم نا فذ ہوجیکا تھا۔ ابوالقاسم وسطی اس کے خلاف صدائے احتجاج بنند کرتے ہی قید کرلیا گیا سر سے میں ایک آدمی کو عرف اس بے مزا دیگئی کہ اس کے پاس سے در کتاب الموطّ یا" بر آمد ہو بی ۔ حاکم کے عہد میں تو بہتصب انتہا کو پہنچ گیا۔ بے شاک اس نے اہل سنت کے خلاف نہایت سخت احکام نا فذ کیے ۔ لیکن خود ہی افعین مجم نسوخ بھی کردیا ۔ 'رُب اسکف'' مٹوا دیا اور اہل سنت کے ساتھ بہت اچھا لوک کیا۔ بلکہ ان کو خوش کرنے کے لیے ایک مدرسہ فقتہ مالکی کی تعلیم کے بیے کھو لا مصحاکم کی غیبت سے بعد طا ہرنے اہل سنت کو بہت آزا دی دی ۔ عير سننه ك آخرى عهد مين جب بدراجالي وزير نها وا تعات كيه بدل کئے ۔ ا ذان میں جبی علی خیرالعل ' کا اضافہ کیا گیا میت پر پا نیج تكبرون كاحكم افذكيا كيام يسب بأتين عام مصربون كي ناراضي كأباعت ہویش جوسنی مذہب رکھتے تھے۔ ر دولت فاطمیه کے محصلے زمانے میں مصری کھی اليه واقعات بش أف حن سراسم عبلي كازوال المدب كمزور بهوكيا - حافظ كے وزيرا بوعلي أثم بن افضل نے خطبے سے حافظ کا نام خارج کرکے اس کی جگہ در ا مام منتظم ''کے ہے دعاشاں کی جو اثنا عشر ہوں کاعلی ہے تلے دو سرے شہروں – ظيبوں کو بھی حکم دیا کہ وہ بھی ایساہی کریں۔ بہی نہیں بلکہ ضوی ہیں جا ا قاضی بھی مقرر کیے د دشیعوں میں سے جن میں ایک اثنیا عشری ا در ایک اسماعبلی نھا اور دوسفیوں میں سے جن میں ایک شافعی اور دوسرا مالکی تھا۔ ہرایک کو اپنے احکام جاری کرنے کے بے کا فی اختیارات و لیے میں انتظام سے عام شیعہ بہت برا فروختہ ہوئے اور آخر کارماہ محملات میں

که - فعل ۱۱ (سب السلف اور ابل سنت کے ساتھ عاکم کاسلوک - احکام مذکورہ بال کی منوخی) - کے دارت کا نتیجہ ) منوخی) - کے دارت کا نتیجہ )

اقسے مرواڈ الا۔ کھر گھدت کے بے صل ح الدین کے مقرس آنے تک اسماعيليون في في قوت عاصل كر بي اور ان كاعمل ريا-صلح الدين كي عرفي كرفي كا حال بيان كيا جاجكا عيد میں اس نے مصریس دومدرسے قائم کے۔ ایک نقہ نتا نعی کی اور دومرا فقہ مالکی کی تعلیم کے بیے۔ اس نے اپنے کا ضی القضاۃ صدرالدین عبدالملک بن درباس کی مردسے نیام شیعی قاضیوں کوان کے عہدوں سے برطرف كرديا اوران كى جگه شانعي قانبيوں كومقرركيا كيونكه وه خودشا نعي تھا۔ متدابل سنت كا يذهب اختيار كرنے لكے جس يروه وولت فاطميه سے پہلے تھے اور ندم بت معیس خواہ وہ اسماعیلی ہویا اثناعشری بیتی بیدا ہونے لگی - اب مقرمیں شیعہ بہت کم ملیں گے-اسماعیلی تو ولم سے ناپید ہو گئے۔ یہ لوگ سوائے مند وستان میں جبل لبنال (شام) اوراس کے اطراف اور ایران کے بعض دیہات کے اور کہنے ہی المن واند

- ابوشام ١٩١١ - ما

## فصل (۲۸)

حكومت فاطميب كانظم وسق

قلقتندی نے اپنی کتا جیبے الاعتی میں نہا یا تعقیل سے دولت فاظمیر۔
کے وطایف ارباب سیف و قلم بیان کیے ہیں جس سے علوم ہوتا ہے کہ فالین کی حکومت کا نظم ونسق بہت با قاعدہ اور منظم تھا۔ ذیل میں ہم اس کا خلاصہ

بری فوج افوج کے تین تھے ہوتے تھے۔(۱) امرا جس میں بھر تین اس کے گلوں بن اللہ اس کے ساتھ جلو بین گھوڑوں بر رہا اس مار اس کے ساتھ جلو بین گھوڑوں بر سوار رہتے تھے۔ (ج) معمولی امرا (۲) خواص طبیقہ ( بعنی خلیفہ کے باڈی کا اس کی سے تین درجے ہوتے تھے ( 1) اسادیا خواجہ سے اجمعیں اسلی اس کے بھر تین درجے ہوتے تھے ( 1) اسادیا خواجہ سے اجمعیں اسلی اس کی اس کے بھر تین درجے ہوتے تھے ( 1) اسادیا خواجہ سے اجمعیں اسلی ا

اہ مبیح الاعثی ہے تعتندی (متونی سنت کے مقریزی کا ہم عصر ہے ۔ ان دونوں نے اصلی اساد اور قدیم ترین توالوں کے ساتھ حکومت فاطمیین کے نظم ونسق کی تفصیلوں۔ درباری تقریبوں اور شانما رسوا ریوں کے تعلق مفید علومات فراہم کی ہیں ۔
سے قلقتٰذی کہنا ہے کہ یہ لوگ ہمارے زیانے میں خدام ا درجوا سٹی کہ لاتے ہیں ۔

منصبوں بر بھی فایز کیا جا تا تھا۔ ان کے سرداروں کو محنکین کہتے تھے کیو تکریم لوگ این گھو گو یوں برعامے لیسط لیا کرتے تھے جیا آج کل ع براور مغارب لیبط لیتے ہیں۔ ان کو خلیفہ سے بہت تقرب طاصل تھا۔ان کی تعدا د جرارے زیا دہ تھی۔ (ب) نو جوان محافظین -ان کی تعدادتفریاً یاج سوتھی۔ (ج ) عام نوجوان محافظین۔جو بابع ہزار سے زاید تھے بمالک كِ مانند منق حب بمهي به طلب كيم جائے تو فوراً ان كو حاضر ہو نا طر تاتھا. ان کی مکونت کے لیے متعد د جرے مخصوص تحصیص کی وجہ سے یہ میان انجوا كملانے تھے۔ (٣) مختلف زمنش جنفیں سی خلیفہ یا و زیر کے نام سے یا ان کی مخصوص قومیت کے ساتھ موسوم کی جاتا تھا۔ جیسے رومیہ ؛ ترکیبہ كردية - ولمبيد- أمرية - عا فطيه - جوشيه - ا فضليه - سو دانيه - مرجمن ع كالك انسر بهوتا تها جو اس يرز مراني كرتا تها-سرًا الجرى بيرًا بو أكندرته - دمياط (مصر)عسفلان- عكه صور و غیرہ رسواحل شام ایر شعبی تھا۔ کم سے کم بچھتر جہا زوں۔ ومن مطحات اور دس صمالات بيتنل اورابك اميحا تبح أنخت تصا-دارالحلافہ کے اعمدہ داروں کی داو تسیں ہوتی تخیب سیاق میں وہ عهده دارشاس تمع جوفليف سے راست تعلق أركف على يعنى والالخلافه مح عهده دار-ان مح جار طبق

الاطبقة المشميركا تھا۔ جن كے بيم دو حصے ہونے تھے بہلاحصہ عام اللہ في الم اللہ ميرا كا تھا۔ (۱) و رُير صومت كاسب سے اعلیٰ عام اللہ كے نوعهدہ واروں كا تھا۔ (۱) و رُير صومت كاسب سے اعلیٰ عہدہ دار ہوتا تھا۔ وزراكبھی اہل سيف سے ہونے تھے اور كبھی اہل سے

اے - وزارت سے کم در جے کا مبدہ وساطت کہلانا تھا۔ اس کے افتیارات و زارت سے کم تھے۔ فلادت ناطمیہ میں پہلا وزیر بھتی ب ب تھلس ہے جوع نیز کے زیانے میں تھا۔ ابن کلس کے بعد بھی حاکم کے زیانے نگ جو ننخص و زارت سے عہدہ پر فایز ہوتا تھا وہ صاحب وساطت

(٢) ایبرالیاب - جس کاعهده وزیر کے بعد تھا اور بعض او قان وزیر اصغریا ا د في كهلانا تعا - (٢) سيد سالارتام فوج كا قائد اورتصر سنا يكى حفاظت كا فعدوارتها- رم فطله رجر) بردار (م) شمتر بردار- (۲) بحالا بردار - (۱) التصامیردار-ان کورکا بید (سائش) کہتے تھے۔ان کی تعداد دو میزار سے زیادہ تھی۔بارہ ان کے افریعے۔ سواری کے موقع پر بیطیف کے گردرہا كرا مع - (٨) والى قاہره كار تنه بہت برا الحطا- سوارى ميں اس كى جگه مخصوص تھی۔ (4) والی مقرر فسطاط ا جو والی قاہرہ سے کم و رجہ رکھاتھا۔ د و مراحصه انتا د و ل (محنگین) یا خواجه سرا وُل کا جو نوفهتمهو برسمل تھا۔(۱) طبیقہ کے تاج کالہتم۔ (۲) طبیقہ کے دریا رکامہتم رس) فرا میں کا مہتم و خلیفہ کے زامین وزیر کا کہنہا تا تھا۔ (م) ہمتم محلات (۵) ہمتم بیت المال (۲) متم و فاتر - جو حکومت کے دفاتر کی نگرا نی کرنا تھا۔ (۱) م دوات خلیفه - ایک جوام ات سے رصع سونے کی دوات مینشکھوڑے ى زين يرظيف كے ساتھ رہتی تھي۔ (٨) فليف كے عزيزوں كالمہتم - (٩) بہتم باور جی خانہ ۔ بعض خواجہ سرا غیرمخنک ہوتے تھے جو خاندان حضرت ابوطالب كا واد كى نگرانى كرتے تھے۔ جو تخص طالبى ہونے كا جھوٹا د عوى كرنا وه گرفتاركرليا جاتا يعض خواجه سراؤن كے بيردنشكركي مختلف رحمننوں كا

بقیده اشیم فی گذشتند و رسفارت کها جاتا تھا۔ فاہر کے زمانے سے پھر د زرا نثر وع ہوئے۔

یہ لوگ اہل تلم سے تھے۔ بدرا کجالی سے خلافت کے زوال کی جتنے در پر جوئے وہ سب

ہر سیف تھے۔ وزیر دس کا لباس ایک خاص وضع کا بہت جبتی ہوتا تھا۔ سو سے اور تو تیوں کے

بوتام ان کے باس کی ملامتوں میں شامل تھے۔ سونے کی دوات جو جو اہرات سے مرصع ہوتی تھی

ان کے ساتھان کی سواری کے زین برگی ہو ان رہتی تھی (قلوشندی میں مقرزی ہیں )۔

ان کے ساتھان کی سواری کے زین برگی ہو ان رہتی تھی (قلوشندی میں مقرزی ہیں )۔

ان میں ساتھان کی سواری کے ذین برگی ہو ان رہتی تھی (قلوشندی میں مقرزی ہیں )۔

ان میں ساتھان کی سواری دولی دولیفند (شرااتاج) وان نیہ دولیفند (صاحب سے اس اس) دالتا اور دولیفت (صاحب الرسال ) دالرا بعد دولیفند (دام ال قلوس ) دالتا سفد دولیفت (درم ال قلاب) دالتا سفد دولیفت (درم الرصال ) العلق شندی ہیں ہیں۔

ا ترطام تعا- دو سراطبقه الل قلم كاتهاجن من تين شعبه بوتے تھے بيلاتعبہ ان چید عهده دارو س کا جو دینی فد مات انجام دیتے تھے۔ (۱) فاضی القضاة۔ سواری میں اس کے بے بھورے رنگ کا چرفخصوص تھا۔ جس کا زین جاندی كابونا - زرتا رضعت اسے دیے جاتے تھے۔ یہ محکمہ قانون كا افسراعلیٰ اور دارالفرب كاناظم بوتا تھا۔ اس كے اختيارات بہت رسيع تھے۔ اس كا اجلاس جائع عتیق رجامع عمرو) میں ہرشنبہ و سشنبہ کے روز ایک بلندمقام پر ہوتا تھا سامنے چار دکیل بیٹھتے تھے اور بایش اور دامیں جانب گواہ ہوتے تھے۔ يا يخ حجآب (منظمين) ضبط و قاعده قايم ركھتے تھے ليے رم) داعي الدعاة خي كا درجة قاضي القضاة كے بعد تھا۔ يه دارالعلميں ندا مب اہل بت ير لکی دیتا تھا اور جوستجیب (نو اسماعیلی) دعوت اسماعیلیین داخل ہوتا انس سے عبد (معابرہ) لیا کرتا تھا۔ (س) محتب ۔جوبا زار وں اور سرکوں مرفحتار کل کی حیثیت سے نگرانی کرنا تھا۔ خرید و فرحت او زان اور پاؤں مجرموں اور دخابا زوں کی دیکھ بھال کرتا تھا۔ (م) دکیل بیت المب آل جو بیت المال کا صدر ہوتا تھا۔ اس کے متعلق اور فرایض بھی تھے لڑنا ہوں كوآزاد كرنا-ان كا از دواجي ركت قايم كرنا - نبركاري عمار تو ب اورتبون كا بنوانا- رو) نائب اميرالباب يعنى صدر دربان كالدد كار-جس كے ذمے سغیروں کی مگرانی تھی جب سفیر طلیفہ کے سامنے بیش کیا جاتا تو امیرالباب اس كايدها باته اورنائ ايرالباب اس كابايان باته كراے رہنا تھا۔ رہ فاری جو کام جید کی الاوت کرتے تھے۔ دوسراشعبدانعمده دارد كاتهاجوديواني فدمات الجام ديت تھے -ان كے بحرتين عقع ہوتے تھے۔ بها حصه وزارت کا (جب که و زیراهل شمشیسے به ایو) دو سراحصه دفتر انشاء کاجس کے دو صیغے ہوتے تھے۔ایک متندی کاجس میں برا مضح دینے منتى مترركي جاتے تھے۔ دو سرا صيغه غليفه كے دومشيوں كاجن ميں سے اله - مقريزي ٢٠٠٠ . دولت فاطميدي انشاء رسائل كاخاص ابتهام تعارقانون ديوان الرسائل لا بن الصير في من روَّ ساء الكتاب في الدولة الفاطميه).

کا کام طبیغہ کے ساتھ اکٹر رہنا اور اس کی ہدایات ادر احکام کوقلم بیز كرنا تفا- ادر دو سراان كوصاف كرنا تها- تيسراحصه د فيتر فوج كا- يو كلياخصه دفتر مال كاجو يواد مستوں ستنمل تھا-ان ميں سے ہرصيف تخلف فرابض انجام ديتا تهامتلاً مل كاخراج جمع كرنا عهده دارون اندرا بلكار دن كي تخواين ررواتب دينا ـ ونطيفي ا ورمخفي تقسم كرنا وغيره - ان سيغو ن مين ايك " صيغه لحقیق" تھا جو بانی تیرہ صیفوں پر نظر رکھنا تھا اسے" را می الد و او بن کہتے ہے۔ تیسا طبقہ۔ اہل صناعات کا جن میں اطباد کا درجہ سے برا تفیا لیفت کا ایک خاص طبیب ہوتا تھاجس کا اہل تھرکے قاعد الذہب رہری لحل) کے ترب تھا۔ اس کے تن یا جار مددگار ہوتے تھے جنس مقول نخوا بين ملتي تقين- چونها برا اطبقه شعرا كا تها- ان مين چندايل سنت مع جو خلیف کی دح میں غلونہیں کرتے تھے۔ اور جندشیعہ تھے جوہت غلو کرتے تھے ووسری قبم کے عہدہ وار نائب اور والی کہلاتے تھے اور ضلوں پر مقرر کے جاتے تھے۔ ملکت بھر الع جمده واله إمارولا يتون يرمنقسم تقى - (١) ولايت توص ع- جو سب سے بڑی ولایت شار کی جاتی تھی۔ (۲) ولایت تشرقیہ (۳) ولایت عربيه (لم) ولايت الم شآم اورایشا و کوچک کے شہروں پرمقامی والی مامور تھے۔ان کے تح يضلعون اورتصبون كم ونكام تحص مقاني معاملات مقامي عهده وارول کے پاتھیں رکھے جاتے تھے اور فوجی دستوں اور مزودروں کی بھرتی اتھی سے تعلق تھی۔ وخوالد کو منع کی ہروں کی درستی اور تعمیر کے لیے رکھے جاتے تھے۔ چونکہ بڑی بڑی ہوں کا انتظام تقامی حکام سے نا علی تھا اس ہے لى بهتم مقرك جاتے تھے۔جن كے تحت ماہروں كا ايك اطاف و تا تھا كے

کے ۔ سعید مرکا برا تصبہ - یہ نام طبی ہے (جم البلدان ہے) -اللہ قلقشدی ۲ - اشاعی لین بول اپنی تاریخیں وسٹن فلٹ کی کتاب ب فصل (۲۹) دولت فاظمیداورعلوم و فنون

قصر کا گرت خان بنو فاظمه کاعلوم و فنون سے شخف ان کے کتب خانوں اور رصد کا ہوں سے ظاہر ہے۔ مقریزی لکھتا اخرائۃ الکتب الکتب المرین اور رصد کا ہوں سے ظاہر ہے۔ مقریزی لکھتا ہے کہ '' آنا ہوں کا ایسا ذخیرہ کسی یا دفتاہ کے ہاں نہ تھا

بقید ماشید فرگزشند: \_ The geographic und Vermalting von Aegyptan کا سواله

و یخ مو کے یہ کہنا ہے کہ در بر بر فین بھی اس فرم کی معلومات فراہم ہیں کرتے کیونکہ ان کے

فیال میں ناریخ پر معنے والافود ان چیزوں سے وا نف ہونا ہے۔ عرب اور ترک حاکموں کے عہد کی بابت

اس فرم کی تعصیلیں فراہم کرنا ہے مدو شوار ہے لیکن ناطمی عہد کی بابت ہمیں ان کے فرجی انتخابات اور

لکی نظر ونستی کے منعل کا فی معلول ہیں اور جس صد تک بھی ہیں فائد سے خالی ہمیں ہیں " اس فلم ون کا موسی کے مناب ہیں ہیں " اس فلم ون کا موجو و تقصیل گرع بر می ہوتا ہے لیکن عملاً سویں

بہت سی بدا نتظامیاں اور خوابیاں موجو و تقصیل گرع بور فین اس کے نتا بدہی کہ فلاصیل کیسا تھ فاطمیوں کا طرز عمل عمدہ اور پر را نہ تھا "

فاطمیوں کا طرز عمل عمدہ اور پر را نہ تھا "

مکن ہے کہ اس تعقید سے اشارہ اس امر کی طرف ہوکہ بعض وز بر اچھی طرح سے لکھنا ہو مقال ہمی نہیں جانے دیں ماری طرف ہوکہ بعض وز بر اچھی طرح سے لکھنا ہمی نہیں جانے تھے۔ پوری تجویز تھے کی بجائے حرف " منتل" بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز تھے کی بجائے حرف" انتشل" بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز تھے کی بجائے حرف" انتشل" بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز تھے کی بجائے حرف" انتشل" بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز کھے کی بجائے صرف" انتشل بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز کھے کی بجائے صرف " انتشل" بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز کھے کی بجائے صرف " انتشل " بینی میں فرانر دواری کرنا ہموں کھنے تھے۔ پوری تجویز کھے کی بجائے صرف " انتشل " بینی میں فرانر دواری کرنا ہوں کھنے تھے۔ پوری تجویز کھے کی بوری تجویز کھے کی بوری تجویز کی بوری تجویز کھی کرنا ہموں کھی کے دو اس کرنا ہموں کھی تھا تھا تھی میں فرانر دواری کرنا ہوں کھی تھے دوری تجویز کھی کے دوری تجویز کے دوری تو دوری

اس كتب فانے ميں قراءت مديت وفقہ - مخو حساب بخوم منطق اورلسف وغیرہ بعنی صنے علوم اس زیانے ہیں رائج تھے۔ان کی گنا ہیں لا کھوں کی تعداد میں موجو دہمیں۔اکٹر کتا بوں کے متعدد تنتجے فراہم کیے گئے تھے۔ سبحی کی روایت یک ایک شخص نے غریز سے خلیل کی 'کتاب کعین' کا ذکر کیا۔عزیز نے اینے کتب خانے کے خزایجی سے دریا فت کیا تو معلوم ہو اکہ اس کتا ہے کے نیں ہے زیا دہ نسجے موجو وہیں جن میں ایک شخہ خو دخلیل کے ہاتھ کا لکھا ہواہے۔کوئی شخص تاریخ طری کا ایک شخہ عزیز کے پاس لایا اور کہاکہ میں دینارمی خریداہے۔اس کتاب کے (با وجود اس کی صفاحت ع) بیں سے زیادہ نسنے کتب فانے میں پائے گئے جن میں ایک نسخہ خود ری کے قلم کا تھا۔ اسی طرح کتاب الجمہرہ لابن درید کے آنتواننج موجود تھے ! مقر سری کتاب الذفائر میں لکھتا کہے کہ در قصر شاہی میں جو کتابوں کے خرزانے تھے ان کی تعداد چالیس تھی جن میں اٹھارہ ہزار کتا بیں صرف علوم فکیہ محمتعلق تھیں میتنصر کے زمایۂ در شد ہے" میں جو کتا بیس قصر سے برآ میومیں ان ين صرف قرآن مجيد كے دو ہزارجارسو نسنے نهايت خوشخط لكھے ہوئے تھے۔ ا درجن پرسونے اورجاندی کا کام تھا۔ کئی صندون ایسے قلموں سے بھرے ہوئے نکلے جو ابن تقلہ اور ابن بقاب وغمرہ کے خطوط کے مطابق بنامے كئے تھے۔ يہ تمام خزانوں كى كتا بيں ملاوہ ان كتا بوں بے تھيں جو قا ہرہ سے دوارالعلم) میں موجو دیقیں۔ان میں بھی مختلف فنون فقت ب اعتقادتهم مدامهب عود لغت مدين - ناريخ - سرت - نامت روحانیات \_وغیرہ کی کتابیں تھیں۔ان کتا ہوں کی کثرے اس داقعے سے تابت ہوتی ہے کہ جب ستنم کے زمانے ہیں ترکوں کے نشکرنے اسے ہو گا توبهت سي كتابين نيل بين دُالدي كنبن - بهت سي طلا دي كنبن - اوربعض که نوں کی جلدیں توڑ کران کی جو تیاں بنائی گئیں کیو نکہ اِن میں مشارق كاكل مذہب كے في لف نھا۔ جو كتا بين بج كيش ان كے دھرلگ كے انتهام ا له - زانه مقر بزی تک جس کی وفات اس معدد ب

در وال الكتب" (كتابوں كے وصر) كام سے مہور ہے۔ خو د تعليق بار با اس كت خانے من آيا اور مطابع سے فائدہ اٹھا تا تھا " بہر حال مقريزى نے متعدد وا تعات اپنی کتاب میں درج میں ہیں جن سے اس کتب فانے ى عظمت كا حال معلوم مو تأ ہے - آخر من بر موسخ كہنا ہے كور بيكتب خاب دنیای عجب ترین چیزوں میں تھا۔ تام بلا داسلامید میں اس سے برفاکوئی ب فانه نه تعالم اس من تقريبا محد لاكه ايك بزاركابس تعيني، (دارالعلم ما دارا حكت) الفهمة من قصر غربي (باب التنانين) لے ترب بری جانب طاکم نے ایک مدرسه کھولاجس كانام و وارالحكة يا وارالعلى ركھا۔ به مدرسه وربرا فضل ك زياني كر جارى زياس ني استنتى مجلون كو ف سيند كوريا اس کے بعد کھر آمرنے اسے جاری کیا۔ اس میں تعلیم کے لیے قاری۔ بوتی اہل لغت - فوت مولیں طبیب منج وغیرہ مقر کے اگرے۔ آس کے لیےایک عارت تیاری کئی جوطرح طرح کی آرالیتوں سے آر استھی ۔ تام دردازوں ے لاکا مے کئے تھے۔ اس کی صفائی اور نگرانی کے لیے فراکش اور اسى تعين تھے طلبہ كے مطالع كے ليے حاكم نے اپنے خزا أن كا ص لف علوم و فنون کی عمدہ اور خوشخط کتا ہیں جن کی نظیمسی یا د نتاہ کیے اس نہ تھی اس میں منتقل کیں مختلف قسم کے لوگ اس سے منتقبہ ہوتے تھے۔ ناظرین اور ناسخین کی مہولت کی خاطراس میں رونتنا ہے۔ دوات قلم کا بند اور دیگر فروری چیزین واہم کی گئی تقیں جن کے اخراجات کی تفصیل گزر عی مع فی فیطاط کے بہت سے سکانات بھی مصارف کے لیے ع عاكم اس بين مناظروں كے طبے كيا كرنا تھا اور جو له-مقرنوی و ۱۰ - عزیز کے ذیانے میں ابوالحق الشابشتی الکاتب متو فی ۱۹۰۰ کتب فاء کا اہم مقا رجم و بیان الله الله متو فی موجد من الله متو فی موجد من الله متع فی موجد من من مار مهد حاکم کے رفاہ عام کے کام دنیلی فوط )-ישב - שני על אמש - שיים

علما ان میں سے ریک ہوتے تھے انھیں معقول انعاموں سے سرفراز کیا جاتا تھا۔

> عہد فاطمییں کے مستندو شہور علماء اوران کی شیفیں

داعی هبة الله دالموید) متو فی سواات کے زمانے میں اسم آبل بن عبدالرسول ایک برا بلند یا یہ عالم گزرا ہے جس نے اسماعیلیوں کے علماء اوران کی تصنیفوں کی ایک منظم من واری فہرت تیا رکی ہے ' جو من المجدوع''کے نام سے شہور ہو کی لیے اس میں صرف آباعیلی علماء کا ذکر ہے ۔ اس میں سے اور دوری ناریخی کتا بوں میں سے ہم بہاں جند شہور اسماعیلی اور غیر اسماعیلی علماء کا ذکر اس میں سے ہم بہاں جند شہور اسماعیلی اور غیر اسماعیلی علماء کا ذکرہ الله کا تعالیٰ الله الله کا تعالیٰ الله کے علمہ میں کے علمہ میں جمان الرازی ہے الله اور مذہبی ہے الله الرازی ہے الله الله الله الله الرازی ہے الله الله الله ہے جس میں مصنف نے شرح کی گئی ہے اور صدیمیں عوب کے اشعار میں مصنف نے سے جس میں مصنف نے ہیں۔ و دو مری تصنیف اعلام النبو ہ سے جس میں مصنف نے ہے ہیں۔ و دو مری تصنیف نے ہیں۔ و دو مری تصنیف نے ہیں۔ و دو مری تصنیف اعلام النبو ہ سے جس میں مصنف نے ہیں۔ و دو مری تصنیف نے ہیں۔

الحدے نہرستا ہے گنیں جھی - اس کا ایک سے تخریرے یا سی و و دے - اس کی د سے
الح الح "A guide to Ismaili Literature" الحد " العام کی ہے 
کی ہے 
کی ہے 
کی ہے 
کی ہے 
کی ہے 
کی ہے اس کانام عبدالرجان الرازی اور سائی ہے ۔ ویلم کا دائی تھا۔ (عبد قائم)

سے ۔ اس کانام عبدالرجان الرازی اور سائی ہے ۔ ویلم کا دائی تھا۔ (عبد قائم)

سے ۔ راتم الحرف اس کن ہی محروف ہے ۔ اگر مکن او تو یہ شائع کی جائے گیا۔

سے ۔ راتم الحرف اس کن ہی محروف ہے ۔ اگر مکن او تو یہ شائع کی جائے گیا۔

بوت کے تبوت میں دلایل میں کے ہیں اور ان اعراضات کے جوابات دیے ہیں جواس کے ہمصر کھرین زکریا رآ زی نے کیے بھے تیم ہی تعنیف لتاب الاصلاح ماس مي داعي سفي كي كتاب المحصول كم سأيل مزياده روشني والي گئي ہے۔ چو تھي تصنيف "الكتاب الجامع" ففيس ہے۔ اس كأب كا والدابن النديم نے بھي ديا ہے۔ والأرام المرام داعي مذكور المم مصرداعي المعقوب عتاني اس كي شهو رتصنيف كتاب البينا مع ہے۔اس من توجید عفل - نفس و واٹر دیگرعقول خلقت عالمجمانی بہتنت دوزخ اور قامت وغرہ کے سائل بیان کے گئے ہیں۔اس کی دوسری تصنیف سکاب اثبات النبوات ہے جس میں بوت کے بموت میں ختلف بہلوؤں سے بحث کی گئی ہے۔ اس کی دیگر تصنیفوں میں کتاب الا فتخار كتاب الموازين يحفتة المنتجيب سلم آلنجاة- سرائر المعاد والمعانس وغيره شاس بين مورخ بيروني غاس داعي كي ايك اوركتاب دكشف المجوب كا ذكركيا ہے جو اسماعيليوں كے خانگی كتب خانوں مينہيں يا بئ جاتی-المم تع بعد شماركيا جا تا ہے۔ اس كى نام كتابيں بہت متندا ورمعتبريں جى لين غلطى كاشبهد يلى نهين موسكنا ان بين سے مشہور الرضاع ني البناطن الفرائف وحدد والدين (كتاب الاولة والشوابه) - الشوابه والبيان

اہ - ابن الندیم ۲۱۸ -کے -جعفی ابی الفاسم حس بی فرح بی ہوشب حس در منصورالیمن کے بقب سے شہور سے ( المخطہ الونفیل (۵) مهدی کے ظہور کی تیاریاں) -سے ( المخطہ الونفیل دعوت کا صدر -

يًا و بل سورة النبا-كياب الفترات والقرابات اسارالنطقا اورسارُ النطقا مي موخوالذكر دونوں کا بوں میں انبیا کے قصون کی تاویل ہے جس کے ذریعے اسماعیلی دعوت کی تنظیماور اس کے اصول مرکانی روشنی ڈالی کئی ہے۔ بہر لنابس اسما علیوں کے خزانوں بنیائی جاتی ہیں۔ اس کی ایک اور ناويل الركوة " يحس كاما يكفطوط تسخد كتب ظاية لا يُرون فقة من الغ - تاول عقائد مناطو ماضي لقضاة تعمان بي عمر و بوه مي جويرا استدعالم أزراے وه قاضي القضاة داعي الدعاة الوحنيف مان بن حدی محصل حالات داعی ادریس نے اپنی تا یخیں مع بي - يه بيلے مالكي مذہب ركفنا تھا۔ بھراسماعيلي سلك اختياركيا۔ اس نے جا رحلفاء مهدی فائم ، منصورا ورمع کا زمان دیکھا ہے اور نظریا ایک سو چارسال كى عمر پاكرستات مين وفات يائى - قائم كے آخرى دمانے مين وه بعلے طرابس كا بهرمنصوريه كاقاصى مقركها كيا يرانتويرس جب وه معزك ساعة تتصرياتوس مصركا قاصى ابوطا مردز على امحدين احدين عبدالتدفقا مر في البوطام كومعزول باليكن اسے بدايت وي كه ند ہبي احكام ميں وه فاضي نعان بي هم ورك - بدنجى كهاجا نام كدمع نے نعاق كے منے على كوالوظم ذہی کا شریک مقرر کیا۔ نعمان بن محدیم لا عالم ہے جس نے فقہ۔ حدیث اور تاریخ میں کتا ہیں تکھیں۔ اسس سے سیاکسی نے ان فنوں میں کوئی گتا۔ نہیں لکھیں۔ اِس کی تصنیفوں کی تعداد جوالیس بنا بی جاتی ہے جن میں تقريبا" بالمبش كتابين في الحال اسما عيليون مخ حزا نون عث (غانعي كتبخانون) بن حيون - كم عيون الاخبار عمون ع

عمه - اساعيلي و ند بهي كتابي جع كرتي إن ان كوفر المد المحترين - يدي اساعيلي وا كي كت بول كاخزاية

يس موجو و بين - ان بين و عايمُ الاسلام ( فقة ) اسامس النا و بل اور تاويل الدياكم (تاويل) اختل ف إصول المذاهب إنفيد إخرح الافيار اور افتاح الدعوة (تاريخ) شبوركتابي بسائل فقد كواس نے نها بت طیس اورست نه بان س ای به اس تا به کام "الاروزة المنتخبة بها بی اس کاب کانام" الاروزة المنتخبة بها بی مرف کی -اس قاضى كے فائدان ميں عبدہ قضا ايك زمانے تك باتى رہا۔اس كے عظ لوت اس عمده ير ما مور او تر م - عزيز لے ايک و فصركه تفاكا عبده اس غاندان ع يمي نه نكالا جائي يغانى -: q- J' = 05 6 01 il こしらっことろから(1) (س) الوعيدالند ميرسد وفات (۲) على الله الما (٥) عبدالعزير النكدونات (٢) إلى عبدا ليسين عوال وفات نعان رفرن محكيظالم ير ما موركيا كيا ) (١٦) قاسم المعالمة (معزول) ان مِن على يَى قَاضَى القَّضَاة تَحالِيني مصر ما قاضى الونے كے علاوہ دوسرے موالک نظام - عراق مرفز بعد ورحرمین کا بھی فار می مقرر کیا گیا -مسين قاضي القضاة بعونے كے علاوہ داعى الدعاة بھى بناياكسيا- بداور عبدالجريز وولو فليف ما كم كم لا تقون قتل كي كيا- اس فاندان كے ب اوك ففذ الى بيت بس مناز فالبيت رخيخ تخصروا ميناسمين عدد العريد عجوما بل الونے كے على ده بدسرت بھى تھا۔ ان تسام

المعد البرة الموركة ما ١١٩-١١س تايع كه ١٨ معن كاذبل بحى ال خط فراسيخ - 380

فاضيو كمفصل حالات ابن فجعسفلاني ني لكه بن ك ابن زولاق معرى كالمحدد إبن زولاق مقركا باشده تعاص كاشمار ا متازوروں س کیاماتا ہے۔ اس کی ایک سیف خطط معربر ہے جس میں اس نے ہوت استفال سے کام لیا ہے۔ دوسری تصنیف ور باریخ قضاۃ مصر ہے جو کندی (ابوعمر محمر بن ایشف) کی ناریخ مر قضاۃ مھر" کا تکر ہے۔ افسوس کہ یہ دونوں نا زئیس نا ہید ين - فاص دولت فاظميه كے متعلق اس كى ايك كتاب سيرة المعز "بہت ا ہم ہے میکن اب یہ بھی ہمیں ملتی مقریزی نے اپنی ناریخ میں ان طاربا ان اطب الحاك حالات بمخ يهودى طب موسى بن لعازاراور نعرانی طبیب سعید بن اطراق مستمیر کے عبد دیں گرر یکے كاس معامر إيه عربي كا وزير اعظيم طرح المورساسي این ما ہر کھا اسی طرح علوم ند مہی میں بھی اسے بولی دستر ماصل تھی۔ اس نے فقہ۔ حدیث وغیرہ میں منعدد کا بب لكه من من مختص المصنف (فغذ) البي موجو ديم عيد اس مح لليم سننے کے لیے ہرجمعہ کی رات کو فاضی ۔ فقیہ ۔ فاری ۔ بخوی ۔ محدت اور

که - رفع الاعن قضاة مصر - که - ابن فلکان په مه صرف اس کی ایک تصنیف اکن نفه این محر و اخبار که و دید - اس کا بختار که و دید - اس کا محر و اخبار که و دید - اس کا محر و اخبار که مخطوط پیارس کے کتب فالے بیں موجو دید - اس کا مهر در ۱۸۱۱) ہے - یا قوت نے بھی اپن زولاً تن کی تصنیب فوں کی فہرست کھی ہے - (اوشنا و الکا ربیب الحی معرفت اکا دبیب ہے) سیرة المعز کے لیے و مقدم کا ملافظ فر ما کے۔
ما خطر فر ما کے ۔
ما میں ایس کا مام و الرسالة الوزیریہ کھی ہے - جالیس فقیہوں نے اس کی مالیف سے ۔ والیس فقیہوں نے اس کی مالیف

ين حصد لياب ( ابن العرفي صفد ١٩١).

مصل (۲۹) No. أرنح فاطميس مم

شاء اس کے عمل میں جمع ہوتے تھے کی شاء ابور قعمتی انظا کی نے اس کی بہت تعریف کی ہے۔ علی بن تنج بمعروف بدابن صیرفی نے اپنی کتاب و الاشارة الى من نال الوزارة "بين اس كانذ كره كيا ہے يا اس كا اورمالات اس سے بہلے کرز ملے ہیں۔ سمت میں اس کا انتقال ہوا۔ المحنا المستجي محدين بي القاسم إيه فاضل عام طور برايني نسبت أستجي سے متدور ہے۔ اس کے ترجے سان فلكان نحن كتابول كينام بنائ میں ان سے اس کی بے بناہ وسوت معلومات کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کے اکثر علوم میں یہ ما ہرانہ حیثیت رکھنا تھا۔مقر ہی ہی ہی۔ ہوا اور ہیں اس نے وفات یا نئی۔ اس کی غیر حمولی فابلیت کی بنا پر خلیفه حاکم نے ابتدا میں استخیس اور البحت عمی ولابت سیرد کی اور مجه و نو را بعد اسے د بوان الر تیب کا عهده دیا - تقریباً تیس ضخیم میں اس نے نکھیں جن میں شہور مرمی ٹاریج کیئے جو کئی ہزار صفح ن پرشل ہے۔ یہ گنا ہا اب نا بید ہے۔ اس فاض طبیل القدرنے ظاہر کے غرب منام يه مي وفات ياني - استنعروسخن كابهت ننو في تحا- ابن خلكان نے اس کے جند اشعار نقل کیے جن اور اس کی تصنیفوں کی تفصیل بیان كى ہے۔ اس كاخطاب، اللك تھا۔ ووس مری ناریخ بی علی بن یونس معری ا ما مربئيت على بن يونس المسلم المين ابنا مثل نهين ركفنا على جارجلدوں ہیں دو رہے حاکمی وسے دو در بج ابن بونس بھی کہتے تھے اسی نے

که - ان مین شهور حبین بن عبد الرحیم ( زلاز کی ) ہے جد کتاب الاسجاع کا مصنف ہے۔ رالفاطميون في مصروسه)- كه- أبن صيرتي ١٩- سه فصل ١٥ (وزيريقوب بن كلس ا - كه - يه مقالت الصعيد "كم اعال مين بين -مه - ابن ظلان مره

تیاری اس زیج میں بہت محقق اور تھیجے سے سائل مندے بیان کے گئ らいりいらいちいらい ہیں۔ اس علکان کتا ہے کہ میری نطر کے حکم سے اس کی ابتدا ہوتی ل زیج میں کے نہیں وجھی علیفہ عن رطيفه طاكرك زبا ایل کی مختن میں گزاری - را توں کو جبل مقط رحب ل کی دهدمی مصروت ریتا ے دو ہرے علوم سے بھی دمجسی کھی۔ شعروسموں کا اسے ہرت موق تھا۔ کمچھی کھی ہو د بھی شعر کہا کرتا تھا۔ حاکم کے عہد او وہا ہے میں اس نے وفات یا بی میدہ علما مين خاص ورجه ركفنا ہے - بد تھي صر عارر ماضي بينت فلف اورط وعره من اس كالك ہے کہ آیا بیں ہمیں ملحویں جس خاص فن میں اس نے اتنیاز حاصل کیا س نے جس کا ب کی دھ سے شہرت ای دہ آگ کی فاص يوكتاب المناظ م وعلم المناظ م علق ب- اس كتاب كالصلى ے ۔ گراس کا ترجمہ سو اور کو من العنی زبان میں ہو ال اور کو کونا الميون شايداس سے بھی سے کيا اجس ہے قرون وسطیٰ س علم المناظ زتی میں بہت مدولی - قرون و سطیٰ سے تفریباً تام مصنفوں نے حسٰ کی مع كواين تعنيفي كا اصل اصول قرار ديا ہے۔ راجر بيكن اور جآئ كيارة

> Alhazeri - at - + m - + m . Lad - 1 - 1 - 1 - 2 Gerard of Cremona.

> > Opticae thesaures

Roger Bacon Leonardo, de Vinci and Johann Kepler كمال الدين ابواكن الفارى لكوتاب كراس في إن المعيم كم لا تحد كم يحد بوك نشخ سے استفاده كيا ہے المعيد المناظر طبوعه والرة العارف صدرة باووكن

ئ تصنیفوں میں بھی کہیں ہیں اس کتاب کے انٹری بھیلک یا بی جاتی ہے۔ ابن الصيتم نے اس تصنیف بیں اتعابدس اور طلبہوس کے اس نظریے كى خالفت كى ہے كہ انكھے سے بھرى شعاعيىن نكل كرمر في شي كى طرف جاتی ہی اورزادیم وفوع اورزادیم انعاس کومعاوم کرنے کے گیاں نے جربے بیاں کے ہیں بعض نجر بوں میں وہ مکیر عدسانے کے نظری انکفات کے بالکل ترب بہنے جاتا ہے جو اطالبہ میں اس کے بین صدیوں احد جميد الدين الرماني من العلمين كي طرف سيد داعى عراق عرب كي بوع العراقين كمة تھے۔ اس کا وطن کرمان تھا۔ حاکم کے عبد میں ہم نے بیان کیا ہے کہ حاکم نے علوم دينيه كي تعليم كے ليے دو وارالح يه الكولا تفاريب بدرسه جند سال بعد بندكر ديا تياني غالباً اسي زياني بن كرماني مصريبنجا -جب اس في ديجاكه اسماعیلی دعوت کے نظم ونسنی میں بڑا خلل وا فقع ہو گیا ہے تھے تو اس نے ایک رسالہ بنام در را لة مباسم البنارات بالام الحامم بامرا سندج لکھا۔اس کی اور داعی خکیس الصنیف کی کوشش سے دعوت کی حالت سدم کئی ۔اس کی انتیب تصنیفوں میں ہے المصابیج فی اثبات الاماند

كتاب الرياض - الرسالة الوضية في معالم الدين تنبيدا لها وي والمتهدي الا قذال الذهبينة ـ نتلاث عشرة رساله معاصم الهدى متهور بين - سي دائي میں و قنہ دروز پانکائن کے رمنما کول نے یہ دعویٰ کیا کہ ننزل ا در تا ویل د و نوک در خرا نات وقشور" ہیں جن سے نجات کا کو ہی تعب نہیں۔ امیدتع نے حاکم میں حلول کیا ہے۔ کرمانی نے ان کوراہ ر لانے کی کوشش کی اور کئی رسالے ان کی تر دیدیں لکھے لیکن اسے وری ہوئی۔ اب نک شام کے شہروں میں در وزید کی بڑی تعدا د جاتی ہے۔ کرمانی کی سب سے آخری تصنیف سرس احبتر العظ ت اہم کتاب ما نی جاتی ہے۔ اس میں تو حید عقل نفس۔ رہ بایت- ر'مامت - افلاک عشرة - ار کان اربعه طبیع نفنه حسّته نفن ناطف - ا د وارسبعه - بعث - تمامت وغیره برنحن ہی نہیں بلکہ یہ نابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ اسماعیلی وعو ب صدا قت برآ فاق اور انفس رونوں گراہی وینے ہیں۔ کرما نی خلیف عاكم كان ياب الإبواب" تضاجو اسما عيلي دعو 1012 234 Baise ( ) 40) ce 1 بن على كى مرطى الهم تصنيف الذكرات ووعينا عين أيرا يك معياري كتاب ی گئی کیونکہ یہ ایک مکمل کتاب تھی۔ غرنے نرم مو تیا کے لیے ایک ۔ بیان کیا ہے جس میں موتیا کو ایک جو ف دا رنبی کے ذریعے و اسی کا

اله - عيون الا فيار ٢٦٠ من الكوريال بين Esecurial, Spain كفوظ بي الكوريال بين الكوريال بين الكوريال بين (Hitti, p. 629).

Ophthalmalogy. -(+)

いかりはりなっというし محرين سلامته بن جعور القضاعي إيه ثنا فعي فقيد سننصر كاعه بين معرون 5192 30 2000 200 2 المعالية المعادية والمعالية والمعالية العروران كالعاسد اس كي تصنيفون من كذب الشهاب - كذب منا قنب الامام الشافعي توارع الحلفاء اوركناب خطط معرشهورين عافظ ابن عماكرني اي كتاب تارىخ وشنق بى اس كا ذكركيا مع يراضي بي اس نے وفات يا في طابرين بابشاذ النوى ويي إبن بابشاذ اصل بس ويلي تق فن تحريرية البي زيان كالمام ما يا عانا تها - اس في من اس كي مند وصليفين بي منتل المقدم الشهورة و تنرها بنزح الجل للزجاجي ينترح كناب الاصول لا بن السراج وغره-ا منی کو شدنشینی سے زیانے میں اس نے فن ندکورمیں ایسی بڑی تا لیف تنارى جن لا اگر مبیضه کیا جاتا نو نفزینا بندره مجلدات تک بینجتا۔ س کا ام اس كيد ي يو لون في المان الفرق الفرق المالية و يوان انشا برما موركيا گيا - كونئ رساله بإخط جب نك به مه و يجه لينا د فتر سے نہیں جاری ہوسکتا تھا۔ اس فدرت کی اسے سننفر مے خزانے سے برطی معقول تنخواہ ملتی تھی۔ اوا ہا تہ ہیں اس نے و فات یا بی اور قرافہ کری یں د فن کیا گیا گیا ہے اسی کی میٹی تحطیبی مشتنصر کو روز آیند دورو مٹیسا کہیجا م تی کھی ہے اسماعيلي وعوت كاسلسليس طرح بلادمغرب عراق اور نشام بس جاری رہائسی طرح

- ابن فلکان ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ ابن فلکان ۱۰۰ - ۱۰ - ۱

ایران میں بھی اسماعیلی اپنی سلیع کرتے رہے۔ ری میں ابوطائم سجسان ين الولعقوب - نشا يورنس احمد بن ابر الميسم (يا فحسد)-كر مان ميں احمد (حميدالدين) اور شيرازميں مبته الله بن موسى بڑے یڑے داعی گزرے ہیں مستنصر کے زمانے میں جو داعی دریا رخلا فت میں باریا بی کے لیے ایران سے مقرائے انہیں ہنتہ آلیدیں ہوسی جو در موید" كمات بين اورنا فرحرو بهت تنهورين - واعي مويدى تبليغ سے بهت سے ایرانی اسماعیلی بن کیے۔جن میں او کا لیجار تو یہی بھی خیال تھا۔ عبالیوں کی ٹرقی دیکھ کر بعض ایرانی موید کے خلاف ہو گئے اوران لا الله من اللم عبليو ل كوبهت نقضان بهي اوران كے كئی آدى ارے مجے - موبد مقرازی بغداد اور موصل مے راستے سے معرفتے اوردائي جميدالدي كرماني كے زيرتعلي ريك ويون كے اور يخ ورج ظ کے۔ راے انتظار کے بعد فوہ کے میں ۲۹ رشعان کو اسے مستندے کے ارس بارباني نصيب أوي مستنون اسيور باب الابواك ك ہے سے سر فراز کیا جو اسماعیلی وعوت میں سب سے بڑا ارتبہ۔ خےدر فصل الخطاب كا تمرف عاصل ے \_ كھ د نوں بعد مستنه اسے نشکہ کام وار بنا کر بیا سری کی مدو کے لئے شام روانہ کیا جمو او جومنتن سے گہرا تعلق تھا آسے تو د موید نے اس طرح بیان کیا پے کہ 'داگر من حضرت رسول خداصلعہ کے زمانے میں ہونیا توسلمان کے سرارته كرنه اونا اور حفرت به والما كاكم في بت سراد نے اسمالعیلی دعوت کی مرط ی خدمت انجام دی۔ وہ ہمیشہ ين منعقد كرنا ا در كلام مجيد كي تا ونل مجلسو ن مين بيان كرتا تها-اس كے لئے جو جد ول ميں مرتب كيے كيا ہي جو روسي الحكت يا المحالس المويّدية "كهلاتے بين ان من قراني آيا ت اور چند فقي احكام كي ناوبل

ك - البيرة المويديد ١٩٨ - ١٥١٠

بیان کی گئی ہے۔ اس نے خود اپنی سیرت کھی جومزالیرۃ الموید ہے، کے سے مہور ہے۔ امام آمر کے قتل تے بعد جب اسماعیلی وعوت مراب سے بن میں منتقل ہوئی تو اس کی بنیا د اسی داعی نے ڈالی ادریبی لکتین مالک کارتادید - اس فے ستنفر حکم سے لمات كونطيم ذے كرمن روانہ كيا حس كى كيفيت گزر جكى ہے۔ ہن ے دیوان ہے جواب تک ہیں چھیا۔ اسی داعی کے اور شہور شاعر آبو العلا المغ ی کے درمان جس نے گوشت کھانا ترک کر دیا تھا نسطار مور اکل لحوم الجوانات پر مباحثہ ہوا۔ اس مضمون برجا نبین سے کئی رسانے نکالے جورائل النِّ يا تك سوسائلي كے جرنل ميں شائع سے محمد سے مغربی اسماعیلیوں میں متعلوی جاعت کے ہاں إنا م نخمر وغيرمعروف ہے۔ اس ليمتشق اوالو نے اسے مشرقی اسماغیلیوں تعنی نزار پوں کے د اعیوں میں نہا لیا ہے اور بدخشانی اسکول ہیں سب سے قبل اس کا تذکرہ لکھا سے کے طالع کا مرخمرو کی تصنیفوں میں نزار کا کوئی حوالہ نہیں ہے۔ اس سے اسماعیلی ہونے کا تبوت خود اس کی گنا بیں ہیں خصوصاً وجه دين عود "ما ويل الدعائم" قاضي نعمان بن محملي نصنيف

کے ۔ موید نے شیرازس اسماعیلیوں پر تحقیوں کی کیفیت ۔ اپناممرکا سفر مصری اسماعیلی دعوت کی افسور سناک حالت ۔ شآم کا سفر طلب کی نتج ۔ مصرکو واپسی ۔ یہ سب واقعات تفقیل سے اس سیرت میں بیان کیے ہیں ۔ اسماعیلی معام (دعاة مطلقیں)
سے ۔ نصل ۲۵ (دعاة مطلقیں)
سے ۔ یہ و نبیر ارگولیت نے ان میں سے چندرسالے انگری ترجے کے ساتھ شائع کے ہیں ( J. R. A. S., 1902, pp. 289-332. )

کے بالکل موافق ہے۔ بلکہ یہ کہ سکتے ہیں کہ اس کا فارسی ترجم ہے ستنقر کو یہ خدا و ند زماں ما ننا ہے اور کہتا ہے کہ اس کے وربار می متعدد رازی - خانی اورسلیمانی موجو د بین -تحکیمنا حرخترو خراسان کی دعوت کا صدر تھا۔ اسی کیے اسے مجت خراسان کہتے تھے وہ فود اپنے آپ کو قباد بانی تاما بيم-اس كى بيدايش الموسيمين موى اس كا استدائي زنانه خوب تعیش میں گزرا۔ایک خواب کی وجہ سے اس کی زندگی میں افال بہدا ہوا اور اس وقت سے وہ زیرو نقوی کی زندگی بسر کرنے لگا۔ أتسے فلیفے کا بڑا شوق تھا۔سقراط به افلاطون اور ارسطاطالیس کی كتا بون كامطالعه كرّنا تھا۔ بلاد اسلائب كي ساحت كرّنا ہوا ہنا ريخ عصفر المسلمة مصر ببنجامه اور داعی موید شیرازی سے جس کا ذکر انجی گزرایے باطنی علوم کی تعلیم یا بی میسه دولت فاطمیه کی شان و شوکیتِ گزرانے باطنی علوم کی تعلیم یا بی کیے دولت فاطمیہ کی شان و شوکت کا اس پر برط اا نربڑ ا- اس نے فاہرہ کی جو تصویر کھینچی ہے وہ گزدیکی جے مستزور کے درباری باریا ہی کے لیے اسے بھی توبد شیرازی کی طرح تقریباً ثبن سال طینے کے بعد بناریخ ۱۱ دی الجی تاہم سے میں مصر سے والیس ہو ا اور طویل ساحت کے بغد خراسان بہنجا۔ اس کی مشہور کتا ہیں سفر نامہ روشنائی نامه - سعادت نامه - زا د النها فرین - وجه دینی - دیوان اشعارین -اس نے تفریباً سنمیمیرین و فات یا بی یقه

نه سفرنامه م ۵- که - دیوان میشه ۱۳ م ۱۳ (مطبوعه طران) - که و فضل ۱۸ (شهر قامره کی تعریف) - که و نصل ۱۵ (شهر قامره کی تعریف) - که و اور افکار که و اور اسما عبلی اصول و که یه یه سب کتابین کا ویانی برسی (برلن این مجعب گری بین اور اسما عبلی اصول و عقائد پریما فی دوشنی دالتی بین - میرے عزیز دوست معتضد ولی الرحمان مرحوم مددگار پردفیسر جامعه عنما نبسر

اختمارك لاطسم عم فحرف جدنهايت دولت فاط مشہور علما کا ذکر کیا ہے۔ ان کے علاوہ اور مجی ویر کما علما ہیں جن کے نام نفین مختصر سو انج عمرای م تشرق ایوا تو کی کتاب سے معلوم ہوسکتی ہیں۔

(ج) دور فالمي کے

فاطمیس کے دور میں نتاء وں کی بڑی عزت اور قدر کیجاتی تھی۔ کوئی شاعواں کے دربارے جو دم ناجا اس کی فیاضیوں سے شعرامالامال ہو کروایس جانے بعض بغداد سے بیزار ہو کرمصر بہتے۔ یهاں ان کی ایسی آو نھائے اولی کہ الخوں نے مصر کو اپنا وطن بنا نیا ان کی امیدوں سے کہیں زیا وہ دولت علی بیش بها انعاموں اور صلوں سے انھیں مائل کیا جاتا تھا کہ وہ فاظمی فتوحات اور اسماعیسلی دعوت كے دو سرے كارنامے برط صاحرط صاكر عوام بيں خوب نشركريں۔ كيونك اس زمائے بي شعراى ايك ايسا دريعة تحاجس سے ايك ملك كى ہر خبر دو سرے ملك ميں بہت مرعت كے ساتھ بہتے جاتى تھى تيمرا اخیار کے مدیروں کا کام دینے تھے۔ مجرانوں کے علاوہ رمیشوں اور

بقیده اخبیصفی گزشته : حیدرآبا د دکن نے نام خبرو کی نفیات پرابک فیصل اور مفید ضمون شائع کیا ہے۔ صاحب موف کی رامے ہے کردر امریکل سائیکا توجی میں امر خرودورہ Psychology of Nasiri Khusraw. p. 2. - 4 Line College A guide to Ismaili Literature.

في - عبد الواب بن نفر المالكي - ايسے اور شعر اكى مناليس عاد آلد بن اصفها ني في ايني كناب و خريدة القصرو جريدة العصر، من ورج كي بين (الفاطبيون في مصر -(174-14.

امیروں میں بھی شاء وں کی سرپرسنی کا عام دستور تھا۔چنانجیجب وزبر یعقوت بن کلیس نے وفات یا نگی نو تقریباً سو شعرانے مریثے کہے اور رب كو انعامات ملے ليے وزير افضل كے بھى اكثر شعراممنون تجھے۔ معز کے دربارمیں جو ابن ہانی کا رہید گفا۔ اس سے کونسا اوبیب و اقف نهبت عليفه آمر نے بركة الجيش برايك ايسامنظرہ بنوايا تھاجس بن متعدد طاقع اور مرطافح برایک شاعر کی تصویر مع نام ا وروطن. اس کے ایک جانب کرہ ہے کے ایک جیباں فکو سے برشاع کا کچوکلام۔ دونهري طرف ايك نفيس مطلارف (خانه ياكيان) نخي حب خليفه واخل ہو ا اور اس کے سامنے انتعار برط صے تنے تو اس نے حکم دیا کہ مررف بربی س بی س دیناری ایک خیلی د کھی جائے اور سرسلام الينه باتمص أيى تعيلى المقامع في تسليفه فايز مع بال شاء عماره منى کی و قعت و منزلت اورعمارہ سے اس کے قیاضا نہ سلوک برتائے

مقرے شعراکی عہدواری فہرست ان کی سوائے عمر اوں کے ساتھ پرو فیہوں ایر اہم جس نے لکھی ہے۔ ان میں شہور علی تونسی۔ ابن ہانی۔ الا میرتمیم بن طلیعہ معز۔ ابو قامد الطائی۔ واعی موبد شیاری المرخمروا ورعمارة بہنی ہیں۔ مغرب سے شاعروں کا ذکر داعی ادریس

أن شاء و ن بن الا بيرسم من المعر مشهور ہے مورخوں اور ا ويبول في فاص طور بر اس كا ذكر كيا ہے - يه امام معز كا بيا تھا ۔ الومنصوتعالسي في ايني كتاب يثيمة الدهريين اور ابن ظلكان في ايني

اله - ابن ظلمان سم - على الموا (معزى دوائلي معزب سيموك) - سى مقرني ويم سمه - النكت العص يما في اخبار الوذواء المصيه عمر ١٠٠- يه والفاطيون في مصر م ها- ١١٤ ( مجوالة اصفياني - تعاليبي - ابن امجوزي وغيره ) محمه - عيون الاخبار م-

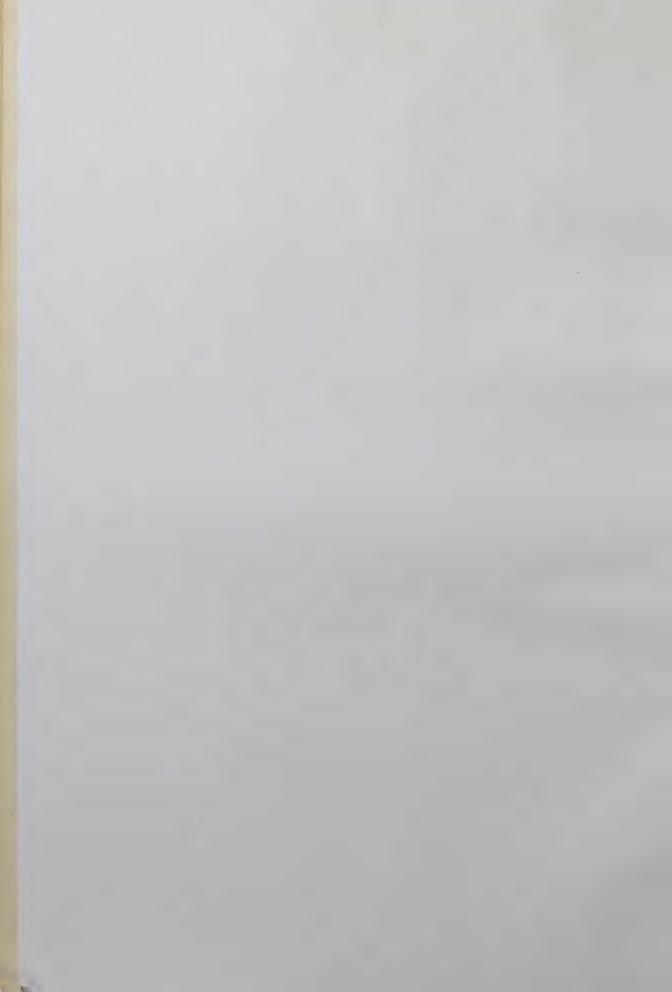
تاریخ میں اس کے چند اشعار نقل کے ہیں۔ ابن خلکان کہتا ہے کہ پہ شاع فاضل۔ اہر لطیف اور طریف تھا۔ اس کے سب شعر الحجیج ہیں بنراب گلاب نرص نیلو فر مناظ فدرت وغیرہ کی تعرفی سے اسے خناص گلاب نرص نیلو فر مناظ فدرت وغیرہ کی تعرفی سے اسے خناص دیجیبی تھی۔ ایک موقع پر کہتا ہے:۔ دیجیبی تھی۔ ایک موقع پر کہتا ہے:۔ دیجیبی تھی۔ ایک موقع پر کہتا ہے:۔

مثل الذى حادمن الجلد ويغمز النوجس بالوراد صفوة من عان ب بالصل مثل انتصاد النه اللها فلاح فيد قمر السعل بكل ممتال ومشستا ناح القمارى على الزئل ما تحتال فور والنا منك اما المنصور بالوشل العنوبالله عليه السلام الموسية وتحبس قلاحا ذمن حسنه المخب المنفاح نادنجي والبسي الاثرج ما بينها وانتصب الميمون من حوله فا بله وجه اما عرائه الموسيطة وانه نعت عيدا نه وسطة الذا اعتلى العنبوعنت له الذا الت الا بام معمورة

وقال وقد استهائ بعض حاشية مند خلا ؛ -بغنتهامن صرف راح قرف كانها يا قرتة فى شنف العادج فى قدح مستنطق العادج فى قدح مستنطق المالولوقي لم تعرف علم المالولوقي لم تعرف علم المالولوقي لم تعرف علم المالولوقي لم تعرف علم المالولوقي المنالولوقي المنالو

----

اله - ابن خلكان الم يحمد ويوان الاميريمة المعز راقم الحوف اس ديوان كي تصييح وتهذيب مين مصروف ہے -





جامع از هر -ابتدائی زمائے کی صنعتی آرائش

4 ( 111 ) 4 = 4 ( 117)

## (د) عدد فاطمی کی صنعت وحرفت اورمعاری

د اگرچه عهد فاطمی علم وحکمت کی ترقی کا موید نه تحالمچر بھی و چنوت وحرفت اور معاری مین کافی منازر با- اعلی مصنوعات اور بلند با معارش رس عدمیں تبار ہو میں پہلے خلفا معز آور عزیز کے زیانے بن جو آسو دگی بے کو نصبہ ہمونی وہ فرعونی اور اسکندری عہد کی خوشی لی کامفاہلہ رتی تھی۔ اس خوش حالی گے آٹا رصنعت وحرفت میں بھی نمو دار ہوئے۔ فاطهيبن كے عہد كى عمار توں میں سب سے قد بم عمار نے جا مع از ہر جس کی بنیا و متعز کے غلام جو ہرنے موصیت میں ڈالی آنج تک باتی ہے۔ رجيرا من مين بهت لجو اضافے اور ترميميں ہو ميں ليکن اس کا بيج کاحصہ ا بنٹوں کا بنا ہو ا اصلی ہے۔ اس کی کمانیں نوکدار اور اس کا وز تی منار چؤ کو رہے۔عام طور براس میں ایرانی کاریگری کا اثر نمایا ںہے۔دوسری جامع از ہرکے نظیمیں زیادہ فرق نہیں ہے۔ اس کا خشی قبہ جو قبلے کی جانب واقع ہے ایک ہشت پہلوعارت پر بنایا گیا ہے۔ چو نکہ اس کا مینار مربع نہیں ہے اس ہے اس کے معاز غالباً شمالی عزاق کے ہوں گے بنر کہ شامی پہلی و وعارت جس میں اینٹوں کی بجا مے تھرکازیادہ استعال کیا گیاہے جامع القرہے جو عہد آم مواقعہ میں بنی آئی اس کی روکار غالباً آرمینی نفرانی معاری کی ایک مثال ہے۔ بدہیلی سجد ہے۔ کی جیت مقر من هم جو کھیکی اسلامی عمار توں کی ایک خصوصیت ہے۔ اس

له \_ Hilli, p. 630 مقریزی الله - سه - مرسقف مقرنس وه چهت ہے جو ریرط حی کی شکل پر بنائ گئی ہو -

میں اور صالح بن رزیک (متو فی موہ میں) کی سجد میں علی کو فی خط کے کتبے اور نفنغ بي جن بين فاطمى صنعت فاص شهرت ركهتى في السيع عرب بعنعتول مثلاً مقرنس جميق اور كرى في الون مين جن كے موجد فاطمي عهد كے معار بن بنو الوت اور عاليك كي آينده زمانون سي بهت كيم نر في بهو يي-اسى طرح يخود سالكوى كے مختوں برجو كتے بن وه أبيد وصندت كى شان و شوكت كے ابتدائی مراج بین - قابرہ كے ان عالى شان در دازون بن جو فاطمى عار تون كى عظم ت كا نبوت دينے بن نبن دردازے دا) بات زویلہ (۲) باب النم ریم) باب افتوح اب بی موجود ہیں۔ بیعظم الشان وروازے جے رہا محمعاروں نے اِزلطبنی وضع بربنایا ہے فاطیس کے بہت یا مُدار آنا رہیں۔ قاہرہ کے عربی علی شے خاتے میں جند دردازوں کے عربی ق كى تارىخ فاظى عهدسے شروع ہوتى ہے -ان بر مختلف جسا أو روں كى تعویری کنده بین کهبی مرنوں پر وحتی جا وز حو کر رہے ہیں۔کہیں خركوشوں كوكدو يكور ہے ہيں۔ كہنس جا وروں كے جوڑے ایك ووسرے کے دورو کوطے ہیں۔ برتصوبریں ساساتی منونوں سے لی گئی ہیں۔ ہی مشاہرت عہد فاطمی کے بینل اور کا نسی کی صنوعات یں بھی پائی جاتی ہے جن بین زیادہ نز آئینے ۔ لوٹے ۔ صراحیاں اور موددان شام بن- ال من سب سے بہترین ایک بنتل کا عقاب بوجاليس الخ اوني بعيه اسى طرح يارجه بانى كى صنعت بجى تعريف کے قابل ہے جس کے نمو نے صلیبی روا بیکون کے زمانے میں مغرب ( بور پ ) میں وافل ہوئے ۔ کیڑا بننا مصری ایک تو جی صنعت تھی۔ له- بابالنورير" لا الى الإالله عجد مسول من على دلى الله كوفى خط سالكما

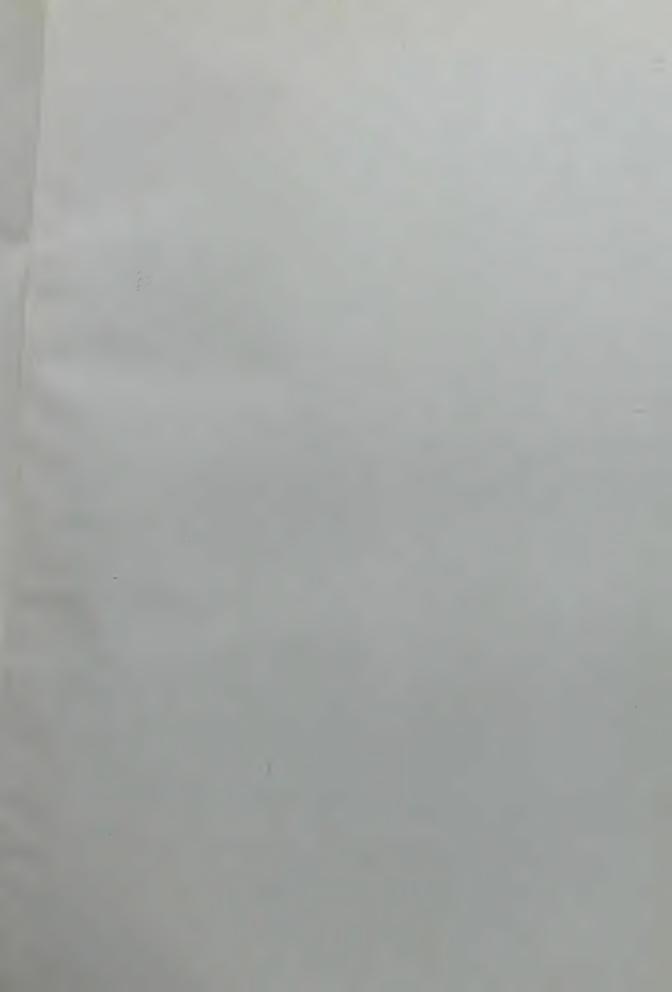
اله - با بالنورير الااله الاالله على ولى الله الكالله على ولى الله الكالله على ولى الله الكالله الكالله على ولى الله الكالله الكالله الكالله على ولى الله الكالله الكاله الكالله الكالله الكالله الكاله الكالله الكاله الكاله الكالله الكاله الكاله الكالم الكاله الكالله الكالله الكاله الكاله الكاله الكاله الكاله الكاله ا



عهد فاطمی کی سنگ مر مرکی ایك لوح جس پر مجهلیوں اور کبوتروں کی صور تیں کندہ ہیں۔



آخری عمد فاطمی کا ایك کتبه سنگ مر مر پر ( بخط کو فی ) ـ

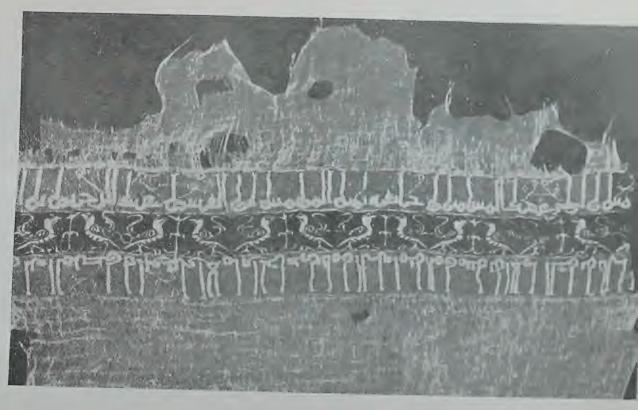




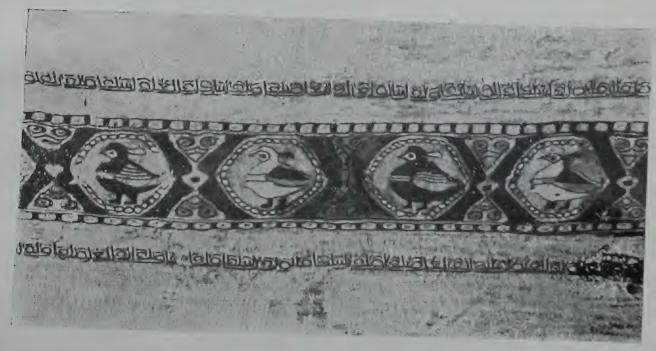
عنقاء (مجسمهٔ برونز) - پروسس جامعه عثمانیه منانیه عثمانیه







پارچہ کتان مفید جس پر پر ندوں کی صور رتیں ایك دوسر مے كے مقابل ُ بنى ہوتى ہیں۔



پارچه کتان جسکی سرخ زمین پر پیالوں کی صور تیں ہیں۔

اس بربھی ایرانی خاص کرساسانی وضع کا اثر نمایاں تھا۔ فاطمی عہد کے کیڑوں ا نو روں کی تصویریں رسسی وضعوں میں یا بی جاتی ہیں۔ بعض مصری شهرشلاً د آتق - دمیاط اورنیس و و ن وسطیٰ میں یارجہ یا فی كى صندت كے معمور مع - اسى وجہ سے جو كرا سے بہاں تبار ہوئے محے وہ دیبقی دمیاطی اور تبیسی کیے جاتے تھے۔ انگریزی شاع جا سر کے المسنے س جو کرد افلسطین کے نام سے شہور تھا وہ فسطاط سے آنا مٹی کے برتنوں کی صنعت میں دوسری صنعتوں کی طرح ایرانی وضع کی بیروی کی جاتی تھی۔ اس میں کھی جا نوروں کی تصویریں بکترت یا بی جاتی ہیں۔مفریزی نے فاطمی خزا نوں مے ذکرس مٹی اور تختلف و حاتوں کی مصنوعات کی تفصیل بیان کی ہے۔ ان برنٹوں میں سفالی کام کے برنتی بھی ننایل ہی جو نا عرضہ و کہنا ہے کہ ''مھری ایسے عمد ہ اور شفات مٹی کے برش نباتے تھے کہ ان میں آدجی ا بنا ہا تھ آریا رو بھے سکتا تھا ہے عہداسلام میں جہاں کا ناریخ سے بتا چاتا ہے کتا بوں کی سب سے یرانی طدوں کے نمونے مصرسے نکلے جو آگھویں یا نویں صدی عیسوی کے ہو سکتے ہیں۔ یہ اپنی آرایش اور کاریگری میں قدیم قبطی جلد وں سے شابیہ ہیں۔ اس مصری صنعت کے فروع یانے کے بعد جیڑے پر مٹھیا لگانا اور نقش کرنامسلمان کاریگروں کی عام صنعت بن کئی ہے۔ فاظمیین کی نروت دکھنے کے بعارض کی کیفیت آبندہ بیان کی جائے گی ہ<sup>ی</sup> بات كااور زباوه نبوت ملناہے كەعمەر فاطمى مىل صنعت وحرفت كابا زاربہت گرم نھا تھے

Conventionalized and heraldic poses - a

## وصل (۳۰)

(1) فاظمیین اوران کے وزیروں کی ٹروت

مقریزی نے معتبر مورخوں کے حوالے سے ناظمیبن کی دولت و شروت کے متعلق مختلف مقامات برکئی صفحے لکھے ہیں جس سے ان کے تمول کا اندازہ کیا جاسکتا ہے مستنقر کے خز انوں کی تعریف و توصیف در الف لبلہ و لیل میں کی ایک کہائی معلوم ہوتی ہے لیے

ایک بنی عبدہ کا تواہ ہے ہیں انتقال ہوا تو اس کے نو کے میں بایخ زمرد کی تخصیلیاں اور مختلف تسم کے قیمتی جو امرات کے علاوہ چارسوصندو ق جس

Lane. Poole. P. 147 - al





قلاؤ ن کے درواز مے کے دو پسط جو ابتدا میں غربی قصر فاطمین پر نصب تھے۔ وسی جامعہ عنانیہ

یں خالص جاندی کے کام کے نین ہزار برنن تھے۔ تیس ہزار تعطیم ساتر رہوں ہور کا رہے ہی کے۔ نوت طشت اور نوے کو لے خالص بلور کے ۔ چار سو نلواریں جن پر سونے کا پانی جرط ھا ہوا۔ سنزہ منتقال کا ایک سرخ یا قوت غرضکہ یہ سب بیش بہا سرط یہ نظا۔ مرح مہ کے چروں اور اس صندوقوں پر مہر کرنے میں چالیس پا وندہ موم خرج ہوتا تھا۔ اور اس کے مال واسباب پرلیبل لگانے کے لیے کا غذ کے تیس بسنوں (وسنون؟) کی خرورت پرط تی تھی۔ معز کی دو سری لولی رہندہ کا انتقال اسی سال ہوا۔ اس مح مال واسباب کی قیمت کا اندازہ سنا بیس لا کھ دینار کے گرائے ۔ کافور قیم بھوگ کیا گیا ۔ اس کے علاوہ بارہ ہزار رنگ برنگ کے کیڑے کے کافور قیم میں ہوا کہ میں ہوا کہ میں ہوتا ہو و دینار کے قیم کے ایک بھا کے ایک ہوئے ۔ کافور قیم میں ہوتا ہو و در کئی رہا ہم ہوئے ۔ میں ہو دو ایک ہوتا ہم و در کئی دو مال برآ مد ہوئے ۔ میں سوصندوق ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی رہا ہوئے۔ ایس کے ایک ہوئے۔ میں سوصندوق ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی رہا ہوئے۔ میں سوصندوق ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی رہا ہم ہوئے۔ ایس کے ایک ہوئے۔ میں سوصندوق ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی رہا ہوئے۔ میں ہوئے۔ میں سوصندو تی ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی رہا ہوئے۔ بھو میں ہوئے۔ ایس کے ایک ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔ سوصندو تی ۔ سر پر ڈالنے کے جو اہر و در کئی ہوئی ہوئی ہوئی۔ ایس ہوئی۔

روہاں بر معرف و دنیا کا ایک نقشہ سونے اور نختلف رنگوں کا شہر تستر (ایران) میں یا بیس مزار دینا رکی لاگت سے تیا رکرایا - اس کی بیوی تعربیہ نے قرآفہ میں ایک مسجد سنگ مرم کے ستو نوں کی بنوائی جس کی آرایش میں بڑی رقیب مرف کی گئیں ۔ جیعت کی بہترین نازک نقاشی

كى نفاست آپ ايناجواب تقى-

واورسوني كالخت

تصرفتر قی کی بنیاد قائد جو ہرنے معز کے حکم سے ڈائی تھی سے اس کی بڑی تعریف کی گئی ہے۔ یہ بنتا ن کا فوری سے تصل تھا۔ اس کی وسعت کا اندازہ

اس سے کیا جا سکتا ہے کہ اس میں نقریباً چار ہزار نظمے تھے جن میں ہر تطح قام

کے ۔ مقریزی ہے ۔ کے ۔ عزیز نے اس کے مقابل ایک دو مرامی بنایا تعاجو اس سے چھوٹا تھا۔ اس کیے اسے قصر غربی (صغیر) کہتے تھے ۔ ان دو قصروں کے درمیان ایک بہت برط وسیع میدان تھا۔ جو موبین القصرین" کہا جاتا تھا۔ اس میں دس ہزار بیای پریٹ برط کرسکتے تھے۔

یا محل کہاجا یا تھا۔ان محلات کے مجموعے کا نام قصر کبیرتھا۔اس میں ایک سونے كالحل تعاجع قصرالذبب كمتي تقے - اس كا دروازه كلي سونے كا تعا-اس اس میں ایک شامیانے کے نتجے سونے کا تخت تھاجیں برخلفا جلوہ نما الائے تھے تخت کے سونے کا وزن ایک لاکھ وس ہزا زمثقال بنایا جاتا ہے۔ سنم کے زیانے میں اس کے مامنے کے ایک پر وے میں ایک ہزار یا مجسوساتھ مختلف رنگوں کے ہمرے جواے گئے اور تقریباً تین لاکھ شقال خانص سونا استعال کیا گیا گیا ہے اس کے علاوہ ایک و و سرامحرقهم زمرد تعاص كسنون سأب مرم كے تھے اور اس كے ایک عالیت ان دالان مي طبيفه دو تنبه او رخت نه کوښځفنا تھا۔ اب ان محلات کا کو تی نشان با تی نهیں - ان کی جگه سوش النجاسین اور خان الخلیلی دو بازار فایم -Ut 35 5% ني فا فت عباسيد كي يدوي سے بہت برا ايك چوکور سرخ رستی بر ده (سمسیم) ایک سوجوالیس بالخت لما تباركرا باتعا- اس كے گرد سوئے كے بارہ طاند اور ہرطاند من سولے كالك الك تر ي اور سرتر ي بس كر ترك انداع ك تواج عاس کاس موتی تا نے گئے تھے۔ اس کے علاوہ سرخ۔ سے اور نيان كے جوامرات بھی لگائے گئے ہے۔ اس كے گرو زمرو كا وف میں مج کی آنتس لکھوائی گئی تھیں جی کے اطراف جواہردوزی كى كى تھى - يەپير دە مقال سے بسار شاا در قصوس نا نين كيلئے رکھا گيا تھا عن كوجوامرات اور بادر جزيها عزيز كوجوامرات اور نوادر تمع كرف جمع كرنے كاشوق كابرت شوقى تھا- ان كے فراہم كرنے اله مقریزی ما حدمقریزی مرا می الکها محس سراد برده م رانفاطیون

اله مقریزی با می مقریزی با در شمیه الکها ہے جس سے مراد بردہ ہے (الفاظیون الله میری کا فی بحث کی ہے۔)

الله مقریزی کا جوالی مستشرق Quatermere جسس نے اس برکا فی بحث کی ہے۔)

سلم مقریزی کا ہے۔

میں بڑی بڑی رقمیں صرف کی گئیں ۔ ہتھنیاں۔ گینڈے اور ووسے بسم کے جا زرجو سلے مصر من نایا۔ نصے افریقنہ کے دومہے تہروں ع لام ع كئے - سونے كا فحل - مُنّامبانے اور سونے كا نخت ب جریں عزیزہی کے ذیانے می ہیں۔ جامع حاکم ص کی بنیا وعزیز نے دکھی عامع قرا فه اور دو میرے محلات خاص کر قدا لیج جس کی شان میں ہے لگان به کہتا ہے کہ اس کی نظیرنہ شنرق میں یائی جاتی تھی نہ عزب میں ہے۔عزمیزی وت كايمًا ديتي بي - عزيز اي كے عهدسے فوج كے موار ول عمر اسم ميموقعول يرسنهري زينون كااستعال نثمروع كباليق طاكم اوراس كى بين المكرة بعى الميخ ترتي بين برت ال يحورا اسے بھی اپنے بزرگوں کی طرح اپنی شان بٹوکت الملك في تروي و كهانے كا برا الله ق تجا جب اسے بہ ح طنطنیہ کا ایلجی مجرآنے والاہے تواس نے قصر کی ارائش کا حکم دیا۔ تصری دیواریں رسمی زربن کیووں سے آراستہ کی گئیں۔ تمام ے جما نے لگا۔ ایوان کے آگے سونے کا ایک قطعہ ورقته "كى شكل كاجوا ہات سے مرصع ركھا گيا - سورج كى شعاعيں جب اس برگر کرمنعکس ہوتیں تو ان کی روشنی سے اطراف کی چیزیں حمک اٹھتی تھیں . حاکم کی بہن کے محل سے آٹھ سولونڈ یاں ۔سک سے بھرے ہوئے آٹھ مرتبان ۔ بہت ہے جواہرات جن میں ایک یاقوت آٹھ متقال کا تھا سکتے اسس کی سالانہ مدنی پیاکس ہزار دینار تھی۔ یہ اپنے حسلم اور کرم میں المتنصر كي خزا نوب من برطى قيمتي اورنايا-يمزى تكيس جن كي كيه تفصيل كزرجي م عامد کے حزالے

آخى نائب ماضد كے انتقال كے بعد شاہى خزائے ميں جتنا مال تف اس کی کیفیت کسی تا رخ میں نہیں طتی ۔ لیکن اس کا اندازہ تقسرزی كراس تول سے بهوستتا ہے كہ ماہ رسع الآخر سے وولت فاطميه كم مخصوص خذائے كو لے تو ورہم-دينار - كرهي بولي اشيا جوامرات - يو شاكر - آيانة - كيراا ورطح طرح كي متحصار - عرضكم ايسا انمول مرايا تكاجس كي قيمت ملك اكاسره سيجي زياده في اورس كي مد بندی تصوریس بھی نہیں آسکتی۔ اس کاحساب وہی کرسکتا ہے جو آخت می ملی کا حارکے وزير بعقوب بن كلس اور يه و فلفائح تمول كي كيفيت تمى -ان كے وزير برجوال كفرائع وزراجي برعالدار تق اورشانان شان و شوكت سے ذید فی بسر کرتے تھے۔ يعقوب بن كلس كا كيم ذكر كروكا مع-اس في اين ايك خانكي فوج تیار کی تھی جس کے افسرقا بدکتے جائے تھے گھلٹ کا موں کے لیے كير ماں كھولى تھيں۔ يہاں تك كداس كے بڑے شاندا رفول ميں بماروں تے لیے ایک دوافانہ بھی تھا۔اس کے دربان بھی فلیفہ کے دربا نوں کی طرح رشی لباس سنتے تھے شہر رمضان میں فقیہوں اورشہور و کو ں مے علادہ عزیا اور تو ام بھی اس کے فیص سے ہمرہ ور او تے تھے۔ اس کا دید بہ خلیفہ کے دید بے سے کم نہ تھا۔ اس کی سالا نہ تنخواہ اس نمجے تصیر فی سے بیان کے مطابق ایک لاکھ دینا رہ تعنی بچاس ہزار کبنی سے زیادہ تعی

کے ۔مقریزی ہے ہے۔ کا شیارہ الی صن الی الوزارہ سے۔ نظر سے الی دفارین الی الوزارہ سے۔ نظر سے الی دیار ہوں سے مشتق ہے ۔جواصل میں ایک ہونائی لاطینی لفظ ہے۔ یہ ایک سونے کا سکہ ہے جو ابتدا میں دس در مہوں کے میاوی تھا۔ زمانوں کے اختلاف کی وجہ سے اس کی فیمت میں ہے افتار فی ہوتا گیا۔ خلیفہ اموی عبد الملک کے زمانے سے جس نے سے یہ سیکے کی اصلاح کی اس زمانے کی قیمت قریب قریب ایک ہی رہی ہے (لفظ دینار دائرہ المعارف الاسلامیہ) اس زمانے

اس کے پاس جار ہزار غلام نھے۔ اعلیٰ درجے کے جواہرات اور ووسسری
نایاب چروں کی قیمت تقریباً نولا کھ دینار نقی۔انتقال کے وقت مولہ ہزار
دینار تا بخروں کا جوقرض اس کے ذعے نصافلیفہ عسر پرنے وہ سب
بیت المال سے اوا کیا۔ ابن بنجب صیر فی نے چالیس لا کھ وینار اس وزیر
کی شروت کا اندازہ لگایا ہے۔ یہ رقم ان دولا کھ دیناروں کے علاوہ تھی جو
اس نے اپنی لڑکی کی شادی سے لیے خاص کر دیے تھے۔ اس کے ساتھ
ایک زبین کا قطعہ بھی تھاجس کی قیمت تین لا کھ دینار تھی۔ اس کی اظھو
لوندٹ یاں تھیں۔
دیمقی شاد اس کے انتقال کے بعد اس کے خزالوں میں ایک ہزار
دیمقی شاد اربی ۔ ایک ہزار رہنی کی ٹرے دور میں بوشا کیں۔ آنا شاہو
موسنینی کے آلات ۔ کتا ہیں اور نیا در چیز بیں بکترت نظیم ۔ اس وزیر
کو گانے بجانے کا ہو انتوق تھا ہے
کو گانے بجانے کا ہو انتون تھا ہے
کو گانے بجانے کا ہو انتون تھا ہے
کو گانے بجانے کا ہو انتون تھا ہے
کو گانے بہانے در اور دور ہیں جب کر میرانوں
کو تاریخ کی دور ہیں جب کر میرانوں

علی اور و زراطومت بیر جما گئے تو ان کو دولت سمیٹے کا افتدار کھے اس سلیلے میں ابن میر جما گئے تو ان کو دولت سمیٹے کا افتحامو قع کا ۔اس سلیلے میں ابن میر نے جرت انگیز و افعات لکھے ہیں ۔ جنانچہ جب و زیر افضل کا انتقال ہوا اور اس کے خزا نوں کا حساب گئا باگیا تومعلوم ہمو اکر اس کے حل میں بیر انتہا مال و اسیاب ہے ۔ خلیفہ آمر نے اس کے مال و اسباب کے اخلیفہ آمر نے اس کے مال و اسباب کو اپنے محل میں منتقل کرنے کا حکم دیا ۔ کئی منتی اس کام برمقرر اسباب کو اپنے محل میں منتقل کرنے کا حکم دیا ۔ کئی منتی اس کام برمقرر

بقید حاشی حقی گزشتہ: \_ سے مختلف اسلامی ممالک میں یہ سکہ ڈھالا جاتا تھا۔لیس پول کہتا ہے کہ دینا روز ن میں نصف گینی (انگریزی انٹرفی) کے ممادی ہے ۔مقربزی کے مطابق وہ چھتیس درہم کے برابر ہے (الفاظمیون فی مورموم) کجوالہ: Medals p. 165-167 and the story of Cairo p 59

10- ng 20 m

بح سميم اوراس بيس بهاسا مان كى ننفلى بين تقريباً دو جهينے لگے خود خلیفه اس کی نگرانی صبح ویشام کرنا تھا۔ رقبیں اور نا یائے بہتی جبزیں جو افضل کے خزا نوں سے برآ مدیوش ان كى تفسيل مورخوں نے لکھی ہے۔ ظوالت كے فوف سے ہم حذف كرتے ہیں۔ خلاصہ بیہ ہے کہ ساکھ لاکھ دینار نقد کے علاوہ بیت آلخاصہ البیت البرآنی اور دارالملک بس سے تقریبًا ایک کرد وربیس لاکھ وینارنظے۔ جواہرات سے مرصع ایک فیاص و وات قیمتی بارہ ہزار دینار۔سونے اورجاندی کے ورق زرنفنی کارچ بی اور رسنمی عنا بی کیڑے۔جاندی سونے اور بلور کے طبق اور برنن ۔ سونے کی ڈبیوں سے بھرے اور سے صدون ۔ رستمی مندیں ۔ رستمی مجبونے ۔ رستمی بیدو سے جینی کے براہے ے مرصع برتن میک عنبر کا فور عود اور عطرسے بھری ہوئی ولیں متعدد براے براے خزانے جن میں تنیس اور دمیاط کے بنے ہوئے کہاے د غیرہ کی بڑی کثرت تھی۔ افضل کے محل کے دس قطعوں میں سے ہر طعہ میں سونے کی دس دس کھونٹیاں تھیں جن میں ایک ایک کھونٹی دوسو متقال کی اوران کھونٹیوں پر مختلف رنگوں کے عمامے لگے رہتے تھے۔ اس کے محل میں آ کھے سو لونٹ یا ں اور بجاس بیویاں تھیں۔ ہرایک کے لیے ایک آلوان مخصوص تھا جس محل میں یہ متراب بیتا تھا اس میں آت لو كبول كى مورنين جارسفيدكا فورى أورجا رئياه عنبرى إيب دوسرے کے سامنے نصب کی گئی تھیں۔ان کو نہایت عمدہ پوشاک بينها في محمي تھي۔ اور الخيس تيمني زيوروں سے آراستہ کيا گيا نھا۔ ان مے ماتھوں میں بیش بہاجو امرات رکھے گئے تھے۔جب وزیرافضل پنے محل میں داخل ہوتا تو بہ مورنیں اس کی تعظیم کے لیے سرچھکا دہتیں اور جب اینی جگه پر بینچه جاتا تو پیمروه سیدهی کھوای ہوجاتیں -جب وہ خراب سے کے لیے بیٹھنا تواس کے سامنے جو اہرات سے بھرے ہوئے سونے کے طبق رکھے جانے ۔ کھراس کے حکم دینے بران جوا ہرات

کوفالی کرکے ان بیں نتراب بھر دی جاتی ۔ دزیر مذکور کی نروت کے متعلق ابن بیسرکایہ فول خو د نما فظ خزامہ کی روایت ہے جو یہ کہتا ہے کہ اجرے منازنا ہی یا درہ گیا۔ اس کے علاوہ افضل کے دوسرے خزانوں اوراس کے نامجوں کے فیضے میں جو سامان تھا اس کی کو مئی صد نہ تھی۔ اس کے بعد ابن میشر لکھتا ہے کہ یہ وزیر عدل اور سن سیرت سے موصوف نصا۔ بمعی کسی کی جائدا د اس کے زمائے میں ضبط نہیں کی گئی ہے موصوف نصا۔ بمعی کسی کی جائدا د اس کے زمائے میں ضبط نہیں کی گئی ہے ان واقعات سے اکثر مورخوں نے یہ نتیجہ لکا لاہے کہ دولت فاظمیہ کے آخری حکم انوں نے عیش لین سان و انواس کے زوال کا مجمل اور اسباب کے ایک سبب بنا۔ انھیں ابنی شان و اس کے زوال کا مجمل اور اسباب کے ایک سبب بنا۔ انھیں ابنی شان و اس کے زوال کا مجمل اور اسباب کے ایک سبب بنا۔ انھیں ابنی شان و اس کے خوال میں میں اپنی شان و اس کے دوال کا میں بیان کریں گے گئی سے اس کے دوال کا میں بیان کریں گے گئی سے کو ایک میں بیان کریں گے گئی سے کو تھا جیسا کہ ہم ابھی بیان کریں گے گئی سے کہ کا دول کی میں بیان کریں گے گئی سے کو دول کی دول کی میں بیان کریں گے گئی سے کے ایک بیان کریں گے گئی کی دول کی دول کی دول کے کا دول کی میں بیان کریں گے گئی دول کی دول کی دول کریں گیا ہے گئی دول کو میں دول کی دول کی دول کی دول کی دول کے دول کی دول کیا گئی گئی گئی گئی کے کہ دول کی دول کے دول کی دول کی

(ب جمعہ عید بن اور ولیمون (دعو تول) میں فاطمین کے شاندار مطاہرے

دوں میں ان کی اما مدت کی عظمیت کھرکر لے جماعاتی کے دور اپنی کے دور اپنی کی کہ دور اسانی کرتے تھے کہ دور اس میں ہڑا اہتمام کرتے تھے تا کہ رعایا برزا ہی عظمیت کھرکر لے جماعاتا ہے کہ وہ اپنے دوں میں ان کی اما مدت کی عظمیت کھرکر لے جماعاتا ہے کہ وہ اپنے

کے ۔ ابن میٹر ۸۵ ۔ کے ۔ جولوگ مشرقی لمو ولعب کے نایشی جذبے سے واقف نہیں ا ان کے لیے فاطمیب کی شروت کی نصدیق قریب قریب نا مکن ہے (S. Lane-poole) p. 122).

سکه - به مطاهر ساکنز مواسم فاطمیه میں ترتیب دیے جاتے تھے جن کی تفصیل یہ ہے: -(۱) محرم کی میلی رات (۲) محرم کی پہلی تا ریخ (۳) بوم عاشو را (۱م) حفرت رسول فداملم آپ کوتمام انسانوں سے اعلیٰ سمجھتے تھے اور بعض قوق الہی سے نہیں الکہ فدا کے اوصاف سے اپنی ذات کو موصوف کرتے نعے لیے جیبا کدان کاسب سے بڑا درباری شاعر کہتا ہے: و فاحکھ فابنت الواحل لقالما رہ الکہ ان کو اپنی رعایا کا فوف نہ ہوتا تو بیخلفا اپنے عقیدوں کی حقیقت کوجن کی ہیروی قصر کی فاص مجلسوں میں شریک ہونے والے کرتے حقیقت کوجن کی ہیروی قصر کی فاص مجلسوں میں شریک ہونے والے کرتے تھے علانہ عوام کے سامنے ظاہر کرتے اکثر ایسا ہو اسے کہ بعض الم موں کی رائے کی مخالفت میں بیاک نے ایسے احتجاج کیجے وصلی کی صدتا کہنے گئے۔ جیسا کہ قاکم کے عہد میں دروز یوں کے رہم رصن و غانی ( اخرم ) اور اسامیل جیسا کہ قاکم کے عہد میں دروز یوں کے رہم رصن و غانی ( اخرم ) اور اسامیل جیسا کہ قاکم کے عہد میں دروز یوں کے رہم رصن و غانی ( اخرم ) اور اسامیل

لقيه مات يعفى كرشت: -حفرت على محفرت فاطمة حفرت من حفرت من من من او رفليفه ما مركي بیدایش کے دن (ھ) رجب کی پہلی اور بیندر صوبی اور شعبان کی پہلی اورجد دمویں رآیں (٢) ماه رمضان كي بيلي اورتبيسُوب راتين \_(٤) عيد الفطر (٨) عيد الأضحي (٩) عيد الغدير (١٠) يوم فتح الحليج ر ١١) يوم النيروز (١٢) يوم الغطاس (١١٧) خميس العدس (١١) ايام الوبي ان موتوں پر دائوں کو کھانا کھلایاجا تا تھا اور خلیفہ کی سواری برای دھوم سے لکلنی تھی۔ان وا تعات كوشاع عارة اليمنى نے اپنے ايك تصيد عيں بہت وكيدب بيرا يدمن نظم كيا ہے اس تعیدے کا مطلع ، رس تعیدے کا تقلع یہ ہے:-در رمیت یا دھو کف لیجد ما ت کیل وجيدة بعاض الحلي بالعطال بہ درا تصیدہ اس تالیف کے آخرمی نقل کیا گیا ہے - مواسم کی تفصیل مقرنی مرس م میں طے گی له - اس كے ليے ديكھيے فصل ار امتر كاخط صن قر مطى كے نام) اور فصل ٣٥ (اسم يلى عقايد) كه - الخطر يحيخ ميرى شرح دوتنيين المعاني في شرح ديوان ابن باني مقدم صفيه ع ٥ - اسى طرح ما فظ كى نعريف مين الشريف ابن انس لد وله كا قول ہے ؛ -وهمساً فها احجه م كلامه "خشوعاً فان الله بذا مفامه خلاالذى فى كل وقت بروزة تجياته من ربنا وسلاما (مقرنری بست)

درازی کے دا قعات سے طاہرہے۔لیکن ان حکمرانوں کو اپنی سیاست۔ فیاضی ۔ اور نٹان ونٹوکت کے مظاہر*وں کے ذریعے* اپنا مفا دحاصل کہنے كاعجب دهب يا ونها - جنا مخدنتاء ون قركے عمده داروں اور علما وغیرہ کو نفیس تحفے اور ہد ہے وہتے۔ فقر ابر احسان کرتے اور مذہبی عیدوں اور عام تہواروں میں الخییں کھانا کھلاتے۔ یہ تام باتیں لوگوں کو اپنے مذہب میں داخل کرنے کے لیے کی جاتی تھیں ہے ! ا مام کے سامٹے رغیت کا فاظمی دربار کے آداب کی یابندی برای ارمام کے سامٹے رہونا اور سجد کرنا سختی سے کی جاتی تھی۔ ان آداب کی تعلیم کے لیے ایک افریشعین تھا۔ وزیر کے ليه ايك برا انترف بمجها جا بالقاكه اسى رعايا كے سامنے امام كے قدم جيمنے كا مو قع ملے - قاصى القضاة كو بھى اسلامى تنريعت كا حامى ہونے كى وجه سے ایسا ہی کرنا بڑنا تھا۔ عام لوگوں کو پہلکم دیا گیا تھا کہ جب خطبے میں امام کا نام آم یا امام راستے پرسے گزرے توسب تعظیم تے لیے کھڑے ہو جا بیں ۔عید وں کے موقع برامام اپنے محل میں ایسی عبکہ عبوہ گرہو تا کہ اگراس کے سامنے کا درواز ہ کھول دیا جائے تو تمام حاضرین کی نظر اس پر برا سکے۔ جب بہ دروازہ کھاتیا تو لوگ دیکھتے کہ امام بڑی شان و شوکت سے بیٹھا ہو اہم اوراس کے اطراف شمعیں اور جراغ روش ہیں۔ امام یر نظ ہوتے ہی لوگ زمین بوسی گرتے۔ وہ اپنی استین سے اشارہ کرتا اور لوگ اس کی اُسٹین جو متے۔ داعی ناح حُرو جے ستنصركے دربار ميں بارياب مونے كاموقع طِلا لكھتا ہے كم ورسم ديشان آن بو د که برگیا سلطان بردم رسیدے او راسجد ه کردندے وصلوات وا و ندے میں سبحو د کی رسم وولت فاطمیہ کے زیانے میں عام تجی-بلکہ

لے۔ الفاظمیوں فی مور ۲۹ - ۲۷۲ سے ۔ ان لوگوں کی رسم یہ تھی کہ بادشاہ جہاں کہیں بہنچتا وہ اس کے سامنے سجدہ کرتے اور اس پر درو د بھیجتے (سفرنا مہر ۲۸)

معزكے داعى الدعاة قاضى القضاة نعان بن محدنے اس موضوع برجت كى ہے اور امام کے سامنے سجدے کو مغیر منکو " و ارویا ہے کے امام حاکم نے اس مومو قوف کیا اور پہ حکم دیا کہ ہیرے سامنے کو بی سجدہ نہ کرے کیو لکہ یہ رسم روم کی ہے۔ روی اپنے با دشا ہوں کے سامنے سیدہ کرتے ہیں بلے قوالذبب سي المام كا توالذبي بي سونے مخت پرنہايت شانداردربارعام دربار بعرنے کے بعد جب زرتا روشی بردے تخت کے اطراف سے اٹھا دیے جاتے تو با د شاہی عظمت کاعجیب منظر د کھائی دینا۔ امام تخت پر بیٹھا ہوا۔ اس کے اطراف خوش الحال قاریوں ى جاعت كلام جُيدكى أيتنين يرط صتى بو بي - اس مي بعد ايك افسرتا جي طال الدواة كنة اورجوامرات مع مرضع دوات عمر كفتا- مع مزمام القع بت المال كامنتم عجاب - امناايني اليني علم برينط علت - ان من سے ایک امین جن لوگوں کو امام کے سامنے بیش کرنا ضرفرری مجھتا پیش کرتا یسب سے بیلے وزیرامام کی حفرت میں پیش کیا جاتا۔ وہ آگے بوط متا اورامام کے ماتنے یا کن جوم کرآداب بجالاتا۔ کپروہ اپنی جگہ واپس ہوتا اور تھوڑی دیرتک و ہیں کوٹا رہتا۔ اس کے بعدامام کی اجازت سے اس کے پیرایک مند تخت شاہی کی بالمیں طرف بچھا ہے جاتی حس پر وہ بیٹھ جاتا قاضی الفضاۃ اس کے بعد آتا اور امام نے قربب ہو کر آپنے سیدھے ہاتھ سے تسلیم بجالاتا اور تبیع کے افتارے سے پر کہتا کہ ' السلام علیک یا ا مبرالمومنین ورجمته الله و برکانه" اس قسم کی تسلیماس کے مذہبی عہدے مے رفعت کی وجہ سے اسی کے لیے تحقوص تھی۔ محرفتلف جاعتوں کے مردار

اله يُحلى الله لوسَجَلَ ساجِل ولي عن اولياء الله اعظاماً لله ليركي ذلك المنكون (كتب الهمة في آداب اتباع الائمه صفحه ١١-١١١) - لله مقرنزى ملح عد - نصل ٣٠ (تصركبيرشرق) - عد - مقريزى المع -

یے بعد دیگرے حسب ضرورت پیش کے جاتے۔ ایک امیر ایسی خدمت پر ما مور تھا کہ وہ لوگوں کو قبل اس کے کہ وہ امام کے سامنے پیش کیے جابیئ آواب دربار کی تعلیم دے یاہ (ج) محالک فاطمہ کے محصولو کی مختلف میں

(۱) خراجی اور پال کی (کوکس)

مغریزی کہتاہے کہ ہمارے زیانے ریعیٰ نویں صدی ) میں مقر کے محصولوں کی دوتسیں ہیں۔ ایک خواجی محصول جو زمینوں کی بیدا وار پر رلیا جاتا ہے۔ دوسرا اللا ہی محصول جن کے مختلف طریقے رفتہ رفتہ نول کم ماکموں نے نکالے ہیں۔ تمریعت میں اس کا کو می حوالہ نہیں مصرمیں سب پہلا شخص حب نے اللا ہی کے نئے نئے ذریعے پیدا کیے احمد بن محد بن بیر سے پہلا شخص حب نے اللا ہی کے نئے نئے ذریعے پیدا کیے احمد بن محمول لگایا اس کا نام مراعی رکھا۔ اور دریاسے نکلنے والی چروں پر جو محصول لگایا عاید کیا وہ مصاید کہلایا۔ اس وقت سے محرکی آمد نی کے دو ذریعے عاید کیا وہ مصاید کہلایا۔ اس وقت سے محرکی آمد نی کے دو ذریعے فراریا ہوتی تھی اور معاون بھی کہتے تھے۔ احمد بن طولوں نے اس کی آمد نی کو جو ہرسال تقریباً ایک لا گھ دینا ر ہوتی تھی طولوں نے اس کی آمد نی کو جو ہرسال تقریباً ایک لا گھ دینا ر ہوتی تھی مالی فرون نے اس کی آمد نی کو جو ہرسال تقریباً ایک لا گھ دینا ر ہوتی تھی صلاح الدین نے اپنے عہدمیں کھراسے موقوف کردیا۔ دولت فاظمیہ کی کمر وری کے زمانے میں پیمراس فسی مشہور تھا۔ مسلم خالدین نے اپنے عہدمیں کھراسے موقوف کردیا۔ دولت فاظمیہ کی کمر وری کے زمانے میں محراس کے نام سے مشہور تھا۔ صلاح الدین نے اپنے عہدمیں کھراسے موقوف کردیا۔ یہ خالت میں کھراسے موقوف کردیا۔ یہ نے عہدمیں کھراسے موقوف کردیا۔ یہ نام سے مشہور تھا۔

		ماريخ فالتميين مضر
بل معرك صوبول والمحصول	فيال (متوفي طاه مي ) في حب في	قاصی این
15	منوع عمد سيعس ر عما ہے:	بنتا یا ہے جو غالباً منا
ואדנף או	المارلم ۹۹ (۱) الجنزية (۱) المجنزية (۱) المحلونية (۱) المالكانية (١) المالكانية (	(۱) الشرقيب
٣٩٥٣٩٠ حروه	١٢٤ رس ١ (١١) البوم	(۳) المرياحيه (۳) الدفليه
	ريم) الفيوا (۵) البيط	رم) الا يوانيه
ونين ا درو ۱۲۷	م ۲۲ ر ۱۵۹ (۲) الاتم	(۵) جزيره }
وطيه ك برسم د به ۲۰	۵۹۰۰۳۱ وط ۱۵۲۰۰۳ (۲) السیر	(۶) الغرببير (٤) السمنووبير
	سرسه و م ا	(م) المنوفياتين (وغيره)
	19191.	(۱۰) النستراويه (۱۱) روزينه (وغ
	.7750·A	(۱۲) جزیرة بنی کا
	מוש כף מו	(۱۲۱) البحرة
	٥٩٠٠٠ ٧	(۱۱) حوف رطب
۳۰, ۲۰, ۹۹۳	۱ درجنو بی صوبوں کا جملہ محصول پ	جمساله فتال
و ٠٠٠ و ١٠ الحاصل اس ميزان سے فارج	اور بوبی متوبون ما بعد من	2
ميني النصراني) -	S. Poole.P	152 )-1

## (١) زكوة عمل فطره - بحوى جستريه وغيره

خراجی اور الآلی ( موس) کے علادہ محاصل کی دو ہری سیں ذکاتہ۔ خمس فطرہ ۔ نجو گی۔ جزیہ وغیرہ بیں ۔ زکات اور فطرہ تو مشہور ہیں خمس علم طور ہرا ان غیرت یعنی لوٹ ہر لیا جا ٹاہے کی فاطمیس مقرابینے مرید دن سے نجوی لیٹے تھے ۔ بیعنی مرید جب اسماعیلی دعوت ہیں داخل ہو تا یا داعی یا امام کی حضرت میں بیش ہوتا تو وہ ایس در ہم نذرانہ بیش کر تا تھا۔ بعض متمول مرید سے سرح نیہ وصول کیاجا تا تھا۔ مسمول مرید سے سرح فلیف آمر سے فرا مانے میں یا اردینار تھی ۔ حافظ کے عہد میں وزیر صوان نے اس می شرح فلیف آمر سے فرا مانے میں یا اردینار تھی ۔ حافظ کے عہد میں وزیر صوان نے اس میں اضافہ کرکے داردینار مقرر کے تاہے۔

ان اسباب کے علاوہ ممالک فاطمیہ کی آمدنی کا اور ایک سبب قاہرہ کا کرایہ ہوگا۔ کا حرخہ دکے سفر نامے سے معلوم ہو تا ہے کہ قاہرہ کا تمام شہر خلیفہ کا لیک تخطا۔ شہر کی دکا نیس۔ ہو ٹل۔ حمام اور جنتی ہیلک عمار تیس تنصیب ان سب کا کرایہ خلیفہ کی طرف سے وصول کیا جاتا تھا۔ دکا توں کا گرایہ دو ویٹ ارسے لے کردس دینار تاک تھا ہے اس آمدنی دکا توں کا گرایہ دو ویٹ ارسے لے کردس دینار تاک تھا ہے اس آمدنی

اه- اس سے متعلق قاضی اقتضاۃ تعمن بن محد کا قال فورکے قابل ہے:موکل کسب کسید اللہ و فلوغ نیم آ فراکسب احد کم می کسب اوا فا دمن فائد ہو فلین ہے فلین ہے خمسد فی وقت وصول فلیو فعد الی اما صلے ثم پنظم الی ماجی فی یدہ فلید فلید نید بعد ولائی ماجی واجب لزکرۃ فیده ولیس علید فید بعد ولائمیں۔
(لآب الحمقہ - ۱۲) - کے فیجہ می ذالک شمی کشیرو پہمین مقدم النجوی فی ما الکولک در المحول "فیخد ج لیکی الرقعة خط النحلیف بادک اسلہ فیک وفی ما الکولک و درینک فیل خاذلک و بتناخو به (مقریزی ہے)

الله - سفرنام

L.Poole.P.152. - -

سے شاہی خزانے میں لا کھوں دین ارجمع ہونے ہوں گے۔ فاطمیبن کے تمول کے دو سرے اساب میں یہ بھی ایک بڑا سبب ہوگا۔

بقيه ماشيصفي گرشته: - نام خرو ١٢٤ - ١٣٢ -

کاجس نے اس فرتے نی بنیا د ڈانی۔ زمنط کے صفے عربی زبان میں نزدیک نز دیک قدم ڈال کر علینے کے ہیں۔ یہ شخص چو نکہ بستہ قدر تھا اور پاس پاس ياون ركه كريتنا تقارس ك استقرط كه لك يه يجي كما أيا ب ك قرمط ي

اصل کرمیت ہے جو نبطی زبان کا ایک لفظ ہے حس کے معنی سرخ انکھوں والے آدى كے بيں جو نكر حدان بن اشعث كى انكھيں بہت سرخ تحيس اسليم بعض مورخون كويه وطوكا بمواب كرة المطهس اسماعيلي نكلے. واقعه يدهے كه اسما خيليوں كى كئى شاخيں بوئيں جن ميں پہلى اہم شاخ ر اسط ہے۔ کیونکہ اسماعیلی فرقے کی ابتدا اسماعیل بن جعفر صادی کی و فات کے بعد ہو ی جس کی تاریخ سسات ہے اور قرا تھے احمد بن عبداللہ بن تحدین اسماعبل متوفی سام الله کے بیط حسین کے عہد میں اسماعیلیوں سے علیٰدہ ہو سے جیسا آبندہ اسی فصل میں معلوم ہوگا۔ ابن خلدو ت بھی ہی کہتاہے کہ اسماعیلی فرتے کی بنیاد فاظمی خاندان کے ایک فرد نے ڈالی اور قرامطہ کی تحریک نہ کسی علوی نے کی نہ کسی طالبی نے۔ بلکہ اس مع و ك اسماعيلى ذر تے كے چند داعى تھے جو مهدى كى طرف دعوت رتے تھے جالانکہ اس مہدی کی تعییں میں خودان واعیوں میں برا ا اختلاف تها- ان دونون و قون من صرف صدارت كا فرق تها عقائد کے لیا ط سے دونوں شفق تھے گئے لیکن جو نکہ قرامطہ دو کت فاظمیہ کے آنا زہے کیا س سال ہید ظاہر ہوئے اور سیاسی میدان میں اترے اس بے بعض وگوں نے پیخیال کیا کہ قراتسطہ سے اسماعیلی نکلے ہم نے نصل بیجم میں بیان تباہے کہ علمیہ اشام ) ایج مستورین كا صدرم كو تها جهان سے يد لوگ اپنے داعى اسلامى مالك من سي كرتے تھے۔ امام اخد بن عبد الله متو في علم سے (يا غير اسماعيلي ناريوں

له - بین الاثیر ملے - که بھلا جمال الدین (علی بن ظافر) میں الاثیر ملے میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ایک روایت (مقریزی میں ) - سمه - ربی فلدون بسو الله میں ایک روایت (مقریزی میں الله - مزید نفصیل کے ما خطہ ہو (فصل ما - معز کا خطحت قرمطی کے نام) کھے ۔ فصل ھے ۔ فصل ھے ۔ (ایک مستورین)

كے مطابق عبداللہ بن يمون القداح إ احمد بن عبدالله بن يمون القداح) نے اپنے ایک د اعی حسین ا ہو آئی کو عراق کی طرف روانہ کیا گھ کوتے کے ایک کا و ب میں اس واعی کی طاقات ایک شخص سے ہو ہی جس کا نام حدان بن اشعب ( قرمط) تفا-اس کے ساتھ ایک بیل بھی تھاجس یہ يرسامان لے جايا كرنا تھا۔ حين نے حمدان سے يو جھا دو قريقس برام كهان من حدان نے کہا " بیں بی ویں جارہ موں اگر تے جا ہو تو میرے سأته على سكته الو" كجه دورتك دونون بنب مآب على أرب بهردونون بين كجه كفتكو بهوني - اساعبلي داعبون كاعام وسنورتها كدوه اين كفنت كربي من اینے ندیسی اصول اورعفائد کی طرف اخدارہ کرتے جس سے سننے دالے کوایک قسم کی دلجیسی بوجاتی - اس کی دوسری مثال حس بن فرح بن و شب کے واقع میں بھی طنی ہے۔ ہم بہال حسین اور حدان کے درمیان جو گفتگو ہوئی اس کا ترجمہ کرنے ہیں:-حمان \_" میں دیکھنا ہوں کہ تم ہوئی دورسے آرہے ہوا در تھے ماندے نظراتے ہو آؤ میرے اس نیل پرسوار ہوجا ڈ ؟ حسن - دو محص ايا حكم فهنس ديا كياك مخدان - " گویا تم کسی حکم دینے والے کے عکم کے " حدان- دو تموس کون علی دیتا ہے" حسين- "ميرا، تحصارا، ولميا وراخرت كامالك. حدان-" (مبهوت او كراور كيوسو يكر) مخط آدفي بي المام سندوں کا مالک توسوائے فداکے اور کو فرخ نہیں ہے۔ میں۔" سے ہے لیکن فدا اپنی فکرست بھے چا ہتا ہے اسے ويتابي

له - فرست ابن نديم ١٥٥ - اتعالم الحنفاء ١٠١ - مقرني المهم

حدان- رجس كاور كاتم داسته يو في بدو وال جانے سے تعارا كا مقعد الم حسن ور مجيم ايك شفك دى گئي ہے جس ميں غدا كے عملوم سرار کا چھ صدیے .... اور تھے بہ عکم دیا گیا کہ میں اس گاؤں کے باشدوں کو اس علم سے سیراب کروں۔ ان کو دولت مند بناؤں۔ ان کو نجات دلاؤں اوران کوان کے مالکوں کا مال واپس حدان ۔ ' مجھے بھی اس علم کی جس سے خدانے آپ کو مالا مال کیا ہے تھوڑی دولت عطا فر مامے ادر مجھے بھی نجات دلائے۔خداآپ کو حيين- در اس طرح نهيل جوسكتا مين تصيل اينا على نهيل بتاسكتا تككم تجد سے يكا عهدند كرو يوس طرح انبياء اورم لين نے جبحين نے دیکھا كەحدان بہت امراركرد باہے تو وہيں راستي بیکھ کر اس نے حدان سے عہدلیا۔ اور یو جھاکہ تھا را نام کیا ہے۔ حمدان نے بنانام بنایا اور کہا کہ آپ میرے مکان برجلیں اور وہیں تھے ہیں میں اینے بھا نیموں سے آپ کو ملاؤیں گا تا کہ آپ ان سے بھی مہدی کا عہد لیں: ليرحين حدال كے ساتھ ہوگيا ور اپني منزل مقصو دكو پنهيكربرت سے لو و اینے زیر اثر کرلیا۔ ایک عرضے تک وہ حدان کے ساتھ رہا اور ا بنی گزربسر کے لیے خیاطی کا پیشہ اختیا رکیا۔ یہ بات شہور ہوگئی تھی ك اس كے ماتھ كے كيڑے متبرك ہوجاتے ہيں۔ لوگ اس كے سينے ہو مے کیووں سے برکت حاصل کرتے تھے۔ اس زمانے میں کونے میں ایک عالم اور دولت مندر متاتعا جس كانام ابوعبدالله محدين غربن شهاب (عدوى) تعا-اسے اپنے باغ كى نگرانى كے بيارا يك باغبان كى خرورت ہو ئى- لوكو س فيحسين كا

بِمَا بَنَا بِا- اسْ مَا جِرِنْے اسے اپنے باغ کی دیکھ بھال برمقرر کیا ا درسین بوی دیانت داری اور راست بازی سے به خدمت بحالایا۔ تا جریراس کا برط اا تر ہوا۔ وہ اور اس کے ساتھی حسین کا کلمہ برط ضفے تکئے یک ا ابن الا تیر بھی اسی روایت کو مختصر طور بیر بیان کرتا ہے۔ لیکن اس سے بہلے ایک د وہمری یہ روابیت اس نے بیان کی ہے: ۔ دو ننهرخوز مبتان سے ایک آ دمی موضع در ننهر س آباج سو ادکوف میں واقعہے۔ اس شخص نے اپنی سادہ زندگی محنت اور جفاکشی سے ا بنے ہما ہوں براجھا آئر ڈالا۔جب کوئی اس کے یاس آبیٹھنا تو وہ اسے دین کی طرف تو جہ دلاتا اور کہتا کہ دن اور رات نیں پیاس نمازیں فرض ہیں میں ایک ایسے امام کی طرف دعوت کرتا ہوں جو رسول ضافتی ا تلد علیہ وسلم کے خاندان سے ہے۔ آہنتہ آہننہ لوگ اس کے مرید ہوتے کے ۔ یہ ہمیشہ ایک بقال کی صحبت میں رہا کرٹا تھا۔ ایک روز چند اشخاص بقال کے باس آمیے اور کہنے لئے کہ ہمارے کٹے ہومے کھنجوروں کی ز گرانی کے تیے ایک نجمیان کی ضرورت ہے۔ بقال نے اپنے سا تنفی خوزشآنی لو بیش کیا اوراس کی دیامت داری کی برای تعریف کی لیخور دالول نے اسے نگیمان مقرر کرلیا۔ اس نے بہت خوبی سے آپنی حدمت انجام دی۔ اس کی عادت تھی کہ نمازیں ہرت برطفتا اور روزے رکھتا۔ افطہار ے وقت اپنے ووست بقال سے ایک رطل کھجی رخر پر کر ابنا روز ہ کھولتا تھجوریں کھانے کے بعد ان کی گٹھلیاں بقال کو واپس کردیا۔ جب مجوروں کی نگرانی ختم ہو گئی تو مجور والوں نے اس کو اس کی ضربت کا معاوضہ دیا۔اس معاوضے میں سے اس نے کٹھیلیوں کی تنبہت رضع کرکے کھجوروں کی قبمت بقال کو ا داکردی -جب کھجوروالوں کو مہات معلوم ہو بی او الحفوں نے سمجھاکہ خورسنا نی نے ان کے مال میں خیانت کی

اله ـ اتعاظ الحنفاء - ۱۰۱ - ۲ - طرى ۱۲۸ - ۱۲۰ - طرى

ہے۔ وہ اسے مارنے لگے اور یہ کہنے لگے کہ تونے ہماری کھجوریں تو کھے اس ان كى كھلياں مجى بيج ڈاليں -بقال نے كھوروالوں سے كهاكمتم اس بحارے کو کیوں مار تے ہو۔اصل واقعہ یہ ہے کہ آ تھائے مجوروں کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ دہ میرے یاس سے انطا مے لیے خرید نا اور ان کی کھیلیاں واپس کردینا تھا۔ اب اس نے ان کی بمت وضع کرکے لیجوروں کی قبرت اداکردی ۔ کھجوروالوں نے اپنے فعل برندامت كي اوراس سے معاني جا ہي -چند د لوں بعد وہ بیمار ہوا اور راستے ہی میں برا ارہا۔ بقال نے اس عی سفار میں ایک شخص سے کی جو سرح آنکھوں و الاتھا اور ایک بيل برسامان لے جا يا برتا تھا۔ اسے لوگ رئين کہتے تھے۔ كبونك سبطى زِیان میں کرمیتہ ایسے شخص کو کہتے ہیں جس کی انکھیں سرخ ہوتی ہیں۔ یشخصی خوزستانی کو اینے مکان برہے گیا اور اس کی تیمار داری کی صحت عبد خوزستانی نے تبلغ شروع کی - اور اس گاؤں کے اکثر لوگوں سے مدى كى بيجت لى- ده مرمريد سے ايك ديناروصول كرتا اور كہتا تھا كہ إمام کے لیے یہ وصول کررہا ہوں۔ تھراس نے بارہ مدو گار تیا رکیے جو نقیب کہلاتے تھے۔ ان کو مختلف شہروں میں تبلیغ کے لیے بیجا اور ان سے ی بن مریم کے حوار ہوں کے سے ہو۔ گاؤں والوں کو کی س مح إ دا كرنے بيل إتنا و قت صرف كرنا بيلا تيا تھا كه الحنيں مزر ورى ہت کم فرصن ملتی تھی۔اس کا انٹرایک جاگیردار ھیصم مروں پر برطا۔ دریا فت کرنے سے معلوم ہو! کہ فلاں داعی کی وح مے گاؤں میں مزدور نہیں ملتے۔اس جا گیردارنے خوزستانی کو یکڑ کرا پنے گئ ایک کمے میں بند کردیا اور کمے کی کنجی اپنے تکھے کے پنچے رکھ کرنٹراب نے لگا۔ کھری ایک خا دمہ کو خوز سٹیا نی پر ترس آیا۔جب اس کا ما وقیا تواس نے کمے کا در دازہ کھول کرخوزستانی کو بھاگادیا۔ بھراس نے کمے کو قفل لگا دیا اور کہی تیکھے کے بنتجے رکھدی۔جب سیج ہوئی وقعیصہ

نے کم ے کا ورواز ہ کھولا۔ دیکھتا کیا ہے کہ خورستانی کا کہیں بیٹا نہیں۔ یہ خرجی کی خورستانی کو اللہ تھا گیا نے آسسان براٹھا لیا۔ ان کا اعتقاد اور پختہ ہوگیا۔ چند دنوں بعد خورستانی گاؤں کے نسی جھے میں نظر آیا۔ لوگوں نے اس سے اس کا حال پوچھا۔ اس نے کہا کہ کوئی شخص محصنت ان ہیں بینچا سکتا۔ پھروہ ڈرکے ارب بلا دشتام کی طرف نکل گیا جسے بعد آل کا کوئی بنا نہ لگا۔ اس کا اصلی نام کچھ اور ہوگا لیکن کرمینتہ کے ساتھ رہنے سے اس کا نام بھی کرمینتہ ہوگیا۔ پھر اس میں تصحیف ہو گئی اور کا ف قان سے بدل کر قر مطہ ہوگیا۔ یہ پوری روایت قر امطہ کے ایک داعی ذکرو بھر کے ساتھی کی طرف شعوب ہے جا ہے۔ اس میں تصحیف ہو گئی اور کا ف قان کے ساتھی کی طرف شعوب ہے جا ہے۔ اس میں تصویف ہو گئی داعی ذکرو بھر کے ساتھی کی طرف شعوب ہے جا ہے۔ اس میں تاریخ اور کا کا ایک داعی ذکرو بھر کے ساتھی کی طرف شعوب ہے جا ہے۔ اس میالی خواہ وہ حمدان اور مطل کا بانی خواہ وہ حمدان اور مطل

بر حال زامط کا بانی خواه وه حدان (قرط) والے ہویا ایک خورسانی داعی تفزیباً ببنده سال کی کا احدین عبداللہ (مستور) کی طرف سے کو فہ کے ضلعوں میں دعوت کر تاریا۔ ادر

قرامطہ کی ملمیہ میں رہنے والے اسماعیلیوں سے علی کی

کو فہ اور کمید کے ورمیان برابرمراسلت جاری رہی ۔ سراہ ہی احمد نے
و فات یا بی ۔ اس کے جانشین حین نے حدان کوایک خط لکھاجس کا ضمون اسے ختلف تیما۔ ہی محدان کی روابیت کے مطابق بیملے خطون کے مضمون سے ختلف تیما۔ ہی لیے اس نے روابہ کیا ۔ ورئی عبدان کو حقیقت حال وریافت کرنے کے نے سلمیہ روانہ کیا ۔ عبدان جب سلمیہ پہنچا تو اسے معلوم ہوا کہ احمت دکا انتقال ہو چکا ہے ۔ اس کا جا شین اس کا بیٹا حسین ہو اسے عبدان نے حدیث سے پو چھا سوہ خجت اور ایا م کون ہے جس کی طرف دعوت کیجائی میں سے الٹا سوال کیا" تم بتاؤ وہ امام کون ہے "عبدان نے کہا ہوئی امام سوائے میں سے بایہ کے ہیں ہوائے میں اسس کا قایم مقام ہوں۔ یسن کر میں اسس کا قایم مقام ہوں۔ یسن کر میں اس میں حدیث این میں اسس کا قایم مقام ہوں۔ یسن کر عبدان خریم ان فرق میں اسس کا قایم مقام ہوں۔ یسن کر عبدان خریم کا فرق کے باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس میں کی جات این حمدان (قریم طاب کے باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس میں کی اس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس میں کی اس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس آیا اور اسے سلمیہ کے واقعے میں اس کی باس کی باس

اله - ابن الا شرع الم المروية كا ذكر آكے آمے كا-

سلیہ کے سلط کو قطع کرے حوان نے شوہ کو بعدا بنی قرامط کی شرقی اور ہوا کو فہ سے عرب اور بنطی قبیلے کثرت سے اس دعوت میں اس کے اسباب داخل ہونے لگے مے ان نے اپنی مدد کے لیے کئی مدد کا والی

كوتياركياجن مي سب سے زيا دہ ہوشيارا ورعقل مند تجدان تھا۔ ہر داعي اوراس كا مدد كارائي فريضے كروا فق اپنے مقام كادوره كركے دعوت كى نگرانى كرتے - آست مستحان کی قت بڑھی اور اسے مال جمع کرنے کی حرص پیدا ہو تی ۔ مختلف و ن کے محاصل محور ی مور ی مرت کے بعب مرید وں برلگام اوران كي نام فطره - المجره - بلغه - خمس اور الفيت كه كي رایک کی سند کلام مجید سے لکانی گئی۔ اِن میں سے در الفہ یا کی بہ تبرح ر کچسپ ہے۔ کہ تمام مریدوں کو حکم دیا گیا کہ دہ اپنا مال منقولہ اور غیم قولہ ب صدر داعی کے خزانے میں جمع کرادیں کسی کے قبضے میں کوئی لک رہے۔ ناکہ مالی حیثیت سے ایک کو دومرے پر کوئی و قیت نمو-محص کواس کی ضرورت کے موافق داعی کے خزانے سے رقم دیجائے و آیک ہی سی زندگی بسرکریں اور عیش سے بیس اس طراز عمل تا مُيد مِن كلام مجيد كي اس آيت كي تعليم وي گئي۔ وا ذكر واقعہ فيرالله عليكم اذكنتم اعداءً فالفُّ بي قلوبكم فاصلحتم بنعندا فح اناً " لوكون كو يهجها يا گياكه ان كو اېزا مال اپنے پاس ر كھنے كى ضرورت نہيں كيو نكه وہ تام ر ومے زمیں کے جلد مالک ہونے والے ہیں۔ یہ زمانہ ان کے امتنان وانالیں له- اتعاظ الحنفاء صفيه ١١١- سم - مهرب رغيون الاخبار) مع وقال سيدنا جعف

بى منصور المن وسى هدن لا المحمة صع قول الداع عبدا ف العالم المحمة على خلامة المولى لعبد لا في بذا الدار اللا في اللطبقة)-

كامير تأكه ان سرخلوص وا بها نداري كا اندازه برسيع - النيس مرف اس بات کی اجازت و بینی که وه منهار خرید کراینے کھروں میں رکھیں۔ گاؤں والوں کی کمانی جمع کرنے کے لیے ایک معتبرد اعی مقرر کیا گیا۔ اس رقتم میں سے جو بھو کا ہو اسے کھانا کھلائے ۔جو ننگا ہو آسے کیڑا بہنائے ا درجو کمزور اور ایا بہیج ہواس کی مد دکرے ۔ غرضکہ اس خوبی سے اس طریقے ہر عل كيا كيا كيا كذنو في محتاج اورفقير ما تي ندر ما -سب با شند ، اين فرايض نهایت متعدی سے اور اکرنے اور اطبینان سے زندگی بسر کرنے گئے۔ بیانتک كه غريب عورتين اپنے تكلوں كى كما في مهنسي خوشى دعوت كي خرز انے ميں جمع کراتی تھیں۔ اور کمس بچے پر ندوں می حفاظت کی اجرت خوشی توسی

واخل کرتے تھے

جب حدآن نے دیکھاکہ اس کے بیرو ہربات میں اس کی طاعبت الم نے کے لیے بخوشی تیار ہیں نواس نے اپنے داعیوں کو بندر بج فرقہ تعذیبہ مے مذہب کی تعلیم دبنی شروع کی جس سے ان کا زید و نقوی جبنگی انفیس سیلے م دری گئی تھی بالکل جاتا رہا۔ اور وہ فسق وفجو رہیں پڑھئے کے النفیں پیر سمجھایا گیاکہ ایک فاص حد کو پہنچنے کے بعد شریبت کے ظاہری اعمال اوسی جاتے ہیں۔ اب نماز' روزئے وغیرہ کی ضرورت نہیں۔ امام حق بعنی محمد بن اساعیل بن جعفر (صادق ) کی معرفت کافی ہے۔ یہی وہ جمدی ہیںجو آخری ز مانے میں ظاہر اوں کے اور اپناحی لیں گے۔ د اعی جو بیعت لیتا ہے اُ تھی تے بیے ابتا ہے۔ مال جو کچھ جمع کیاجا رہا ہے اُ تھی کے یے جمع کیاجا ہا ے۔ ووزندہ ہی کیمی نہیں مرتے۔ وہی قصود حققی ہیں۔ اگروہ نہ ہوتے تو خلقت ہلاک ہوجاتی اور ہدایت معدوم ہوجاتی ۔ ایسے امام کی معسرفت طاصل ہونے مح بعد محد کھی گنا ہ سے بینے اور کسی عذاب سے ڈرنے کی کوئی فرورت ای بہیں رہی ۔

له - اس مقام پرنجب و غریب و اقعات بیان کیے گئے ہیں (ابن الاثیر مول )-

ایسی تعلیم کا بیچه و ہی ہوا جو ہو ما جا ہیے ۔ قرامطہ کی اخلاقی حالت
کردی اور ایسی بگر می کہ دہ ہر تسم کی بر کاری میں مثبلا ہو گئے۔ یہ بھی ان سے
کہا گیا کہ تمحارے فیالفین کا خون محارے لیے حلال ہے ۔ جو لوگ محاری
فیالفت نہ کریں لیکن تحارے نہ ہب میں واضل نہ ہو تا چاہیں ان سے بھی
جزیہ وصول کیا جائے۔ بہتھیا رجمع کرنے کی جہلے ہی سے تر فیرب ولائی جائی توت
خضی ۔ انھوں نے ایسی خو نریزی نتہ وع کی کہ ہمسائے جنع الحقے ۔ انتی توت
انھیں حاصل ہو گئی کہ و م ت ہو ہا یا تھوں نے قرید نہ تا یا قو میں ایک
و ارسی رور نتہ و ع کی ان سے گھرانے گئے۔ بہاں سے ان کا
سیاسی دور نتہ و ع ہوا۔
سیاسی دور نتہ و ع ہوا۔

اس جرت انگرتر قی کاسب سے برٹ اسب خلافت عباسیہ کی سیاسی کم وری تھی۔ خلیفہ مقہد علی اللہ عیش و آدام کی زندگی ہمرکورہا تھا۔ خلافت کا کار و بار اس کے بہائی طلحہ (الموفق) کے سپر وتھا۔ سرحدوں کا انتظام اچھا نہ تھا۔ خلاوت کا جھنڈ الجھا نہ تھا۔ ورایک مدت تک خلافت عباسیہ سے لڑتے دہے۔ ملک میں بدامنی کھیل گئی۔ کوفہ اور بھرہ میں جو بدوی عرب سیاہ کی چیشت سے اگر بس گئے تھے انحدوں نے چوری اور خوب لوٹ مارکی۔ اصلی نبطی الکی ساتھ ہوگئے۔ بعض عرب کے ایسے قبیلے بھی اللہ کے ساتھ ہوگئے۔ بعض عرب کے ایسے قبیلے بھی اللہ کے ساتھ ہوگئے۔ بعض عرب کے ایسے قبیلے بھی اللہ کے ساتھ ہوگئے۔ بعض عرب کے ایسے قبیلے بھی اللہ کے ساتھ ہوگئے۔ بینی دولت میں سے کچھے حصہ نہیں دیا تھا۔ اوران ایسی تاریک نشا میں تر اسلے نے اپنی نبلیغ شروع کی اور اپنی ای تھا۔ اوران کو بیا مید دلائی کہ مہدتی کے طاہر ہونے کا زما نہ قریب آگیا ہے۔ وہ الخیس کو یہ امید دلائی کہ مہدتی کے ظاہر ہونے کا زما نہ قریب آگیا ہے۔ وہ الخیس کو یہ امید دلائی کہ مہدتی کے ظاہر ہونے کا زما نہ قریب آگیا ہے۔ وہ الخیس کو یہ امید دلائی کہ مہدتی کے ظاہر ہونے کا زما نہ قریب آگیا ہے۔ وہ الخیس

لے - قم اور اصفہاں کے درمیان یہ ایک مشہور کا وں ہے -کے - اتعاظ الحنفار ۱۰۱ - ۱۰۷

موجو دہ عیبتوں سے نجات دلائس گے۔ بہدی کے ظہور کی خروں کوالیے

ہرآشوب زمانے بیں شائع ہونے کا اجہامو قع طا۔ مہدی کا انتظار قرامطہ

میں ساسی ترقی کے اسباب میں دو مرا برفواسب شمار کیاجا تاہے۔

ہر وید قرمطی کا فاظمی النہ اللہ میں ہونے کے بین کوکس طرح قرامطہ

مونے کا وغوی کرنا اور بلا دشا اللہ میں بیا تعلق سلمیہ سے قطع ہی نہیں کیا

میں اس کے تین بیپٹوں کا طاہر

مے کو بہ بھی کری۔ اور کو قد میں بو قرمطی دعوت کا صدرمرکز تھا اس کا

اعلان کردیا۔لیکن دومہرے اورشہروں میں یہ خبر پہنچ نہ سکی۔ و ہاں کے واعی بہمجھتے تھے کہ ان کا تعلق سلمبہ سے جاری ہے۔ ان میں سے ایک داعی حدان ( قرمط ) کے زمانے بیں طالقان کی طرف جلاگیا تھا۔ اس واعی نے جب یہ و مجھا کہ کونے کے قرام کھنے خطور کتابت بند کردی ہے توطا لقان سے روانہ ہوا۔ اور قرمطہ کی تل ش کرتا ہوا عبدان کے یاس بہنچکراس کے سکوت برعتاب کرنے لگا عبدان نے کہا کہ جو نکہ سلمند کے المُه نے امام محدین اسمنیل کے نام سے دعوت کرنا جھوڑ ویا ہے اس لیے اس نے ان سے تعلق قطع کر لیا ہے۔ اس کے بعد وہ و وسرے واعی زکرویہ بن جروبہ سے ملا اور اسے بھر دغوت کا سلسلہ شروع کرنے کی ترغیب دی۔ اس نے کہا عبدان کی زندگی تک بیزنا مکن ہے۔ کھراس نے بیر بچو ہزیش کی کہ عبارآن اگر کسی جیلے سے قبل کر دیا جامے تو بھر وعو — کی جا سکتی ہے۔ اس را سے سے بعض دوسرے داخیوں نے بھی انفاق كيا اورعبدان كو كشمات مي قتل كروالا- يه و يجد كرعبدان محط فدار واعی اوران کے بیروز کرویہ کے مقابے کے بے تیار ہو گئے۔ یہاں سے ة التطه بين نفسه قه يرط كبا اورده د وجاعتون بين مبط <u>گئے - عبدان كي</u> جاءت چونکہ زبر وست تھی اس لیے زکر و یہ کوایک کنوبی میں چیب جانا

يوا. دوسال يعني مدموت كريد اوراس كيطرفدارظ برنه بوسكي إس أتنا نیں عدان کی جاعت کم ورجو گئی اوراس کے افرادنے ذکر وید کی جبتی چھوڑ دی۔ نظاہر ہی سبب معلوم ہوتا ہے کہ انفول نے اپنے اعتقاد كى تىبدىلى كے موانق تنبليغ كاكام مجھوڑ ديا كيكن زكرديد نے خفيداپناكام طارى ركها اور رفته رفته ايني فوت براهالي فليغه عباسي عتصند فيان كا ندور توڑ نے کے بیے گئ کو انہاں ہو میں جن میں کنزے سے واسطه مارے گئے۔ اب زکرویہ نے ان شہروں کی طرف توجہ کی جو کوتے كة ترب نص الكران كے باشندوں كوابنے زير اثر لاع مراس كوشش میں و ونا کام ہوا۔ اس لیے اس نے حدثیت میں اپنے تین بیٹوں مینی حيين اور على تو بلا د شام كى طرف بجيجا- اور الخيس په خکم ديا که و و نوکلب میں جا کرا بینا کام فتہ وع کر ہی اور یہ دعوی کریں کہ وہ اسمیل ہی جعفر صادق کی نسل سے ہیں۔ یمنی کو اپنی تبلیع میں برطی کا میابی ہو نی بہت سے شامی اس کے بیرو ہو گئے۔ وہ شخ " کے نام سے شہور ہو گیا۔ اور پیر ديوى كرنے لگاكه وه خود محد بن عبد الله بن تحد بن اسميل بن خوادق ہے۔ ہر طال زامطہ نے بلا دننام میں اپناسکہ جالیا . خلیفہ عباسی معتفد کے غلام مرد شال نے رصافیہ کی جانب سے ان مرحلہ کیا۔ لڑا بی میں شبل فاداكيا - واسطمة نے رصافه كى سجد علادى اور لوف مار شروع كردى - إلى کے بعد احمد بن محمد طابی نے ان کا مقابلہ کیا اور ان کے ریٹس ابو الفوار س کو گرفتار کر کے معتقد کے پاس بنداد بھی یا معتقدنے اسے بڑے عذاب سے والمطرى وشق يرج طائي موسد المحرة المط في وشق يرجه طائ كى جال احدين طو تون تأغلام طغ اورصاحب الشامه كاظهور والى تفا- اس ع بے موسے مدد

اله - اتعاظ الحنفاء - صفحه ه ١١ - عمد - ربن الاثير ٢٠٢٠ -

آئی اور متعدد لڑائیاں لڑی گئیں۔ آخری لڑائی میں قرامطہ کو شکست ہوئی۔
یکی اور اس کے بہت سے ساتھی مارے گئے۔ ان میں سے جو بیج گئے۔ کفوں
نے کئی کے بھائی حسین کوجی نے اپنانام احمد رکھ لیا اپنام وار بنایا۔ اس
شخص کے منع پر ایک و حد تھا اس ہے یہ صاحب الشامة سے لقب سے ہو ا موگیا۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو یہ با ور کرایا کہ یہ و صبہ اسے خدا کی طرف
سے شاخت کے لیے دیا گیا ہے۔ اور وہ خود مہدی امیرالمومنین ہے۔ اس
سے شاخت کے لیے دیا گیا ہے۔ اور وہ خود مہدی امیرالمومنین ہے۔ اس
احمد بن محمد بن اسملی میں مورش کو لیا۔ اور مدیش کا لقب اختیا رکیا۔ اور یہ
وموٹی کیا کہ کلام اسلہ میں جو مدیش کا ذکرہے اس سے مراد میری ہی ذات
میا مرہ کیا۔ اہل ومشق کو کچھ مال وے کر اس سے صلح کرنی بڑی کیچر
میا میاں ومشق کو کچھ مال وے کر اس سے صلح کرنی بڑی کیچر
کے نام کا خطبہ پڑھ حاگیا۔ ان مقامات کی تشخیرے بعد اس نے سمیشہ کا
قصد کیا۔ اور یہاں رہنے و الے بہت سے بنو باشم کو تلوار کے گھا ہے
اتا را۔

را را۔ قرامط کے مقابلے کے لیے خود اشام کے شہروں میں قرامطہ نے ایسے خوامط مکتفی کی روانگی میں خطیفہ مکتفی کی روانگی میں کے کہ عباسی خلیفہ ( مکتفی ) نے

اپنے سب سالار محد بن سلیمان کو ایک بڑے لئے کے ساتھ دن کے ساتھ گیا۔
مقابلے کے بیے روا نہ کیا اور خود بھی رقہ تک اس کے ساتھ گیا۔
اس دفعہ قرا مطہ کو بڑی شکست ہو ہی۔ صاحب الشامہ رحین سمی
بہ احد) اور اس کے کئی ساتھی گرفتار ہوئے اور بڑے سخت
عذاب سے قتل کے گئے۔ غرض کہ ذکرہ یہ کے تینوں بیٹوں میں سے
کی کو بھی کا میسابی نہیں ہو ہی اور سب کے سب مارے گئے۔
حاجیوں کا قبل اور غار تکری میں مرتف تعجب کرے گا کہ قسرامطہ
حاجیوں کا قبل اور غار تکری میں مرتف تعجب کرے گا کہ قسرامطہ

لیے تابت قدم اور اپنی وص کے بیچے تھے۔ ایک مقام بریسیا ہوتے، اركاتے ارے جاتے ليكن دوسرے مقام پر كھرسرا فظاتے - عرض كم الخوں نے اپنے مقصد کی نئمیل میں اپنی جانوں تک وینے میں در بغیز کیا۔ ہروقت مہدی کی امید میں رہتے اور اس کا انتظار کرتے ۔ کبھی ایک شخص کو جہدی مجھتے کہ جسی دو سرے کو۔ ان کے د اعیوں کے اغراض ومقاصد عام طور پر نو و غرضی پر منی کھے۔ بدوع بول نے جو خلیف کی فوجی فدمت سے جوم رہ گئے تھے وطار کے لائے سے ان کا ماتھ دیا۔ گراس م كے ناروا مركات كے علاوہ وہاں كھے روحانی قوت بھی صرور ہونی چاہیے جو اس قدر کتیرالتداد جماعتوں کو قصیمیں رکھتی تھی اوران كو بغاوت كى ننيمتوں كے ساتھ خطرناك جان با زيوں كامغا بله كرنے بيں قوت دینی تھی کے اِس واقعے کو ابھی ایک سال بھی ندگز را تھا کہ قرامط نے خلافت کی نوجوں کومصرمیں لڑتا کھڑتا دیکھ کر بھیرا پنے حملوں کا سکا سے سے بھی زیادہ جا، لانہ اور وحشانہ تشروع کردیا۔ جب ذكرو يه في ديكهاكماس كيم يدشام بين بالكل بيا الوكيم اوراس مح تعنوں بیٹے لڑائی میں مارے گئے تو وہ عراق میں اپنی اس نونشدہ جگہ سے جہاں دہ تقریباً بس سال سے جھیار ہاتھا باہر کھل۔اور دعویٰ کرنے لگاکہ اسے الهام سے ذر مع بیعلوم ہو گیا ہے کہ اس کے تینوں بیٹے مارے گئے اور اب امام الزمان کے كلم دركاز مانة ويب آليا ہے-اس كے واقى داعى اس سے آلمے اوراسے اپنے كندھوں يرلندكركاس كاجلوس بكالااوركهني لكيكه يدامام الزمان كاناب سي بنزارون خ امطه بحیراس کے ساتھ ہو گئے۔ ان کے مقابلے کے لیے ظبیفہ مکتفی نے بھر لشکر بھیجا مگر اس د فعداس کے شکر کوشکست ہوئی ۔ قرامط برط صفے برط صفے کو فد ۔ نصر وا وربغداد تك بينج كيم اوربوك مارت وع كردى - راستني مل كم تقطمه سے دانیں آنے والے طاجبوں کے تین قا فلوں پر زبر دست

حلے کیے۔ ان معر کوں میں تفریباً بیس ہزار آدمی قبل ہوئے اور كئي لا كھ دينار قرامط كے الحف لگے ليے مرد تومرد قرامط كى مورتيں بھی اوائی میں حصد لینی تھیں۔ بعداد میں ایسا کوئی گھر یا تی نہ رہا جو مصیبت کدہ نہ ہوا ہو اور جہاں سے دواری کے نانے بلند نہ ز کروید کی شکت اوراس اطبوں کی اس تباہی کی انسوسٹاک خرجب بغداد بنہجی تو خلیفہ ملتفی نے تیسری كاز حمى بوكرم نا سوم و نعه این جزل وصاف کی مانختی میں

ایک برا کشکر روا نہ کیا۔ زکر و بہ نے اس کا بھی مقاطبہ کیا۔ مگر آخر میں شکت کھائی اورزخمی ہوکر گرفتار ہوا۔ وصاف کے اسے بغداد میر یا۔ لیکن زخموں کی وجہ سے راستے ہی میں مرکبا۔ عوام کی تشفی کے بیے بغدا دمیں اس کی لائٹ کوسولی دیگئی۔ جو قرامطہ اس معسر کے سے نج نظے وہ شام کی طرف بھاگ کے جہاں طاکم شام حین بن حذان سف ان کو پسیا کرنے کی کوشش کی۔

ذكر ويدك مرتے اى عراق ميں قرامطه كا زور اوط كيا-جرین میں قرامطہ اور بنوجابی عراق اور شام ہی تک قرامطہ کی شورشیں محدود نہیں رہیں۔ کی حکومت الم ۲۸-۱۹۹۸ ان سے زیادہ فو فناک شورشیں

برین میں ہو میں سلام میں قرامطہ کا ایک داعی مجنی بن تهدی موضع قطیف ( بح بن) پہنیا اور یہ دعوی کرنے لگا کہ وہ مہدی کا رسول ہے اور اے جمدی کے طمور کا زمانے ویب آگیا ہے۔وہات کے متعدو یا شذے اس کے زیر انٹر آگئے۔ تنی و لون اگ

> الم ربن الأثير على - العاظ الحنفاء م ١١-عد - واقع اور رجله كاور مياني ملك برين كهلاتا ب-

قیس کے قبیلوں میں رہکر اپنے مریدوں سے مختلف طریقوں سے رو پیمٹیا رہا۔ اس مے جلے جانے کے بعد اس کے ایرانی نژا د قا یم مقام حن بن بہرام نے کونے ہیں سکونٹ اختیار کی اور مبوقصا کے خاندان میں جو بہتے ہی سے اسماعیلی دعوت قبول کر بھے تھے شادی بھی کریی - غیدات یا حدات سے اس نے مذہبی تفلیم یا نی چو نکہ یہ تریہ جنابہ کا رہنے والا تھا اس لیے یہ ابو سعید جنابی کے نام سے شور ہو گیا۔ اب اس نے سومیت میں خو و داغی بن کر بدوی ع بوں کو ملک گیری کی ترغیب دی۔ کرت سے بنو کاآب اور بنوعقیل اس کے ساتھ ہو گئے اور بحرین سے اکثر دیہات اس كے قبضے میں آگئے۔ بہرمال اس نے اپنے ساتھ كافى فوج جمع كركے احمار كو اينامنق بنايا - اس كے بعد چند قر اسط بحرين سے نكل كربعرے كے قريب بہنج كے مطبقہ عباسى معتصد نے عباس بن عمروغنوی کوان کے مقانعے کے لیے بھرہ روانہ کیا ۔لیکن ابوسعید جنابی نے عبائش کو گرفتار کر لیا اور اس کی فوج کے کئی آدمی مار ڈا گے۔ معروه بر المرا يو المحارين كا يائ تحت تفامتندو ملے كركے اس كو فنخ کرلیا۔ اس کے بعد اس نے بحرین کے شہروں کی حفاظت کی اور رعایا کی بہبو و کی طرف متوجه بهدا خصوصاً زراعت وفلاحت کی ترقی میں بردی دلجینی لی ۔ او جوان لوکوں کو سیاہ گری کی تعلیم دلائ اورجنگ كاكانى سامان جمع كيا- بنوضيته كوجو اسس كي فی افت کرتے تھے کئی معرکوں میں شکدت دی۔ تقریباً پیذرہ سال کی عکومت کے بعد مرابع یہ میں اپنے علام کے یا تھوں قتل ہوا۔ غلام عباس عنوی کے نشکر کا ایک تیدی تھا جے ابوسعید نے و كركوليا تعا-بهت و نون تك اس في اس كي فدست كي-

ام - ابن الاثير ما - ما -

ا تناولازمت میں اِس نے ویکھا کہ ابوسعید نے نہ کبھی نماز يراهي مذروز ، رکھے -اس ليے اس نے ايک دن موقع پاكر عام میں اسے قتل کر دیا ہے جناتی کے قتل کے بعد اس کے چھ بیٹوں ہیں سے سب سے بروا بیٹا ابوالفاسم سعبد اس کا جائشین ہوا۔ تبن سال کی کومت كے بعد اس كے چھو فے بھائى ابوطا ہرسليمان نے بغاوت كى اور اسے قبل کردیا ہے محت کے میں ابوطا ہر بحرین کے قراشطہ کا صدر ہوا۔ ان كا شجره الماخطه الدا-حن بن برام ا بوسعيد جنابي ت الإمنعوراحد زوغيره ا بوالقائم سعيد ابوطا برليمان سي الوعلى حببن (معردف المقهم) العرب عروم من المرس كون ك واصل مهدی کی سلیمان قرمطی کے نے بھرہ - کوفد اورع اق کے دوسرے باتھ اتحاد پیدارنے کی شہروں میں اپنے پہلے بھا میکوں سے كوسش اوربصره اوركوفه زیادہ فیاد بریاکیا۔ ہمنے ہی سے قبل بیان کیا ہے کہ قرا مطرفے طہور ي بريادي المه - انعاظ الحنفاء ١١٢ - ١١١ - ١٠ - ١٠ فلدون مم

مدی سے تقریباً اٹھائیں سال بہلے ہی کمید کے اسماعیلیوں سے اپنا تعلق قطع كرليا تھا۔ليكن بعض روايتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ خود جہدی نے جو فاطمین کے ظہور کا بہلا ایام ہے قرابطہ سے چو تھی صدی کی ابتدا میں مجراتی و بیدا کرنے کی کوشش کی -چنانجہ ابو کیا ہر لیمان سے اس نے دوستانہ تعلقات ہیا۔ سے أور خلافت عباس برحله كرنے كى ترغيب ولائ - بلكه اس نے ابوطامری ولایت تسلیم کی نی پہلے ہی سے ابوطا ہر کو بحرین براہت قوت حاصل برد جلی تھی۔ اس کا باب ابو سعید کا فی طور پرجنگ ی تیاری کرچکا تھا۔ مہدی کی تا شید حاصل ہوتے ہی اس فیصرہ پر رات کے وقت اچانک چڑ ھائی کی۔ اس کے والی سبک مفلحی کوتنل كركے تقریبًا دس روزتك أبل بصره سے روتا ريا اور برطى خو نريزى ی- شہرکا بوا وصد جلا دیا۔ بصری بسیا ہو کر بھاگے۔ سات ون تک ابوطا ہر بھرہ کو کو گئتار ہا اور جس قدریال ومتاع ہاتھ لگا وہ سب ا بنے ستقر اہر کو بھی یا۔ جو قیدی گرفتار کریے گئے تھے ان کوغلاموں ى طرح : سے ڈال صابعت میں و اسط كو فد میں داخل ہو سے اور ليره سے زیادہ اس شہرکو تارائج کیا۔ اس کے بعدان کی فوجیں عراتی کے اکثر شہروں میں بھیل گئیں اور بار بارخلیفہ عباسی کے شکر کو شکست ویں۔ بے شک لوط مار کی رغبت کے علاوہ قرامطے کا ند بهی جوش ان کو اس بات برآماده کروینا تھا کہ گو وہ تعداد میں مقور کے ہوتے تھے لیکن غباسیوں کے ٹیڈی دل لشکروں کا مقا بلہ کرنے سے بچھے نہیں سٹے تھے۔ان کے سفید جھندے جس بر کلام مجید کی ایک آبیت لکھی ہوئی تھی اور جہد ی کا انتظار اور اس کے ظېور کی امیدان کے جوش کو اور برا صادیتی تھی۔ کبھی کبھی و ہ

<sup>-</sup> Ly de co de 201 - 01

بیا بھی ہوتے تھے مگر فتحیا ہی کا خدائی وعدہ ان کی ہمت کولیت مد ہونے دیتا تھا۔عباسوں کے بہترین فوجی سردار بھی ال کے مقابلے میں ناکام تابت ہوتے تھے۔ براطعے براصے بدلوگ ایک و فعہ بغدا و و قریب این کیے فلیفہ مقتد رہبت بگرا اور تعجب سے کہنے رکا دد کیا قرامطه کی فوج جو د و مزار سات سوسے زیادہ نہیں ہمارے اسی ہزا رکے کشکر کو بھی مفلوب کر دینی ہے گئے آخر میں مفتد رنے دو فوجی سردار با رون بن غریب اور صافی کوبصرے کی طرف روانہ کیا۔ الخوں نے قرابر طرکو زیردست شکست دی۔ اس کے بعدعوات میں بھر قرامطہ نے سرنہ اٹھایا۔ بیت الملز کی بے حرمتی اور اب تک قرام کھے جاہیوں کے قافلوں حریس کی نتیہ ہی میں منتقل کو لوٹا کرتے تھے ۔لیکن عاصمتہ میں جراسود کی شہر بجرمیں شقلی اواق سے بعال کر کر معظمہ بنتے۔ اِن سال منصور ولیمی حاجیوں کا سردار تھا۔ یہ ان لوگوں کو ساتھ نے کر بغدادسے مکہ روانہ ہوا۔ مکہ معظمہ میں او ترویہ اے روز قرامط نے ان براجا نک حلہ کرمے ان کا مال واسباب سب لوٹ لیا۔ ان میں سے کئی آنومیوں کو خود بیت ایٹداورسی حرام میں قبل کیا ہے اسو د کو اس می جگہ سے انکال کر اپنے مستقر تھے کولے کریں۔ رہی مہلب امیر کمہ نے کئی انتہا ن کو ساتھ نے کریہ کو ى كرة امطه اينے كر توت سے باز آئيں - مگران كى كوششين ما كام ہو ہيں-اس کے بعد بیت اللہ کا دروازہ اور جراب اکھاڑے گئ کے چند لاشے زمزم کے کنویں میں بھیناک وید گیر اورچندبغرس گئیں۔ اس حا دینے کی اطلاع جب مہدی کو قبروان میں پہنچی تو اس کے

له- ابن الاثير الم

قرامطہ کے رہبر ابوط ہرکو بہت لعنت طامت کی اور اسے لکھا کہ '' تو نے کفر و الحاد کے الزام کو جو ہم پر لگایا جا آئے اپنے عمل سے تابت کویا۔ اگر قو حاجیوں کا وٹا ہوا مال اور جج اسود واپس نہ کرے گا تو ہم بحصے ہو جا بش سے '' مہدی کے بعد اللہ بحصے ہو نیا اور آخرت میں بری ہو جا بش سے '' مہدی کے بعد اللہ فی جا نشین قائم نے بھی ایک خط ابو طاہر کو لکھا۔ ابو طاہر نے بعد اللہ میں یہ کہ کر جج اسود واپس کیا کہ '' ہم حکم سے اسے لے گئے تھے اور حکم ہی سے اسے واپس کرتے ہیں'' تقریب ابئیس سال جج اسود واپس کرتے ہیں'' تقریب ابئیس سال جج اسود واپس کرتے ہیں'' تقریب ابئیس سال جج اسود واپس کرتے ہیں' تقریب ابئیس سال جج اسود واپس کے یا س جج میں رہا اور اسی کی ہی مدت نگ قرامطہ کی مشام اور مصر کو اس سے اکھڑ لے جانے سے اس میں ہو گئیں ہو گئیں اور مصر کی قرامطہ کی مشام اور مصر کو اس کے اکھڑ لے جانے سے اس میں ہو گئیں اور مصر کی قرامطہ کی مشام اور مصر کی اس محر کرنے کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کی گؤشش میں جب قرامطہ نے دمشق اور مصر کو گئی ہو گئی

میں اس نے اسے خوب دھمکا یا گرصن نے اس کی کچے ہروانہ کی اور جنگ کے بے آمادہ ہوگیا۔ معز نے حق کو معزول کرکے اس کے قبیلے میں سے اس کے کئی دفتے وار کو قرامطہ کا والی تقرد کیا۔ جس کی عدم موجو دگی میں اس جدید والی نے جزیرہ اُوال کھ اسے نکل کر احساء کو ہوٹ لیا۔ لیکن طائع باللہ خلیفہ عباسی نے اس کے اور حس کے ورمیان صلح کرا دی۔ حس نے مصرا ورشام کو فتح کرنے کی بہت کوشش کی گرناکام رہا ۔ سے فتح کرنے کی بہت کوشش کی گرناکام رہا ۔ سے

کے ۔ اتعاظ الحنفاء ۱۲۹ - ابن الاثیر ۱۲۹ - ۱۹۶ السیدان الموسی ) - اسمے دیریں میں ایک چھوٹا جزیرہ سہے (مجم البدان الموسی ) - فصل ہم الربنو فاطمہ اور قر امطہ کے ورمیان نوائی ) -

الالاسامة میں حس افتکین سے مل کیا اور موعمال ة امطه كاروال اور کو بیعت بھی دی تاکہ ان کی مدو سے بو فاطمہ اس کے اساب اکا مقابلہ کرے ۔لیکن جیب وہ اس موقع پرشکت کھاکر بھاگ گیا نو قرامطہ اس سے بھر گئے۔ اور ہی بات راتفاق کیا کہ اسے معزول کردیں اور ابو سعید جنابی کے ظاندان میں سے کسی کو ابنا سر داریہ بنا میں ۔ بلکہ کسی دو سرے دوسخصوں کو ابنا رہنما مقرر کریں۔ جعفر اور اسحاق سرداری کے مینخب كي ركيم الحيه و نول بعد ان و و نول مين اختلاف بوكا اور خو د ا بو سعید کے خاندان کے سرداروں میں خانہ جنگیاں تثر وع ہوگئیں۔ ص کی وجہ سے قرامطہ کا زور لڈ ملے گیا اوران براصغربن آبی کس علبی نے سرو علیہ میں غلبہ حاصل کرکے موضع احسار تو فتح کرلیا- اور ان کی دولت کا خانمه کردیا که كا با تا ہے كہ موست بن زامط مان نكر انتے كئے تھے۔ دب محود غزندی نے اس شہر کو فتح کیا تو پیمال کا و الی ایک قر تمطی تھا ہے بیاں ہزاروں یا طنی (اساعیلی) آباد تھے جنھیں محمور سنے

## (۲) فرقه دُروزیه

قرامط کے بعد دوسرااہم فرفنہ دروزیوں کا ہے۔ جس ك آناز كاذكركيا جا چكا ہے اس كے مشہور عجى داخى ص بى حدده

> Muir, the Caliphate, p. 558. له- ربن خلد ون الم - مم-- 1466 63 124 - at سے ۔ نصل ۱۱ ( زقه دروزیه کی ابتدا)

فر غانی - جمزه بن زوزنی اور محد بن اساعیل درازی میں - کوید فرقه درازی کی طرف شوب ہونے سے دروزی کہلاتا ہے الے لیکن اس کا حقیقی بانی حمزہ بن زوزنی ہے بہی درو زیوں میں بہت معتبراورستند رہنا سمھا جاتا ہے۔ ان کے اکثر رسالے بھی آئ ی طرف منوب ہیں۔ اسی نے دیناایک نیاسی بھی جاری کیا تھا بو منائة بجرى عشروع بوتا ہے يہ بھى كما جاتا ہے كہ حرن بن على كو طاكم في اينا وزير بنايا تحافظه وروزیوں کی دوجاعتیں مصرین فتنہ بیا ہونے کے بیب اور ال کی مشاہدے ذی حاکم نے درازی کو دا دی التیم کی اوران کی مشاہمت فری طرف جوجیل لبنان اور ہری کے مسول سے درمیان واقع ہے بھیجدیا۔ بہاں مے اسمعیلی با شندوں نے اس کا برجو ش استقبال کیا۔ کہا جاتا ہے کہ جبل لبنان کے اطراف قدیم سے ایسے لوگ آباد تھے جن کے خیا لات اسمعیلیوں کے خیالات سے ملتے جلتے تھے۔اور اس زمائے میں جب درازی و ہاں پہنجا تو اسماعیلیوں کی کافی تعداد وہاں موجود تخی۔ اس وج سے درآزی نے بڑی کامیابی حاصل ی۔ درازی کے انتقال کے بعد زوز فی نے بہاء الدین کو وہاں بھیا۔جس نے درازی کی مبالغہ آمیز تعلیم میں نبت کھواصل میں کیں۔ اس کی وجہ سے دروز یوں میں دو جاعتیں ہو گئیں۔ایک اہل غلواور د و سرے اعتدال کیند- آج بھی یہ و و جاعتیں جہال

ا در عقال کے نام سے متہور ہیں ۔ راقم الحروف نے اپنے بیروت کے سفر میں دان دوجاعتوں کے متعلق دریا فٹ کیا۔معلوم ہواکہ عقال کی عت میں شریک ہونے کے لیے تین اہم شرطیں لاز می ہیں سیا شرط یہ ہے کہ ننہ یک ہونے والآجالیس سال سے کم نہ ہو۔ دوسری ہے کہ وہ سادہ اور پاک زندگی بسرکرتا ہو۔ لنتراب تو کجساً . ورناس دغیرہ سے بھی یر ہمبزکرنا ہو۔ خفید طور ہر اس کی یش کی جاتی ہے۔ اس کے انعال اور اعلال می سخت نگرانی لی جاتی ہے۔ تیسری شرط یہ ہے کہ وہ غلام نہ ہو۔ ایسی ہی شرطوں ك كاظ سے دورية بهاسكوا مرت Reverend Haskat Smith ان کو فری میسنوں میں شمار کیا ہے۔ کبو نکہ فری میسنری کے قاعد وں میں امیدوار کو جا ہے کہ وہ اوری عمر کا ہو۔ آزاد ہو اور نیکنام اور بھی بہت سی مشاہنیں ربورنٹ نے بتائی ہیں۔ ہر حال ان منرطوں کی تکمیل کے بعد دروزی جاعت عقال میں شرکب کیا جاتا ہے۔ اور اس کے سریر سفیدعامہ باند صنے کی رسم اوا کی جاتی ہے۔ کیونکہ بیعقال کی انتیازی علامت ہے۔ اس کے بعد وہ مذہبی سے آگاہ کیا جاتا ہے۔ عقال میں سب سے بلند ورجے والے ب ہوتے ہی جو جائے اور ہوہ سے بھی یر ہمز کرتے ہی بوائے یانی کے اور کوئی چرو جہیں منتے۔ دو سری جاعت جھال کی ہوتی ہے جن برند مب کی یا بندیاں عائد نہیں ہو تیں۔ یہ لوگ مرفتر کے فت وفجور میں ستل یا مے جانے ہیں۔ آجکل وروزی کہنے ہیں کہ ہم کے ائے مزہب کا دروازہ بند کردیاہے۔ ان کے اس قول کا مطلب یہ ہے کہ کو نئی اجنبی دروزی نہیں بن سکتا۔ نہ کو بئ دروزی ان کی جاعت سے اہر جا سکتا ہے کے

Springett, pp. 252-257. - 41

وروز بول کاندی اور ان وگوں کی آبادی ی تیں ہیں ہوتیں۔ کیونکہ نماز نہیں یوسے۔ ساسی نظام می کاف دیک حمولی سکان ہوتا م جن بن برخب بخشنه كو مجلس كى جاتى ب يد الت ير افلوت المتے ہیں۔ اس میں چند مخصوص و عاشی پر سی جاتی ہیں۔ اس کے بعد ندبى اورسياسى معاملت يرجت كى جاتى ہے- ساسات الحيين خاص دنجيهي ہے۔ ان كايہ ذعوى ہے كه خليفہ طاكم ميزظا بروكر دنیا پر حکومت کرے گا۔ ہی وجہ ہے کہ ندہی فاظ سے ان کو جیشہ ملے رہنا چاہیے۔ ہرگاؤں میں ایسی آیک مجلس منعقد کی جاتی ہے۔ ان تام مجلسوں کی ر توریس صدر محلس کو بھی جاتی ہی جو شہر بطلین ( Baklin ) واقع جن لبنان من ہوتی ہے گویا ان کے تمام ذہی اور یاسی معا ال ایک کونس کے ذریعے طے یاتے ہیں جی بی مرف عقال ہی شریک ہو سکتے ہیں۔ کونسل سے فازغ ہو کران کے نطیب فانقا ہوں میں جاتے ہیں جمال یہ برطی و تعت ہے و یکھے جانے ہیں ۔اس مجاس میں عام طور پر حمزہ زوز نی کی تعنیف کی ہوئی مقدس کتابیں مراحی جاتی ہیں۔ وروزلوں کا زمیر اکٹریاطنی فرقوں کے عقیدے دنانی فلیفے اور قديم ايراني ندابب كى تعليم افوذ یں۔ جو نک وروزیوں کے اکثر داغی ایرانی تعے۔ اس لے ان کے عقیدے بھی اسی نگ میں ریکے ہومے نظر آتے ہیں۔ مثلاً عول كے متعلق ال كا يہ عقيد وے كه خدا كر وڑوں بوس كے بعد حاكم كى نتكل ميں ظاہر بھوا۔ رعبت سے اراض ہوكر غائب ہوگيا ہے۔

> ا - ما کم کیب یختند کی دات کو ہوئی - ا Springett, pp. 186-187 - مل

قیامت کے روز کھرانسان کی شکل میں ظاہر ہو گا۔ اور تام ونیا برحکومت كرے گا۔ اس كے عكم سے أسمان سے ايك أك اترے كى بوكھے كو جلا دے گی۔ محرم دے زمن سے الحقیں کے عقل و نفس کے تهام سایل یونانی فلفے پر مبنی ہیں-دروزلول کی داعی جزہ اور اس کے جارمددگاروں کے جو کتا ہیں تکھی ہیں وہ کلام استرکے ما شدنہا ہے من مقدس ما نی حاتی بین اور خلوتوں میں برط صی جاتی ہی ہے یہ کن بیں تعدا د میں چھ ہیں اور ایک سولیارہ رسالوں مرمشمل ہیں۔ ان کو سواعے عقال کے کوئی جیونہیں سکتا۔ نذہب کے جار بڑے اصول یہ ہیں (۱) خدا کا علم خاص کرسکل انیانی مے مطاہر میں دم عقل کا علم جوسب سے اعلی موجود ہے لیکن یا وجود اس رہے کے وہ خدا کا بندہ اور علام ہے۔ اس کا نام حقرت عیسی کے زمانے میں لزار س Lazarus حضرت رسول خداصلهم کے زمانے میں سلمان فارسی اور طاکم کے زمانے بین حمزہ سے رس رے جار روحانی موجو دان کا علم جونفس کل کاللہ۔ ساآن بینے سدها ما زو اور لاحق يصے واياں بازو ہيں۔ ان چار موجو دات نے اسماعیل - محد (بن اسمیل) سلمان اور علی کی شکلیں اختیار کی ہیں۔ رمى سات اخل تى اجيام كاعلم - سيائى - بها بيول كى مجست - بتول تى عباوت ترک کرنا میلطانوں اور جنوں کی تر دبیر ۔ خدا کی توحیب بر ہرز مانے یں۔ خداکے فعل برخوش ہونا۔ ریا مذہب میں تقنبہ کرناجیاک بعض رواینوں میں ہے اور ہی صبحے ہے)۔ فداکی مرضی کے تابع ہونا۔

سمه - يه بهي كهاجا الب كم ان مي كلام مجيد كي نقل الارنے كى كوششيں كى كئي بين ليكن بدرس كافصاحت و الماعت كونهين بينيتين - Springett, p. 189

Springett, p. 235. -a

انان کو تناسخ کے دوران میں کھے جزاد سزاتو مل جاتی ہے لیکن حققی جزا اور سزا فیاست ہی کے روز مے گی کے بدہی معامات کے وشدہ ر کھنے پر بہت زور دیا جاتا ہے۔ حبیا کہ عام شبعی فرقوں کا طریقہ ہے۔ اجتنبيول كو دروزى كبحى كبحى ايني فجلسون لين شريك بون كا اجازت ويتي إن - ليكن جب تك وه طافر رستي بن اس وقت تك علم گفتگو کرتے ہیں۔ اپنے ظامی ندم یا کی کوئی بات بیان نہیں کرتے۔ اسی طرز علی سے نیاحوں نے ان کے تعلق بری برسی را بین قایم کی بین-کها جاتا ہے کہ یہ لوگ اینے خلوت خانوں یں شرمناک اعمال تے مرتکب ہوتے ہیں۔ یہ بھی مشہور ہے کھم طرح

پوں بولوت میروندان کاردگری کنن بہ لوک خفید طور پر گائے کے بچے کے سری یو جا کرتے ہیں سیاسی الوائيوں ميں دروزيوں كے چند خلوت خانے لو فے سخة جن ميں سے بہت سے رسانے نکے۔ یہ زمالے بورب اور ایشار کے اکثر کتب فانوں میں ہیں ہے جن کے مطابعے سے بمعلوم ہوتا ہے کہ دروزی اعمال شریدے کے قابل نہیں - حاکم کوخدا ماننے کے بعد عَام اسِّها ل بيكارا ور ضول تابت الوقي بين - ان كے اصول كے موافق ونياميں وكوں فی تین میں ہیں۔ ظاہری شریب کے پابند جو سلمان ہیں۔ باطن کے پابندہ مومنین الل فالمرود باطي و ول كونه ما فين والي وحدين بن -ألفي كا درجه سي مرها والم دروزی مختلف اقوام ال کرد - ما روی ( Mardi ) عرب اور دوسری

Springett, pp. 192-197. - 2

مده کزشته صدی می فرعلی با شاکهدیں جو درافیاں ہوئیں ان می دروزیوں نے برت عصدليا- (إبرائيم إشاني سور باصفحه ١٩٠٠- ٢٢١) - عنه - رسالدوروز يخطول حي راقم الحروف في مرت كتب خاندين ديكها و إن الصلواة تنهي عن الفحشاء والمنكرا ي عن الظاهر والباطئ" (رسالة وروزي)-

، یا فتہ قبیلوں پرمشل ہیں۔ ایشا کو جک کے سکھول ۔ نی تشبه دی جا سکتی ہے۔ کیو نکہ بہ بہا در اور سیا ہی نش ہی۔ ہمیشد مسلم رئبنا ان کا ایک مذہبی فریضہ ہے۔ تام دروزیوں کی تعدا دیاس نر مانے ہیں کیاس اور سے زیا دہ ترجل لینان کے اطراف ہیں ان کی آبادی ہے۔ ان کے بیڑوسی اکثر نصرائی ہیں۔جدید علوم و فنون کی تحصیل بھی الحوں نے شروع کردی ہے۔ ان کے تعلیم یا فنتہ انسراد زیا ده تر بیروت بین نظر آتے ہیں۔ عد (٣) وْقَدْنُرْارِيهُ مَا بِاطْنِي يَا فِدَا بِي يَاحِشًا سَبِينِ يَا اح کا استحلی کے ذکریں ہم تفصیل سے بیان کرمکے رنا کیوٹ پڑی جس کی وجہ سے سفعلویہ اور نزاریہ ایه دو وقع بدا بوسے - نزاریه کا اصل مانی لینے ایران کی بہت ہوا داعی حس بن صباح ہے۔ یہا ل س عجیب و غربی شخص کے محتفہ حالات بیان کرنا ضروری ہے۔ تأكه يه واضح ہو جائے كہ كس طرح أس لے اپنى كريك كوايسى ترقی دی جس کے باعث یہ دوسری اسلامی قو توں سے مقابلہ

كرنے لگا۔ بلكداكر به كہا جائے تو درست ہو كاكداس نے اوراس كے جانتينوں نے ایسی دھاک بھائی کہ اس زمانے کے اسلامی سلاطین ان سے تحراتے تھے جس بن صباح کا پورا نام حس بن علی بن محد بن جعفر بن حسن بن الصباح الحميري تعاليه بیکن اے یہ بات پیند نہ تھی کہ لوگ اس کانسب بیان کری اپنے مریدوں سے بار ہا یہ کہاکرتا تھاکہ مجھے اپنے امام کا تخلص غلام كمن ياجانا زياده إجها معلوم بونام -برينيت اس كے كد میں ان کا ناخلف لوک کہلاؤں۔ اس کا باب کونے سے قرآیا جہاں حس پیدا ہوا۔سات سال کی غیر ہی سے اسے تحصیل علم کا بہت شوق تھا۔ اکھارہ سال کی عمرتک اس نے ریاضی-ہندسدجاب بخوم اور سی وغیره مختلف علوم طاصل کئے۔ اس و قت تک اس کا ند ہب اپنے باپ کے ندہب کے موافق اثنا عشری تھا۔ اس کے بعد اس نے فاطمی داعیوں میں سے پہلے نا صرخمرو ججت خراسان اور پھر امیر حذاب کے انترات قبول کے ۔ امیر حذاب نے اس سے کئی طولانی مذہبی مباحظ کے -جس سے رہی صباح کے اعتقاد میں نغر ش پیدا ہو گئی۔ گو اس کو اسمعیلی دعوت کی صحت کا پررا یقین نه ہو الیکن ایک سخت بیماری سے شفا یانے کے بعدجش سے اس کو نجات بیانے کی کوئی امید نہ تھی وہ اسماعیلی مذہب ی طرف زیا ده مایل بهوگیا-اور دواسماعیلی واعیول الونجالراج

له - اصل اورنس کے لحاظ سے یہ نزاایرانی تھا۔لیکن اس زمانے کے رواج کے سطابق اس نے اپنے آپ کو ایک عرب ظاندان کی طرف منبوب کیا ۔ ایرانی عسر بول میں ملے کے یہ ایسا کی کرتے تھے۔کہاجاتا منبوب کیا ۔ ایرانی عسر بول میں ملے کے لیے ایسا کی کرتے تھے۔کہاجاتا ہے کہ حن بی صباح ۔ نظام الملک اور عرفیا متنوں الم موثق الدین کے جومزوین فارس کے مرکز علم تھے ۔ مطافہ ورس میں منتر پاک تھے۔لیکن یہ روایت معتبر نہیں ۔

ا ورمومن سے ملا۔ یہ داعی ایک سڑے رہبرشے احدین عبداللہ ین عطاش مالک حلقہ اصفہان کے حکم سے فارس میں وعوت معم كى تبليغ كرتے تھے - ان ميں سے جب مومن نے وہ جھاكہ ابن صباح بڑا كرتے ہوعے اس سے ستنفر كى بيعت لى- ماه رمضان الاللائيسي ربن عطاش حس کے بحر ریعنی علاقہ تبلیغ ) میں اصفہان اور آذر بائی جان تھے ری پہنچا۔ اور اسماعیلی دعوت میں ابن صباح کی شرکت منطور کرکے اسے مصر جانے کا حکم دیا۔ اس بنا پر کور ہے ہیں وہ اتنہا لًا - جہاں سے دوسال ابن عظامت کی نیابت کرنے کے بعث سے ہوتا ہو ابر وزیمارسند ۱۸ رصف میں مصریہ کیا۔ دو سراسب اس کے مصر دوانہ ہونے کا یہ بہاں گیا جاتا ہے کہ آبومسلم نے جو شہرری کا والی اور نظام الملک کا داماو تھا۔ اس پر بہتمت لگا ہی کہ وہ مصریے اسمعیلی داعیوں سے الکرتا برحال جب وہ مصر بہنجا تو مصر کے داعی الدعاۃ اوردوس نے بہت ہی اغزاز سے اس کا استقبال کیا خلیفہ متنگ کے بھی اسے بہت کچھ انعام واکرام دیا۔ اسے بذاتِ خود خلیفہ سے ملنے کی اجازت نہ تھی اگر چہ وہ اٹھا رہ جہینے تک قاہرہ میں کھیرارہا۔ ی مدت کے ختم ہونے کے بعد اسے مجبوراً مصر مجھوٹر ناپڑا۔ کیونک نصرکے وزیر بدرالجالی اوراس کے براے سیٹے نزار کے درمیان جس لى حن بن صباح نا ئيد كرتا تھا۔ نا حو شگوارتعلقات تھے۔ يہ بھی بیاں کیا جاتا ہے کہ بدر الجمآتی نے حن کومقرسے نکلوا دیا تاکہ نزارتی ت کو کوئی تا مید نه مط فی عرض ماه رجب سیمی میں آبن صباح

اه امیرالجیوش (بدرالحایی) حاکم طلق صهر پیسر خرد ترمنتعلی بود کرمتنشر و را بنص قباح و لیجیوش (بدرالحایی) حاکم طلق صهر پیسر خورش دعوت بانزار می کردم و لیجید تر آن دفته امست (جهال کشانی جوینی یصفحه ۱۸۶۳ ا۲۵۴-۱س تا اینج بین حس بن صباح کے مفصل حالات ملیں گئے)۔

اسكندريه سے روانہ ہو كر ماہ ذى الجيس على بين اصفهان پنجا۔ اس و قت سے وہ بلا و برد- کرمان -طبرتمان - وامغان اوردوریرے فارس کے شہروں میں نزآر کے نام سے یہ دعوت کرنے لگاکم منظم کے بعد نزآر امامت کا الک ہے۔ رخی کی طرف اس وجہ سے توجہ نہیں کی کہ نظام الملک نے جو اس کا سخت وشمن تھا اپنے والم د ری سے والی ابولسلم کواس کی گرفتاری کا حکم دیا تھا۔ ز کر قب کے انتقال سے بعدجس کا ذکر گزرچکا ہے کو قرامطہ کی قوت عراق۔ شام وغرہ میں لوط جلی تھی لیکن انس کے ہم مذہب ایران کے شہروں میں پھیل گئے اور الحقوں نے اپنی تح یک کاخفیہ لمه جاری رکھا۔ گھروں ہیں تھے ہے جیوپ کراپنے مقصہ کو حاصل کرتیکی وسن کرتے رہے۔ اس وجہ سے یہ لوگ باطنیہ کہلاتے ہیں۔ زار نے ان کی تحریک میں بھرایک نئی روح بھونک دی۔ اب براس کے جھنداے کے نیے جمع ہو گئے۔ لوط مار کا ملسلہ کیر شروع کردیا۔ ابتدامیں یہ لوگ مازندران کی وا دیوں میں جاں یا بک اوراس كے ہم مذہب رہا كرتے تھے منو دار ہوئے۔ آہستہ آہستہ آہدان ك قلعول بر قبضه كرنے لگے - بہلا قلعہ جوان كے ماتھ لگا ايسا تھا جو فارس کے قریب نھا۔ اور حس کا مالک خود النجی کے مذہب کا تھا۔ بھراصفہان کے قلعے در شاہ در" بیر ان کا قابد ہو کیا گھ اس و فت تغداد مین طبیعه عباسی مقتدی بالله مان انھا۔ لیکن حکومت ملک شاہ سابح تی کے ہاتھ ابن تھی جن بن صباح نے اسی ماکم تے زمانے میں قوت حاصل کی ۔ اسی حاکم سے لائق اور مشہور وزلیرنظام الملکہ كو نزاريوں مى نے سمير ميں قبل كيا۔ انكى قوت توڑنے تے لئے ماك شاہ

له- ربی لدون ۱۹۰۰ -

نے دود فعد شکر بھیجا مگر اسے کوئی نمایاں کا میابی نہ ہوئی۔ مقدمیت یں اس کے انتقال کے بعد اس کے خاندان کے پاہمی جھڑ وں سے نزاریوں کا زور بڑھ کیا۔ اس کی بیوی طاتون جلالیہ تی رائے سے خلیفہ نے اس کے جھوٹے بیٹے محمود کو سلطنت وے کر نا مرالدنیا والدین کے لقب سے سر زاز کیا۔لیکن اس کے بڑے بھائی برکیاری نے طومت جیس کی اور خود رکن الدین کالقب شیارکیا۔ محود اور اس کی ان نے اصفیان میں بیناہ کی۔ بركيار ق نے تزار بوں كى مروسے اصفهان كا محاصره كركے محود تو بحكا ديا ليبكن اصفهان ير نزا ديون كا يورا قبضه بوگيا- ايني عادیت کے موافق ان لوگوں نے لوط مار شروع کردی شہر کے باشندے ان کے مطالم سے تنگ آگئے۔ آخر کار اصفہا نبول نے نزاریوں سے خوب انتقام لیا۔ اور ان کے کئی سرواروں کے مارڈال اس کے بعدص بن صباح زر ویں پہنچا۔ جس کے قریب و آگؤت، واقع ہے۔ اس مقام کے اس باس کے رہنے والوں سے دوستی پیدائی۔ اور ان پر اپنے زہر و تقویل کا اثر ڈالا۔ کہا جاتا ہے کہ لمبل اور نصر به اور بهت ساده زندگی بسر کرنا تھا۔ يباں كے اكثر وك اس كے بيرو ہو كي - اس قلع كا لاك بى جو ایک سادہ لوح علوی تھا اسیسے اس کے باس بیٹھتا اور اس سے برکت طاصل کرتا۔ جب حس ایب امعا ملد سنے کم کرچیکا توعلوی كِيا روراس سے كهاكه " تو قلع سے نفل جائے عكاوي سكرايا ل لكي سمجها حس نے اپنے چین بیرووں كو حكم دیا كدوه سے لکال یا ہر کر دیں۔ انھوں نے اس کے حکم کیعیل لى - كجه مال دے كراس قلع سے تكال ديا -اب اس قلع برحس كا اور ا قيضه إوكياله

اله - ابن الماثير الا-١٣٠

اس قلع کاصیح نام در اکموت ہے۔ ایک عجیب اتفاق سے
اس نفط کا مجموعہ حیاب جل سے (سرمهم) ہوتا ہے جس سے حن بن
صباح کی اس قلعہ کونیخ کرنے کی تاریخ نکلتی ہے جیا کہ اکثر موفون
نے لکھا ہے۔
حن بن صباح کا ندہب الموت کومنتقر بنا کرحن بن صباح نے
الموت کومنت کی تبلیغ شروع کی۔
اور اس کی جنت الموت کومنتقر بنا کرحن بن صباح نے
الموت کومنتقر بنا کرحن بن صباح نے کی تبلیغ شروع کی۔
اور اس کی جنت الموت کومنتقر بنا کرحن بن صباح کی جند ہے۔

له - یه شهر قردین کے علاقے میں صوبہ رود بار کا ایک قلعہ نما جیے اس کے مفاقات کے ساتھ لوگ طالقان کہتے تھے - اس کے معنے ہیں در شکرے کا کھو نسلا بعض کہتے ہیں کہ دیلیوں کی اطلاح میں یہ ایک خاص کلہ تھا جبی پر نسکاری پر ندسدھائے جاتے تھے - چونکہ اس زمانے کا بادشاہ اور اس کے لوگ اسی کلہ کوچلا چلا کے کہتے ہوئے یہاں پنجیتے تھے - لہذا وہی اس مقام کا نام مشہور ہموگیا - بیلاد ہمتے ہوئے یہاں پنجیتے تھے - لہذا وہی اس مقام کا نام مشہور ہموگیا - بیلاد بہت بلند اور محفوظ مقام پر نھا - سے دفیق داعی کامد دکا رجو اس کے ساتھ رہے اور لاحق داعی کا دو را در بھا اس کے ساتھ رہے اور لاحق داعی کا دو را در بھا سے سے در اسی حجہ اسی وجہ سے یہ حشا شین کہلاتے ہیں انگریزی لفظ اللہ Assassin اسی کی شختی ہے۔

( بھنگ) کے اتر سے اس طرح بے ہو متن کر دیے جاتے کہ ان کے دل ہی ئی جیزکے استعمال کا کمان بھی نہ گزرتا۔ بے ہو نش ہو تے ہی خاص بعوں اور راستوں سے وہ اس جنت ہیں جہما کمے جانے جہاں ننے ہی وہ ہمو نئی ریا اور دکستاں حور وں کی انتفو نئی منٹوق بنیں لحولتے اور اپنے آپ کو ایک ایسے عالم میں پاتے جہاں کی خوشاں مرتیں ا ن کے تو صلے اور ان کے خال سے بہت بالا ہو تیں۔ يرفضا وا ديون-روح ا فرا آبشارون - جان منن باغون اورنط فريب م غزاروں میں وہ سمر کر کئے۔حور دں کی صحبت ان کی دکتانی رتی۔ سئے ار عوانی جس کے لب رنزجام غالباً بہاں نزاب طہور کانام کر دیے جاتے ہوں گے الخصی دنیا دی افکارے نے برواکردینے ہ عصے کے بعد وہ ص کے یاس میر پہنچائے جاتے جہاں آنکھ طول ردہ اپنے آپ کو شیخ کے قدموں پر یائے۔ ان کو پھر جنت میں سینے تکنے کی امید دلانگ جاتی ۔اورالخیس کو گوں سے جنت کی چاہ پڑیہ ظ لما نہ کام لیے جانے ہوئے بڑے بڑے امرا النی کے حنج وں سے قتل ہوئے۔ اور الحقی فدا بیوںنے نظام الملک کی کھی جان کی وراثیانہ ست کا به وا فغدمشهور ہے کہ ایک د فعه صلیبی سم دار کا وُنٹ سامین برسات میں سنان کا مہمان ہوا۔ یہاں اسے قلعے کے برج و کھا کے كي - فاص كروه برج جوس سے بوا تھا۔اس كے ہم ذينے ير وو دو سیا ہی اوپ سے کھواے تھے ان کو دیکھ کر باطنیوں کے حران سان نے اپنے مسجی جہان سے کہا اس میں کوئی شک نہیں کہ

بر خیربراژن نے حشیشین لکھا ہے (تاریخ ادب فارسی)۔ '' الفاطمیون فی مصر' بین حشاطین ہے۔ آگ ۔ اس جنت کا حوالہ سے معتبر تاریخ میں نہیں ملتا۔

قصل درس) 444 تاريخ فاطميين مصر ہمارے سے فرمانبرد آز ماسیا، ی تھیں نصیب نہیں ۔ یہ کہتے ہی اس نے ایک زینے کی طرف اشارہ کیا دور اشارے کے ساتھ ہی وہ دونوں یا ہی جو و پال کھڑے کے نے کر یوٹے اور اسی و قت مرکئے۔ یہ تما شہ دکھاکے سان کہنے رکا نہی دونہیں بلکہ یہ جننے سا ہی سفیب ر سے کھوے ہیں میرے ایک اشارے پر سب اسی طرح جان نثار ر کتے ہیں۔ عیسائی با د شاہ نے کہا " مجھ پرکیا منحصر ہے شا پرکسی تاجدار كوايسي جا نبازرعايانه على بهوكي أ بن صباح کا مفالد کیا۔ گرخس نے ایک صلے سے استصلح برآمادہ کرلیا۔ ایران کے شہروں کے علاوہ رفتہ رفنہ نتآم کے بعض مقانموں بس بھی حتی کے ماننے والے پھیل گئے حلب کے اسماعیلی والی رصوان نے صلیمی اطرایش کے عیسا یٹوں سے دوستی بیدا کی اور فدا بڑول کی ریک برای جاعت کو اپنے ساتھ ہے کرمسلما نوں کو قتل کرنا شروع کیا۔ لیکن رصوان کے مرجانے سے بھرسلما نوں کو قوت حاصل ہوگئی۔اور الخوں نے اکنے فدا میوں کو قتل کر ڈالا۔ اس کے بدیے میں فدامیوں ئے خلیف بغدا دیتے عیرے دربار میں دمشق کے و الی اٹا بک کے دھوکے میں والی خراسان بیر تھا۔ کرتے اس کا کام تمام کردیا۔ اسی طرح اور سی صوبوں کے والی جھی مارے گئے۔اب نزار یون کارعب نتام رص بن صباح بے بعد نفر بیاً سواسوسال رسلامي دولتون برجها كيا-اللہ اس کے جانشینوں کی حکومت کمویش ا شالی ایران کے پہاڑی مقاموں پر اور عراقی و نتام کے چند شہروں میں باقی رہی۔ آٹھویں جانشین رکرالدیں فورشاه كارماني مي بلا كوفال نے خلافت بغداد سے ساتھ ا ن كى

حکومت کا بھی خاتمہ کردیا '' اس کے بعد سے جوسلسلہ ان لو گوں کا بیک بھی جاری ہے وہ مرف ند ہبی ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ستعلی نے نزار كوفتل كرا ديا - اوراس كالوئي بيناحن بن صباح كے ساتھ ايران میں نہیں آیا۔لیکن نزاری ہے ہمارے زمانے میں خوجوں کے نام سے متہور ہیں اور کمبئی اور گران کے بعض ضلعوں میں رہتے ہیں۔ یہ لتے ہیں کہ نزار اسکندریہ میں شکت کھا کر ایران حلا گیا۔ ہزائی نس آغاظاں اسی کی نسل سے ہیں۔خوجوں کے اسلانے میں بعض ایسے ہوں کے جومصر۔ نشام ۔عراق اور ایران سے متقل ہو کرہند وستان مِن آبِ اور اکثر ایسے ہوں کے جن کو اسماعیلی داعیوں نے سلمان بنایا۔ کیو نکہ تاریخ شا ہرہے کہ اساعیلی داعیوں نے ہند و سان يس نهايت قابل مخيين تبليخ كاكام انجام دياب - اوراسلام كي اشاعت مين بهت براحصه لياب -ايس د اعيون مين لورالدين نتاه قابل ذكرہے جو تقريبًا سرميت ميں المؤت سے ہندوستان بهيجا گيا - اس نے بهاں اپنانام نورستاگرر کھا-اورضلع گجرات کی بیجا ہے۔ بست فو موں سے بہت شوں کومسلمان بنایا۔ سحملاتہ میں اس نے و فات یائی۔ اس کے بعد ہندو ستان میں خوجو س کامدر سرصدرالدین (متو فی مواہم ) ہواجس نے ہند ؤوں سے اصول کے موافق آسل م ى تبليغ كى - ان كويه مجهايا كه خضرت رسول خدا صلعم برمهايس - اور حضرت على اينے وسويں إو نارئيں كر شنابيں - صدر مذكور نے ايك كتاب بنام " و س ا و تار" تصنیف كی ہے جس س تفصیل کے ساتھ

اے عطالک ہوسٹی (متوفی است کے ناریخ جہاں کشائی کی تیسری جلد ہیں جس من مبائ کے ناریخ جہاں کشائی کی تیسری جلد ہیں الاکو کے ساتھ تھا جب وہ نزار یوں کے قلع فنج کرنے ہیں مصردف تھا۔ جامع التواریخ (مصنفۂ رشید الدیں فضل اللہ) ہیں بھی نزار ایوں کی کچھا و رقضیلات ملیں گی (مقدمہ جہاں کشائی)

کات ویتا ہوں۔آج کھارے لے رحمت کے دردازے کھلے اولے میں نے تم سب کو اس د نیامیں شریعت اور نیامت کے اسرار طلع کیا جم زمانے کے امام ہیں۔ یہ لڑائی کا بھو قع ہے۔ ایسے وقت محمين خيال أرني كي كوني جب كرنيس- الراحلات بني بي مشنول ربعو کے قرقبل ہو ماؤکے - شریعت وہ قواعد ہے اور لوانی وہ اعمال میں۔ اللہ تعالیٰ کی قربت اعمال ہی سے ہو گی۔اس تقریر کے بھرففرت سے یکے آئے اور تام طافر میں کو ممارک یاد و نے ہوئے وال کہ آج لیرم الحیدے اس لیے افطار کرواورخوشی مناؤ۔ جنا تحیوہ مبارک ون اسماعلیون نخ نهایت وهوم و صام اور خوشی اور مرت سے گزارا۔ اس روز کو عیدالقیام کے نام سے نامز دکرے ہرسال اسی دن خوشیاں مناتے رہے۔عیدالقیام کے دن حضرت علی عبدالرحمن بن مجم کے ہاتھ سے زخمی ہوئے اور دنیا سے نجات یا رعقبی سے واصل ہوے تھے۔ جوروح کامیا بی کے ساتھ فائز المرام ہوتی ہے اس کے لیے به لذت الوصال ہے۔ اور اسی وجہ سے اس دن کو عبدالقیام کے نام سے موسوم کرکے اپنے جد انجا کی نتیان بو حضرت امام نے رفتین کیا وروفنة الصفائين لكوائه كدايك معهور شاعرني مولانا لوسف ننا و کا تب سے ساتھا کہ میں جب الموت گیا ایس و قست وہاں یہ سعر لکھا ہنو ایس نے دیکھا۔ سمرواشت عل شرع به تا ئيدايزدى بالم مخدوم روز كاعلى وكراسلام

که تحفرتا ما حن کی ذکر السلام نے ان لوگوں کو تا دیلی علم سکھایا اور بتایا کہ دنیا قدیم اسے - زمانہ جا و دانی ہے - قیامت صرف روحانی ہے - بہشت و دوزخ مضوی البغی ایس - ہرایک سخف کی قیامت اس کی موت ہے - باطن میں خلقت کو فلا استعالی کی فدمت میں رہنا جا ہے ۔ اور ظاہر میں صوابی طور بر زندگی بسرکرنی جا ہے ۔ کی فدمت میں سوابی طور بر زندگی بسرکرنی جا ہے ۔ جس کے لیے رفتر اعت کے اعمال کی ساری یا بندی اور بندشنس محلوق سے الحقائی جس کے لیے رفتر اعت کے اعمال کی ساری یا بندی اور بندشنس محلوق سے الحقائی جس کے لیے رفتر ہو ہو ہوں ) ۔ کے ۔ اصل کتاب میں سوابی شرع جب اس کے معنی طوق ہوں ۔ کی سوابی معنی طوق ہوں ۔ کی ماری میں علی میں علی ہے معنی طوق ہوں۔ کی دربار شرع "کی میں علی ہے معنی طوق ہیں۔ کی سوابی میں علی ہے معنی طوق ہیں۔ کی دربار شرع "کیا تیا ہے ۔ حکمی ہے اس شومیں سفل شرع " ہو۔ عربی میں علی ہے معنی طوق ہیں۔

## (صرت الم من مذكور كريت) صرت الم جلال الدين منوفي مالات كي حكمت على اور جديد وستورالحكومت

حفرت المحن في طوق شراعيت كو تكال كراسد كي قربت كرواسط بہت بڑی تقرید کی تھی جی کا مطلب اکر جایاں رعایا کے سمجھیں نہ آیا اور افغوں نے شورش مریا کردی۔ اس کے علا وہ کئی اہل ایمان اپنے روحانی تز کید کے بدنے فود مختاری ظاہر کرکے دین کے صادے ر على جيورٌ بيني تع مان تام الجينون بين معام كو سنبطال لينه كي مفرت المم ( على الدين ص) وحمد على سے لام لينے كى فرورت يؤى - اس كاتي نظام شريعت عط بقرارى سي اورنام المعملي مقامات بر اين ذابين روابز كيم- حفرت رمام جو فك ايل دنياك مالك ين- أسي يك زراح كى موافقت ك لى ظ سے بندو بست ان كى دائت سے تعلق ركھا ہے زاكر الموں ع جدين ايي وكتين ظهورين آني بن اور يحرقوا ديا كي ين -گربیرونی اساب کو دیکھ کر اکثر لوگ صرت امام کے کو مذہبی کرمن مانی باتیں کرتے رہتے ہیں اللہ الموت سے نزاری اماموں کی اہم بیان کر چکے ہیں کہ اکھویں امام منتقا اول اور استان میں اور الدین خور شاہ تنو فی تعقادی منعلی ایران اور مندوستان کے عهد میں تا تاری سیالارہا کوفاں نے الموت پرجرہ صائی کرے نزاریوں کی سیاسی قوت کا خاتمہ کردیا۔ اس کے بعدام مذکور کے بیٹے

اله - على توريخا را -صفيد ١٩٠٠ - ١٠١٠ - ١١٠

بالدين فحرف اے جھا کے ساتھ آ ذریا تحان کا قصد کیا۔ بہال شده طور بر رسن منے - اور زر دونری کا پیشه اختیار کیا-ان میدہ توریر سیان کے علاقوں ہیں اسماعیلیت کیے۔ ریدوں نے ایران کے علاقوں ہیں اسماعیلیت کیے۔ ریدوں نے ایران کے علاقوں مثلاً کشمیر پنجاب مرح في و کھا ئي۔ علي تحد حان محمد صاحب جنارا۔ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ ایران کے خیراؤں ده ديم ها الله درو تحے۔ ایک و فصر آئی نناه اسمن صفوی علیوں کے قبل عام کا عکم وید یا تھا یات ہے تھی کہا جا تاہے کا ال لبض شا ہوں نے ان سے سلار قرابت قام کیا تھا تھے سا بال ایران نزاریو س کی ا ماست کا مرکز ریا- اسس ایران کے آخری آمام خلیل استرعلی رووم) بردیر ۔ ان کے عہد اس تعصد کا یا زار کرم تھا۔ '' مل مو لو ہوں'کاد فوف سے کہ کہیں اپنا افتدار کم نہ ہو جامے طاحات التدعلي كو قبل كرديا رجب اسمأعيلي ان كالمنتقام لين برآماده لئے تو ایران کے حکمران فتح علی شاہ قاجارنے ان کے قاتلوں کو کھاتھی کی سزا دی اوران کے بیٹے حق علی کوآناخاں کا خطاب دیا <sup>عیم</sup>یہ آمام ایران کو مجبوڑ کرمہندوستان آھئے گویا سستالہ میں نزاری امات ہندوستان

اله - فرمبین حبل الدالمتین -صفحه ۲۷۲ - مر ۲۳۵ - مر ۲۳۵ - مر ۲۳۵ - مر ۲۳۵ - ۸ guide to Ismaili literature. - مسلم مین حبل الدالمتین صفحه ۸۵۰ - مر ۲۳۵ - ۲۵ - ۲۵۵ - ۲۵ -

تقريبًا يولهي صدى يوى سے اسماعيلي آباد تھے جيساكہ بم اس س عظ شاه على قايم موسي حو آغاخال ثاني كهلاتي من -ان بالمنسلطان محدشاه أغاخان تالث نے ان کی مانے میں بیطا ضرا ما مصاحب الزمان کہلاتے ہیں یہ طرانى بى - يىلى تو ح ا نمافان ك الين ان كعقد ، المعنى كم فوجول كعقيدول طنے ہیں۔ سیاتی تو جو سی کی انتداصدرالدین کے زمانے سے صدی ہے ی سی خراسان سے مبندوستان آئے ئے کے تو جوں کی جاعت جو آغاضہ ہے۔ ان کا انتظام ایک انجمن کے دریعے ہوتا ہے جو ہوتے ہیں۔ ان کی نامزد کی تبض و قت آغاخاں کی طرف يكن اكثران كا التحاب فحروط عت كرة و بول كالكاح وطلاق اورورات كا وكام الم ان میں چذا واواتناعشری فرجے اور چندسی عين - مندوسان سي كل حوجو ل كي تعداد تقريباً ومرط ص لا كمه == 6 6

- الم - وزين . ۲۲ - ۲۷ - ما

The Encyclopaedia of Islam II, p. 960. (6)1)\_ F

Sarjun Meer Ali's case; ef.. Sir Erskine Perry, cases illustrative ( )

of oriental life and the Application of English law to India, London -- 1853, p. 110.

Judgement by Sir Joseph Arnould in the Khoja case, delivered [2th Nov. 1866 (Bombay)

فصل (۲۲)

اسماعليوس كيخصوص نبيى علوا

له \_فصل ۲۹ (دورفاطمی کے علماء)

كه ـ وعن الله مام الصادق عليه السلاء الله قال لا يحنيفة ما الذي انتخا من الله عن رسول الله المنظم عندالله ولا خبواً عن رسول الله قال التيسيد على ما وجلات من ذالك تموقال ...... ايهما اعظم عندالله الصلوة امرالصوم قال الصلوة قال القدام الله المناكمة المناكم

جاتی ہے۔ اس فن میں بھی سب سے زیادہ معتبر تصنیفیں قاضی القضا ہے۔
انعمان بن محمدہی کی ہیں۔ انبیا کے قصوں کی تا ویل اسی فن میں شامل ہے۔
علم تا ویل کو علم یا طن بھی کہتے ہیں۔ ان میں جو اسرار ہیں وہ عوام کو
نہیں بتائے جائے۔ اسماعیلیوں میں بھی جو ایک فاص درج کو پہنچتا
ہیں بتائے جائے۔ اسماعیلیوں میں بھی جو ایک فاص درج کو پہنچتا
ہیں وہ وہی ان پر مطلع ہو سکتا ہے۔ لیکن خونش قسمتی سے واعی نا صرخبرو

اس کی گئا ہے " وجہ ویں" جو تا ویل میں لکھی گئی ہے جیب چی ہے ہے (۳)
اوٹی کے ختم ہونے کے بعد مذہبی فلسفے کی تعلیم شروع ہوتی ہے جیب
اسماعیلی اپنی اصطلاح میں "حقیقت" کہتے ہیں۔ اس فن ہیں طلم کی
ابتدا۔ انتہا۔ رسالت۔ وصایت۔ امامت۔ قیامت۔ بعث اور حشر
وغیرہ کے ممایل بیان کیے گئی ہیں۔
ان ویل اور حقیقت کے مسابل برضخیم کئی ہیں۔ یہاں
اسماعی گئی ہیں۔ یہاں
اسماعی ان تعلیم کے اصول
اسماعی ان تعلیم کے اصول

# (1) علم باطن یا آ ویل اوراس کی شالیں شیعوں کے تام فرقے تاویل کے قائل ہیں۔ ان کے ہاں آپیشریفیہ

بقيه ما شيع كرنشة وقضى الصوم والا تقضى الصلوة ولوكان على القياس لكان المواقي المعلى النها الزما المقتال المواجب المن تقضى الصاوة تم وقال و اليهما العظم عند الله الزما الموقت النفي قال قال قل جعل في قتل النفسى شابل بين وفى المزانا الم بعد فا قال قال قل جعل في قتل النفسى شابل بين وفى المزانا الم بعد فا ولا تقتلى (دعائم الاسلام - اختلاف اصول المذاهب)

الله من الموقا القفاة نعان الله المعلى المعنى الموقا القفاة نعان المعنى الموقا القفاة نعان الموقي الموقي القفاة نعان الموقي ال

وولا يعلم قاويله كلاسة والواسخون في العلم يقولون آمنا به" بن الارتش يروقف كرنا ورست نهين - وه كيته بن كراني كراني كراني وعلى بي وعلم مين راسخ بين يعني النبيا- اوصيا اور الله تاويل جانتے بن ليكن جس وقے نے اس فن کو ترقی دی اور فاص طور بر تمام احکام عبادات ا درقصص البتيا كي ما ويلوں كے متعلق سنفل كتابيں لكھيں وہ اساعيليہ ہے بعض اہل تصوف بھی تا ذیل کے قابل ہیں علم تام انبیا کی شریعتیں رموز وممثولات پر مبنی ہیں جو تاویل میں بیان کے جاتے ہیں۔ لیتے جو شریعت کوئی بنی وضع کرتا ہے اس کے احكام مي ايسے اموركي طرف اشاره بهوتا ہے جو اس كامقصود اصلى ہے۔ تاویل کے معنی و بی میں اول کی طرف اوسٹے کے ہیں۔ تاویل کو نتریعت کی حکمت ۔ دین کاراز اور علم روحانی بھی کہتے ہیں جس کی تعلیم کے لیے ہر بنی اینا ایک و صی مقرد کرتاہے۔ نبی کا فریضہ یہ ہے کہ وه او توں کو شریعت کے طاہری احکام بتا مے اور وصی کا کام بہے کہ وه ان کوان کی تا ویلوں سے آگاہ کرے اسماعیلیوں کی تا ویل وحقابق کے تاوىل وحقالق كيفا علوم زیاده مدت تک مخفی ندره ک م منظرعام برآنا أسته أستهظام بهوكمنظرعام چنا بخير بعض غيرانها عيلي بورخول مثللا بغدا دی۔ شهرستانی اورمقریزی و غیرہ نے اپنی آبنی تصنیفوں میں فض

له - انتناعة يوں كى ما ويل كے ليے تفير صافى اور بحارا لا فدار للجاسى كما خطر كيے ان كى بعض ما ويليس اسماعيليوں كى ما ويل سے لمتى جلتى ہيں - جيا كي سرورة والتيبي " كى ما ويل جور حيات القلوب للمجاسى ميں ہے وہ اس كمنا ب الكشف"كى ما ويل سے مشا بہ ہے -

تا وسلين ظاہر بھي كردى بن اساس النا ويل كاليك مخطوط سخەلندن كے ت فالغير وسقات او سقات مي د فاشمال مي تا ويل يرايك عقل كأب بنام وحدوين المصنفراسا عيلى داعي نامرخرو كاوياني ريس (برن ) بن جي آئي سے - اس س اور تا ول الد عائم صنف قاضى نفان بن محدين زياده و ق تهين جه - بلكه يه كه سكته بن كدوه يا ويل الدعائم كا فارسى ترجمه يه اويل الزكوة مصنفه داعى جيفن منصور البين كالكم مخطعط نسخ كرتب خابة لا تكوّن من اورُ المجالس المستنصرة كالك مخطوط نني كتب فايذ أصفيه (جدراً ما داس محفوظ ب-على حقيقت (يا حقايق) كي كت ابول مين سب سے اہم اور ستند كتاب در اخوان الصفائم بع جو دو د فيه فيه على مع-اسي ا آخری رسالے میں جو" جامعہ" کے نام سے مشہور ہے۔ تا ویل وضایق لے بنیادی میابل بیان کے گئے ہیں۔ اس کا ایک مخطوط نسخہ بیارس (فراتس ) کے کتب فانے میں محفوظ ہے -جرمن متنز ق ستر وطات نے جاركتا بون لا ايك مجموعه بنام درار بعة كتنب اسماعيلية اطل اي بن شاہے کیا ہے۔ یہ کتا بیں منجلہ ان چار سو کتا بوں کے ہیں جو بت کے الم مي كومي بين اوراب ابروساندى لائريرى من محفوظ مين لي

ا - مقریزی کہتا ہے کہ میں نے تا ویل کی گتا ہیں بڑھی ہیں - الدونا الدونا

على - هذا الخاب من كتب الباطنة مما اخل على من بهاب من ملاكتب الباطنة مما اخل على من بهاب من من المتوكل من من المناب من كتب الباطنة مما المناب من كثر من المناب ال

ای مستشرق نے درکتاب الکشف للداعی جفر بن منصورالیمن کا ایک صحیح نسخه التیار کیا ہے جوعنقر بیب چھیٹے والا ہے۔ ویکر مستشرقین نے بھی علوم مذکورہ کے اسماعیلی عقامکہ تشفیل ہے بیان کیے ہیں ہے فاص کر کا سا نوائے اسماعیلی عقامکہ فنطیسی سے بیان کیے ہیں ہے ذرائع مذکورہ بالاے اسماعیلی ناویل وحقایق کے ممائل علوم ہوسکتے ہیں بہای بنالیف چونکہ فاطمیسی مھرکی ایک متقال تاریخ ہے اس لیے ہم بیاں مختفہ طور بر تا ویل و حقایق کے ممائل مناز ہب بر تقی سیاست کی بناذ ہب بر تقی سیاست کی الدعا ہ نعالی بن محمد الله الله میں میں کھے ہیں ان کی سیاست کی بناذ ہب بر تقی این کتاب دو عائم الاسلام "میں لکھے ہیں ان کی تا ویل ایک عالمی دو کتاب ایس میں بیان کی سے جہم بہاں اس میں بیان کی سے جہم بہاں اس میں بیان کی سے جہم بہاں اس

قیم ما شیم فی گزشت: - یں : - (۱) ما بی مجوعة من الحقایت العالمیه والدقایق و کلاسی السیا میه لمو لف مجبول (۱۲) می سالته الایضاح والبسیسی فی کیفیه تسلسل ولادتی الجسیر والدین تعلی بن حجل بن الولیسلان (۱۲) رسالت تحفظ المی تا دوغصته الاضلاد لعلی بن حجل بن الولیس الفیاً رسالت تحفظ المی تا دوغصته الاضلاد لعلی بن حجل بن الولیس الفیاً کی کئی ہے دروف کی بجامی علامتیں کھی گئی ہیں شلا "النطقائی جو فاص اسماعیسلی اصطلاح ہے اس کی جگر اسمال علی سی الفیا کیا ہے ۔ کو یا ۲ علامت ہے الف کی اصطلاح ہے اس کی جگر اسمال علی سی سی الفیا کی سے تاکہ اور لوطامت ہے لام کی ۔ اسمی طرح ہر حرف کے لیے ایک علامت مقر کی گئی ہے تاکہ فیراسیا علی اسمال دولی سے تاکہ فیراسیا علی اسمال دولی سے تاکہ فیراسیا علی اسمال دولی سے تاکہ براست بنا بی ہے دولی برحرف کے لیے ایک علامت مقر کی گئی ہے تاکہ براس بیارت کی ملاب ہم جمعی آ تا ہے اور اوران کی ایک فہرست بنا بی ہے ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمی آ تا ہے اور امراز خود دی دولی میں ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمین آ تا ہے اور امراز خود دی دولی میں ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمین آ تا ہے اور امراز خود دی دولی المی درجے ہیں ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمین آ تا ہے اور امراز خود دی دولی میں درجے ہیں ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمین آ تا ہے اور امراز خود دی دولی درجے دولی دولی درجے دولی اس کی درجے ہیں ۔ اب آسانی سے عبارت کی مطلب ہم حمین آ تا ہے اور امراز خود دی دولی درجے درجے دولی درج

الم مع اورالمجالس المويدية معنفه باب الابواب مويد شيراني رمتوني معلیم) إوركتاب الا فتخار مصنفه واعی ابولیقوب سجیتا نی رستونی استی) سے نونے کے طور سے چندا حکام عیا دات کی تا ویلیں ذیل میں ورج كرتے ہيں - اسى قسم كى نا وليس دو وجه دين "مصنفه نا صرضرو (متونى المات ) ين بي ليي لي جو جيس گئي سے ليه

احكام عبادات كي تاوليس

(1) وضوع

باطن يامتنول

ظاہریامتل

كنا ہوں سےنفس كو پاك كرنا۔ یا دعوت کے اضدا دہے ہوائت کرنا۔ يا حضرت على كا قرار كرناكيونكه وضوء أورعلى برايك لفظي

(۱) و صوع

اله -بهت قديم اساعلى واعيول كى كتابي مفقود بي -لين ان بي سي بعفى كا حوالدموجوده كتابون بي يا يا جانا ہے۔ جِنائخ داعی عبدان كى كتاب مخدا مد المولى لعبدان كا و الدود الا بذا اللطيفي بن مناب - اس داى كي مند دكتابي فن تا ويل وحققت مين تلأكتاب الحلاود والاسناد وكناب اللامع وغره ابن تميم عهدیں موجو د اور متداول تھیں (فھی ست ابعی المنائیم) لیکن یہ کتابیں ہا علیو ك ذاتى خذانوں ميں آج كل نہيں يا ي جاتب م نے جن كتا بوں سے تاویل كے نونے بتائم من ده بهت معنبرا درمتندين - ان - كمصنف اما مول سينفل تھے اور ان کی کتابیں الموں کی نظرے گزر حکی ہیں جدیا کہ شرح الاخبار اور اختلاف اصول المذاہیے مقدموں سے واضح ہے جھوصاً تا ذہل می کتابیں بغیرا مام کی اجازت کے نہیں پڑھی جاتیں رفص سرم دعوت کی مجلسیں اور اس کے طریقے )

ين حرف بل -نفس کی نجاستیں (نفاق - شرک - کفر) ٢) وفنوك العراف (13-10 - 1/c) امام كا اقرار اوراس كى طاعت كرنا-ارس کلی کرنا۔ مجت كا اقرار اوراس كي طاعت كرنا-(م) اک مات کرنا۔ دعوت کے عدو د کا اعتفاد رکھا اور ان پرکوئی الزام a) مسواک کرنا۔ ند آنے دینا (دانت کے مغول دیوے کے حدود ہیں)۔ المما ورسات ناطقول اورسات المامول كالراركنا - l'ancie (4 كيونكرانان كيرسيس سات سودل بن انبيا اورائككي تصايق اس طسم كرناكه الذيب ع) داروعي كالول - ८५ हिं ते हे हैं है है के दें हैं के हैं। ई نبى يا المام كى طاعت كرنا l'applient la یا وصی کی وعوت کا افرار کرنا کیونکه دو لول با تھ آھیوں یں پوسٹیدہ رہے ہی (یہ دو نول اتحد دھے لے کا وال مع)- ان تاويل الشريعة للامام المعنى-٩) ایاں القدمونا ومی یا جت کی طاعت کرنا۔ جزيدرسول فدا كا ازاركا اورآب كي شريد رطاً-١٠) سركاسيح كرنا-يا نفني شريفه كا افرار كرنا - سركاسج اس طرح كرنا ته ال الحفيد يابيل بعني المام كالين كلام كواشار المحاسب بيان كرناجى بي شرح نفريح نه الا-503622(11 امام یا داعی کا اقرار کرنا-مجت یا ما دون کا قرار کرنا-سے کرنا۔ ١١) إس يادُن كا مع كرنا-طاعت كرنا-سوا) دهونا-

مجت کوامام سے مذامام کوجت سے جھیانا۔ یا بھی کا جحنوں کو بارہ جزائر کی طرف ارسال کرنا بغیر جھنا باحضرت رسول خداصلع جن کی طرف رتبۂ وصابیت اور رنتبۂ امامت ضم تھے وصی اور امام کو قابم کرنا۔

ججت ا درا مام کی معرفت اورطاعت.

(۳) روزه

حض علی کیونکہ ہر نبی کے بارہ مجت ہوتے ہی ہطم ہرسال کے بارہ مہینے ہوتے ہیں اور ماہ رمضان نواں مہینہ ہے جس میں مولو دیبیدا ہوتا ہے۔

یا آمام مو کیونگه کبھی ساقتی جینے میں بھی بجہ پراہوتا ہے۔ امام معز امام عبداللہ المستورسے ساقویں امام ہیں۔ یا امام محمد بن اسماعیل کیونکہ یہ امام صفرت رسوانط

سے نویں ہیں (الانوار اللطیفه)۔ شریعت کا باطنی علم اہل ظاہرسے جیمیا نا۔

حضرت علی اور امام مهدی کے درمیان دس امام ۔ دس مجتب اور دس ابواب ہیں ۔ خاتم الائم کی مجت ۔ یا حضرت فاطرہ جن کی طرف یہ رات منسوب ہے۔

أوچرے كے مقابين الاناجس بي سات منا فذيس -منا فذيس -ارسال اليدين ارسال اليدين كو دوسرے ہاتھ بيرضم مذكرنا -بيرضم مذكرنا -الركاع وتبحود -

ا) ماه رمضان

۲) ما ہ رمضان کے روزے رکھنا۔ ۳) ما ہ رمضان کے تیس دن۔ ہم) لیلتہ الفذر

حضرت رسول فداصلعم معزت على ع ا مام اکزماں کی وہ مجت جو ان کے بعدامام ہو-امام کی دعوت کا جواب دینا۔ سات اماموں کے احکام کی بیردی کرناجی میں ساقزاں الم) خانه كعبه كاسات - 4 19 7 5 بارطوا ف دينا۔

اب لعبد-

الم جوالود-

م الباك كبنا-

حفرت رسول فدا صلع و حفرت على على الم

٤) مفاوم وه -ه) بيت الله كو بر دول-ر دول-ر دول-ر دول-ر دول-ر دول-

عدودسفليه (اس ليے كه اس ميں نفی ہے) -عدود علويه (اس ليے كه اس ميں اثبات ہے)-اساس \_ اساس \_ ناطق \_

بوح -قلم -سات ناطق یا سات امام -

۱) لا الدر تصل ول)
۲) الآانشد (صل ول)
۳) الآانشد (صل ول)
۲) الدر تطهيد وم)
۵) الدر تطهيد وم)
۲) الدر تطهيد وم)
۲) الدر تطهيد وم)
۲) الله (تطهيد وم)

ا م) " گرريول لف" کي ماول

اسرافیل میکائیل - جبر شیل یا امام مجت الاحق - جمع ناطق جود اولدالعزم "بیس (نوح-ابرا جیم - موسی - بعینی اور آنحفرت صلعم)-

بارہ لواحق سے جسس جو زمین کے بارہ جرابرس

۱) تین کلے = محدرسول اللہ ۲) مجھ فصلیں = قحمہ - ریسو - ل - ا - لیڈ -۳) بالہ ہمروف = م-ح-م-د- اليع باتين الم الاس - د-ل الم- ال- ل- د

احکام عبادات کے علا دہ قصص انبیا کی بھی تا دیلیں کی گئی ہیں۔
اس موضوع بر اساس التا ویل مصنفہ قاضی نعان بن محاور الرالنطقا
اورا مرار النطقام صنفہ واعی جعفر بن منصور الیمن شہور کتابیں ہیں۔ ان
میں بار بار دعوت اور اس کے صدود کی طرف اختارہ ہے بھے

It is remarkable for its monotony and lack of originality (A guide to Ismaili literature p. 38).

-اديل وحيقت كرتعلق ايك والم على فالكراب يه :-

This sort of hair splitting which they call Tawil and Haqiqat 18 14 attractive and incomprehensible for a European reader, but the famailia Shia realizes their qualities with astonishing tast and incomparable skill and with a profound knowledge of human heart (Gultare Dawoedi p. 64).

تا ويون من احلاف الأويل من يجياني خردري نهيس-اليوجرسي الين اوراس كاساب الطااختلاف بإيا جاتام ومختف داعى مختف تا ویلیں کرنے ہیں ملکہ ایک ہی واعی شریعت ایک ہی حکم کی مختلف و جمعوں سے مختلف تا و لیس کرسکتا ہے جب اکہ ویر ك محتوں سے واضح ہے۔ اس كى تائيد ميں ايك روايت حضر ت ا ما مجعفر صاد تی سے نقل کی جاتی ہے۔ آپ نے ایک و فعہ ایک تمنعے کی تاویل بیان فرمانی- دوسرے موقع پر اسی مظے کی کھے اور تا دہل کی جو بہلی نا ویل نے مختلف تھی۔ سائل نے اس کا سب یو چھا۔ آپ نے فر ما یا که تاویل کی وجو ه سات بلکه سنز ہو سکتی ہیں۔ بھتے بہت سی ہنوسکتی ہیں یک وعوت کے اصول اور اس کے حدو د (ارکان) مے مراثب ومایج كو قائم ركه كراكر مختلف تا ومليس كي جائيس لو كو بي حرج نهيس عِماح كي لیا قِت اور صدامکان کے لحاظ سے تا ویلیں کی جاتی ہیں. اور ریک تا ویل دو سری تا ویل سے اعلیٰ یا اونی اوسکتی ہے سے ما وسل كرنے والوں كو إناويل كرنے والے داعيوں كوشخت براينيں كى كئى يين- ييلى بدكه ان كوچاسى كەتا ويل ا کی حد و دسے متنی وزیہ ہوں ۔ بعنی حس طرح الحوں نے ساہے اسی طرح وہ دوسروں کوسنا بین اوراس میں کوئی ر دویدل نه کریں ۔ ورنه دین میں خلل کیوا جا ہے گا۔ و وسری یہ کہ تاویل کرتے میں پہلے تو رمز واشا رہ اسے کان لیں جس کا نام تحدالرضاع رکھا ليا ہے۔ بير أنهته آمنته اينے مقاصد كي تقريح كرس كي

که عربی سات یا ستر کا اطلاق کثرت پردلالت کرتاہے۔ کے ۔ الرسالة الحیا ویہ رتیرہ رسایل) ۔ کتاب الریاض ۲۰۸ - کله ۔ اساس التا ویل صفحه ۵ تا ۱۰ - فقه حضرت ابرا سیم میں الدیا یم اکثر مقا بات بر ۔ کله دی الله علیم اکثر مقا بات بر ۔ کله دی الله علیم اکثر مقا بات بر ۔ کله دی الله عبال الله عبالله عبال الله عبال ال

تبرى يه ہے كه اس بات كا اختياط كريں كركہيں ايسانہ ہوكہ سنے والا معرفت باطن کو کافی سمجھ کرظامری شریعت کے احکام کومطل کردے اور حرام کو طال مجھے کے اور ظاہر کو اپنے اصل ہی سے ساقط کر دیہے۔ جِنَا عَيْهِ جَبِ بعض لُو گوں نے یہ سناکہ جنت سے دعوت اور وظل ہروتقلید سے جہنے مراد ہے تو الخوں نے بہمجھ لیا کہجنت وجہنے ہی ہیں۔ان کے سواکو فی اورجنت وجہنم نہیں ہے۔ اور بعض مجیبوں کوجب بیمعلوم بهواكه اعمال شيرييت مع المهنولات دعوت محدد مدور بين رجياك ہم اول کے تختے میں بتا چکے ہیں) تو الحقوں نے حدو و کو مان کرظاہری اعمال ترک کرد بے دوسری صدی کے نصف اول کے دوبرطے واغی مغیره اور ابوخطاب جب اس راز بروا قف موع که شراب کاباطن ور فلاں مدائی تو الخوں نے اس مدسے پر ہیز کرے شراب کو حلال سمجدلیا - فاضی نعمان بن محمد نے اس خطرے سے بہت ڈرایا ہے اور ہر فیلس کے آخریں بار بار ہدایت کی ہے کہ باطن کی معرفت کے ساتھ ظ ہری عمل بھی ضروری ہے۔ بھی اسباب تھے جن سے فاظمیس کے عہد مين مختلف فرقے بيدا ہومے جياكہ ہم بتا چكے ہيں كے

بقيد ماشية في كرنسة: - منكر على المتخلفين فبسط لكمربع لا ذلك حل أمن حل و د الدين وهو حل الرضاع الباطن اشبت لكيرفيد اصول التاويل فكنتم ايضافيم على سبيل ماكنتم في الحيل الذي قبله من السبتي و التخلف فلم يرايضاً ولي لله على سبس السبا بقيبي على المتخلفين وبسط لكم هذا الحل وهو حل التربية وهذا المجلس ابتدل أوكه (تاويل دعايم الاسلام صفي هما ٤) - المجلس ابتدل أوكه (تاويل دعايم الاسلام صفي هما ٤) - المحلس ابتدل أوكه (تاويل دعايم الاسلام صفي هما ٤) - المحلس ابتدل أوكه (تاويل دعايم الاسلام صفي هما على الدين فعا قبهم الهدي واستخف بالدين فعا قبهم الهدي واستخف بالدين فعا قبهم الهدي المنا المفارة والمحل المفيرة واصحاب المؤيرة واصحاب المفيرة واصحاب المؤيرة وا

# ر (ب) علم حقیقت یا حقابی ای علم حقیقت عالم اور انتها عالم روحانی اور عالم جمانی کی ابتدا اور انتها

جس فن میں عالم روحانی اور عالم حبیانی کی ابترااور انتہا بیان کی جاتی ہے اسے حقیقت یا حقابی کہتے ہیں گھ اساعیلی علی نے اس فن میں بہت سی کتا ہیں لکھی ہیں - ان سب کا ماخذ '' رسائی اخوان الصفا'' ہیے جو مشعد و و فعہ جھیپ جیکے ہیں - اگر جبر ان کے زمانہ کشفیف میں اختیا ف ہے لیکن بلا نشہہ یہ اسماعیلی ہیں جیسا کہ ہم فصل رام میں بتا میں گے ۔ ان کے مصنف کو اسماعیلی ''انتخیٰ الفاضل صاحب ارسائیل' کہتے ہیں ۔

اس تاریخ کے برا صفے والوں کو دعوت کو داغی امام احجت کو دورگشفن کا ور دورگستر و فیرہ کے سمجھنے میں جوخاص اسماعیلی طلاحی بیس و شواریاں بیش آئیں گی اس کیے ان کی شرح نہایت صروری میں میمال مختصر طور ہم روحانی عالم اور حبمانی عالم کی ابتدا اورانتہا میں میمال مختصر طور ہم روحانی عالم اور حبمانی عالم کی ابتدا اورانتہا

بقيرها شيرسو گذشته: - كلها وا ما حو ها وعطلوا الشوائع و توكوها وانسايخ امن الاسسول مرجملة ومنهم مسيمه العنام من في افضال الم العنام من القاه لهم من التاويل الله الصلوة و النزكوة ..... و ابح انماهو المجل ومن ع ف خ لك جان ال يتها ون بالظاهم فقت الكفي بعلي من التاويل من غير عمل (متازل الا تحمد و رعام الاسلام افتتاح الم عوقة عفر من التاويل من غير عمل (متازل الا تحمد و رعام الاسلام افتتاح الم عوقة عفر المن تحمد الموجود الكلام على كافت الموجود الت حقيقة من محمد الكاويل المتاويل في الموجود التاليل الموجود التاليل الموجود الموجود الموجود الكلام على كافت الموجود التاليل الموجود الموجود الكلام على كافت الموجود التالطيف ) -

ا کی کیفیت بیان کرتے ہیں جس سے ان اصطلاح ں پر کا فی روشنی پڑ ہی۔ اسماعيلي دنوت كي تنظيم وتفكيل كالمجت الجي جو رفصل ٢٣١) مي بنا بي جاعلي روطانی اورجبانی عالم کی کیفیت کے جانبے پر سخصرے کے عالم إبداع المبدع تعافے نے بتدامیں آپنی قدرت سے بے انتہاموریں عالم إبداع الك ہى آن میں پیدائیں جو وجو داول یا كمال اول میں يكار تعين - بيني حيات - علم اور قدرت مين ان كے درميان كوئى فرق ية تعاليونكه الله تعالى عا ول حقيقي مع - ال صور تون كا نام عالم ابداع ہے۔ الخيس عالم روحاني على كہتے إلى - يہ تام صورتيں نوراني تعين جن يہ كسى طرح كى أنا فت يدفحى - إن كاجلال - شرف يضل اوركمال انتهاى فحا عقل ول ان بن سے ایک مورت نے بغیر کسی تعلیم اور الہام نے اپنے ما عقل ول المام نے اپنے یہ اس کی طرف عور سے دیجھا اور اس بتیجے پر بینجی کدیں اور میرے ساتھی از فو دمیدانیس ہوئے۔ بلکہ ان کے بیدا كرت والے كى ايك على متى ہے جس كا اوراك اور اطاط ہمارى قدرت سے باہرہے۔ سی اس صورت نے اپنی اور اپنے الحیوں کی ذات سے الا بهيت كي نفي كي اورا بنے مبدع كي وحدانيت كي كو انى دى-اس توجد کے علی کی جزامی مبدع نے اسے مقرب کرکے اپنی تا شدسے مرفراز کیا۔ اب اُسکی ذات میں وہ فور پیدا ہو گیاجس کی وجہ سے وہ اپنے ساتھیوں سے متاز ہو گئی۔ کال اول تو اسے بہلے ہی سے ماصل تھا اب کان ال

ليسستال بخلق على دينه وبدينم علے قحيل ١٠-على - مثير رمعتزى ابراميم بن سيار النظام (متوفي اسعة) بهي بي كهتا ج كرباريًا المتمام بيزي وقت واعدي بداكس جن كي عورتي والليده تغيل - يصورتي وَبِهَ أَبَدَ يَكِ بِعِد ويكر في مِن مِن مِن ور عدى إلى ما تا عِلَيول كَا ود على حقايق" كى اكثر معلم مات معز ليون اور فلوسط على فرين -

بحي حاصل او گيا - يعني است علم مر ما كان و ماسيكون"كي دولت طي - إس الورت بی ما معقل اول ہے۔ اس کے دوسرے نام مبدع اول سابق اور تلویز کے۔ عقل بنوانی اعقل اول کو دیکھ کر ان تمام صور توں میں سے دوصور تیں تبعد ي موش - يعنى ده يرسو حي لكيس كه عقل اول كو بو ا متیا ز حاصل موا اس کی کیا وجہ ہے۔ ہرت غور و فکر کے بید بیدونون موتیں بھی اسی منتج سر بہنجیں کہ کو فئ نہ کو فئ ہمارا بیداکرنے والاسے ۔غ فعکہ ان ووأد ل صور تون نے بھی خدات کا اقرار کیا اور اس کی توحید کی اور عقل اول کی تقت كالجى اقراركيا- كران دو نورس فرق اتنابى تطاكدا كم مورت توحيدا ورقل اول کی سبقت کے اقرار میں دو سری صورت سے کچھ پہلے تھی۔ اس مہلی صورت کو عقل اول نے اپنا حجاب یا باب (مدوکاز) بنایا۔ اور اسے اس تا لیز سے ہرہ وہ كيا جوخو واست مبدع سيمتصل بويي تھي -اب اس مورت كو ي كال تائي حاصل بوگیا\_بدلی در علم ما کان و ماسیکون " پرحاوی بهوگنی -اس صورت کانام عقل نانی ہے۔ اس کے دوسرے نام منبعث اول یفس کلید اور اوج ہیں۔ عقل تالت اوراس ومرى صورت منعثه كوجوبهلي صورت منبعثه سے تو حیداورا قرار میں کھی تیجھے تھی یہ اقرار اكرنا جانبي تھاكه مين بيني صورت سے پيجيموں اورات سبقت كانترف حاصل مع - مكراس في ايسانه كيا بلكه يه المحماك مین اورسیلی صورت و وفول برابریس - اور جمارے درمیان کوئی وق ہیں ہے۔ یہ اس کا گناہ ہو اجس کی وجہ سے وہ اپنے تیمرے درج سے كر كمي اوراس مين ظلمت بيدا اوني شروع او ي - أَكُرا قرار كرليتي تووه

عقل ثالث كهلاتي-البعقل اول نے عقل ٹانی کو اپنا حجاب بنایا اور اس کے ذریعے سے دعوت کرنی شروع کی لیفی عالم ابداع كي دو سرى صور تو س كوفداكي قويدكي طرف إلا يا - سات عقول نے لیے بعد دیگرے اس دعوت کا جواب دیا۔ ہر عقل کے ما تھ حورتوں کی ایک برطی جاعت تھی جو اس کی پیروی کرتی تھی ہے روسرى صورت نبعث نے جب يه ديکھاكه س بہت ا ده کی بول اور جھے عدو سری سات صور تیں جھیں انبعا ف بعي أبين مو المعا آلے بط ح لئى بين اور عقول بن لئى بين آرا سے بہت افسوس ہوا۔ اس لے عقل تا سے کی جماعت کی آخری صورت سے البينة يجي ره جانے كاسب لو جھا- اس نے جواب دیا كہ اگر تم عقل ثانی كي سبقت كا اقرار كر لية توعقل تالث بن ماتي - فيراب عي وقت ب ته به كولو اور اليخ كناه كى معافى جاه لو- بدستكراس في يخ بعد ويكرسك تام عقول کو اپنا شغیع بنایا در ان کی شفاعت سے اپنے گنا و کی معانی جابى عقل ثانى نے اس كاكن و معاف كيا - اب برصور عقل عاشر الله ي الموعقل عاشر كاكناه معاف كروياً أيا- اور على السيعقل كا درجه الماليكن اس سے بيه كماكيا كه بوصورتین تھاری ہیروی کی وجہ سے گراہ ہوئی ہیں ان کی ہایت تم ہد واجب ہے۔جب ک دوہ است شیا میں کی تھاری ترتی نا علی ہے۔ ان صور توں کے جموعے کا نام جمع لی اولی ہے۔ ابعقل عاشرنے ان گراہ صورتوں کو دعوت وینی متروع کی۔ المفیں پیمجھایا کہ اگرتم میری دعوت کا جاب ديده توجيطرح ميراكناه معاف كردياكيا اسى طرح تماراكناه الي معاف

له - الموجود عن العقل الاول و المنبعث الاول عقول سبقة وجودكام نها عن المخور (١٠ احتمال العقل)

ا کر دیا جا عے کا۔ مگر انھوں نے یہ مانا۔ انھار کرتی جلی گنٹیں جس سے ان کی ذات میں و مبدم تاریکی بڑھنے لگی۔ پریشان ہو کران سب نے اس مصبت سے نجات پانے کے لیے ایک زیر وست خرکت کی ۔ اس حرکت سے ان کی ذات میں طول بیدا ہو گیا۔ کھرد و سری حرکت کی حیں سے وض منو دار ہوا۔ کھرتر مری حرکت کی جس سے عمق ظاہر ہوا۔ یہ تینوں حرکتیں عقل عاشرہی کے ارا دیے سے ہویش ۔اسی وجہ سے اسے عالم طبیعت کا مد بر کہتے ہیں۔اب یہ تام عورتی مجسم او كرجهم كلي كي صورت بين ظاهر إلو يثن جوكنا فت كا اصل زمین واسمان کی خلقت اعقل عاشری دعوت کا نتیجہ یہ ہو اکدان گنبگار ا صور تون کی تین قسیس ہوگئیں۔ بیلی نا دہم و مستغفر جس نے اپنے کیے یہ ندامت کی اور معافی مانکی - البی صور توں سے عقل عامترنے وس افلاک اور کواکب بنامے ۔ افلاک کی تعداد وسط قول مے موافق رکھی گئی۔ وو منری شاک ومتحیرجو شک اورجیرت ہی میں رہی۔ اس سے عناصریا اعہات بعنی یانی مٹی ۔ ہوااور آگ تیاری تیسری مصرفہ مستكبر جس نے اینا ا مرار و تكرنه جيو اوا ۔ اس جاعت ہے صنی بنایا - صخرہ ہے مراد ایک بہت تحت بتھر کا بڑا اگولہ ہے جو افلاک کا مرکز ہے۔ اورجس ك كرد و و كمومة بين - جے ہم زين كتة بين وه اصل مين ايساما ده ہے . حو عناصر کی تبدیلیوں سے نیار ہو کر صخرہ کے اوپر جم گیاہے۔ اب افلاک۔ و سارے حرکت کرنے لگے۔ ان کی حرکت اور عناصر کی تبدیلیوں سے موالید ثلاثه بعنی معدنیات \_ نبانات اور حیوانات طهور مین آئے ۔سات سیاروں میں سے ہرسارے کا دور اکاون ہزار اور چندسال رہا اس کے ساتھ دو ہرے سیارے مدودیتے رہے۔ مرسارے کے دورس ایسے او کوں کے خاکر تیار ہوئے جواس کی طبیعت کے موافق تھے۔ شلا زحل کے دور میں جبشیوں اور کم عقل ہوگوں کے خوائر تیار ہوئے میشتری کے دور میں بر ہمبر کاراور نیک

له -جمع خميره - اردوس خمير كيت بين -

لوگوں کے خوائر سکاے - اسی طرح اور دوسرے سیاروں کے ادوارس محلف خائر سے ۔ ان مسائل کی تفصیلات جگہ نہ ہوتے کی وجہ سے ہم بیان دھرانا نبين ما عق - قديم او الى فليفرس يمعلوم كى جاسكتى بين -شخص بشری کاظهور اتیا - فختلف معاون - نباتات اور حیوانات سے منال میں انسان وجو دیں منال منال منال میں انسان وجو دیں منال منسان وجو دیں منسان و دیں منس فارات اوپر چواہ کر ابر بنے - پھر پانی بن کر زمین پر برسے - ان کے اس طرح برسے سے زین میں فیو نے چھو نے گرا نے یواے جی کی تشبید عورت کے رجم سے وی گئی ہے۔ بخارات سے جو یا نی برساوہ ان كو صول بين تخيرا -جي طرح رحم من عورت كاماده تحصرنا ہے -اس کے بعد محملف معادن ۔ نباتات اور حیوانات سے مجیرا بیے بچارات ادبر چرامعے جو سلے بخارات سے زیا دہ لطبف تھے۔ یہ بھی یا نی بن کران گڑھ میں گرے جن میں پہلے بخارات کھیر کے تھے۔ ان کی تشبید مرد کے مادے سے وی گئی ہے۔ یہ دوقسم کے پانی آیس میں مل کر فوجسنے کے بعد ایک شے بن گئے جس پر انسان کے نام کا اطلاق کیا جا تا ہے ہر الراسع من ایک نربچہ تیار ہو اجو طاقت اور قوت میں محولی بچے سے چارگذانہ یا دہ تھا۔ کیو نکہ اس کے ماں باب زمین اور فلک تھے بخلاف محولی نے کے حس کے ماں باپ انسان ہیں۔ نربچون کے بیدا ہونے کے بعد جو ما دہ الكُوْصُونِ مِينِ بِا قِي رَوْكِيا تَهَا اسْ سے ما دُو بِی پیدا ہوئے۔ اِن کی ابتدائی برورش گرا صوں کے یانی سے ہوئی۔جب یہ گرا صوں کے با ہر لکلے تو ا ن بھاوں کو کھانے لگے جن کے درخت قدرت نے وہاں اگامے تھے۔اسطرح بشركے اور ونیائے تام جزیروں میں پیدا ہوئے۔

له - المحيدانات التامة الحلقة كونت في بل والخلق ذكراً وانتى من الطبين ألم من الطبين ألم تناسلت وانتشوت في الاستواء وعفاك كان أدمرون وجنه (رمايل في والرمالة الجامعة)

ونياس الما ييس بهترين التخاص المربهترين انسان دنيا كيهترين سے اچھے الحا ٹیس انتخاص تھے جن میں سے مرف ایک شخنہ کو بغیرک اورالہام کے اپنے خالق کا خیال پیدا ہو ا۔ اس لے اپنے مصود کی توحید کی عقل عانشرنے اسے تا نیر بخشی اور اس کو ان تام لوگوں کا سردار بنایا جو اس كے ساتھ بيدا ہو مے تھے۔ اس شخص كانام ورصاحب جند ابدا عبيه كے۔ اور یہ تمام موجو دان کا خلاصہ اور زیدہ ہے ۔ اس کا درجیجہانی عالم میں دہی ہے جو عقل اول کا روحانی عالم ہیں ہے اسے آدم اول بھی کہتے ہیں عقل عظم كى تاشيد حاصل موتے ہى اسے أور ماكان وماسيكون" كاعلم حاصل موكيا۔اب اس نے اپنے ساتھ کے ستا یُعس انتخاص کو دعوت دینی بشروع کی -ان لوگوں نے اس کی دعوت کا جواب ویا اور اس کے مدو گار بن کیے۔ ان مدو کا رو ل كو اسماعيلي ايني اصطلاح مين وعوت كصدود كتين - اس كا واحد در حدا ہے۔ گویا دعو ننے ہر رکن کے چند فرایض اور حقوق ہیں جن کے صدود سے وہ متجا وزنہیں ہوسکتا۔ اس لیے دغوت کا مررکن حد کہا جاتا ہے۔ صاحب جنتہ ایداعبہ اوراس کے متاغیس مدد گار اولوا لعلی کہلاتے ہیں جواس آیت میں مذکوریں: - "شهلاً ملتم انتها الله الاحو والملائكة و او لوا العلي بيان الله سفقل اول من لكس نعقول مجروه اورم رايك كوالره میں جتنے عقول ہیں ۔ اور اولو االعلم سے صاحب حبثہ ابداعبداور اس کے ساتھ کے ستائیس صدود مراد ہیں جن کی تفصیل میر ہے: - بارہ نہاری حجتیں - بارہ کیجتیر داعی۔ ما ذون اورم کا سر۔ زمین بارہ صول میں تعتبے کی کٹی جوجزیرے کیےجاتے یں۔ ہرجزیرے میں ایک ہماری جمت بھیجا گیا تاکہ وہ اس جزیرے کے لوگوں کو ہات دے۔ جت کوجت اس لیے کہتے ہیں کہ وہ امام کی طرف سے لوگوں برجبت فائم کرتاہے۔ بارہ انتخاص لیل جمتیں قرر کے گئے جغیر صاحب جنٹہ ابداعیہ نے اپنے جزیریے میں رکھا تاکہ وہ او کوں کو علم باطن کی تعلیم دیں ان بارہ عجتوں میں جوہتر سرین عنص تھا وہ باسب مقرر

ا کیا گیا جے باب الا بواب مجی کتے ہیں۔ اسی کے ذریعے امام ک حفرت میں باریابی طاصل ہوسکتی ہے۔ داعی اوگوں کو امام کی طرف بل یا ہے۔ ما وون ان سے عہد ویشاق لیتاہے اور ملہ سران کے باطل ند میوں کو بدو کے اينانىسى بناتا ہے۔ ہرمدتر فى كرتے كرتے اور كى مدتك نے كتا ہے۔ یہ تعرقی کاسل فیعث اول یاعقل تا نی کے در رفیے کے ہوتا ہے جو ترقی کی انتها اورسواج بے عقل اول کا درجدکسی کوهال بہیں ہونانی فض داعی کی دعوت کا جواب دیتا ہے اسے الرتفاء نفوس مطبعه استجب كمته بن - رئون بن داخل موتياي اس کے نفس سے در نقطہ فرا استعمل ہو تا ہے جس قدر وہ علم وعلی میں ترقی کرناجا تابی اسی قدر پرفطه برط مقناجل جا تاہے۔ انتقال کے وقت ہی كانفس اس نقطے سے روشن معجاتا ہے۔ يہ روشن نشده نفس دوسرے اليا متجب كا نعنى كے ضمن ميں جا كر تھے تا ہے جو علم وعلى ميں اس سے برط حوکر ہو۔ لی اس کی جنت ہے۔ اس دو سرے نفس کے دریعے بہل روشی شدہ نفس ترتی کرتاجاتا ہے۔جب اس دوسر عفس کے انتال کاوفت زیب آتا ہے تو یہ دو نوں نفس ایک دوسرے سے ال كرتيس السي تجب كے ضمن ميں جاكر محم تے ہيں جوان دو نوب سے علم ویکی میں بو و کر ہو ۔ اسی طرح سے تعددیگرے دو ہے تے مدود کو لے کوئے تام نفوس امام میں جمع ہوتے ہیں۔ ان کے جموعے كانام درل بوت " ب رامام ك انتقال كي و قت يه نفوس اس كح نفس سے ساتھ عقل عاشر کے الفق میں بہنچ جاتے ہیں۔ اقوان الصفاء

له- انفس المومنين من اولياء الله وعبادة الصالحين بعرج بهابعدالهوت الى ملكوت السعوات وتحلى هناك الى يوم المقياصة الطاصة اللهوى فاخذا ولمشوت اجساد ها الا اجتماد ها له اسب ونجانهاى واسا انفس الكفام فتبقى فى عاها الحالج والقباص تم تود الى اجسادها المق خرجت منها لتحاسب ونجانهاى (الرسالة السابعين البحث والقيام من الجور النالث) منها لتحاسب ونجانهاى (الرسالة السابعين البحث والقيام من الجور النالث) ليكي اسى رسائي الما فان الصفاء اس طرح بهى كهته بين: فلا تكنى ما الخيام لله للخيام المنالة بي منظم ولا المن المرح بي كهته بين: فلا تعنى المنالة بي منظم ولا المن المرح بي كهته بين المنالة بي منظم ولا المن المراح النفوس الى الاجسام المفا نبيا في التواهم المنالة ا

اسے لاہوے کہتے ہیں۔ یہ امام کی پیدائش کا خلاصہ ہے کے اب م صاحب جنة ابداعيد كي طرف لو شيخ بين -استخص فاضل كا نقيس اس تے انتقال تے بعد عقل عاشر رید ہر عالم جسمانی ) کاخلیف بنتا ہے۔ عقل ما شرعقل تا سع كى جلد ليته بين - اسى طرح سائت عقول ايك دوسرے كى جكه يرترقى باكرمنبعت اول كے دائرے میں داخل ہوجانے ہیں عقل ول کے رہے کو کو فی نہیں منج سکت کیونکہ اسے سابق ہونے کی وجہ سے دورائیت كا انتياز عاصل ہے ۔ صاحب جند ابداعيد كے ترقی يانے كے بعد دنياس إلى كابينا اس كاقا يم مقام الوتائي خواه و ه يوا الويا بوا رصاحب جنه آبداعد سے تبط کا نفس اور اس کی نسل سے جتنے امام ظاہر ہوتے ہیں ان سب سے لفوس ان کے انتقال کے بعد صاحب جنٹہ اید اعبہ کے ممن میں کھیرتے ہیں جب تک کہ قاہم القیامہ کاظمور نہ ہو۔جب ید امام طا ہر ہو تے ہیں توا ن مے ساتھ وہ تام نفوس جو صاحب حبثہ اید اعید کے ضمن میں بنتظر رہتے ہیں متصل ہو جاتے ہیں۔ان کے انتقال کے وقت یہ ان تام نفوس کو اپنے متصل ہو جاتے ہیں۔ان کے انتقال کے وقت یہ ان تام نفوس کو اپنے متصل ہو جاتے ہیں۔ان کے انتقال کے وقت یہ ان تام نفوس کو اپنے ساتد الحرصاحب حبثه ابداعيد كحظيفه بن جاتے ہي ليني ہوجاتے ہیں۔ اسی طرح ہردس ہزاربرس میں ایک قائم القیامہ کاظہور الاتاب جو انتقال كرئے عقل عاشر كا خليفه بنتا مع تمه اور عقل عاشر جس طرح ہم نے ابھی بیان کیا ہے ترقی پاتے ہیں سے ووركشف وردورست اصاحب جثة ابداعيد كے زمانے سے و دور

لے کسی کتاب سے پنیں معلوم ہو تا کہ ہرا مام سے زمانے میں باب الا بواب کون تھے اوران کی به يكل كس المم مع متنصل مو في - لا بوت و ناسوت سريا في الفاظين جيسيلي كمتعلق تعوي عدد افلاطون كمتابيك الكفنس كوتام ترتى كے مارج طى كرنے كے ليے دس ہزارسال للتے ہيں۔

Everybod's Book of facts by Dunbar, p. 354.

سے ۔ مبند وظیمنے کے مطابق تمام رومیں ترتی کے مدارج طے کرکے بالآخر برم میں واض موجاتی ين جان عده جي درس نهي اوتين - ( تاريخ مندي فلسفه صفيد . ٨ يطبوعه ما معتانيه)

شروع ہوتا ہے وہ دورکشف کہلاتا ہے اس دور میں امام ظاہر ہوتا ہے تام زمین بر اس کی حکومت ہوتی ہے۔علم باطن جھیا یا نہیں جاتا بلکہ کھلے کھل بیان کیا جا تاہے۔ لوگ تقی اور پر ہیز گار نگلتے ہیں۔ اس دور کی مرت بچاس ہزار برس ہوتی ہے۔اس میں جو امام ظاہر ہوتے ہیں وہ ستقرین کنے جاتے ہیں اس کے ختم پر دین میں آہتہ آہتہ کے دری کے آثار نمایاں اونے لگتے ہیں۔ المرك اخدا د كاغلبه برط صاجا تاہے أفريبًا تين ہزار برس تك يهي حالت رہتی ہے۔ اس دور کور دور فرت " کہتے ہیں۔ اس کے بعد دورسر شردع ہوتا ہے جو دورکشف کے بالکل برعکس ہوتا ہے۔ بعنی اس میں امام مخفی ہو جاتا ہے۔ اس کے دشمین اس کا حق چھین لیتے ہیں۔ دیندار لوگوں کی تعداد كم بهوجاتى ہے يستى وتجور كھيل جاتا ہے۔ به دور سات ہزار برس نكرجارى رہتا ہے۔اس دور میں تبھی تبھی مستقرامام ظاہر ہوتے ہیں جس طرح فالمبین کاظہور ہوا۔اس کی ابتدا آ دم سے ہوئی جواس دور کے پہلے نبی ہیں ہے رت اوم اوران آدم سے پہلے جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا دورفترت عا۔ اس زیانے کے امام متقرنے جب یہ دیکھا کہ لوگ اس کی طاعت سے کیرتے چلے جاتے ہیں۔اور ان میں بیصلاحیت بہیں کہ انھیں عام طور برعلم باطن کی تعلیم دی جامے تو اس نے دورستر کی تہید مٹروع کی۔ خو د بھی جھیا اور عدیا فلن کو بھی عام لوگوں سے جھیا دیا اور اپنی دعوت کے حدو د میں سے بن کی مثال مٹی سے دى كئى ہے ایک صرفواینا نائب مقرركیا -اوراسے به حكم دیا كه وه ظاہرى نتربیت کی طرف لوگوں کو دعوت دے لیکن علم باطن سوائے ستحقوں کے

اه - ان اد دار ثل نه کا مقابله مهندی فلسفے کے چار یو گوں را) کریتا کی گا (۲) تر تیا کی گا (۳)
د دا برا بوگا رام) کا کی کوگاسے کیا جاسکتا ہے۔ پہلے یو گا میں محض خیر ہی ہوتا ہے۔
کھٹے گھٹے کا لی تو گا میں خیر کا حرف چو تھا محصد رہ جا تا ہے ۔ یعنی شرخیر پر خالب ہوجا آ
ہے۔ کچر کریتا یو گا شروع ہوتا ہے۔ اسی طرح عالم کا نظام جاری رہتا ہے۔

کسی کو نہ بتائے ۔ بہی تفیر خفرت آدم کی پیدائش کی ہے۔ ان کے ایک قریمن نے اسے خوش المان کہتے ہیں الخیس یہ ترغیب ولائی کہ وہ عاظا ہر کے ساتھ علم باطن کھی کھا کھی لوگ کے قدان کی دعوت میں لوگ کہ کھی کھا کھی لوگ کے قدان کی دعوت میں لوگ کھڑت ہے داخل ہوں گئے۔ آدم اس د صو کے ہیں آ گئے اور علم باطن کے چند نکتے علا بہطور برعوام میں ظاہر کروے ۔ اس جرم کے مرز دہوتے ہی وہ اپنی جنت کینی باطنی دعوت سے نکال دیے گئے۔ اور ظاہری دعوت کے صدرمقرد کیے گئے۔

وورستر مي ستو د عين بعني البرهال دورستر مين ستقر المام خداك المهام المون البني علمه براين نابلول المبياكا قيرام البياكا قيرام البياكا قيرام البياكا قيرام البياكا قيرام البياكا قيرام البياكا ومقر ركرتا سيم جوستو دع يعني انبياكيم

جاتے ہیں اور جن بین شہور آو ہے۔ نوح۔ موسی اور عیسی ہیں اور خود عوام کی نظروں سے بدین میں مہوجا تا ہے۔ جب مٹاسب مجعتا ہے تو خو د بھی کبھی کی نظروں سے بدین شیرہ ہوجا تا ہے۔ جب مٹاسب مجعتا ہے تو خو د بھی کبھی کبھی ظاہر ہوتا ہے۔ مگراس کا ظہور کلی نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ بعض بعض مقالاً

له - سهالله واقع على ناطق الده و اها ه العصر كقو لتم فى الده فا ذاسويسة ونفخت في من من وى لان الإهام هو المقائم مقاه التي فسمى بالله والملاسكة ونفخت في من من مو المومنون هم جج اها مرالزمان و الارض هى دعوة الاها و والتواب هو المومنون و الحلع آد ه البيس على حل قائم القيامة واسم آده يتخوم بن محلاح (سوائر النطقاء) عام طور يه لا كرى تا ويل دين كره و دينى المداوران كي مدوكا رون على النطقاء) عام طور يه لا كرى تا ويل دين كره و دينى المداوران كي مدوكا رون على ما قلى بي البين البين المناوران كي دشمن بي (البغلا دى ١٤٨) نصارى في ما قلات المحيدة الموافق من كوكب قراورته من كا ويل لا تحد سى يه وابن حزم بليا قلات المحيدة للوائة المناقرة الله عالم المناوع المناقرة الم

یر ظاہر ہوتا - پیچسطرے حضرتا براہیم کا ظہور شام میں ہوا۔ آپ اینے زیائے

مستقر امام بھی تھے بعنی ناما ہری شریعت سے علا وہ علم باطن مے بھی مالک

تھے۔ آپ کی ذریت میں مستقر اما موں کا سلسلہ حضرت عبدالمطلب نک پہنچا۔
ان کے دو فرزند ہوئے۔ ایک حضرت عبدالشد مجھیں عبدالمطلب نے لائی کا رہی مورت کا صدر بنایا اور دو میرے حضرت ابوطالب جنھیں دعوت باطنی کا رئیس مقر رکیا۔ حضرت عبدالند کے قائم مقام حضرت رسول خداصلع اور حضرت ابوطالب کے جانشین حضرت عبی ہوئے کے جانسی اسلے اور کی درافت می درافت می دورت باطنی کے صدر قرار پائے۔ حضرت علی کی سال سے اور حضرت علی کی درافت میں اس کے جانسی کے صدر قرار پائے۔ حضرت علی کی نسل سے دورت اس کے بعد دورسترو افع قیام ہوگا۔ اس کے بعد دورسترو افع کا بہلا امام ہوگا۔ اس کے بعد دورسترو افع مورت اور اس کے بعد دورسترو افع مورت ہوئے دیا ہوگا جو دورت ور فترت اور اس کے بعد دورسترو افع مورت ہوئے دیا ہوگا ہوئی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہوگا ہوئی کے بادی میں ما میں گا ہیں گا ہوئی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہوئی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہوئی المامت مورت ہوئے دیا ہوئی المامت مورت ہوئے دیا ہوئی کے سال میں گا ہے گا ہما المام ہوگا۔ اس کے بعد دورسترو افع مورت ہوئے دیا ہی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہوئی کا بیا ہی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہی کی نسل سے مورت ہوئے دیا ہوئی کا بیا ہوئی کا بیا ہوئی کا دورت ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے دیا ہوئی کی نسل سے کا بیا ہوئی دیا ہوئی کی سال میں گا ہوئی کی سال میں گا ہوئی کی سال میں گا ہوئی کا بیا ہی کا لیا ہوئی دیا ہوئی کی سال میں گا ہوئی کا سال کی تنا میں المامت کے دورت کو کیا ہوئی کی سال میں گا ہوئی کی سال میں کی سال میں گا ہوئی کی سال میں گا

بعض المرخواه و المن خواه و المستقر فاطميين كى طرح مذهبى الموركى انجام دهى كے علاوه دنياكى ظاہرى حكومت ميں بھى حصد لينے اور ملك فتح كرتے ہيں۔ اوربعض المئه فاطميس كے آبا و اجمدادكى وجہ سے طرح صرف ذرجى المورانجام دينے ہيں۔ کيونکہ انھيس اضداد كے غليم كى وجہ سے طرح صرف ذرجى المكان حاصل نہيں ہوتا ہے

کے۔ عالم الکون والفاد کی مت کوراعظم کہتے ہیں۔ یہ تین لاکھ ساٹھ ہزا ر رال کو تین لاکھ ساٹھ ہزارسال میں صرب دینے سے طاصل ہو تی ہے اس کے بعد رباطات افلاک کے طبیعے بیڑو جا بیش کے اور جہانی عالم جمیع کی بن جائے گا۔ مجر و دسراعا لم بنے گا۔ (الانواراللطبیفہ)۔ سے۔ اس موضوع پرفض بحث کے لیے لاضطر کیجئے رسائل اخوال الصفاء ہے۔

اجوشخص داعی کی دعوت قبول نہیں کریے گا۔ انتقال المعمل کے وقت اس کی مخالفانہ صورت ریعنی تصور)جے نفس شیطا نید بھی کہتے ہیں اس کے نفس سے علیٰدہ ہو کر بیا یا ن جنگلوں اور كنيه على مقانوں من معنكتي ميرے في اور لوگوں كے قواب ميں آكر الحقيل برے افعال کے مرتکب ہو نے یہ آمادہ کرے گی ۔ ایسی ہی صور تو س کا ا جن ندموم اور شاطین ہے۔ پیمورنیں مجھوٹے بچوں اور کم مجھ والوں کو ریاً ده ستاتی ہیں اور قرآن مجید کی تلاوت سے دور ہوجاتی بیل - محریفلک كي دراس و ذنب "كي طرف برطفتي بين جهان ايك مدت تك قير مين رتبي ہیں۔ اس کے بعد یہ برئے اور صرورساں معاون - نباتات موانات ى شكليں افتياد كرتى ہيں۔جو عذائب جہنے كے برازخ مذبوعہ كہے جاتے ييں - ان ميں سے بعض صورتيں جن کے گناہ كم ہوتے ہيں توبہ كرتى ہيں اور اینے زیانے کے نبی کی دعوت کا جواب دیتی نیں کھر حیت بن کریعنی مٹی مي مل كرا جيم اور فائده مندمط ون نباتات اور خيوانات كيرازخ محوده نظرتي بين-آخرمي انساني شكل اختيار كركے ايان لاتي بين اور

یہ تو انجام مخالف کی صورت کا ہوالیکن اس کانفس انتقال کے وقت جسم سے علیٰ رہ نہیں ہونا بلکہ جسم میں شایع ہوجا تا ہے یعنی پیسل جاتا ہے۔ وفن کے بعداس کے جسم کے اجز اعنا صرار بعد میں مل جاتے ہیں۔ مربوع کم ان کی

له جع برزخ بين آو (اعلم وتيقن ولانشك في ال جهنم هي عالم الكون والفساد الذي المل هو دون فلك القم والنالجنة هي عالم الاس واح وسعة السموات وال المل جهنم هي النفوس المتصلفة باجها د الجيوانات التي تنا لها الآلام والا وجاع وال اهل الجحنة هي النفوس الملكيدالتي في عالم الافلاك والا وجاع وال اهل الجحنة هي النفوس الملكيدالتي في عالم الافلاك وسعة السموات في سوح وسي البريئة من الا وجاع والآلام - الوسالة السادسة في حكمة الحيوة والموت من الجزء الثاني من دسائل اخوال الصفاء)

له - جمع تميس بين الري الوان الصفاكية بين كدن الفن كانفس بجى اس كجبم سع المنه و بين المنه المنه

ہیں کہتے بلکہ ہمارا قول یہ ہے کہ اس کانفس انتقال کے وقت اس کے جسم میں بھیل جاتا ہے۔ اس جبر کے اجزا لوٹ بھوٹ کوغناصر میں کجاتے ہیں۔ بھریہ اجزا قدرت کے طریقے کے مطابق مٹی اور پانی میں مل کرنبات بنتے ہیں۔ اس نبات کوحیوان کھا تا ہے جیکے نطفہ سے دو مہرا جبوان بیدا ہوتا ہے۔ اس طریقے ہیں ہے۔ اس طریقے ہیں ہے۔ موجودات ندکورہ الای ترتیب رسائل اخوان الصفاسے اخوذہ موجودات ندکورہ الای ترتیب رسائل اخوان الصفاسے اخوذہ ہونے کے کیے میں کے مائل ہوتا ہوتا ہے۔ اس طریقے ہوتا ہوتا ہے۔ اس خوان درمیا میں اور میں اور میں اس نرتیب کے نفتے کے لیے ملاحظہ ہونے ال رام میں عنوان مریم میں اس نرتیب کے نفتے کے لیے ملاحظہ ہونے الرام میں عنوان مریم میں اور میاسی نطام 'یا نفس اور عقل کے مدارج کی مربد فقصیل میں اسی فصل میں کے گئے گئے۔

بقيه ما منيه في كُرْ شد: - في نشو الأنفس الجن يمامن الجن ع الشاني) النفس الشي يرة تصير شيطانا بنفسها (بذا ١١٤ لما تُغة من النضاى عن تغسير في الوانى) له سی ق شتق بدستی سیجس کے معنی کو شنے اور سینے کے ہیں۔ على من ازرسالة تخطوط و المبدع والمعاد " تصنيف واعي مفتم حين بن على بن في بن الوليد متونی سودی ہندی فلسفہ بھی اسی طرح کہتا ہے دور من لوگوں نے فیرات کے کام کیے ہیں مثلاً کنواں کھدوانا وغرہ مرنے تے بعدال کی روح پہلے دھوبی میں داخل ہوتی ہے۔ میراند ہیری را توں سے گزرتی ہوئی چاند تک بینچتی ہے اورجب تک اس کے نیک كام باقى ريتے ہيں و بان تقيم ريتى ہے۔ كيراس كے بعد اليتھر۔ ہوا۔ وحوال كر - بادل بارش ۔ نباتات غذا اور تخریسے ہوتی ہو کی ان ان کی غذا کی مطابقت سے رحم مادر میں داخل او تی ہے اور پیر بیدا ہوجاتی ہے۔ دوسرا راستہ دیوتاؤں کا ہے۔ یہ ان لوگوں کے لیے محفوص ہے جو اعتقاد اور ریاضت کی تربیت باعد ہوئے ہیں۔ بدوصین موت کے و فت مختلف مدارج شعلہ۔ دن ماہ کا روشن نصف رسال کاروشن نصف چانداور آفتاب اور بجلی سے ہوتے ہوئے با لاخربر ہممیں دافل ہو تی ہیں جہاں سے وہ مجهی دانس نهیر تن زنایخ مندی فلسعندادرائ شبوموس لال صفه. مصلبو عدجا معد عثما منبه)

# قصل (۳۳)

#### (١) اسماعيلي دعوت كانظا

اسماعیلی وعوت کے گزشتہ فصل سے معلوم ہوگیا ہوگا کیسب سے پہلے جینے اور و دیسی ارکان ایرائی ہوگا کی دہ انسان اول بیج فرضاہ جہتے امام پیدا ہوتے رہیں گئے جن کا تعلق عقل عاشر سے ہوگا۔ یعنی عقل عاشر امام پیدا ہوتے رہیں گے جن کا تعلق عقل عاشر سے ہوگا۔ یعنی عقل عاشر امام پیدا ہوتے رہیں گے ۔ یہ بھی ہم نے واضع کر ویا ہے کہ دور اکشف اور دور سترکیا ہیں اور دور سترین کی ۔ یہ بھی ہم نے داضع کر ویا ہے کہ دور اور کشف اور دور سترکیا ہیں اور دور سترین کی مندا کا میں طرح مصر سے اور آپ کے بعد فاطمید کے طہور کا کیا مقصد تھا۔ یہ نطاع میں اور دور سترین کی صفائی تک بین خاری رہی ہے اسماعیلی اپنی اصطلاح ہیں ' دعوت میں عالم جبانی کی صفائی تک اور دور ستری اسلام ہوا ہوا کہ دیا ہے کہ دور اپنی اور دور ستری کا سالم ہوا کہ دیا ہو گئی ہیں جانے کہ ہیں اور داعی بل اور داخی بل اور دور سترین استعمال کیا جاتا ہے اس کو سیتے ہیں۔ حضرت رسول خدا کہ اسٹریم حنوں ہیں استعمال کیا جاتا ہے اس پر فرایا ہو دیوں کی جانے کے لیے جو نظام قائم کیا جاتا ہے اس پر فرایا ہو دیوں کی جانے اس پر فرایا ہے اس پر فرایا ہے اس پر فرایا ہے اس پر فرایا ہے اس پر فرایا ہو دیوں کی جانے اس پر فرایا ہے اس پر فرایا ہو دین کی جبانے و اشاعت کے لیے جو نظام فائم کیا جاتا ہے اس پر فرایا ہو دین کی جبانے و اشاعت کے لیے جو نظام فائم کیا جاتا ہے اس پر فرایا ہو دین کی جبانے و اشاعت کے لیے جو نظام فائم کیا جاتا ہے اس پر اس پر فرایا گئی جاتا ہو دیوں کی جو نظام فائم کیا جاتا ہو اس پر اس پر فرایا گئی جاتا ہو دیں گئی جاتا ہو دیا ہو دیا گئی جاتا ہو دیوں کی جو نظام فائم کیا جاتا ہو اس پر اس پر اس پر استعمال کیا جاتا ہو اس پر اس پر اس پر اس پر اس پر اس کی جو نظام فائم کیا جاتا ہو اس پر اس پر

بھی دئوت کے نفظ کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ اس نظام سے مرا دایک الجمن یا سوسائی ہے جس سے صدر کو خواہ وہ نبی ہویا وصی ہویا امام ہو دائی کہتے ہیں ان کی طرف سے جومبلغ مختلف شہروں میں جیجے جاتے ہیں انعین جی دائی متبع ہیں۔ ہم بیاں ایک شجرے کے ذریعے دعوت کے مدود۔ ان تے مہدا اور ان کے فرائض مجھائیں گے اور اس سے بعد فاطمیس مصر کے داعیوں کی اور ان کی دعوت کے طریعے بیان کریں گے۔

## اسماعیلی دعوت کانظام جودورسترستعلی ہے

وسريف	64	عدود(اركان)
طام ری شریت کی تعلیم امان عارک تفاری اسم امنطهٔ زیالغرام	(۱) نی	صدر دعوت
باطنی علوم کی تقلیم (الرسول منطق بالف م والاساس میاست عندمو دللبالمن اساس	(۴)بی عےبعد قدی جس محا دو مرانام	•
النّاويل ني ذكراً دم) اظل مرى شريعت كي حفاظت اورباطني علوم المري شريعت كي حفاظت اورباطني علوم	صامت ہے	
الى تعليم المافظ لما توكاه صن القضايا للاحكام) باطنى علوم كى تعليم - يدلوك المام كى حضرت بى	المام	
المن عوم في عيم عيد و ما ما مرابع المن اورون بدجهاد فرض نبيل سيم	ليلي مجتنين	باره باطنی در گار در نمیر ام کاخاص
	7	اول مددگارشا ال حيربابالا بواب كي
اللهرى شربيت كى تعليم - باره جزير وتمن يك	1	1.4
الى تسمر على ہے اور اگر جد رقب مان	یکا کہاری جنمیر	باده طا جرى مع
المحضيعام المهديهادو في والمحاد وفي		

الل بهري شربيت كي حفاظت اور باطن علوا		مبلغين جونبي باوص
کی تعلیم امام کی غلیت کے زمانے میں جو	ام) داعی مطلق	يا الم مى طرف سے
واعى اس كا قائم مقام بوتاي اسے	विध्योद्धी (भ	مختلف شهرون ين
داعي مطلق كيت بين - الشيكل اختيارات		تبلين کے لیے بھیجے
حاصل الحق بن سب واعبول كمعدد		-426
كوداعي الدعاة كيتي بي -		
مستجيب سفر عهد وهيثاق لينا ـ (إذك	اذوں	داعى كا اول مدكاك
كرمين اجاز يد كي يعني واعي في		
ما ذون كوعهد وبيثاق لين كي اجازت		
-(25)		
استجب ترييع مزسب كوباطل طعيرا	المتكاة مسر	واعى كادوسرمرنكا
کے آینا فرمب ثابت کرنا۔ مرکا سرکا		,
اشتقاق كسرس ب جس كے معاقرانے		
کے ہیں۔ کیونکہ وہ باطل مذہبوں کو		
تورثا ہے۔		
- 2009		
	4. 9	The second secon

بعض وقت نئے عبدے مثلاً لاحق۔ جناح۔ فرومصہ اسکلب رفیق اور داعی محصور و غیرہ مجی قائم کیے جاسکتے ہیں کیے

(ب) اسماعیلی دعوت کی بنیا د

اسماعيلي وعوت كاياني إكهاماتا بهك اسماعيلي وعوت كاحتيق بان ايك

له - أدعية الايام السعة المولانا العزالسو الدوالبيان عراحت الدهل فصل الا

ايرانى داعى ابوشاكريمون القداح بإاس كابياعبدالله بع يددونو المخلف ادیان اور ہونانی فلسفے کے ماہر تھے۔میمون دوسری صدی کے لغنف آخر میں جنوب فارس میں رہنا تھا جو شیعوں کی بناہ گاہ تھی۔اس کا اصلی ندم بحوسى تعاليكن وهابيني آپ كوشيعه ظامركرتا اور ابل بيت كى طرف وعوت كرمافغا ابتدامے زندگی میں و محضرت امام جفرصادق کا غلام تھا۔ خلیفہ عباسی منصور رسا-موام) کے آخری عبد میں وہ اور اس کے ساتھی گرفتار کیے جا کونے مے قید فانے میں بھیجدیے گئے۔ قید فانے ہی میں الخوں نے اپنے ند ہب کے جو " زمب با طینہ" کے نام سے مشہور ہے نوا مندرجہ ذیل مارج مرتب كي جن كوسلا سے طے كرنے لے بعد آد في معطل اور ابا في ہوجا تا ہے۔ قيد سے چھو منے کے بعد میون اور اس کے بیٹے عبد اللہ نے اپنی انساعیلی دعوت كاسلىلە شرەع كيا- اورجنوب فارس جنوب عراق اور بخرين ميں دعوت كى اشاعت میں برطی کا میا بی حاصل کی اساعیلی روایت کے مطابق میمون القداح المام محمد بن اسماعيل والمستور ) كاكفيل رجمت ) اوراس كابيط عبدالله امام عيد الله المستور كالفيل تهاجو فاطبيبن مصرت يبل الم مدى كا برا دا دا تعاصياكه اس سے پہلے بيان كيا جا جيكا ہے ہے ان و و نواضلوں کے کچھ اور وا تعات بھی گزر چکے ہیں تھے

## (ج) دعوت کی مجلیل وراس کے طبقے

اسماعیلی داعی علوم اہل بت کی تعلیم کے بیے ظامی مجلسی معقد کرتے تھے بو" مجالس مکرت" کے نام سے شہور تھیں - ان یں جولوگ شریک ہوتے

> اے۔ الفرق بین الفرق البغدادی صفحہ ۲۲۱۔ عمد - فصل ۲ (میمون اور محدین اسماعیل کا باہمی تعلق) سلم - فصل ۲ (میدی کی سبت عبد الله بن میمون کی طرف)

وه" اوليا"كي جاتے تھے شيوخ دولت متوسط درھے كے لوك ما ذين فدام وفرہ ہو طبقے کے ایک الگ علسی منعقد کی جاتی تقیں۔ عور آو ل کے کیے فاص محلسوں کا انتظام تھا <sup>ہے</sup> یہ تمام مجلسیں داغی کے مکان ہی ہوتی تھیں جو خلیفے کے قصری مدین واقع تھا۔ ان میں علوم اہل بریت پر لکیم ديه جلتے تھے۔ قبل اس کے کدواعی يدلکي سامے وہ دين سودے خليفتي حفرت میں بینی کر زاتھا۔اس می منطوری شے بعد بیسو و سے صاف کیے جاتے اور بھر تو گوں کو سامے جاتے تھے۔ داعی الدعاۃ اس تعلیمی کا صدر ہوتا تھا۔ اِن محبسوں میں نثریک ہونے والوں سے ایک فنس کی نیس لى جاتى تھى جو بخوى كى جاتى تھى۔ بہت سارو بيہ جمع ہوتا جو خليفہ كى حضرت میں بھی ریاحا یا تھا۔ بعض و قت پے مجلسیں مو تو ف کردی جانی تھیں۔ چا کچہ خلیفہ حاکم کے عہد میں چندروز کے بیے بہمجلسیں ملتوی کردی گئیں۔ اسماعیلی دعون کے طریقوں کو مقریزی نے تفصیل سے اپنی تا ریخ مد الخطط والأثاريكي ووسرے جزيس الكها سبے - ان كا ترجمه فاطنى دعوت اسلام ہیں ہیت عمد کی اور فوبی سے کیا گیا ہے جس کے اقتباسات کچھ ترمیم اوراختصار کے ساتھ بہاں نقل کیے جائے ہیں:-در ذیل میں وہ طریقے درج کیے جاتے ہیں جو اسماعیلی فرقے کے داعی دعوت کے کام میں استعمال کرتے ہیں -اگر جدان طریقوں کے مضامین سے معلوم ہوتا ہے کہ نہ غیراسماعیلی بنانے معلوم ہوتا ہے کہ یہ غیراسماعیلی بنانے كے ليے كام ميں لائے جاتے تھے تا ہم ان در بقوں كے طرز سے دعوت اسلام

له - "المجالس المستندرة "كى بعض مجلسون مين عورتون كى طرف فطاب ہے - الى محلسون مين مستندركو البسوان الم منهاركيا كيا ہے اور البنين ( 19) كامقا بله احكام نثريت سے كيا كيا ہے جياكہ اسماعيليوں كا دستور ہے - ما لائكہ مستندر اسماعيليوں كا دستور ہے - ما لائكہ مستندر اسماع عقالہ كے فاظر ميں المم بيں - آلے فنسخ الله ابتد البنوى بغم في الذكو آ (مسامل عقالہ كے فاظر مين الذكو آ (مسامل في معالم الله عن الله

کے ان طریقوں پر بھی روشنی پڑسکتی ہے جوغیر سلوں کے سامنے بیش کے جاتے ہوں گے۔ کیو نکہ ان میں انان کی عقل کوعاجز کرنے اور نا قابل فہم عجائبات بیش کیے جاتے کی حکمت عملی یا بی حاتی ہے تعریقے اسماعیلی گرده منے ہاں نہایت مخفی رکھے جاتے ہیں أوران کے حجمیاتے ين بهت كوشش كى جاتى بي عيد اميد بي كه ناظرين ان كے مطالع سے اپنی معلومات میں ایک دلجیب اضافہ کرسکیں گتے:-ا داعی نهایت و قارسیسندارشادیر بینها بوتا ہے۔ مهلی دعوت جس کو دعوت کرتاہے اول اس سے کلام مجید کے آیات كى تا ديل اورمعاني شريعت كي مشكل باتوں كے اور علم طبيعيات وغيره کے چند مشکل میکوں کے بھی سوال کرکے کہتا ہے کہ اے شخص اسمرار دین یوانسیده بین اور اکثر اوگ ان کے منکرا در ان سے جابل ہیں ۔ اگر سلان ان با تول کوجان لیے جو اللہ اس نے اللہ اہل بیت سے ماص کی ہیں توان میں اختلاف پیدانہ ہوتا اور وہ کم اونہ ہوتے -ان کی گراہی کا سب یہ ہے کہ الحقوں تے اسمہ وین سے رو گردانی کی ہے۔ اور غروں کا اجراع

کرتے ہیں۔ اور حق یہ ہے کہ انکمہ ہی تنزیل و تا ویل قرآن سے آگاہ ہیں۔اللہ نے علم دین کو پر دے میں محفی رکھا ہے تا کہ اسرار الا ہی مبتدل نہ ہو جائیں: يس المدتع كے بھيدسو ائے فرشتہ مغرب اور بني مرسل يا بنده مومن كے جس کے دل کاخدانے تقوی میں امتحان کرلیا ہے کو نئی نہیں جان سکتا۔ حب معو کا دل داعی کی ان با توں سے خوب مربوط ہوجاتا ہے اس و قت داعی د و مهری باتیں شروع کرنا ہے ۔کہتاہے کہ ر می جمار اور سعی صفا کیا ہے۔ اورکس لیے حالفنہ کو روزے کی تضا کا حکم ہے اور قضائے نازى ما ندت ہے اور كياسب ہے كہ جنابت كے بيے سل كالحكم ہوا ہے اور پیتاب یا خانے کے بیعنس کاحکم نہیں ہوا کے اور کیا سبب ہے کہ خدا نے مخلوق کو چھے ون میں بید اکیا ۔ کیا ایک گھڑی میں بیدا کرنے سے عاجز تھا۔ ا ورمراط کے کیا معنی ہیں اور کرا ما کا تبین کیا ہیں - اور آیٹر کر ہمیہ '' ویحل وشی ى بك فوقهم لومدني فما نسين "كے كيا معنى بين - اورشيطان اوراس كي صفت کیا ہے۔ اور یا جوج و ماجوج اور ہاروت و ماروت کیا ہیں اور کہاں رہتے یں۔ اورسات دوزخیں اور آگھ بشتیں کس وجہ سے ہیں اور کہاں ہیں۔ ا ورتین اور زیتون کیا ہیں۔ اور حرو ف مقطعات کے کیامعنی ہیں۔ اور سات زمین اورسات آسمان اورسع مثانی اورباره مهینے کس وجسے ہیں اور اس کے کیا معنی ہیں کہ حواحضرت آ دم کی بیبلی سے پیدا ہو میں۔ ا و رکس و اسطے یا وُں اور ہا تھوں کی وس و س انگلیاں ہو میں۔ اور پیرے میں سات سوراخ کیوں ہوئے کا اور باقی بدن میں عرف و و ای موراخ كيول ركھے كئے - اوركيا وجہ سے اس بات كى كديشت كى برى

ا المدرة المويد أي المسلم - جزواول (ب) اختلاف احول المذا مبصفحه ٢٠٥٠ (ج) الميرة المويد أي المسلم - وستايخ كصفحه ٢٠٩ كاذيل المنظم فرما يئے - على - "ناويل ميں يه سات سوراخ سات اطفوں كے امتال ہيں (ذكرا لوضو و تناويل دعائم الاسلام - جزاول)

میں بارہ کو یاں میں اور گردن میں سات اسی طرح داعی تمام تشریح اعضا کا ڈکر کرتا ہے۔ بھرداعی کہتا ہے کہ تم اپنے نفس بر مغور اور خیال نہیں کرتے ہوکہ ہما را پیدا کرنے والاحکیم اور علیم ہے۔ اس نے سب کام حکمت سے لیا لب ہیں۔ حالا نکہ اس نے قرآن میں جا بجا عور کرنے کے لیے تاکید فرائی ہے جبیا کہ اس آیٹر کر ہمیہ میں ہے:۔ فی الان حق آیا ہے للم قنین وفی الفسکر افلا تبص ون ''

جب دائی دیجھاہے کہ رخوکو اپنی با توں کی طرف بخو بی رغبت

ہے تو اس سے کہتا ہے کہ اے شخص جلدی نہ کر۔ خداکا دیں اعلیٰ ہے اس

ہے کہ نا اہل آگاہ ہوں۔ بغیرمعا ہدے کے آگاہ کرنا مناسب نہیں۔ کیونکہ
ادیم کی یہ عاد ت ہے کہ جس کو ہدایت کرنا ہے اس سے اول عہدو ہماں

رلیتا ہے ۔چنانچہ قرآن ہیں ہے:۔ و اخذ ناصی النب سی سے میٹا قا
غلیظا۔ اس قدمی آیات پڑھ کو کہتا ہے کہ بعدت کے لیے با تعود و اور

ہم سے عہداستو ارکر لوکہ ہم گرز بیوت نہ تو گرو سے اور راز کو فاش نہ کوئے

اور ہمارے دوست کو دوست اور وہن کی کو میمن مجھو کے ۔جب مدعو لے بیعت

اور ہمارے دوست کو دوست اور وہن کی مال میں سے بھر رصینیت کچھا مام کی ندر

کر بی تو اس و قت داعی اس کے مال میں سے بھر رصینیت کچھا مام کی ندر

کر بی تو اس و قت داعی اس کے مال میں سے بھر رصینیت کچھا مام کی ندر

اله - (() استم كے مايل ايك نظم ميں بيش كيے گئے ميں (اخوان الصفاء - جزجارم - ارسالة ما بيتد الناموس كي آخري على تا ويل بر بحث كي گئي ہے )

(ب) ارجو زه ديوان دائى موئد شيرازى اور مجالس موئد به ميں استم كر موالو كي جوابات ديے گئے ہيں - يعلي تقر فاطمى ميں مستنصر كے جدميں برط ھى جاتى تھيں - ان كے مصنف دائى مويد كا اسما عيلى دخرت ميں بہت بوط ورجہ ہے - ان كے مصنف دائى مويد كا اسما عيلى دخرت ميں بہت بوط ورجہ ہے - اسمار كي تصنيف - الله الله عن الله الله عن الله الله عن الله الله عن الله عن الله الله عن الله عن الله الله عن الله

بوسكتاب - وريد اس كوبارنبيل مليا -د وسری وعوت جب مرعوسب باتیں پہلی دعون کی سلیم کرلیتا ہے اور نال بھی نذر کر دیتا ہے تو د وسری محلس میں داعی اس سے کتا ہے کہ اللہ تھا را منی نہیں ہوتا اپنی طاعت سے حب تک بند \_ الله حق کی بیروی نه کریں - کیوان امور کی شرح کرما ہے جو اس فرقے كى كا بول ميں تفصيل سے مذكور بي سي حب داعى كومعلوم ہواكه مدعو مے دل میں المر کی طرف سے اعتقاد راسنج ہوگیا تو تیسری دعوت کی تنسى وغوت جب تيسرى وعوت كى مجلس سى مدعو صاصر ہوتا ہے تو ا داعی کہنا ہے کہ اہمنہ حق سان ہیں۔ حضرت علی عظم عظم الم - حوزت حسن الم دين العابدي حوزت محربا وره حوزت جعفرصاً وقع إورسا توي قالم صاحب الزمان الورقاليم من اخلاف ہے۔ بعض محرمکتوم بن اسماعیل بن امام حففر صادق کو جا استے ہیں اوربعض اسماعيل بن امام جعفر صادي كو -صاحب الزمال كوعلم باطني اور محفی حاصل ہے اور وہی تا ویل وتفیراور تا ویل تا ویلات کے ماہر ہیں اور دعاۃ ان کے وارث ہیں کھرچو تھی دعوت نتر وع ہوتی ہے۔ یو کھی دعوت اس دعوت میں داعی بیان کرتاہے کہ شرائع کے ا محد د سات بین اور برایک کو ناطق کہتے ہیں - اور ہر ناطق کا ایک وصی ہوتا ہے جس کو صامت کہتے ہیں عید۔ سیلے ناطق له ۔ ایسی کتا بوں کے بیے الاخط کیمے وہ ذیلی نوٹ جور میلی دعویت " میں الجھی گزراہے۔ كه - اساعيليوں كے بال امام اول حفرت حس بياك مم في اس تاريخ تے مقدم من لكهاب - اس لحاظ سے محمد مكتوم بن اساعيل ساتوين امام اور قائم بين (فصل ٥٧- اساعلى عقاير)-عد الناطق في عص الوسالة هو الم الول و الصاحب اساس شريعة وصاحبًا ولا فالرسول بنطق ما لطا هي الاساس صامت عندى وللباطن (الساس التاومل- ذكروم

مفرت آدم بن جن کے صامت شید علی تھے۔ دوسرے باطق حفرت نوع ہوے جفوں نے ناطق اول کی شریب کو ایک قلم موقوف کردیا۔ ان محصامت سام تھے۔ تیسے اطق حضرت ابراہیم میں اور ان کے جانشیں اساعیا کا کے - ان کے بعد جو تھے ناطق حفرت موسی ہوئے - این کے وجی ہارون تھے۔ یا پنویں ناطق حفرت نیساع تھے اور ان کے وصی معون تھے اور میسی ناطق معزت رسول فدا صلعم ہیں جن کے دصی معزت علی تعے۔ سأتري ناطق صاحب الزلال محدين اسماعيل بين جن يرعلوم اولين و آخرین علم ہوئے۔ اسی وجہ سے آسمان۔ زبینیں۔ دریا۔ مغتے کے دن اورکواکب سارہ بھی سات ہیں جو عالم کے مرتبر ہیں۔ اور اسی مب یا یکوی و عوت داعی اس بی کهتا ہے کہ ہرایک الم صابت کے ساتھ ا باره مد کارمینوں - برجوں اورجار الکیوں کے باره تكوون كحمطابق الوتے يول كه مرايك عجت كمل تلهے - (ال عجبول اور دو سرے ارکان وعوت کی تفصیل (۳۳) میں گزرعی ہے۔) عی و عوت اس میں آیات قرآنی کی تفییر کرنا ہے۔ نماز اور روزہ ازكواة اورخس- ج اورجها د اورطهارت وغيره ك قاعدے اور طریقے بیان کرتا ہے اور کہنا ہے کہ برسب رٹوزیں جو عام ساست کی معلمت کے لیے جادی کے گئے ہیں تاکران ہی معروف مولا آنيس مين فنتنه وفيا دين تجيلا مين اور حاكم وقت كي حكومت اور تأبعداري سے اکران بذکریں۔ ورنہ نی الحقیقت ان سے مراد ان کی تاویلیں ہیں (ية اوكيس فسل موسي بيان كي جاچكي بين) تيم سے مراديہ ہے كامام ى غيبت مي جمت رياموس) سے ضروريات كا افذكرنا اورعنل سے مقسود تجديد عهدو بيال ہے اور زكاة سے مراد يہ ہے كدا مورد بني له نصل وم (اساعبلى عقائه) كان محل بن أسمعيل في حدّ الطفولية لم يكن بالغاً (علية المواليد لسيدنا خطاب)- عده يرتديم اساعيليون الاعقيده تها يجيد اساميل كالم ویا طن و داول کے قائل ہی

تفس کو پاک کرنا اور معض کتا بوں میں بوں لکھاہے کہ نا زجاعت کے ساتھ ا داکرنے سے بیم او سے کدا مام محصوم کی متنا بعث کرے اور زکو ہ سے یہ مطلب ہے کہ اپنے مال سے حمس المام کو دے کیے جب مرغو کے دل میں یہ باتیل جم جاتی ہیں تو داعی فلسفے کی باتیں تمروع كرتاب اورا قوال افلاطون وارسطو و فنيتا غورت وغيره كو دلال عقلی کے ساتھ سمھا تا ہے۔ اور جب بہرطالب بھی ذہن نشین ہو جاتے ہیں تدایک عرصه دراز مے بعد ساتویں دعوت شروع کرتا ہے۔ ما توس عوت اس میں عقل اول اور عقل نانی کی پیدایش بیان کریا ہے۔ کہتا ہے کہ نا صب شریعت کے لیے ایک مد د گار بی خرورت سے تاکہ جو کچھ و ہ ارشاد کرے بہ مد دگار اس بات کو دوسرے آ دمیوں کو مجھا دے کہ ایک بجامے اصل سے ہوتا ہے اور دوسرا نائب کی متل ہوتا ہے۔ نظیراس کی نظام عالم میں مربرعالم ہے جوسب سے ۔ بلا واسطه اوربلا سبب صادر ہو اسے جس کو صادر اول اور عقل ا ول كہتے ہیں۔ شریعیت میں اسے قلم كہتے ہیں۔ اس كے مددكار كانام لوح ہے تھے اکھوس دعوت إرس دعوت س داعی سان عقول کے بیدا ہونے کی کیفیت ۔ اجرام فلکی کی حرکتیں اور ان نیمے ذریعے مواليد تلانذ يصني وانت به نباتات حيو انات كا وجو وكماح حبثه ابداعية یعنی انسان آول کا ظہور۔ نا طقوں کے قیام امرز وسرے امور متعلقہ سمہ ر التا ہے جن کی تفصیل فصل (۲۲) میں گزر حکی ہے۔ اس کے بعد

الدینی کے والے کریے الا خطر کیجئے ( نصل ، ۳ - مالک فاطمیہ کے می اصل کی مختلف قسیں ) سے .. یہ باتیں کام فلا مفرے ماخوذییں جو کہتے ہیں و الواحد لا بصل ماعن مالا واحد لا بصل ماعن مالا واحد لا بصل ماعن مالا واحد لا الله واحد لا

داعی نوی دو تشروع کرا ہے۔ نوس دعوت اليه دعوت سب دعوتوں كا يتجه ہے جب داعى مدعو ا کی طرف سے مطمئن ہوجا تا ہے تو اسے فلاسفہ بینان كى كما بين د يكيف اور علوم الني وطبيعي كامطالعه كرنے كى بدایت كرا ہے او معوكو فلا سفے كرا قوال سے فوب وا تغیب طاصل ہونے كے بعد داعی اینے دازوں کو کھولنا شروع کرتاہے اور کہتاہے کہ جو کچھیں نے اصول و مدو ف سے اطلاع دی ہے یہ سب رموز و اشارات ہی طرف معانی ومبادی اور انقلاب جوا ہرکے اور وحی صرف نفس کی صفائی كانام ہے اور نبی یا رسول كاكام يہ ہے كہ جوبات اس كے دل ميں آتی ہے اور اسے بہر معلوم ہوتی ہے وہ لوگوں کو بتا دیا کرتاہے اور اس کا نام کام البی رکھتا ہے تاکہ لوگوں کے دلوں میں یہ قول انر کر جائے اور اسے مان لیں تاکہ سیاست اور صلحت عام میں انتظام رہے گیے جب مع (مستجیب) دعوت میں داخل ہونے کی آماد کی ظامر کرتا ہے تو داعی صدب ذیل معاہدہ اس سے لیتا ہے۔ جسے اسماعیلی عمدال ولیا کہتے ہیں۔ مقربزی اور بغدا دی دونوں مورخوں نے اپنی اپنی ناریخوں

اله - تاویل کا بون مین شریعت کے ساتھ فلسفہ کا بھی ذکر کیا جاتا ہے صیا کہ داعی موید شرازی کہتے ہیں: ۔ واما کلامنا فی بیس المقم و دی بالقم آن الحکیم فنقول انفا اقسم بالسابق والیا لی المکنی عنها بلسان الشم بعقه بالکا ف والنون دا الحالی المویدید):

عه - قال السيخلقكم في بطون امها المرخلقاً بعلن على المتفيلان منهم حداً بعل المتفيلان منهم حداً بعل المتفيلان منهم حداً بعل المتفيلان منهم حداً بعل حدد وذا للخلق الدين الحد الاول اصلاح انطاهر والثاني حد الرضاع الباطن والثالث حد التربيدة والحدالوابع حد البلوغ ..... (الجرو المناطن ولا من قا ويل دعا يم الاسلام للقاضى لغان بن حمد ال

میں اسے نقل کیا ہے جس کا ار د و ترجمہ احتصار کے ساتھ یہ ہے:-رداعی جس ستجیب سے عهدلیتا اسے خداکی قسم کھول کریہ متار تم نے اپنے نفس پر فدا کا و وجد ویٹائی اور ل انبا اللا على أوركما إلى كا ده ذهر وأجب كرليا سي جو خدا في انبيا سے لیا ہے کہ تم نے جو گھھ میرے تنعلق یا اس شہر میں جو ا مام قیم ہیں ا ن للق یا ان کے اہل بیت اور اصحاب و غیرہ کے متعلق جو سنا ہے یا وكي - جانا ہے یا جا نوع اسے جھیا و مح اور اس بیں سے کسی بات وه رسلی الویا جھو فی ظاہر نے کرو کے بوراس بات محص کی مستحص ت دوں۔ بس تم ہمارے ملے موافق عل کروگے اور اس سے تون نه بهد مے۔ اور کتم اس بات کی کو اہی دوکہ کوئی معبود نہیں سواعے اللہ تعا گے اور اس بات کی گواہی وو کہ گھراس کے بندے اور رسول ہیں-اور اس بات کی گواہی دو کے جنت حق ہے۔ جہنم حق ہے۔ بوت می ہے۔ بعث حق ہے۔ اور اس بات کا اقرار کرو کہ تم کا زوقت پر پڑھو گے۔ ناکو ق ادا کروگے۔ ماہ رمضان کے کروزے رکھوگے ۔ ج کروگے۔ فدائے کے جس طرح جها دكرنا جاسي اى طرح جها دكرو مع اورضدا كے ذاكف اور ننتوں کی ظاہر اور باطن دو نوں صور توں میں یابندی کرو گئے۔ فداکے اولیاسے دوستی اور اس کے دستمنوں سے دشمنی کروگے۔اسی طرح ظاہرادرباطی اورجو کچھ ابنیا غداکی طرف سے لامے وہ اسی شرابط ہر ہے جو اس عہدس مبنی ہیں ۔ تم نے اپنی جان پر اس-لے لیا ہے۔ ( اس کے بعد داعی سنجیب سے کہتا ہے ) کہوتم ( یعنی ان ) سنجیب کہتا ہے 'د نغم'' سے معیر داعی کہتا ہے اس عہر محافظت اس بات يرمخص به كم المرنع تم سيجن بالون كالمعابره لياب ان بس سے کسی بات کو کھی تم طاہر تہ کرو۔ نہ ہماری زندگی میں نہ ہماری و فات کے بعد۔ تمنے اپنے نفس پر خدا کا عہد و بیٹاق لیا ہے کہ تم مجھے ا درجن بوگورا مے: ام میں نے تھویں بتامے ہیں ان کو اس طرح کیا و مح

جس طرح تم این جان کو بچاتے ہو۔ بس تم اللہ سے اور اس کے ولی سے اور ہمارے کوئی بھائی یا دوست سے من سے ہمارا برحیثیت اہل یال يارامي ياعهد ياعقد كجه بجي تعلق بهو فيانت بذكرو-الرتم نے جان بوجھ كم مجھے بھی مخالفت تی تو تم خذاسے اور اس کے مل تکه مقربین سے بری ہوجاؤگے در تم الله اوراس کی جماعت سے فارج ہوجا وُکے - محصارا کھکانہ اس جہنے میں ہو گا۔جس میں کونی رحمت نہ ہو گی اور خداتم پر و ولعنت بھیے گا جو اس نے ابلیس پر بھیجی۔ اگرتم نے کچد بھی مخالفت کی توجمعاری مخالفت کے کفارے میں جمعیں بیس جج پیدل کرنا ہو گا۔ اور جو مغی تم نے مخالفت کی تمعارى تام ملك فقيرو ب اورسكينوں کے حق بيں حس سے تمعارا كو ئى رشتہ نه او صدقه المجهى جاعي كى - اس صدقے كاكو في اجر تحقيل بذيلے كا - اور صف تھارے غلام ہوں خواہ مرد ہو یا عورت تھاری مخالفت کی وجہ سے تمحاری و فات تک خدا کی راه میں آزاد تقور کیے جائیں گے ۔اور کھاری موجود بیوی اور وہ بیویاں جو متھارے انتقال کے وقت متھاری مظام میں انتگی مطلقه شیاری جایش کی بخصی کویی رجعت یا خیار کاحق طاصل نه دو گا ادر مقارے بال بچے ال وغیرہ تم پر حرام ہوجائے گا۔ اور برطہارتم پرلازم ہوگا۔ میں جمعیں تھارے امام اور پھاری ججت کی طرف سے تسم عدد اور تھاری تسم کے خلاف ہو تواس عہد کی مشروع سے لیے گر آخر تک پر تجدید کی جامے گی۔ اسٹر تعالی تم سے سواعی اس کی تکبیل۔ اور کو بی چیز قبول نه کرسکے گار بھرداعی مستجیب سے کہتا ) کہو نعم یتجی كہتا " نعم" اس عهدنام كى نقل كرنے كے بعد مقريزى يہ كہتا ہے"اس کے الا وہ ال کی بہت سی وصیتیں ہیں جن کوطوالت کے فو ف سے ہم نے چھوڑدیا ہے۔ اورجو کچے ہم نے بیان کیا ہے وہ عاقل کے لیے کانی ہے

اله - ( ل ) مقریزی ۲۲۰ - ۱۲۰ (بندادی - ۲۹ - ۲۹ و ۲ -

وعو تول کی اصلیت المعولی قابیت اوراستعداد کے مطابق ندگورهٔ الا دعو تول کی اور الن کامقابیلہ المحت الله میں تخفیف بھی کی جاسکتی تھی۔اگر مرعو الور ان کامقا بلہ اللہ قابی ہوتا تو داغی صرف آخری دعو توں کو کا فی مجھتا۔مختلف فر قوں کے رجی نات ومیلا نات کا بھی سرا اخیال رکھا جاتا۔ اگر نعرا نی ہوتا تو اسے ظہور میسے کی امید دلائی جاتی ۔ اگر سبائی ہوتا تو ساتویں عدد کی ہمیت اسے ظہور میسے کی امید دلائی جاتی ۔ اگر سبائی ہوتا تو ساتویں عدد کی ہمیت بتائی جاتی ۔ اگر سبائی ہوتا تو ساتویں عدد کی ہمیت بتائی جاتی ۔ اگر سبائی ہوتا تو ساتویں عدد کی ہمیت کی دعو توں کے تدریجی صدو دا ور طریقے اور ان کی را زواری اور خفید ہما وی کا مقابلہ فری میسنوں رخینہ برادرا نہ جماعت کی بارومن کیا تھول ہیں جن کے دو و دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے دو دکی تنظیم بیسب ایسے اصول ہیں جن کے اصول سے کیا جاسمتا ہے گ

When de Sacy and others first discovered information about these "degrees", they rather credulously suggested a parallel with masonic lodges; but the only parallel that is suitable is the وصل (۱۳۲۱)

رسائل خوال لصفاء

ان رسالوں کے مخطوط نستے مھر مہندوستان اور لورپ کے کتب خانوں یا بھڑ بیں گویا یہ رسالے بہت مقبول عام ہیں۔ پہلی د فعہ منسلہ میں یہ شہر بمبئی میں چھے کیے۔ بیں گویا یہ رسالے بہت مقبول عام ہیں۔ پہلی د فعہ منسلہ میں یہ شہر بمبئی میں چھے کیے۔

mediaval papacy and the organisation of \_ : القيد ما شير ما شير

حال میں ان کی است اعت مصرمیں بھی ہو تی کے اس اشاعت کی ابتداس دومفيدمقدم بيهلا ڈاکٹر طرحين کی طرف سے اور دوسرا احمد زى ياشاكى جانب سے شامل كيے كئے ہيں جن كا ضلاصہ ذيل ميں آئے كا-رسائے بعنوان و تحفیۃ اخوان الصفار الکلت میں کھی عظم الرسالون کافلاً شا بع كيا ـ اس كے بعد دوسرے الما نوى بروفير فرررخ دیتریمی نے مره مائد اور موعی ایم کے در میان ایک كتاب آلحة اجزا بين مثنايع كي جس مين دسو بي صدى عسوي رمطابق حولهي صدي ہجری ) کے علوم وفنون بر بحث کی جوعرب میں رائج تھے اور اسس كتاب كى بنيا درسائل اخوان الصفارير ركعي-اسى يروفيسر في معيم الم مين أبك اورثتاب بنام مرخلاصته الو فار في اختصار رسائل اخوان الصفار بهت صحت مح ساتھ حجھیوائی کیونکہ عام طور بررسائل کی کتابت میں علطیاں وا قع ہوگئی ہیں مستشرق ڈی بو برنے کھی آپنی کتا ہے تاریخ فلسفہ اسلام مں رسائل رکھٹ کی ہے یک رسائل کے صنفوں کے اوز برجال الدین بن الحس القفطی لمصری امتوفی لايم تسبه ايني كتاب تراجم الحكاوس كهت ا ہے کہ حکمت اولی سے مختلف انو اع برانوان

الصفاد نے اکا ون رسالے لکھے ہیں جن میں اکا و نواں رسالہ چندا مو ر و مفاصد بیرشتمل ہے لکھے اس آخری رسالے کا نام الخوں نے جا معہ رکھا۔

له - مطبعه وبيه (مصطف في المالة)-

سے مینجانب احمد بن محمد شروانی ۔ سلھ - یہ کتاب جرمی زبان میں ہے ۔ اس کا ارد و ترجمہ ہو گیا ہے زمطبوعہ جامعہ عنماینہ ) سلھ ۔ قفطی نے رسالوں کی تعدا دہشمول رسالہ جا معیہ اکاون تنا کئے ہے ۔ حالانکہ کل رسائل تربن ہیں جن میں رسالہ جامعہ ترینواں رسالہ ہے۔

يه رسالے مشوقات ہيں استقصات نہيں -ان کی دليليں اور جتيں غيرواضح ہیں کو یا ان کامقصد صرف تنبیہ اور غرض اصلی کی طرف اشارہ سے جب ان کے لکھنے دالوں نے اپنے نام جیسیا مے تو ان کے متعلق لوگوں ٹی ختاف ہوا۔ کسی نے کہا یہ امام کا کلام ہے جو حضرت علی کی نسل سے ہے تبض او کوں کی یہ رائے ہے کہ یہ معتزلیوں کی تصنیف ہے ۔ تحقیق کے دوران مِن مجمع الوحيان نوحيدي كا وه جو اب مل جو نقريبًا سنس من وزير صاالية بن عضد الدوله محسوال برديا كيا- اس طولاني جواب كاخلاصه به محكه رفاعه جو تعی صدی کے نصف آخر میں ایک فاضل گزرا ہے جسے اکثر علوم وفنون نبس برای دستنگاه ماصل تھی۔ یہ اکثر حروف هجاد کی شکلوں آور نقطوں بربحت كرنا تھا۔ ايك عرص تك يہ بقرة من رہاجهاں اسے مختلف علوم وفنون كيفضل است ملنه كا أنفيا في بهوا حن بب الوسليان الحمد بن معشر البيوستي معروف بمقدسي - الوالحسن على بن بإر ون الزنجاني الواحدالمهرجاني -العوفي وغيره ننامل تھے-ان لوگوں نے ایک الجمن بنائی تعيي اورآنيس مي معابده كياتها كهوه صدافت اورنصيحت كي زند كي تبه كرس كے - الخوں نے ایک مذہرے ایجاد كیا جو ان کے زعم کے مطابق خداتی قربت اور خوشنو دی کا ذریعه تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ شریعے کو جاہلوں نے نایاک کر دیاہے۔ اسے فلسفہ ہی یاک کرسکتا ہے۔جب ونانی جنہادی فلسفهٔ أورع تی شریعت به دونون آبیس میں مل جا میں نفحے تو کمال

قبیه ماشید صفی گرست بر سائل کے شارسے بین طاہر ہے اور رسائل کی فہرست بھی پہاتاتی اسے ۔ رقہرست رسائل لے و شرح ما وصفنا لا فی الا تنتین و المخسیس سالۃ المحامعۃ صفیہ ۱۹ الرسالۃ المحامعۃ صفیہ ۱۹ الرسالۃ المحامعۃ صفیہ ۱۹ الرسالۃ المحامی برعبارت بائی جا تھے: ۔ وقلہ لحصنا ما اور د نا ہ فی لین بعض رسالوں میں برعبارت بائی جا تھے: ۔ وقلہ لحصنا ما اور د نا ہ فی میں سائلنا الاحل می و المحسیان فی مسالۃ مفی دہ عن الرسائل و میناها المحامدة الرسائل (الرسالة الناسعة من المحن والمحسیان فی مسالۃ الناسعة من المحن والمحامدة الرسائل (الرسالة الناسعة من المحن والمحد المحامدة المحد المحد

عاصل ہوگا۔ انھوں نے اپنے رسائل کو دینی کلموں اور مترعی مثالوں سے کھر دیا ہے۔ یہ رسالے کتب فروشوں اور دو سرے لوگوں میں نشر کیے گئے۔ میں دیعتی ابو حیاں ) نے یہ رسالے دیکھے۔ ان میں ہر فن کے مسایل بہان کیے گئے۔ گئے۔ گئے میں کیکن اس قدر اختصار سے کہ بیڑھنے والے کو تشفی نہیں ہوتی۔ ان میں خرا فات کنایا بات اور لفیقات ہیں۔ میں نے متعدور سالے اپنے مشیخ ابو سلیمان محمد بین بہرام المنطقی السجتانی کو دکھائے۔ شیخ نے برشی مرکب مشیخ نے برشی کم کوئی مگرکوئی مات نہ بیدا کرسکے۔ برطی تکلیف الحقائی مگر کچھ بیتجہ نہ کیال سکے۔ بانی کی مارکوئی التی بیدا نہ کرسکے ۔ برطی تکلیف الحقائی مگر کچھ بیتجہ نہ کیال سکے۔ بانی کی مارکوئی التی بیدا نہ کوئی بیت کھو ہے مگر حشمے پر بہنے نہ سکے ۔ بہت کچھ راگ اللہے مگر طرب بیدا نہ کرسکے نا حکمات کو وجو دیس لانے کی گوشنس کی مگر کا میاب طرب بیدا نہ کرسکے نا حکمات کو وجو دیس لانے کی گوشنس کی مگر کا میاب نہ ہو سنتے کے

معنان خرالدین خہور بہ ابن الا لوسی البغدادی ابنی کماب مجلاء العینین کی کار مجادا ہے۔
العینین کی کے اکمت الا مصمد ہیں ' (مطبوعہ بولاق مصر خوالا کے رسائل اصل میں قرائم طرکے مذہب پر مبنی ہیں یہ تعیمی عمدی کے بعد نبی ہو یہ کی اصل میں قرائم طرکے مذہب پر مبنی ہیں یہ تعیمی عمدی کے بعد نبی ہو یہ کی و احت میں تصنیف کے گرے بعض لوگ الحصیر حضرت جعفر الصادق کی طرف مسلمہ بن قانس الا ندلسی المجر بطی (متو فی سرف سے کہ ان مالوں میں تصنوف اور فلسفہ دو نوں عے ہوئے ہیں اور ایسی نجنیں ہیں جھیں میں تصنوف اور فلسفہ دو نوں عے ہوئے ہیں اور ایسی نجنیں ہیں جھیں میں تعیمی کے اس قول ہر احمد ز کی یا شانے کا فی بحث کی ہے اور ایسی نمین ہو سکتے کہو سکتے کی جات کی ہے اور ایسی نمین ہو سکتے کی جو ایسی کہ سالم سے میں نے کہ یہ رسالے مجر بطی کی تا لیف نہیں ہو سکتے کیو نکہ مجر بطی کہ تا ہیں کہ میں نے کا می سائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میسائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میسائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میسائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میسائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میسائل سے دو بسط سے بیان کے ہیں اور اخوال المفالم سے کہ میں نے کا میں اس کو دی سے کہ میں نے کا میں کو دی سے کہ میں نے کا میں کو دی سے کہ میں نے کو دی کو دی سے کہ میں نے کا میں کو دی سے کہ میں نے کا میں کو دی سے کو دی سے کو دی سے کی کو دی کی کو دی کو دی کی کو دی کی کو دی کی کو دی کی کو دی کو دی

له-مقدم احد زكى ياشا -

كيتے ہيں كہ ہم نے مسائل بيان كرنے ميں دو شبه المدخل والمقد مات ميں يعنى اختصاب ويدنظ ركها سے - زياده سے زياده به كها فيا كتا ہے ك مجريطي وه بها سخص ہے جس نے اخوان الصفاء کو بلا د اندلس میں رائع کیا لشف الطنون عى روايين سے صاب و اضح ہے كہ جو بطي مے رسائل اور ہیں اور افوان الصفاء کے رسائل اور بھی نے مرف افور ن الصفا كانگ اختياركيا ہے كيه د اعی ا درنس کی روابت داعی ا درنسی د متو فی توریم مصنف عیون الاخبار تصفح بي -كه بررسابل الميمستورن کے دو سرے الم احدین عبداللہ کی تصنیف ہیں ۔ یہ الم خلیفہ امون المتو في ١١٨) كي بهم عصر تقع - الحنول ني جب دريكها كه فليفي شي نتابع بونے ی وجہ سے سلانوں کے عقید و نیس لغز ، ش پیدا ہو گئی ہے تو الحفون نے ا سے رسائل شایع کیے جن میں یہ بات کابت کرنے کی کوٹ ش کی کہ شریوت ا و زفلسفه آبس س متفق ہیں۔ ابنیا د اور فلا سفہ دو نوں کا مقصد ایک ہے مرون اینے طالات زمانے کے مد نظرانان کو ایسے راستے کی ہدایت کرتا ہے جو اسے آخرت کی منزل تک بہنیا تاہے ۔ غرضکہ الم احمد بن عبداللہ نے اليع رمائل تت ركركے مختلف سيد وں ميں اوركتب و ومتوں كى دكا وں بر ر کھوا دیے۔ ان کے مطالع سے کئی مسلما نوں کے عقیدے یختہ ہوگئے اور مامون برمحسوس کرتے کہ زمانے کا امام برحق الجی زندہ ہے اپنے ارا دے سے باز آیا۔ فلیفے کی اثناءت سے اس کا یہ مقصد تھا کہ نتر بعیت کسی طیح كرور بهو جائ \_ بعض اسماعيلى بزركون كايه خيال ہے كہ جو تھے جز \_ ساتوي رساكي من دوقد انفنانااليك رخاً من اخواننا عم وعارت ہے اس میں فخاطب سے مراد مامون ہے ۔ اسی روایت کے مطابق بیٹی

> اله معدمد احدز كى باك -عدم رسائل له مطبوعه مصر-

كے طبع شده سوں میں معنف كا نام در الا مام احدین عبداللہ انایا كيا ہے کو بڑتی کہ سکتا ہے کہ جو نکہ علامہ زکی یا شاکٹا ہے بیون الاخبار سے وا فف نہ تھے اس لیے الفوں نے اس اسماعیلی روایت کو غیر معتبر کھرایا ہے۔ دا عی ا دریس کی رو ایت کا ما خذبهت مکن بهے که موکتا ۔ لنبز الولد" مهو جو واعي مطلق ابرامهيم بن الحبين الحايدي (متو في عفظ ى نصنيف سے واس كتاب ميں بعض مقامات برور قال الشخص لفاضل صاحب الرسائل" كے بعد كھے عبارتيں افوان الصفاكي نفل كى لئي بيں- اس سے بيلے کسی دوعی نے رسانل کا حوالے نہیں دیا۔ روایات مذکوره چذاساب سے مور کے قابل ہے۔ سلایہ کہ ایک رسامے می وی ا کے مشہور شا عراقتیاتی سے تین سفوطور ستنہاد سے فور کے قابل ہے بیش کے کرم ہی تق جس سے یہ بات تابت ہوتی ہے کہ یہ رسائل عام مورضین کے قول کے مطابق جو کھی صدی کے نفف آخرس شائع کے گئے۔ کیونکر روس میں توسینی نے و فات پائی نہ کہ موالی سے پہلے جس طرح واعی ادریس نے روآیت کی ہے۔ اس كا جواب د اعى مذكو رفي به ديا سے كه يه اشعاكسي كاتب في قل كرتے وقت داخل کر دیے ہوں گے ۔ یہ جو اب کا فی نہیں آبوسکتا کیونکہ اشعار اخوان الصفا كى عبارت سے بہت بيوسنديں - اور اشعار كانقل كرنا

کے۔ دورمتر کے دو سرے داعی مطلق۔
علی ۔ رسایل ہم مطبوعہ مصر۔
علی ۔ رسایل ہم مطبوعہ مصر۔
علی ۔ امون نے سائلتہ میں وفات بائی ۔ داعی ا درسی کی روایت کے مطبابق یہ رسایل سوائلتہ سے پہلے کے ہونے چا ہمیں۔ فانبتہ سے الاخوۃ بعد، می قداتھم مسائل میں ایام الشمس بجساب القم (ماسائل میں) ایام الشمس بجساب القم (ماسائل میں) ایام الشمس بجساب القم (ماسائل میں) اس عبارت سے بھی بیا لگتا ہے کہ افوان لصفااتنی مدت کی متور رہے اور کچوط ہر ہومے مالانکہ ہمدی کے اس عبارت سے بھی بیا لگتا ہے کہ افوان لصفااتنی مدت کی متور رہے اور کچوط ہر ہومے مالانکہ ہمدی کے افوان کے موالی کا دور کے تاریخ موالی ہے۔

ا فوان الصفا کے لیے کوئی نئی بات نہیں ہے متعبد و رسا لوں میں ع بی اور فارسی اشعار نقل کے گئے ہیں مزید برآں تنبی کے تین شعربر نسنجے میں یا مے جاتے ہیں۔اگر در اصل کتاب میں نہ ہوتے تو بغض ایسے بھی ننجے ملتے جن میں بہ شعر نہ ہوتے ۔

د و سراید که اخوان الصفانے به دعوی کیا ہے کدا فلاک کی گردش قریب قریب بدل گئے ہے۔ اہل بٹرکی مت قریب الختے ہے۔ اہل خیر کا دورا میمی شروع ہونے و الا ہے کے ایک نہیں بلکہ متعد دمقامات بریتجال ظ ہرکیا گیا ہے۔ ایک رسالے میں تو اپنی بیشین گوٹی کی تائید میں یہ کہا ہے کہ ہم اینے ظہور کا سال ملکہ مہینہ تھی بتا سکتے ہیں سے اگر سوال سے بہلے رسایل کی تاریخ مقرر کی جامے تواس کے اور جدی کے طہور کی تا دیج تے درمیان و كولا من كم سع كم اسى سال كافرق يرا جا يا بع - كيرا خوان العنفا کے اس دعوے کے کیا معنی کہ تم ہمارے بھا بیوں کو خوشخبری ووک اہل جرکا فہور قریب ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ ایک تقام برید کہا گیا ہے کہ دورالکشف فریب میں شروع ہونے والا ہے ہم اس کی فرشخری دیتے ہیں۔ حالا نکہ فاطمین مصر کے عقیدے کے مطابق مہدی سے و دور بتروع ہوا وہ طور کا دورہے نہ کہ کشف کا۔ دورکشف تو آخری زمانے مِن قائم القيام شروع كريس كي جبياكه بم فصل دس مي بيان كرهيين. تیسرا بدکہ اگری رسائے مہدی کے جدا مجدا مام احمد بن عبد الندمے ہوتے تو فاطبین یا ان کے عدے داعی اپنی تصنیفوں میں ضروران کا والہ دیتے۔ كيونكه مناخرين اسماعيلي ان رسالون كوبهت برطى الهميت ويتمين-اور ان كانام قرآن الائمدر كها بي اس لحاظ سے فاطمى خلافت كے متقد مين واعی بھی ضرور اس بات کی طرف توجہ دلاتے کہ ہمارے امام احدے

اله - رسائل موا - 199 - مهم (۲) رسائل مهم اله المهم ا

بوظهور کی نوشنجری دی تھی وہ سچی تا بت ہو بی اور ہمارے ایکے الیے ہدایت کے بیے کہف تقیہ ( تعنی پوشید گی سے غار) سے اہر نکلے لیکن لسى المام يا داغى في ان رسائل كالجه لجي حواله نهيس ديا منصور اورمحزك قاضی نعمان بن محدمتو فی مطابع نے اپنی تاریخ شرح الاخبار میں اور معزمے باب الا بواب جعز بن منصور اليمن نے اتنى تصنيف سرائرالنطف میں مامون کے زمانے کا وہ واقعہ لکھا سے جواس زمانے کے امام کے ایک واعی سے تعلق ہے لیکن کتب مذکورہ میں ندامام الزمان کا نام ہے اور پنے رسائل کا کوئی ذکر ہے حالا نکہ ان کتا بوں کی تصنیف رسائل سے تفرید سوا سوسال بعد ہو کئے ۔ فاطمی خلافت کے زوال سے بعد تعینی رسائل شایع ہونے کے سارا ھے تین سوسال بعد متا خرین تمینی واغیوں میں سب سے پہلے جس نے رسایل کا حوالہ دیا ہے وہ داغی ابراہیم بن حسین الحامدی ہے حس کا سن و فات محق میں ہے۔ اس کے بعد متعدد داعیوں نے اپنی اپنی تصنیفوں میں رسائل کے جوالے دیے۔ یو تھا اہم سبب بہ ہے كة انوأن الصفاكے جو تھے جزكے كيار هويں رسانے ميں ايك روايت اس طرح درج ہے۔ ابد معتر جعفر بن محد المنجے نے محد بن موسلی انس الخوارزمي سے محد بن موسلي الخوار زمي نے يحيلي بن منصور سے روابيت كي ہے کہ میں ریحیٰی بن منصور ) اور چند منج ما مون کے یا س پہنچے اور ما مون کے یا س ایک جماعت حاصر تھی یلہ ان راویوں میں ابو معشر نے سے ہے۔ میں میں دیا ہے اس میں میں ایک ان رویوں میں ابو معشر نے سے ہے۔ میں اور جی بن موسی نے موصلہ میں وفات یا ہے تھے داعی ا دریس کی روا كے مطابق رسائل انوان الصفاء مامون كے زمالے ميں شائع ہوئے لين ها الا يترسے يہلے ان كى اشاعت ہو تى كيونكه مرار جب موالات مس مامون كا انتقال ہوآ۔ خود اخوا ن الصفار نے روایت بذکورہ بالا ابومجشرسے

> اله - رسائل ۱۳۲۵ (مطبوعة مصر) عه - ابن فلكان سازا - المي عدد

سے کی ہے جو بہت متہور ہے ہے اور جس کا انتقال سیاسی ہو ا۔ اس حاب سے اگرہم داعی ا دریس کی روایت کو بر زار رکھیں تو تعلیل تواریخ واد ف م علمى واقع موتى ہے جس طرح اخوان الصفانے ابوموشر كى حكايت سے بہدر وقد ذكر افلاطون كما ب- اسى طرح درو قد حى ننا" ابومعتركها بع- بطام بيى معلوم بوتا بي كدا بومعتركا تقال بوچكانها - بس مقام براس بان كالحي لحاظ ركهناجا بيد كديرتام ترين رسالي من رساله جامع بھی شامل ہے ایک ہی زمانے میں تالیف کے گئے ہیں۔ کیونکہ اگلے رسالوں ين مجيد رسالون كا اور مجيد رسالون مين الكي رسالون كاحواله ديا گياہے۔ یو کھی صدی کے نصف آخر کے ان اعر اضوں پر عور کرنے کے بعید يه بات وين قياس معلوم بو تي بي ان رسالو ل كاشائع كرنے والا المعلول اسمعیلی واسطه نے شاید یہ كاده وقد بوگا جو قرامطمكنام \_ رسالے تصنیف کے ہوں مهور تها اس فرقے کے افراد و کھیدی كے نصف آخر میں عواتی اور نشام میں موجو و تھے۔ اسی وجہ سے یہ لوگ لعرے کے افوان الصفاکے نام سے تنہور ہیں۔ ان کے اور فاطمیس م کے درمیان کئی روا ئیاں ہو میں جن کی تفصیل گرزیکی ہے ۔ ان کے ساتویں امام تحرین اسمعیل عوام کی نظروں سے بوٹندہ ہو کے -اب کے چندا و ادمکن ہے کہ پوشیدہ امام کی نسل سے کسی امام کے طہور کے منظر ہوں جس كا نام الحول نے قائم ركھا ہے۔ اس كى نائيد احوا ان الصفاكے المر بیان سے ہوتی ہے جس کا والے ہم ابھی دیں گے۔ يهرسالے خواہ بقول داعی ادر نس سراس سے سے تابع ہوئے ہوں یا عام مور خوں کے خیال کے موافق جو بھی صدی کے نصف آخر میں جبکہ بنی ہو ہے کی شیعی حکومت تھی تالیف کیے گئے ہوں اس امرمیں شہد ہمیں ہوسکنا کہ یہ اسمعیلیو س کا کام ہے - بیرو فیسر کا ساندا - Casanova

له - نصل ۱۱ ( بنو فاطمداور قرامط کے درمیان لوائی)

رساله جامعه كا انتختاف نه بھي كرتا تو دوسرے مطبوعه رسائل اس بات كو تابت کرنے کے بیے کافی ہیں کہ وہ اسمعیلیوں کے افکار کے نتیج ہیں ہرزمانے ين ايك امام كا موجود مهونا خواه وه ظاهر معويا متور-ايك ايساعقيده مع نیعی فر قوں سے تعلق رکھا ہے۔لیکن ایک خاص انجن *کا قیام* عوت "کی جاتی ہے۔ اس ئے حدو د (ارکان)کی تنظیم۔ اس کے ف درج بن كى تفعيل رُز على بي له دورالكشف اوردورالسر عالم كے موجو دات كا إوناني فلسفہ كے اصول كے مطابق وجو ديس آنا ا در ان کامقا بله مدود دعوت سے - بدایسے سائل ہیں - جو عرف اساعیلی خ تے ہی سے تعلق رکھتے ہیں مشیعہ کے دوسرے فرقوں کوان سے کوئی تعلق ہیں -علاوہ اس کے چوتھے جزوکے تویں رسالے میں یو نانی کا و کی عارعيدون عدرسم عيرصيف عيدخرلف اورعيد شتأكامقا البه اسلامي شريعت كي جأز عيدول عيدالفطر، عيداللاضي عيد غديرخم اور عيد و فات بي صلع سے كيا كيا ہے ۔ صرف كے انتقال كے سب و ي منقطع ہوگئی۔ ابل بہند بر صببتیں نازل ہوسی ۔ دشمنوں نے ان کاحق چھیں لیا۔ ان مصبتوں کا ضاتمہ وا قعہ کربلا پر ہوا۔ ان مظالم کے باعث ا خوان الصفاح چيب گير ـ ا درخلان الو فالي د ولت منقطع ہو گئي \_ پير انتاء بند بهارى دولت فاطمد كاطهور اوكا- بهارابيسلان الم یا طل کی حکومت کومغلوب کر کے حق کی دولت کی بنیاد ڈا کے گا۔اس ان ہاری بیلی عید ہو گی۔ اس کے بعد ہارا دو سرا قائم ظام ہو کاجس کے عمد میں حق کو يوراء ومج ہو گااور باطل من جائے گا۔ بيہ ہماري دوسري عبدكهلائے كي ہمارے تعیرے قائم کے دور میں کھر حق و باطل مرابر کی قوت حاصل کرنگے۔ رور ایک دو سرے کامقابلہ کرے گا۔ پیغیر تعییر می ہوگی جو تھے قائم کے ر مانے میں حق بالکل مغلوب ہوجائے گا۔ اور باطل اس نیر غلبہ یا اے کا

له- فل ۲۳ -

يعيد يو كلى بو كى جس كانام د عيد حزن وكاتبه الوكا- إس دوز بيراس اسے تھے اور پولٹ یکی کے غاری طرف اوف جا ش کے اور خوام کی نظرون سے جھے جائیں گے ۔ کھر ہم ایک مات سے بعد ظاہر ہوں گے اور ہمارا بہلا قائم نکل کر مق ما جھندا بلند کرے گا۔ اسی طرح دورکشف اور دورسر سلملہ برابر جاری رہے گا۔ بھی خداکی سنت ہے جس میں کھے تغیرونندل يذ ہو گاليه اسماعيلي علماء قائم اول سے مہدی - قائم دوم سے مز قا مُرسوم سے مستصر قامم جہارم سے آمر مرا دلیتے ہیں کیو شکہ ہدی نے خلافت عباسیہ کا مقابلہ کرکے دولت فاطمیہ کی بنیا ڈالی۔معز کے زمانے ہی اس خلاف كوع موا يستنق كے عدسے زوال شروع موكرا مريد فل فت خم ہو ی عمد اور اس کے ڈھائی سالمدلوے امام طبب سوسنو بدنا برا-برطال مدكوره بالااموراس بات كى تنهادت و بنت بين كدرسا كا الرسالة عامقة إساله جامعه كي نسخ إسماعيليوں كے ہاں كرت موجود اسماعيليون كي تصنيف بن-ا بن عوام بن بهلا و وشخص حس نے اس کا بتا لگا با برقت كاسافدا ( Casanova) مع - اس رسالے كواساعيلى بہت اہم مجھتے ہيں. یہ اس سے پہلے کے باون رسایل کا خلاصہ ہے اور اس میں ان تے مائل کی کچھ ناویل بیان کی گئی ہے۔ کھر بھی اخوان الصفاء کہتے ہیں کہ ہم اپنے اسرار تھریج سے بیان نہیں کر سکتے۔ اسی وجہ سے برط صفے والے کو پوری تقفیٰ نہیں ہموتی ۔ اس رسالے کی ابتدا میں پڑھنے و الے سے سخت معابده لياكيا بيخ انوان الصفار كهتين كه در مهابل عدل دابنا رحد بس سي مم ابل بيت رسولي انوال لصفاء كي حقيقت خود ان کی زبان سے۔

له - رسايل رسون في الوليدل (متوفي المعالي المعالي الوليدل المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي الموليدل (متوفي الموليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل (متوليدل

ہم علم خداکے خازن اور علم بھوت کے وار نے بیں ہمار اجو ہرسا دی اور ہمارا عالم علوی ہے۔ ہمارے نفوس برا فلاک کاکوئی اشرانہیں ہوتا کیونکہ ان کا تعلی اس عالم سے ہے جو خارج از افلاک ہے۔ہم میں اور دوسرے انبا وٰں میں وہی فرق ہے جو حیوان نا طق اور غیر خیوان نا طق میں ہے گیے۔ ایسا وٰں میں وہی فرق ہے جو حیوان نا طق اور غیر خیوان نا طق میں ہے گیے۔ اہم دنیا میں اللہ برخی ہیں۔ ہاری بیروی سے دنیا نجات یا مے گی۔ ہارا ہر فرد فدائی وہ مجت ہے جو دنیاسے تبھی مرتفع نہیں ہوتی۔ ہما راتنب لبھی منقطع نہ ہو کا۔ ہما رے مذہب میں وہمربے تام مدام ہے تنفرق ہیں۔ ہم ایک زمانے میں ظاہر تھے۔ تھاری حکومت کا سکہ جاری تھے۔ نتہ وسمنوں کے جور وظلم کی وجہ سے ہم محفی الوبائے اور اپنے باب آدم کے لهف نقيد من جاكرسوار بي تي اب جو نكه ايل نتمر كا دورختم موتي والأسرى. ہم جلد ظاہر ہو بھے اور زمین کوعدل وانصاف سے آباد کریں گئے۔ ج وہ ابطام وجورسے آبا دہے۔ اسی طہور کی تہید میں ہم نے یہ رسالے شائع کے ہیں تاکہ لوگ خوا یخفلت سے بیدارہوں اور ہاری بروی کرس لوگوں ئے نہ لیت کونایاک کردیا بہمارا فریضہ ہے کہ ہم اسے پاکٹے کریں اور کوکو س کو یہ بتا میں کہ شریبت حقیقت میں محمت اور فلیفے پر مبنی ہے۔ ا مں لیے ہم نے علوم متداولہ کئے ذریعے وجو د نفنی اور آخرے کو نتا بت کرتے کو مشت کی ہے۔ ہر فن کے چند آبندا کی مهایل بطور '' شبہ المدخل والقدۃ بیان کیے ہیں۔ تاکہ عام فنون کے لوگ ان کے ذریعے ٹنر لیت سے واقف ہوں ہورے رسائل جار اجزا پر شمل ہیں۔ ہرجز میں متعبر و رسالے ہیں جن کی نعدا د باون ہے دن تام رسالوں کا غلاصہ ایک الگ رسالے

که- رسایل میر - اسم (مطبوع مهر) - که - رسایل ۱۹۳۰ - ۱۰۰۰ سه - فا نتبهدت اکا خوق بعد رقال تحمم سه - فا نتبهدت اکا خوق بعد رقال تحمم الا نع مائة سنة و ای بعنا و خمسین یو ما می ایا الشمسی بحاب لقی (را یل شمسی) - رسائل میر -

حکہاء اور فلا سفہ ہیں۔ دوسری قسم کتب انبیاء تیسری تسم کتب اطبیعیت اور چھی تسم کتب اللہیتہ ہیں۔ اور چھی تسم کتب اللہیتہ ہیں۔ انجان الصفا کی انجمن ور اس ہور مقرق شہروں ہیں جھیلے ہوئے اس کے در جے در جے اس میں دام اور علماء۔ فقہا۔ کاریگراور

عمال اس كراركا ن بين- برطيق كى طرف تم في أينا ايك منتخب بعاتى إن كى بدايت كے ليے بھيجا ہے۔ كل اركان ان كے تفوس كى قوتوں كے لحاظ سے جار درجوں پرتفتیم کیے گئے ہیں۔ سلے درجے میں جس میں قوت عاملہ ترتی یا تی ہے سولدسال کسے تیس سال تک کے نوجوان ہیں۔ جن کاما ہم نے " ابرار رحاء" رکھا ہے۔ ان کا فر بعنہ ہے کہ مختلف صنعتیں کھیں دو سرے درجے میں جس میں قوت حکت کوم وغ عاصل ہوتا ہے۔ اکتیس سال سے جالیس سال تک کے لوگ ہیں جنھیں ہم در اخیار فضلاء ليتم ين - ان سرداروں كوما سے كه اينے مانحتوں برطومت كرين -سے درجے س حس س قوت ناموسیدا نہا کو بہنجی ہے التالیس الرسے بیاس سال تک بخربہ کار لوگ بین جن کا نام رو مصلاء کرام ر کھا گیا ہے۔ یہ موک اور سلاطین کاورجہ ہے۔ جو تھے درجے میں جس میں قوت طلبہ کو کمال حاصل ہوتا ہے اکاون سال سے زندگی کی آخری مت تک بے دگیں۔ یہ فرشتوں کا درجہ ہے۔ اس میں آدمی اشیاء کی حقیقت کا مشاہدہ آنکھسے کرنے اللَّهُ بِي كُنَّامْ جِيدِ كَي أَبِيرُمُهُ إِاسْتَهَا لنفس الطبُّعْة الآجِي الى م بك لانسِة م فينة" \_ اشاره اسى درجے كى ظرف سے ك اخوان الصفاء كم زيبي سياسي جناعي خلافي نظام المعيلى ندجى نظام كحجند

ו) נולן דור אדים מלעפבים -

کی فصل رسم) میں بیان کے جا چکے ہیں۔ ہم بیاں رج کرتے ہیں۔	1 book of	3/8/011
الم الموقع الما الله الموقع وات كا بيدا كرنے والا الله الله الله الله الله الله الله	ورنياى	نديئ
اس کی ذات سے سب سے پہلے وہ موجود صادر ہو اجھے س طرح اعدا دیس ایک سے دوصا در ہوتا ہے عظل اول	-6-6	5 5 Cm
ے فریعے مام دوسرے موجودات فائم ہیں عقل اول سفس ا سے تین کاعد دلالتا ہے۔ اسبطرح تمام موجودات ایک وسرسے سفیل میڈام	ال كلم ي حرب	فالعاية
اسات ترتیب موجو داست	ترتيع جودا	
ایک سے بیٹیز کو بی عدد نہیں۔ایک تمام عدا د کا مبدء ہے۔	الله تعالى	
عقل کی دونشیں ہیں ۔غریزی اورمکشب - نفوس تین ہیں۔ نبا تہہ ۔حیو انبہ ۔ ناطقہ ۔	عقل ول نفس كلب	۳
ہیو تی چار ہیں۔ ہیو تا او تی ۔ ہیو لی کل مہیو لی طبیعیہ۔ ہیو تی صناعیہ ۔	ہیں کی	4
طبیعتیں یا یخ ہیں۔حرارت ریردوت رطوبت۔ یموست علیقت خامسہ (فلک)	طببجت	0
جسم کی جہتیں جیھے ہیں - افلاک سات ہیں -	جسم کلی فلک	9

ا دکان ارکان کے مزاج آ کھ ہیں۔ ارکان مولدات کی نوعین نوییں۔

۱۰ (ريف) معادك ۱۱ رب) نباتات

١٢ (ج) ييوانات

اس مقام پر اخوان الصفا كمت بين كه به ترنيب عما فينا عورسين كى ہے جن كا فلسفہ يہ ہے كہ موجو دات كى ترتب اعداد كى طبيعت كے مطابق ہے۔ ہماری ترتیب اس سے اعلیٰ ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ کی میں عدد ایک سے بھی نہیں دیتے۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ ایک اور اس کے بعب جتنے اعداد ہیں سب ایک غیرے مختاج ہیں جو عاد ربینی شار کرنے والا) ہے۔ لینی حقیقت میں اسد تعالی عاد ہے اور تام مخلوقات معدودات بين جن بي عقل او ل بيلا معد و د بع جوعد دايك كے فعائل بع - الله تعالیٰ كوايك شاركرنا بھي توجيديس خلل ڈالتاہے۔ سطرح بعض موقعوں براخوان الصفاء نے اپنی جدت بھی د کھائی ہے ورنہ اکثر سابل س حکارتونان کی تعلید کی ہے جبیاکہ الخول نے خود اعتراف کیا ہے۔ عقل نفس - ہیو کی طبیعت - بیب بیط ہیں -طبیعہ ایک قات ہے نفس کلیہ کی قو توں میں سے جو تمام عالم میں فلک محیط سے نے کو زمین کے مرکز تک پھیلی ہو جا ہیں۔ یہ قوتیں آبیل میں ایک دورہ م مصل اورمر بوطیں معدنیات کا آخری درجہ نبانات کے سلے درجے سے متعل ہے۔ اسی طرح نباتات کا آخی درجہ حیوانات کے پہلے درجے سے مل ہواہے اور حیوانات کا آخری در جرانان کے پہلے درجے سے مربوط ہے۔ انان کا آخری درجہ ملائک کے پہلے درجے تے مقلق ہے۔ اس سے یہ نہ مجھنا چاہیے کہ اخوان الصفاء کا نظریہ ڈارون کے نظریے كے موافق ہے ليے انتوان الصفاء كے ارتقا كے اصول نفس كى قو تو آ له-رسال سر قال فیشاغوی ف ان البای تعود احل الا کا لاحاد و لاید فل فی العل و و لایل کمی جهت العقل و لامن جمه آلفس فهو فوق الصفات الدوحانس (ذكر الفيلاسفة من كتاب للل والنحل للشهر ستاني) ا مدید لوگ دسویں صدی کے دارون کے نبہ کے اشخاص بیان کے کیے ہیں ایکن اس تشبهه سے زیادہ کو بئ تشبیر غربناسب منہوگی ۔ ارتقاکا بیان زمانہ جدید سے اعتبار سے اخوا ن الصفا کی عقل سے بہت دور تھا۔ (فلسفداسلام ۲۷)

اور كمالات يرمني من - نباتات مين كل كوحيوان سے زيارہ قريب بناياكيا ہے جبوانات میں کھوٹرا انسان سے زیادہ فریب شارکیا گیا ہے کملا ف ڈارون کے نظریے کے جس میں جسم کی ساخت اور شکل و شاہت اصل قراروی گئی ہے اس نے بندر کو اننان سے بہت قریب بتایا ہے علاوہ اس کے اخوا ن الصفافے کا مل ضلفت کے جبواٹات کا ابتدا میں مٹی ہے بیدا ہونا نیلم کیا ہے۔چنانچہ آدم خط استوائے تخت مٹی سے پیدا ہوئے به نظریه ڈارون کے نظریے کے خلاف ہے۔ برحال نفس کلیوسے کے کرجس کا تیرا ورجہ ہے والیرلت کے۔ ہو آخری مخلو فات بین ایک سلسله قایم ہے جس کا ہر مختا نی فرد فو قاتی فرد سے تصل ہے۔ سیکلہ اوس سے بیجے کی طرف آیا ہے مقصد اس سلطے ے یہ ہے کہ اس کے افراد بتدریج شرقی یا مئی - لیبنی تام فونیس س بہ کے دائرے نگ کہنیج جا بیٹ ا در تفس عقبل کا درجہ حاصل کرنے۔ وقت میں جو نقصان بیدا ہوگیا ہے وہ دور ہوجا سے اور ا كماك حاصل بهو- مرفو قانى فرد كا كمال يه سه كه مده اين تحتاني فرد بنے فیص سے ہیرہ ور کرے ۔ اور ہر تختا نی فرد کا فر بھنہ بہ ہے کہ وہ اس فیض کو قبول کرے ۔ ببسللہ سے سے او بر کی طرف جاتا ہے۔ دنیا بین انبیا بھیجے کامقصد بھی پنی ہے کہ انبان کو کمال حاصل ہو۔ اب اگریہ نفس اتنان خداکی معرفت ماصل کرے گا اور اس سے احکام کے موافق علی کرسے گا تو قیرجیما نیرت اور ام طبیعت سے نجات بإكر اعلى عليين بعني عالم الأفلاك كي طرف بلند أو كا جواس

له - ٧ سبايل ٢ من الحيوانات ما فاى ب ٧ بترة ١ كانسا نيت يبيس المحسله همثل القرد وعنهما با لا خسلا في النفسانيد كالفرسى مى لترييس وعنهما با لا خسلا في النفسانيد كالفرسى مى انتلا قد وكالبطاء المنسى المنسى المنساء ومثل الفيل في ذكائه وكالبيفاء في الاصوات وكالبطاء المنسان المنسانين المنسانين

کے لیے جنت ہے۔ ورینہ اسفل سا قلین بعنی معدنیات کے آخری درج میں گرے گا جو اس کے لیے جیٹم ہے۔ بار ہا اور بے صدیکرار کے ما ته به كما گيا ہے كہ جزت اورج نه تنبيلي چزین بن جن حقیقت میں در دارالكون والفاد بے اورجات در عالم الافلال والكواكب ہے كيے عالم کے نمونے برانان بیداکیاگیا ہے۔ کویاانان ایک عا لمصغرب - جس طرح خود عالم الك النان كبرب جنتي قو اس ما نم میں بھیلی ہو کئی ہیں وہ نفاس کلیہ کی قو تین ہیں جن سے اعلى صادر ہوتے ہیں۔ان ہیں سے اچھی قوتوں کا نام ملائکہ۔ بری قوتیں شیا طیں کی جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے نفس عضبیتہوا لوشیطان اور نفس ناطقہ کو آدم کہا گیا ہے۔ ہی اصول ادم راور تصے کی تا ویل میں اختیار کیا گیا ہے خس کی تفضیل کر نفس کے ساتھ جہم اس سے مربوط کیا گیا ہے کہ وہ اس کے سے کال عاصل کرے۔ اس کی مثال حبم تے ساتھ ایسی ہے جسی راکب کی متال سفینے کے ساتھ یا ساکن کی متال سکن کے ساتھ ۔جب ما ذِينَى منزل كو بهني جائے كا تو السي سفينے كى خورينه ہيں رہيگى لهذا بقدر فرورت جنم كى طرف توجه كرنى جاسي بهمتن الهمام نفس كى تهذيب بهونى جاسم جم سے نفس کے جدا ہونے اور عالم ارواح میں داخل ہونے کانام جن طرح حیات رحم سے جنس کے جدا ہو بے اور عالم دنیا میں كتة بين جهم كي موت نفس كي بيدائش ہے۔النان كو چا سے کہ کال حاصل کرے اور بشری طاقت کے موافق اپنے خالق سے شاہرت پیدا کرنے کی کوشش کرے۔ بھی فلیفے کی تعریف ہے۔ تہذیب نفس کے دو ذریعے ہیں ۔ایک مٹر بعت اور دور

له رسایل اوب امز مرو (رو شائ نامه - زاد الما فرین) فعل موس (انحطاه نفس عاصیم المحله و المحله فوس عاصیم المحله و المحله و رساله و المحله و الم

فلسفة بيملا ذريعه و وسرے ذريعے سے کہيں اچھا ہے۔ ہم بندگان خدا کو آخرت كى تعليم ديتے ہيں ۔ ہمارا اصول پر ہے كہ ہرشخص كوا س كى فالينة طابق تعلیم دی جائے۔ ابتدائی در ہے و الے عام لو گوں کو ندسی رف ظاہری سائل کھائے جائیں متوسط در کے والوں کھٹنی تَلْقِينِ كِي جَاعِے . خاص بالغين يوحقا بِقِ اشياسے آگا ہ كيا جائے ہے ' استحص طوفان طبیعت سے محفوظ رہنا جا ہتا ہے وہ ہمارے ساتھ س سینے میں سوار ہوجائے جے ہارے باب نوح نے بنایا تھا آگ وہ میولی کے دریا کے بعنورسے کا ت یائے۔ جو سخص بصرت ماسل كرنا چا بتاب وه بهارے ساتھ و بجھے تاكه اسے وه ملات ساوات نظر آمے جو ہمارے باب ابراہیم کو نظرآ فی تھی گیم عالم كى ابتدا اور أنها نبوت - وصابت را مامت - دورسم-دورکشف فغوس تومنین کی تر نی ۔ نفوس کفار کا تنزل ۔ ان سب ما بل کے متعلق جو انوان الصفار کے عقابد ہیں وہ اس سے پہنے بیان کیے جاچکے ہیں لیہ نتیر کے متعلق پیعقید ہ ہے کہ بہ ابک عاضی خیز ہے جو بغیر قصد سے بیدا ہوگئی ہے۔ مالم سے ابداع میں اس کی کوئی اصلیت ہیں۔ مبدع حقیقی نے نتیرکو مرکز نہیں بید اکیا۔ وہ کسی سے برائی نہیں چاہتا۔ نہ و وکسی برطلم کرنائیے۔ اس کا نبشا خیر کلی اورجود عفل سے نفس اور نفس سے

اه رسایل هم الد به الد تراس الد به الد ترجدار دو ) دفی استخال احکام الد تر به الد تر به الد ترجدار دو ) دفی استخال احکام الد تر به تر ب

طبیعت لکلی اورطبیعت سے مولدات بیدا ہو نے یعنی موجوداول موجود ثاني كاعلت بنا- إوربه ظاهر به كرعات سيعلول بعيث نا قص اور تھٹا ہوا رہے گا۔اب عقل جو نکہ ہر طرح کا مل ہے اور تام بر می صفتوں مین حدد مکر د غیرہ سے پاک اور بری ہے اسلیم ش کرتی ہے کونفس کے نقصان کو دور کرے اورات ایناساکامل بنامے نیفس اپنی عکد اس کوشنس میں مصروف ہیک مدت کو تر تی کے زینے نر بہنجائے۔ اس لے طبعت کو حامیہ س كارادر نفس كو جاسي رعقا كأ فيض فيول كرسے تدى المفضو ہے کہ وہ فاصل کے فیض کو قبول کرے اور اس کے درجے لگ شتن کے مفضول کے اس کوشش میں قامر ہے م س شرمتراد ف مع قصور تخلف اور نقص کا ۔ جب ل فاصل کے فیض کو توری طرح سے قبول کر لے گا۔ اسو قبت عالم سے إلى إلى طائے اللہ تعالى كا مقصد عالم جسمانى كے نے اور افلاک کی گردش سے ہی ہے کی ظاصريه به كدا وان الصفا الكعقلي اسحابي الني میس کرتے ہیں ہوایک جبلات روحا نبہ ہے۔ جوسنیا نے نفس کا اسی د ورس نفن جزئیہ سے بو صدائشری میں اور قوت عقلیہ سے كدف يع مذاك عم سے طامر ہوتی ہے ناكہ اس كى ہدایت سے دوسرے تفورس جزائے جو اجباد بشریبی میں ہیں تجان یا نئیں اوروہ ان کو فدا کاطف مذب کے اجتماعی نطاع اجتماعی نظام اخوان الصفار کا اس اصول بر اجتماعی نطاع استه که نام بنی نوع اننان ایک سی فدا کے

کے - الجامد ... رسو-لاس -

بندے ہیں۔ گویاسب ایک ہی یا ہے کی اولاد ہیں۔ ایک کو دوسرے سے ایسا برتا و کرنا جا ہے جیسا بھانی بھائی سے کرتا ہے۔ دولتندوں کوچاہیے کروہ اپنی دولت سے فقروں اور مختاجوں کی مدوکرس ۔ اور عالموں كو جانبيك وه اپنے علوم ومعارف سے جا الوں كو بهرة ور رس ۔ غوض کہ تمام لوگ آپس میں ایسا اتحا دیبدا کر بی جس سے بیزطا ہم ہو کہ سب ایک ہی جبہ کے اعضا ہیں جن میں ہرعضو نغیرکسی احسان جلنے سرے عضوی فدمت کرتاہے کے عالم ایک انسان کبیرہے جس بس نفس کلید کی تو تیس کھیلی ہو ٹی ہیں۔ان قواتوں کو آبس میں منتحد ہو کر ایسی مجموعی طاقت حاصل کرنی جاہیے جس کے ذریعے و عقل کے دربار یں باریا بی صاصل کریں۔ جو باری تعالیٰ کا اصل مقصد ہے۔ اخلاتی نظام اخلاقی نطام زبد نفوی - بر بیز گاری - اور ریاضت برہے۔ ہرخص کو کال حاصل کرنے میں اجتماد کرنا ہیں۔ اس نیجتے پر بہت زور دے کریہ کماگیا ہے کہ اجتما و کا ترک رنا گنا ہے۔ ہرخص اپنے عمل ہی آزاد ہے عقل کی روشنی میں اسے عمل لرنا چاہیے۔ اور اسی طرح کا علی مدح کے لابق سے جس نے اجتہاد ليا اوراس سے ايسا فعل صاور ہو اجس كا اسے حكم ديا كيا تھاوہ نولينہ كا منراوار ہے۔ اورجس نے اجتہاد كياليكن اس سے ايسا فعل صاور ہواجس سے دور دکاگیا تھا و دمعانی اور تخشیش کا متحق ہے۔ کیونکہ اس نے اپنے اجتہا د سے کام لیا۔ بندہ اسی معل پر منزا کا مستحق ہوتا ہے جب کہ وہ اپنے ضمیر کے خلاف کام کرتا ہے سے خلوص ۔ ایا نداری اور اجتما دکی بہت تصبحت کی گئی ہے۔ المل با اخلاق انسان وه هیچومشرقی ایرانی کی نسل سے ہو۔عربی دین رگھتا ہ*و عرو*ں كاساز و دفهم ہو۔ چال طین میں ہے کے برؤوں كا سا ہو خلق از ہداور ورع میں ممل شامی درونشیون (ابدانون) کے ہو-ال ونان بطرح علوم سے باتھ ا ابنور کی طرح

<sup>- 11</sup> July - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

كشف إسرادير قدرت ركفتا أو - اوربالآخرخصوصيت كي ساتداس كى كل دومانى زندكى صوفی کی سی ہو۔ رسائل ہیں جا بجا سیاست کی جعلک نظر آتی ہے۔ ہیں من كميد شك نهين كه اخوان الصفاع مقصد اصل مين سياسي تها ليكن يه کوئی تعجب کی بات نہیں۔ ندہبی تخریک جب ابتدائی درجے سے گزرکر ترقی کے زینے پر کینجی ہے توسیاسی بن جاتی ہے۔ اسلامیں نہب اورساست دونول ایک و وسرے سے دالست الل- رائے : رسایل پرنقیداوران کا نر انځوان الصفانے اس بات کی کوش رسایل پرنقیداوران کا نر ای ہے کہ زہب کی عارت کو فلیفے كى نبيا دير فائم كرس - اس مقصد تے ليے الخوں لے ان علوم وفنون کے سابل بر کونے کی جو اس زماتے ہیں رائج تھے۔ اور ان کے در مع شريدت كوباطلت تابت كرتے كا بيرا الحالا بعض مايل زمان طال کے جدید انکتا فات کی روشنی میں غلط خابت و مے مثل جہاں الخول نے موجو دات کی ترتیب بیان کی ہے وہاں افلاک اور كواكب سياره كوسانوان موجو وبنايات - اوراس بريه ولبل قايم کی ہے کو چوٹک کواکب سیارہ سائٹ ہی اس ہے ان کا اور ان کے افلاك كا درجه موجو دان بين ساتدان مين ما لازك والنكر چند نفي سادون كانشاف اوچكا ہے۔ اور مكن ہے كداورسار عجى آبسته آب منكشف مول - لهذا اب افلاك كا وه درجهين رستاج الخول نع بتايا ہے۔ زمین کوبطلیموس نے زمام کے موافق ساکن مانا میں حالانکی سلاوہ

له - الرسالة الجامد (متعدد مقاات بر) - له - والخاصدة من الرياضيات السالة الحامد (متعدد مقاات بر) - له - والخاصدة من الما ولاب والقصلة الحرجة الاراض و ما عليها من الجيال و المدن وقل ذكر ناما قالت الحكما و المدن وقل ذكر ناما قالت الحكما و المدن وقل ذكر ناما قالت الحكما و المدن وقل العلم من مقال العلم من مقال العلم ووافق و منتقل مقا فكانت قاديل محتلفة والذي انفق عليم المحل العلم ووافق - ومنتقل مقافكانت قاديل محتلفة والذي انفق عليم المحل العلم ووافق -

دو مری دلیوں کے فو کالٹ بینڈیو لم کے ذریعے ہم زمین کی حرکت کے اثر کامشاہدہ کرسکتے ہیں۔کواکب میں صرف چاند کے جرم کو تاریک بتایا گیا ہے۔ لیکن دور مین کی مددسے دوسرے سیاروں عطار د۔ زہرہ و غیرہ کے اجرام بھی جاندی طرح تاریک نظر آتے ہیں۔

بقده شيصفي كرستد. من اى اخواننا ابل هم الله هو قول الذى قال انها و اقفة فى الهواء فى الموضع الائتى بها ..... فهذا القول اصح ما يعتمل عليه الانسان من هذا الباب فا فها اعنى الاناض حين متى كة بما عليها تشينة بحلتها صوم لا حيوان واحد تا مرانخلقت متى كة بما عليها تشينة بحلتها صوم لا حيوان واحد تا مرانخلقت (الرسالة الجامعة صفي . م) جزافيه اصل مين يونانى نفظ مع يروون بعنى زمين اورور گرافوس بعنى لكوما به وايا لكف والام و رفوان الصفا كا قول كه جزافيا اصل مين جمرانى بمعنى دولاب مع غورطلب مهاك منها المن يعتم عشراخى لا فى اسفى الصلب وأن بعتم عشرافى المسلم المعلم والمن بعتم عشرافى المنا المسلب وأن بعتم عشرافى المنا الصلب وأن بعتم عشرافى المعلم المعلم والمن بعتم عشرافى المعلم المعلم والمن بعتم عشرافى المنا المعلم والى بعتم عشرافى المنا المنا

ما ال كے مطالعة كرنے والے كو ايك وقت يہ اوتى ہے كمصنفوں كامطلب واضح طورير عجمي أبين آنا - بار با اخوان الصفاية كمتي بين كه ہم اپنے دازی طرف افارہ کرتے ہیں۔ تعریح کرناہم ناجایز جمعے ہیں۔ رسالہ جامعہ میں بھی انھوں نے اسی اصول برعل کیا ہے۔ جرفہ چند مائل کی تاویل کی ہے کی قطع نظر ان چند جزنی امور کے ہوتے اُس کی مختلف قوتنیں اوراس کے گونا گوں افعال کے بیان میں بیرما رکے بہترین کتاب ہیں جس کی نظیم شاید ہی مل سے ۔ آخن کی طرف و فی ولانے والی تصیحتیں حس موشر بیرامے میں کی گئی ہیں و وحقیقت ہیں تعریف کے تا بل ہے۔ دوسری قوبی یہ ہے کہ ایسے شکا فلیفانہ سائل ہا یت تصبع سلیس - عام جم عبارت میں بیان کے کئے ہیں ا يونكه اخوان الصفاني النظماني اساعيلى عقايد كى روشني یں بیش کے ہیں اس ہے ان کے رسایل کوعام سلما نوں میں زیادہ مقبوليت نه أوسكي -جرس مستشرق بي - ج- وي بوائر كهتام ك طرح فليف اور ندم من مصالحت بيداكر في سے كوئى ليى رضا مندنہ ہوا اسلین اس سے ان کی تحقیر کرنے تھے کہ اخوا ن الصف کی قرآن کی نفیران کولیند نیر تھی ۔ جیسے ہارے زمانے کے علمامے بچی زیے ڈرسٹی تھ کی شرح کی تحقیر کرتے ہیں۔ اورخالص ارسطا کمالیسی فلیفے کے ماہر من ان کے دائر ہ آلعلوم کی فیٹنا غور ٹی افلا طونی سلان كوراسي نظرس مذ و يجفي تھے۔ إلى مذموجوده ميں كو في فليفے كامعة ر و ما نبت یا اسرار مخفی یا اس قسم کے اِتّار کو بری نظر سے دیجفنا۔ ليكن البعر من كانتوان الصفاكي لحريات اورخيالات كي تعليم ما فت

له يُمثل آدم كے تصے اور بن وغيره كئ تا ديل دالرسالة الجامعہ ١٩٥ - ١٥٥) عند مقدمہ واكر طرحين صفحہ ٥ ال المطبعة العربيب بمصر)

Count Tolstoi. \_ J

انتخاص بربہت انرکیا ۔ اس انرکا ایک بی نبوت کیا کم ہے کہ رسال کے متعدد نسخے لمنے بین حالانکہ یہ کتاب طولائی ہے ۔ اکثر فرق اسلام بین ل فرقہ باطنیہ واسا عبلیہ وخشیشین و ورو زین اور ایسے ہی نام سے فرقے تقریباً ایسے ہی اعتقاد رکھتے ہیں ۔ ور یو زین اور ایسے ہی نام سے فرقہ تقریباً ایسے ہی اعتقاد رکھتے ہیں ۔ ور یونا فی حکمت نے اس صورت سے مشرق میں عام قبولیت بیراکی ۔ سب سے برط اندہی عالم غز الی اخوان الصفائی وانش سے نے تو جہی کرنے کے بیے آما وہ تھا۔ لیکن اخوان الصفائی وانش سے فرالی فلسفے سے اقد کیا ہے جس کے اقراد کرنے کی فلسے سے اخذ کیا ہے جس کے اقراد کرنے کی اسے بروانہیں ۔ رسائل سے اور لوگوں نے بھی کو تا ہی نہ کی ۔ شا یہ غز الی اسے بروانہیں ۔ رسائل سے اور لوگوں نے بھی کام لیا ہے ۔ اسک اس اس نے بی کام لیا ہے ۔ اسک سے اور لوگوں نے بھی کام لیا ہے ۔ اسک سے اس بن اس بی اس نے بی کام لیا ہے ۔ اسک سے اس بی ساتھ جلا دیے گئے تو اس سے کے رسائل اس سے باری سے نی جا دیں سے اس سے کے رسائل ابن سینا کی تصانیف کے ساتھ جلا دیے گئے تو اس سے کے رسائل ابن سینا کی تصانیف کے ساتھ جلا دیے گئے تو اس سے کے رسائل ابن سینا کی تصانیف کے ساتھ جلا دیے گئے تو اس سے کے رسائل ابن سینا کی تصانیف کے ساتھ جلا دیے گئے تو اس سے کے رسائل ابن سینا کی تصانیف کے ساتھ جلا دیے گئے تو اس

له . ما خود از ترجم فلسفه اسلام (جامعُ عثمانبه)

### فصل (۱۳۵) اگلے یا قدیم ساعیلیوں کے عقائدا وران کی اصلیت اور مآخذ (۱) اساعیلی عقب ایر

جوشخص المحلیوں کے عقبہ ہے جا نیا چاہتا ہے اسے ہے فصول اور ہم ہا) کاغورسے مطالعہ کرنا چاہیے جس سے کئ عقبہ ہے معلوم ہوجا بیں گے۔ علاوہ اس کے ایک المعیلی واغی مطلق علی بن محمد من الولید (متو فی سال مہ ) نے اس موضوع پر ایک خاص لیاب فیاج العقاید " لکھی ہے۔ اس کا انگریزی ترجمہ حال ہی ہیں مستشرق اوا نو ( Tvanow ) نے سٹالغ کیا ہے ہواس میں سوعقد ہے درج کے اور ان میں سے ہم رہاں چند اہم میائل کے متعلق المعیلیوں کے عقید سے بیان کریں گے۔

له - فرست افذ " تاریخ فاطمیس صر"-

توجيداوررسالت إمبدع سحانة تعالى ايك ہے اور وه كسى صفت الما نعن سے موصوف ومنعوت نہیں کیا جاسکتا اسے کسی صفت سے موصوف کرنا گویا اس کی ذات میں کثرت ثابتِ کرنا ہے جو تشرک کا مترا دف ہے۔ اس مطلے میں اسمعیلیوں کی یہ دلیل ہے کہ اگرہم میدع برصانع کا نقط اطلاق کریں توصانع اس بات کا مقتضی ہوگاکہ اس کے ساتھ صنعت ا ورمصنوع و ونوں ہوں۔ اسی طرح اگرہم اسے قا درکہیں تولفظ قا دربہ جا ہٹا ہے کہ اس کے ساتھ قدرت اور مقد ورطلید كالهي تصور او - يى مالت تام صفات اور نوت كى ہے - ايك جزكے تا بت کرنے سے دوسری اور دو چیزں کھی اس کے ساتھ نتر کے ہوجاتی ہیں۔سب ل کرنین ہو جائے ہیں جس سے کا مے توحید کے تعلیہ ف لازم آتی ہے۔ اس سے مبدع سمان و تعالی کی ذات منزه اورمبرا ہے۔ اس منطے کے متعلق حضرت امام باقرائے سے روایت کی جاتی ہے کہ آپ نے فر مایاکدو بے شک اللہ عالم سے کیکن اس معنے سے کہ وہ جے جا بتاہے اسے علم کی دولت بخش کر عالم بناتاہے۔ نہ اس معنی سے کہ خود علم اس کی ذات میں قائم ہے۔ لیے شک وہ قاور ہے لیکن اس معنی سے کہ وہ اپنے برندوں کو قدرت عطا فر ماکر قادر بناتا ہے بنراس معنے سے کہ قدرت اس کی ذات میں قائم ہے۔ يى ند مب معنه لدا در مكاو كا بھي تھے۔

اله الساطنيّة القدامة فلخطوا كلامهم ببعض كلام الفراك المنهاج نقالوا المراف المنهاج نقالوا في المسلمان المنهاج نقالوا في المسلمان المالانقول هو موجود و لا كلام و موجود و لا ك

اسمعلی توجد کے مسلے میں بارٹی کی ذات پر لفظ 'واحد"کااطلاق کرنا بھی اس کی شان کے خل ف جھتے ہیں۔ اخو ان الصفائے ایک رسالے میں بہ لکھا ہے کہ 'وکھاء فیٹا غور بین بارٹی کا مقابلہ عد دواحدسے کرتے ہیں'' لیکن ہم اس کی ذات کو اس سے بھی منزہ سمجھتے ہیں ہم بارٹی ا کو عاقد ریعنی فنہارکرنے والا) کہتے ہیں۔ واحد تو محدودات میں شامل ہے جو اس کی مخلوفات ہیں ہے۔

تمام صفات حقیقت بین اس مبدع اول پرواقع ہوتے ہیں جسے دید تے بین جسے اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے بیدا کیا۔ اورجس کا دوسرا نام عقل اول یا امریا کلمہ ہے۔ عالم جبیا نی میں بیصفات امام برصا دی آتی ہیں کیو نکہ وہ عقل اول کے مفاطح میں قائم ہے۔

کیو نکہ وہ عقل اول کے مقابعے ہیں قائم ہے۔
عقل اول سے نوعقول کا صا در ہونا 'وس افلاک کا بننا'
صاحب جنہ ابداعیہ کی بیدایش اور سات ناطقوں بینی انبیاد سرلین
کے قیام وغیرہ کی کیفیت فصل (۳۲) میں تفضیل سے بیان کی جا چکی
ہے۔ اساعیلی ساتویں عدد کو دوکا مل" ہونے کی وجہ سے ایک برامار اللہ میں اس عدد کو برٹری اہمیت خاصل
عدد مجھے ہیں -ان کے عقید کے میں اس عدد کو برٹری اہمیت خاصل
ہے۔ اسی لیے ان کے اور نا موں میں دو قہ سجیہ "بھی نتا ہل ہے۔

له - ۷ سالته ۱ لمبادی العقلیت علی ۱۱ انوان الصفاص الحزاء المالت و قول فیشا غور ف فی ۱۷ کوییات ای الباری تعالی و احل لاکا لکفا و لا یا بی خل فی العد و لا یل کر کے جمتہ العقب و لاس بی خوت النفسی (الشمی ستانی فی ذکر الحکماء البونانین) -

The Logos of the Alexandrian Philosophers. The "eternal oword" called sphota which is the true cause of the world is in fact Brahman (Max Muller, The Six Systems of Indian Philosophy, p. 399).

یہ لوگ کہتے ہیں کہ عالم کے مختلف نظاموں میں سات کو بڑا دخل ہے۔ جنانچہ آسان، زمینیں، کواکب سیارہ، دریا، جہنم کے طبقے، قرآن جمید نی قرآتیں' سورہ فاتحہ کی آیتیں' انیاں کے جرے کے منافذہ گون كے ہرے سفنے كے دن سيت اللہ كے طواف وغرہ يرسب سات سات بين- اسى طرح انبياء مرسلين جنهي اساعيلي نطقا كميته بين ال کے او دار بھی سات ہی کے ہرناطق کا ایک فایم مقام ہوتا ہے جو صامت کہاجاتا ہے۔ بعلم یاطن کا دارہ ہوتا ہے۔ اس کے دورہ نام وصی، اساس، اورسولس بھی ہیں ۔ نبی مرسل کو ناطق اس و جبہ سے کہتے ہیں کہ وہ آیہ کریمہ رس ہلاا کتا بنا منطق علیکر بالحق، کیموافق ایک نئی کتاب اور شرایت فداکی طرف سے اتا ہے . وصی کوصامت اس لیے کہتے ہیں کہ وہ تا ویل بیان کرتا ہے۔ ظاہر کے بارے ہیں ظاموشی اختیار کرتا ہے اپنی ظاہر نہیں بیان کرتا ہے بذكورة بالااصول كے مطابق اسماعیلیوں کے نزدیک سات ناطق كزر ، يهاناطق حفرت آدم تحق بخول في مذاكم على ایک نئی نثر بعت وضع کی ۔ ان کے بعد حضرت نوح مبعوث ہونے کے جھوں نے حضرت آدم کی نتر بعت کو منسوخ کرکے ایک ذوہری نئی شریعت پیش کی - اسی طرح برابر نطقا آتے رہے - ہم ناطق اسنے بیش رو کی شریعت کو منسوخ کرنے خاص اپنی شریعت کی تعلیم دیمارہا ہمارے نبی حضرت محمصلع نے گزشتہ انبیا کی نام شریعتوں کو منسوخ كرك ايك جديد مترليت وضع كى- آب تے اپنى و فات سے بہلے

له - اكر اساعبى كا بون من مشرستانى نے بھى اس تول كونقل كيا ہے - (الملل والنحل ا 9) - عمد مرح بين ما ويل تنزيل كى جرائيد - عمد منى جوا بين ما الله هو الرسول والصامت ساسى شو يعتنه و صاحب تا وبله فالرسول ينطق بالطا ہر و كلاماسى صاحب تا وبله فالرسول ينطق بالطا ہر وكلاماسى صاحب قدر آدم)

حضرت على أبر لف كى حضرت على أنه حضرت على المسلم المام محد بن اسماليل الكالم المام محد بن اسماليل المالم المام محد بن اسماليل المالم المام محد بن اسماليل المالم محركى دعا و لين طاهرى المن محفول المن مخطل مو في المرضول المن مفصل كيفيت المرضول المنت المن المنت المنت

یاطن کوکشف کیا اور عالم الطبالی کو جهم کیا۔ یہی مہدی ہیں جن کے ذریعے زمین عدل وا نصاف سے آباد ہو گئی جس طرح ان سے ہیں اللہ وجو رہے مہم کیا۔ یہی قائم القیا مہیں۔ آبھی کی طلم وجو رہے مہم رفتی ہیں اور خی لفت میں ہالا کی ہے۔

کی طلاعت میں نحات اور خی لفت میں ہالا کی ہے۔

'یا طفو ن کے مبعوف ہمونے اور ان کی شریعتوں کے غسوخ ہمونے ہونے اور ان کی شریعتوں کے غسوخ ہمونے مہم نے ابھی بیان کیا ہے اس کا حوالہ عام تاریخوں میں بایا جا تا ہے ہوں الم عام معز میں بایا جا تا ہے ہے۔ اس کی تصدیق فاظمین مصر کے سب سے ہمورا مام معز ایس کی تصدیق فاظمین مصر کے سب سے ہمورا مام معز ایس کی تصدیق فاظمین مصر کے سب سے ہمورا مام معز

اله - یه دعائی بهن ایم بن - کیونکه ایم موصوف نے جو گھان میں کہا ہے وہ ان کاعقیدہ اسم بین برت ایم بین - روانا اعتقال انک دیا ما ہی وما هو فی العالم میں نصحت (دعا دیوم الممیس) دعا بیل بندہ خلوص کے ساتھ معبود کی طرف متوجہ ہوتا ہے ۔ اسماعیلیت کی حقیقت محصفے کے لیے ان میا دیا دل میں سے کہ دیتا ہے ۔ اسماعیلیت کی حقیقت محصفے کے لیے ان دعا دل میں سے ہوتی ہے ۔ کے حتی بقوم النبی السابع می النطقاء اسماعیوں سے ہوتی ہے ۔ کے حتی بقوم النبی السابع می النطقاء فید سنے جمیع الشوائح التی کا سے اور کی دیا دیا دول می در کا داخیوں سے ہوتی ہے ۔ کے حتی بقوم النبی السابع می النطقاء ادم .... والسابع می النطقاء هوصاحب الزمان و حدی النظقاء هوصاحب الزمان و حدید کی النظقاء هوصاحب الزمان و حدید کی دولی النطقاء هوصاحب الزمان و حدید کی دولی النظقاء الموساحیل بی جعفی النہ علم الاولین و خام بعلم الاولین الموسی الما الموسی النہ کا العالم عقد کی ہون الما لموسی النہ کا العالم عقد کی ہون المعد کی ہون العالم عقد کی ہون العالم عقد کی ہون الما لموسی الموسی النہ کی ہون الموسی الم

(متوفی موسی ) کی دعاؤں سے ہوتی ہے۔ ان دعاؤں کو اسماعیلی بہت مخبراور شرک محصے ہیں یہ دعائی تعدادیں سات ہیں۔ ہردن کے لیے ایک دعا خاص ہے جس میں ایک ناطق اور اس کے وصی ا ور المماکا ذکر تفصیل سے کیا گیا ہے۔ پہلی وعا پکشنبہ کی ہے جس میں حضرت آدم کا ذكر ہے۔ اسى طرح سليلے سے سات دعا دُن میں سان ٹا طقوں اور ان کے عدو درکے نام ہیں۔ آخری دعاشنبہ کی ہے جس میں امام محد بن امام مح تنعلق کها گیا ہے کہ وہ ساتو میں امام ہونے کے علیا وہ ساتو ہیں وصی۔ ساتویں ناطق اور ساتویں رسول بھی ہیں۔ اللہ تع نے ان کے قیام سے ور عالم الطبالعُ " كوحتم اور رحض محمد (صلعم) كي نثر بعيت كے ظالم كومعطل كيا۔ امام معزى دعاؤن كى اصل عبار كت يہ بنے:-المهمل على البينا آدمه .... وعلى باله ووصير شيث بی ادم ویلی ایمتر دو ۷ و هم ستناکی و دکل ذی حدود و دلکان لكل مالحتى في دوى هستة حل ود السابع يعود كهو و همر ... وعطلت سه وسل على م سولك نوح الذي شو فته .... ظاهم تنهج لعيذ آحر وجعلته ثاني النطقاء كما قلت نقصناهي سبيج سموات ..... وصل على سيل نا حيل نبى الرحمة ...... 511 شهفته وكومته وعطلت بهظا هم شي يعذ عيسى بابه ووصيد على بن ابى طالب وعلى ائمةً دوماه الستدّ الحسق والحسين بقيه ما شيه مخ گذائت: \_ مشخص مع ونه الناطني وهو النبي ونفيئ مشخصة وهو الوصى .... في كل ترمان داعواً على مسبعة سبعة حيتي ينتهي الى اللاوى الاخيرو يلخل نمان القيامة وتوتفغ التكاليف وتضميل السنن والشواكع (شهرسانی ۱۸-۱۹) - مه - انوشی بن شبیت و فین ان بن انوشی ومهلایل بن قینان واخنوخ بن مهلائل و هواد م بیس النو ومتوشلين اخنوخ ولاقح بن متوشلخ ( دعاء يوم الاحلاق ادعية الاعام لعز)-

· ·		اریخ فاحبین عمر
وصل على القيائم	ادق) واسماعيل	ا على و تحل و حدفي ( الص
1 0 010	1944 J. 15 1 1 20 1 -00 200 ( on )	- 1 :11 - h last - /1
16.77.10.00	1 Columbia X Tail 1 (so	211 11 2 11 1
	WI GO AL XI 70. I	
	الاراض في سينة أيام سالط وهو استواء أمرالنط	
12 - 4 - 4 - 4 - 4	100000 910 910 0001C	1167.01 10 10.01
o. Carton	الموال وطلما لما الما والما	bu b         =
	و هغه لاح العباها	10-101
	Jana Pi	<u> </u>
-674	حداد ف- اللهمرا تسية ان المار مرمون الحق الم	القضون بالحق وبه
س طرح بتانی گئی ہے:-	مين و من الحت الم ازما (سم مه من الحق الم وصيّون اورسات امامون كي تفضيل ا	اواعمام على اعن
كر د دود جني ساتوال المطلق الم	ر وصی رصامت استان	رسول (ناطق)
م + حضرت نوح (ناطق وم)	4	2
بحضرت ابراميم زماطق سوم	- حفرت سام - چھوالمُهُ - حضرت سام -چھوالمُهُ	ا) حضرت ادم
ہ + حضرت موسی ( ماطق جارا)	_ حضت إساعيل حيمه الم	الم باحقرك وي
- + حنرت على دناطق ليجم	حذب بارون حجدالم	ام مفرت موسلی
نه + عفر المعلم (القيمة) به به مخير اسمعيل زياط تنفنم)	_ حضرت صمعون حجوالم	الم المن المناسقة
1090.000	_ خفرت على كيدالم	٢) مفرت محوصلعم
1 1 mi 12		ا) حزے تھریں اسا
ا کسمدد کے سے بیں۔	ية لمولا بالامام البعز - ان دعادًا	اله - اوعنة إلا مام السب

باب الا بواب جعفر بن منصور اليمن نے جو امام معز کے ہم عصر اور داعی الدعاة قاضی القضاة نعان بن محمد (متولی سرست) کے مولی بین ا بنی متحد دلسنیفوں میں سات ا ماموں کی حقیقت سر روشنی

(١) واماما نصية التواراة ان طول السفينة ثلث ما يُقذيكم وعرضها ستوى دراعا فاشاران دعوة الائمة لاتنقطع الابعل تلاثين اماماً منهم خسسة عشر قائمين بظاهم ها وخستاعتنى داعين الى باطنها ويبشرون الخلق بمن ياتى بنسخها واظهام شى يعة غيرها وانما اقتص ناعلى ستة أئدوات السابع هو القائم بتبايل الشويعة لمن عماف ذلك وعقل

(٢) الناطق السآبع هو المهدى والتست عشر ملكاً هم حل ود لا الذي ملكوان مة دعو ته الباطنة و انه الو الطاهم والعل بم وجعلوه هاءً منتواا له

(٣) انانقول اى الادواى ستة اولهادوى آدم .... والدوى الساس دور محل واساسه اميرالمونين و ستة ائمة اولهم الحسن والحيين وعلى و فيحل وجعف واسماعيل والدوى السابع دوى القائم فحل بن اسماعيل وخلفا سابعهم المهدى يختر بدالدنيا وتنفتع آلاحره - "م

(١٨) وسايع النطقاء هومتم دور المصطفى كه

(۵) نسخ ذرح - اتى ابرا هيم بباطن شويعته - ولي سول الله ستف ائمنه من المتمين \_تام العلى د بالسابح على بن اسماعيل - تزماعون سبح سنين \_ اخذ ف الجست وماى ظاهرها وهوالتبي طعاماً للبهام ظاهر وفتهم يأد لشسيعتهم وباطي على التحقيق للحتى العام ف م

(٤) فانه عو هاست سني و ذره و ها في السنة السالعية

منى بدموسى ان الست ذالقا ممين بعلى هم للام في الم المراع النطقاء صفى مدور الدين الزكواة -11-18- عنى بدموسى ان الست ذالق المراع النطقاء صفى مورا الدين - عمد الفتوات والقرانات صفى المراع المناع المنا

اساعیلیوں کی کتا ہوں میں ظاہری شریعت کی تعطیل کے متعدد والے الم معزی دیا جی نے طوالت کے خوف سے صرف چند حوالے دیے ہیں۔
امام معزی دعا میں جو تعطیل کا لفظ ہے اس کے معنی تبدیل ونسخ ہیں جیالہ جعز ہیں منصور البمن کے کام سے واضح ہے جسے ہم نے ابھی نقل کیا ہے اور جیا کہ آبندہ والوں سے معلوم ہو گا۔ علا وہ اس کے شریعت محدی کامقا بلہ ابنیا سالفین کی شریعت وی سے کیا گیا ہے ۔غوف کہ ساتویں رسول محر بن اسماعیل بن جعفر الصاد فی کے جمد سے جو فائم سالع اور ہوم الفیامة والبعث میں ظاہری شریعت معطل سے جو فائم سالع اور ہوم الفیامة والبعث ہیں ظاہری شریعت معطل سے جو فائم سالع اور ہوم الفیامة والبعث ہیں ظاہری المحال بعنی نماز روزے ہو گئی اور باطنی فرور کی ابتدا ہو دی اب ظاہری الحال بعنی نماز روزے وی مروزت باتی نہیں رہی کیو تھ ان کی تا ویلیں جن کی فیصیل فصل وی مروزت باتی نہیں رہی کیو تھ ان کی تا ویلیں جن کی فیصیل فصل وی مروزت باتی نہیں رہی کیو تھ ان کی تا ویلیں جن کی فیصیل فصل وی مروزت باتی نہیں رہی کیو تھی ان می تا ویلیں جن کی فیصیل فصل وی ہو گئی ہیں ۔ممتولات کی معرفت اور ولایت از رجی ) کا فی بیدی لیے سب سے اہم را زجے امام معربے باب الا بواب (محبت) کا فی بیدی لیے سب سے اہم را زجے امام معربے باب الا بواب (محبت) کا فی بیدی لیے سب سے اہم را زجے امام معربے باب الا بواب (محبت) کا فی بیدی لیے سب سے اہم را زجے امام معربے باب الا بواب

له - سرائرالنطقاد ٩٥ - ١١٥ - يسب كتابين باب الابواب جعز بن نصور اليمن كي ين -الله - صاحب القباصة يكوى التكليف في حلاله من فوعاً وينجر ذحبنياً الباطئ ويسقط الظاهم ويكون المباطئ ظاهماً على خلاف ما هوفي حلا و دالرسل قبل ذالك (اساس الناويل - قصد آدم) الفائم بإلتاويل المجم دير فض جھز بن منصور البمن نے سرائر النطقا (حوالہ مذکور ہُ بالانمبرا) میں صاف صاف طا ہر کردیا ہے یہ ہے کہ '' ہم نے صرف الموں بچھ برا قنضا رکیا ہے اور نے شک ساتو بی المام (یعنی محمد بن اساعیل) ہی اہل محرفت وعقل کے نیے مبدل نتر بعت ہیں'' دو سرے حوالے جو اس کے بعد دیے گئے ہیں وہ سب اس کی تائید کرتے ہیں ۔ بہی قدیم اساعیلیوں کا اہم

افراس کی شرح بھی کی ہے۔ جنانجہ داعی ابراہیم بن الحین الحامی اوراس کی شرح بھی کی ہے۔ جنانجہ داعی ابراہیم بن الحین الحامی (مقوفی محصہ ) نے جو ظہور نے آخری زمانے بعنی الم آشر کے عہد میں موجو دیھے اپنی مہتم بالث ان کتاب ' کنز الولا' میں کہتے ہیں کہ ' فر تھے بن اسماعیل شریعت محمدی کو تمام کرنے والے ہیں اور وہ ساقی سرسول ہیں جن کا ذکر مولانا معز کی دعاؤں میں ہے ہے سیدنا محمد بن ابراہیم (متوفی سے کے سیدنا کی شہور تصنیف ' اپنی حقیقت کی مشہور تصنیف ' النی حقیقت کی مشہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی شہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی شہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی مشہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی مشہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی شہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی مشہور تصنیف ' الل فوار اللطبع کی مشہور تصنیف کی سام کے اللہ کی مشہور تصنیف کو اللہ فی اللہ کی مشہور تصنیف کی اللہ کی سام کی مشہور تصنیف کو اللہ فی اللہ کی سام کی مشہور تصنیف کو اللہ فی اللہ کی سام کی مشہور تصنیف کی سام کی سام کی سام کی سلم کی سام کی کی کر تھی کی کر تھی کی کر تھی کی کر تھی کی کی کی کا کی کر تھی کر تھی

 کے فیام سے دورستر پورا ہوا۔ ابہیں دورکشف کی ابتدا اور جھنے ارسول کی شریعت کے منسوخ ہونے کا اعتقاد رکھنا چا ہے مولانا مغرانی نے اپنی بوم السبت کی دعا میں اسی طرح ارفتاد فرمایا ہے یا لیکن داعی اوریس (منوفی سے میں) اپنی معتبر ومستند تالیف وی المحافی داعی اوریس (منوفی سے میں) اپنی معتبر ومستند تالیف وی المحافی میں ساقرین دعا کی شرح اس طرح کرتے ہیں کہ محمد بن اسماعیل نامتم ہیں نہ رسول ۔ بلکہ ان کا درجہ قالم سابع کا ہے۔ ان کے ظاہر شریعت کے معانی بیان کے دوراس کے اسمرادکشف کے بام محمد بن اسماعیل کے بعد جو کیے اور اس کے اسمرادکشف کے بعد جو

نقيه ماشيه في گزنت: - وانشها في محمل مسول الله (كنزالولد سفي ٥٠٠) له - فكان محل بن اسماعل متم الدور وخاتم الرسل المنتهية اليماغاية الشرائع المحتومة به .... أذ بقيامه تمام دوم الستحوا عتقاد حدى الكشف ونسنع شويعة السول الممادس وبذ لكظف ولاناالغ صلم في دعاء يوم السبت حديث قال وعلى القائم مالحق سابع السلمى آدم. ... وختت به عالم الطبائع ... افغل وعطلت بقيامه طاهم شريعة محل صلح كل ذلك بالقوة لاباغل وعطلت بقيامه طاهم شريعة محل صلح كل ذلك بالقوة لاباغل لكونة قائماً بالقوة و هو مشول شهر مضاب لكونة التاسع من جده الرسول وبهمفان هوالناسع مى شهوى السينة ( الافرام اللطيف الفصل الخامس من الباب الثاني من السلود الثالث)- كه - محل بن اسماعيل ليسى بمقرولاس سول وانماوقع عيب اسم الناطن السابع لنطقه بالاص الالهي فلذلك صاب باطفاً وخاتماً للاسبوع وقائماً وهو ناسخ شريعة صاحب الدوش لساد ببيان معانيها و اظها رباطنها المبطى فيها وحجه بن اسماعل لم يبطل شيئاً من ظاهر شويعة محل بل أكد ما وانما عني الامأا المحزيقولي وعطلت بقيامه ظاهر شريعة محل للكاى لمعاينها

#### چو دہ امام ان کی نسل سے ہوئے اور روز قیامت تک ہوں گے۔

بنیه ما شیم اعتقاد الطاهم علی مافیم می اکاشفا و مجلیا فانهال عن اتباعی اعتقاد الطاهم علی مافیم می تعطیل و تشب به للبدی الحق ایخلو قاته فصطل د لک الاعتقاد (ن هم المحانی صفی ۵۲۵-۵۵) مستشرق ایوانو ''نے ن هم المعانی کاید اقتباس نقل کرکے اس پراس طرح تنقید کی ہے:-

Sayyidna Idris obviously tries here, as on many other occasions, to avoid falling between two stolls, without any convincing result.

This is one of the examples of that mystic vision, in which two contradectory statements are both admitted as true at one and the same time. In such cases the student is required to possess strong confidence in the honesty of the author to treat his statements seriously, and not to take it for ordinary foolishness. (The Rise fo the Fatimids, p. 244).

ان کوا ما مهر نے اپنی دعا بیں محمہ بن اساعیل کے لیے ہی لفظ استعالی ہے۔ داعی جعفر بن منصور الیمن نے بھی ان کے لیے ہی لفظ استعالی کیا ہے ہے اس سے پہلے ہم بتاجی بین کہ امام ندکورسے قائم کا روحانی اور شروع ہوا۔ اس دور کے اماموں ہیں سے جس امام کو موقع طے وہ قائم کی حیثیت سے نظا ہر ہو کر عدل و الضاف سے حکومت کرے گا جیا کہ " تیرہ رسایل میں امام حاکم کے منعلق اور " مجالس ستنصریہ" میں امام سننصریہ" میں امام سننصریہ " میں امام سننصریہ میں امام حاکم کے منعلق اور " مجالس ستنصریہ " میں امام سننصری نبیدت پیشین کوئی کی گئی تھی ہے قامت کے روز تک جننے امام ہوں گے ان کی گنتی میں خالان سے یہ ہے۔

بقيه ماستيصفي كرنشته: - چندكتابين بين جوليجي مصنف كي بين جن بين محدين اساعيل مح متعلق اس طرح لكها م يتعطيل شرايع كاحواله غز الى متو في ١٥٠٥ كي تصنيف وو المنظمي "ميں بھي ہے جو خليف عباسي المستظمر بالله (١٨٧-١١٥س) كے ليے لكهي كئي تمهي - اس كاجواب و دامغ الباطل بين د أعَي على بن محمد الوليد (متو في سال يه) نے یہ دیا ہے کہ ہم تعطیل متربعیت کے فائل نہیں ہیں ۔ لے ۔ رسالة مباسم البشارات (تیره رسایل) الجالس المنتصریه ۱۸-۲۳- مله- داعی حمیدالدین کرمانی نے راحة العقل میں لکھاہے کہ فایم القیامة کیا سویں المم ہوں گے: - لوم بعقوم الرج والملائكة صفاً وهو صاحب القيامين خمسين حداً هم اصحاب الاسابيع فى الادوام السبعة سبعة فى سبعة والجامع لشما مم رياحة العقل المشجع الل بع عشومي السوم السابع)-ليكن إسي واعي في ايك دوسرے رسالے میں کہا ہے کہ قابم القیامہ سویں ا مام ہوں گئے: -بل ایس انت عن الامام التاسع والخمسین باستعلار کلمته علی کل کلمة تخالف ماجاد برالني صلحم بل اين انت عن الامام الما كذالذى يملك فيجنم ص يشاء ويذل من يشاء (الرسالة الواغطه من لان عله نسخ اعت الماني وعطلت بقيامه الحاهر الشوائع اليه - كنزالولداور مبرالمعاني كم مرود مالا والون سي ظاهر بع كداس شخه من تحريب بودكى بعم

ہر جال امام معز کی د عاوُں اور ان کے باب الا بواہ جھز بن الیمن کی گیا ہوں سے اس بات کا بٹتا جلتا ہے کہ اسکے اور قدیم اساعیلیو عقیدہ بہ تھاکہ امام محدین اسماعیل کے عہد سے طاہری اعمال الحھ گئے علم ما طن كا دور لنتروع بهوا - جنا نجه نعض قديم الساعبلي فر مِسْلًا قرا مطه اور نزاری (خوجے) بنی عقیدہ رکھتے تھے۔ بلکہ الحقوں نے لحطم کھل ابنا عقیدہ ظاہر کر دیا ہے امام مہدی اور اس کے جانشینوں نے اس قسم کے عقیدے طاہر نہیں گئے ۔ اس کی وجہ سنشرق '' اولیری'' ے یہ ننا بی ہے کہ ان حکم الوں کو بلا دمغرب رسم اور شام وغیرہ بر متقل حکومت کرنے کا مو تع ملا اور ان مالک میں اکثر بت اہل سنت كى تھى۔ اس ليے الحول نے صرف اليے عقيدے طاہر كيے جو ان كى رما یا کے عقید و س سے ملتے صلے تھے کی بخلاف قرامطہ کے جن میں اکثر فلاحين يعني كاشتكار تھے۔ان لوگوں كومتقل حكومت كا مو قع نہيں ملا- اس ليے الحوں نے ایک مرکثیف شکل" اختیار کی ۔ اور اپنے اصلی عقیدے طاہر کر دیے۔ جمدی اور اس کے خلفانے یا طن کی تفلیمہ تو دی لیکن اس کے ساتھ اس امریر بھی زور دباکہ باطن کے ساتھ ظام كى بھى خرورت ہے۔ ظاہرى اعمال دوركشف میں قایم القیامہى الما میں گے۔ جو قبارت کے روز طاہر ہوں گے سے اپنی تعلیم دائی

له فصل ۱۱ ( قرامط کی ترقی - اعمال نتربیت کے متعلق نزاریوں کا عقیده ) که فصل ۱۱ ( با غیوں کے قبل کا نتیجہ - و و لست فاظمہ کے مذہبی دوری تبدیلی سیاسی دورمین) . ( المحصل حوری الکشف سیاسی دورمین) . ( المحصل حوری الکشف سیاسی دورمین) الفتہ المحصر الفتہ اللے المحصل حورا المکشف المحصر الفتہ اللے المحصل الفتہ اللے المحصر الفتہ اللے المحصل الفتہ اللے المحصل النکاح والطلاق والموا دیت والع علاک و دفی الموتی المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحقل به (ای بحث المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحقل به (ای بحث المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل با لماع و صابقنا کل ذکاسی الفتہ اللے المحسل الم

نعان بن محدا ور دوسرے دا عیول شل حمیدالدین کرمانی مورشرازی اورنا صرخسرد وغيره كى كتابوں ميں يا بي جاتى ہے ليم اس مقام بريہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ باطن کی تعلیم ہر کس و نامس کو نہیں دی جاتی تھی بلکہ اس میں سننے والے کے استعدا د اور وقت کے مقتضا کا بڑالحاط کیا جاتا تھا جیبا کودر دعوتوں کی مجلسوں اور ان کے طریقوں میں تفصیل سے بیان کیا جا چکا ہے۔ یم کلیس مرف قصر ہی میں نوٹ شیدہ مقام پر ہواکرتی تھیں۔ مبندی صرف طاہر کی تعلیم سے ستفید ہو سنجے تھے۔ غرضکہ اساعیلی دعوت کی ابتداکو تفریباً بارہ صدیاں گزرمیکی میں۔ اس برای مدت میں کئی مزہبی اور سیاسی و ور ہوئے جس کی وجہ سے اس میں مختلف فرقے پیدا ہوئے۔ اصل عقید وں میں تبدیلیاں الوكئين - مرخ قے نے ایک علیٰدہ اعتقاد اختیا رکیا۔ اس وقت جو اساعیلی موجو دہیں ان بی بعض توا مام حاکم کوخدا مانتے ہیں جسے دروزی يعني باطن ہی کے قائل ہیں جیسے نزاری جو عام طور پر خوجے کہے جاتے ہیں گے اور بعض یا طن کے ساتھ ظاہر کے بھی یا بندین جیسے داودی اورسلیمانی

له - تا وبل دعائم الا مسلام - المجالس المويل بية - نا دالمسافه بين وجه دين وغيره وبلك داعى كرها في نع به لكها بيع كه دوركشف من بجي ظاهرى اعال برقرار ربين هر كيونك اعلى بي كونك وربين هر كيونك اعرار بياض هم الربين هر كاب الربياض هم الدرجم الموالة الواعظ ميره رسايل) من اي داعى كايدتصور بيع وربذ الم معز ادرجم بين في مورا ليمن اوردو رسيس داعيول كي يتعليم بي كه دوركشف بين ظاهرى اعال بين في موجا بين هر دورك القائم هم النطقاء والقهل بله (ناويل الزكواة لجحز بن منصور اليمن) المنطقاء والعمل بله (ناويل الزكواة لجحز بن منصور اليمن) كلها و صدفط فل هما المنطقاء والعمل بله (ناويل الزكواة لجحز بن منصور اليمن) المنطقاء والعمل بله (ناويل الزكواة لجحز بن منصور اليمن) المنطقاء والعمل بله (ناويل الزكواة لحمز بن عجب (متوفى ميه وسي) كي بعد سي فائم الما دورت و مو الورا بي جيساكه وات كي وعاء سي داخي ميد واضح ميد و عاة الدولا

ا مام علم خدا کا خاز ن اور علم نبوت کا وار ف ہے۔ اس کا جو ہرساوی اور اس کا عالم علوی ہے۔ اس کے نفس پر افلاک کا کوئی ا تر نہیں ہوتا

#### امام' اس کے اوصاف اور اس کی معرفت و ولایت

کیونکہ اس کا تعلق اس عالم سے ہے جو خارج ازافلاک ہے۔ اس میں اور دو سرے بندگان خدا میں وہی فرق ہے جو حیوان ناطق اور غیر حیوان ناطق میں ہے یکھ

لقيه ماشيه في كرنتند: - الطيبي من سب فاذ ديب بن موسى الى سبل نا داود بن عي ودعاة الدور الجديد وقرى القائم السعيدات سيد سليمائ بي حيى الى حد سيدنا قلان بي فلان وكا فية الدعاة الموهلين عرالمنفردين صيدناخطاب بنحس الحسيدنا فلان بن فلان وجميح المنصوبين المطلقين في الجزيرتين الهندية والسنم ية من سيدى تحمل علی الی حل سیدی فلات بن فلان \_ ان کے باں المر مجتمبیں کے نام دعاء التقرب اور دعاء التوسل مين اس طرح بتائ كئ بين : - و با لا تمة ا تطا هر لين التلا تة المستورين إحر ادا لمونين عبد الله بن عيد واحل بن عداً لله والحيين بن إحلا وبالمختجين بهولار التلاثة والمحدين لهم مولانا يعلى ومولاناا بى طالب ومولانا على وبالقا ئين مى نسلهم عبد الله الامام المهلى (صحيفة سليمانيه صفحه ١٥- ٥٩ - ١٥١) زائدُمال ين بھي نا گیور (سی یی) میں فر فنہ داو دیہ سے جند چھوٹے فر تے سکتے جن کے رہمبروں نے یہ اعلان کیا کہ جو نکہ قابم الفتیا مہ کے حجت طاہر ہو جکے ہیں اس لیے اب طاہری عبادات كى ضرورت نهيں- ان ميں" مهدى باغ والے" مشہور ہيں جن كے صدر ملك كملاتے بن اورجه مرف فرض ی تمازین برط صفت بین را تم الحروف کو ایک و فعد ان کے ساتھ ناز براصن كاموقع لا لمفسل ٢٠١٠ المرفي ابني دعاؤن بي جو نقائص اورگنا بون كا اعتراف كيا ہے وہ حقيقت بين ان حدود كے كناه إلى جو الناكي ضمن بين إلى -والشموس

ہرز انے میں ایک ام کا وجود ضروری ہے۔ زمین کبھی الم سے خالی انہیں رہ کتی ورنہ وہ متزلزل ہو جائے۔ الم موں کا سلسلہ روز قیامت نگ حضرت فاطریخ ہی کی نسل میں جاری رہے گا۔ باب کے بعد بیٹیا خواہ وہ عمری برا ہو یا چھوٹا کا لغے ہویا نا با لغ الم موں ارہے گا سوا کے حضرت حس می اور حضرت جسی خاص مورت ہے۔ الم می کو دنیا پر حکومت کو رفع کے جو ایک خاص صورت ہے۔ الم می کو دنیا پر حکومت کی کرنے ہو تا ہے اور کبھی الم خاص ہے۔ دو سرے سے حکام غاصب اور منتخل ہیں۔ کرنے ہا حق حاصل ہے۔ دو سرے سے حکام غاصب اور منتخل ہیں۔ کبھی الم منام ہوتا ہے اور کبھی اپنے دشمنوں کے خوف سے چھپ جاتا اسے کے اس سے کو فی حق بین اس کے نا میں ہوسکتی ۔ ہر حالت الم معصوم ہوتا ہے۔ اس سے کو بی خطا نہیں ہوسکتی ۔ ہر حالت الم معصوم ہوتا ہے۔ اس سے کو بی خطا نہیں ہوسکتی ۔ ہر حالت میں اس کے حکم کی تنہیل لاز بی ہے خواہ اس میں کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ تھ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نہ تھ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کھوں کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کی دور سے سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کھوں کی دور سے سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کھوں کی دور سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کھوں کی دور سے کو بی حکمت نظر آ عے یا نا کے دور سے کی دور سے کو بی حکمت نظر آ ہے ہے سے سے کو بی حکمت نظر آ ہے ہیں کی دور سے کی دور سے کو بی حکمت نظر آ ہے ہیں کو بی حکمت نظر آ ہے ہیں کی دور سے کی دور سے کو بی حکمت نظر آ ہے ہیں کو بی حکمت نظر آ ہے۔ اس سے کو بی حکمت نظر آ ہے ہیں کی دور سے کی دور سے

اه و بالائمة الطاهرين الثلاثة المستوريق فون احدا كل الطالمين المحددة العددة) عدد فعل عم (دعاة مطلقين) - عدد وسواء عوفت المحددة الفالهم أه له لمحتودة فاصاحته في الفعالهم أه لمرتم في العام المحددة الهل الدنيا و المحمد المحددة الهل الدنيا و المحمد المحددة الهل الدنيا و أحتى عليك انك الله معم الا بمحاملة الهل الدنيا و أحتى عليك انك الله معم الا بمحاملة الهل الدنيا و أحتى المحددة المحددة الله ما كان المحددة الله ما كان و المحددة الله ما كان المحددة الله ما كان فقال الدنيا و الله المحددة الم

الم غیب اور آئے والے حوادث سے واقف ہے اور تنربیت کے تام علوم جانتا ہے لیے خصوصاً کام مجید کے حروف مقطعات کے امرارسے سوامے المام کے دورہ اوا فف نہیں تیہ ہرمومن پر اپنے زمانے کے زندہ المام کی معرفت واجب ہے ۔اگر وہ دنیا سے جل بسے اور اپنے زمانے کے المام کی معرفت واجب ہے ۔اگر

بقدم شيصف كذشته: \_ ص السهووالتح بف والخلط فاماما يتعلق بافعال البشو فا تعم غيرم مصومين بل هم العاصمون الفسهم ديناً و اختيامااً كما حكى الله عن يوسف بقو له و فاستعصم و لمرافيل فعصمناه وعلى مذاالتمتيل يجبعلى من ١٧ أي من افغال احد من المدّة الدين مايظي بتقصيره انه خطيئة اومعصية اى لا بغير ذلك صحة بقبنه و لايشك في دينه بل ينتظم ا نابته ويرهب توبته (الجالس المستنم ية صفيه) الملائكة المقرب في الاعد المصومون وهم ا فضل ص الرسل المو تُل بن و الملائكة بالفعل هم المق بو ن فوق الرسل يار بع درر جات (تاويل النكذة للداعى جعفى بى منصور اليمن صفحه ١٥٦-١٥١)- الفتل ليس بواقع على الأمام بل هوا تتصاص من في ضمنه (إشموش) مه و الامام الحاكم معيزة بلمعنات واخبائ بالكائنات قبل كونها و اظهام للعلوم المكنونة (المصابيح للداعي الكوماني) الائمة يعلون اسمار الملوك وألدعاة إلى يوم القيامة (كتاب الوصايامي دعائم الإسلام للقاض لحمل بن محمل) ليكن يبي قاضي ابني كتاب دو المهمة "رصفيم") میں کہتے ہیں کہ اٹم جو علم غیب جانتے ہیں اس سے مراد علوم مکنونہ ہے۔ كه - حروف تقطعات كي ناويلين تاويل الشربية -كتاب الكشف - المجانس المويديد -تيره رسائل - المجالس المستنفريه وغيره مين بيان كي لئي بين - إلمجالس المستنفرية كا ايك مخطوط نسخه كتب خانه آصفيه (ميدر آباد) مين موجود ہے اور كتاب الكشف كا ايك سيج نسخه جرمي شرق شتروطان نے تیار کیا ہے جوعنقریب جھینے والا ہے -

طالمت كى موت بهے الم كى معرفت كے بغيراس كى نجات المكن ہے۔ معرفت کی طرح ہرمومن پر اپنے زیائے کے امام کی ولایت بھی زف ہے۔ ہی وجہ ہے کہ اسماعیلی اسلام کے سات دعائم شمار کرتے ہیں۔ بینی ولایت طہارت صلوہ زکوہ ، روز و عج اور جہاد۔ ان سب میں ولایت كادرجه بهلے ركھا گيا ہے يبنى ولايت كے بغيركو فئ على قبول مذ ہو گا۔كوئى كيسي المجھ اعلى كيوں مذكرے ليكن اگرو و امام كى ولايت كا قابل نه ہوتو اس سے سارے اعمال محض بیکار ہیں کسی شارمیں نہیں آسکتے۔ مهدی اور قائم القیامہ مہدی اساعیلیوں کے اعتقاد کے لحاظ مہدی اور قائم القیامہ سے عبد اللہ بن جین ہیں جو گیار صوب امام اور فاطمیین کے طہور کے پہلے فلیفہ ہیں۔ ان کاظہور تعویت میں بموضع رقادہ ہوا۔ ان کے بعد نوانام ہوئے جوظور کے ایام کملاتے ہی محت میں اکیسویں امام نا می طیب او صابئ سال کی عربیں شمنوں کے فوف سے مستور کر دیے گئے پڑایس امام کی نسل سے روز قیامت تک موستر" میں امکہ یے بعد دیگرے ہوتے رہیں گے جن کا آخری امام قایم القیامہ ہو گاجس سے دورکشف کی ابتدا ہو گی جیباکہ ہم بتا چکے ہیں۔ یہ سب المُر اولوالام كملاتے بيں جن كى طاعت بند كان خداير فرض ہے كے

له - من مات ولمربعه في امام نهما من حياً مات مينة جاهلية (دعايم الاسلم) كه - قال النها "اطبعه النه واطبعه الهوال وادى الامرمنكي قال بعضهم المزاد باوى الامرام اوالسوايا وهذا القول فاسد لا بنمن ناعم انهم المراد السوايا فقل بعمل لهم بل لك الفضل على المتصمر الذي امري على المتصمر الذي امري على تلك السم ايا واوجب طاعتهم لهم واوجب لهم طاعة جميع على تلك السم ايا واوجب طاعتهم لهم واوجب لهم طاعة جميع المومن لان قول الله يا الها الذين آمنوا يدخل فيد كل مومن ولا يجب ان يستنبى من ذالك مومن وون مومن الا يحتمى اللتاب ولا يجب ان يستنبى من ذالك مومن وون مومن الا يحتمى اللتاب المراد الناسول (ولايتم الا محمد عامم الا سلام) - المراد الناسدة والاعتقادات الموالة ان الانام عقد لا يظرف عن الخالفين رسائل محمد المراد الناسدة والاعتقادات المولة ان اللها من عقد الخلط وي من الخالفين رسائل محمد المناسدة والاعتقادات المولة ان اللها من المناس من المناسدة والاعتقادات المولة ان اللها من عقد المناس من المناسدة والاعتقادات المولة ان اللها من المناس من المن

مهدی کے ملے میں اسماعیلیوں اور دوسر سے شیوں میں بولا ا اختلاف ہے۔ انتا عثری کہتے ہیں کہ وہ مہدی جن کی خوشنجری آنخفرت صلع نے دی ہے وہ بار ھویں امام ہیں جو تقریب گائے یاسات سال کی عمر میں دشمنوں کے خوف سے سامرائے کے ایک سرداب میں چھپ گئے۔ ان کی یہ غیبت عارض ہے ۔ یہی امام قیامت کے روز تک زندہ ریس کے اور قایم الفیامہ کی حیثیت سے قیامت کے روز طا ہر ہو کر عدل وانصاف سے روئے دہ قایم الفیامت کو سے کیاں اسماعیلی اسماعیلی اسماعیلی اسماعیلی دعوت کے نظام کی فصل جو امام طاہر ہوں کے وہ قایم الفیامت ہوں کے لیے اسماعیلی دعوت کے نظام کی فصل ایا تنافی الافاق و فی الفسیم میں کہتے ہیں کہ بصداق آیہ کر بہر دسنوھیم کی شہا د ت

دعوت کے نظام کی صداقت پر آفاق و انفن دونوں گو اہی دیتے ہیں۔ جس طرح جر مانی عالم ہیں سات سیارے ہیں جن کی تا نیروں سے جا دات ' نباتات اور حیوانات بیدا ہوتے ہیں اسی طرح دعوت میں سات ناطق اور سات امام ہیں جن کی تعلیم کے اثر سے مومنین بیدا

له - وجله کے مشرقی کنارے پر بغدادسے ۵ ایمبل و درایک شہر ہے - اس کا اصلی نام مو سرسمی رائے ہے " (مبحم البلدان سے) - سله - مهدی سے تعلق حدیثوں پر ابن خلد دن نے بہت تفصیل سے بحث کی ہے (مقدمہ ۱۱ س - ۱ سه) اور مرجلیو ن (بروفیسر عربی السفورڈ یونورسٹی) نے دوم بدویت اور مہدیوں" پر ایک مفید رسالہ لکھا ہے ۔ کہتا ہے کہ یہ اعتقاد اس میں بہو دیوں اور نمرانیوں کا ہے ۔ سم المصلی عبیدالله کھول جہول وزیر فریس فت سمی بعیدالله کھول جہول وزیر اور نمرانیوں کا ہے ۔ سم المصلی عبیدالله کھول جہول وزیر فریس فت سمی بعیدالله کھول جہول وزیر والمنجمین ۱۵۵) سے - نصل سے -

ہوتے ہیں جس طرح دن میں سورج اور رات میں چاند نکلتا ہے اسی طرح نظا ہر ہوتا اسی طرح نظا ہر ہوتا اسی طرح آخویں آسان پر بارہ برج ہیں اسی طرح زبین میں برہ جن برے بیں اسی طرح زبین میں بارہ جزیرے ہیں جس طرح آخویں آسان پر بارہ برج ہیں اسی طرح زبین میں بارہ جزیرے بیں اسی طرح زبین میں مقررکیا جاتا ہے کے ساتھ یں عدد پر اسا عیلید ل بارا ادارومار مدکار) مقررکیا جاتا ہے کے ساتھ ساتھ اسماعیلی مدود سے اسماعیلی مدود سے مراد ناطق اساس راست اور نجات کے لیے جمانی صدود سے مراد ناطق اساس براست اور زوحانی صدود مطلق رداعی محصور ہیں ۔ اس و سائط جہانی اور روحانی صدود کے بنہ بندے کا خداتا کہ بنینا ناطکن اور کی وساطت کے بنہ بندے کا خداتا کہ بنینا ناطکن کی وساطت

المركافداكاوماف بارئوكيوادماف قرآن مجيدس دارد بهوك بين ان سي حقيقت بين المنه سي موصوف بين المنه ذات بارى شام

اوصاف سے منزہ اور مہراہے جس طرح بیان کیا جاچکا ہے ۔ 'انا الاول دانا لآخ وانا انطاعی و انا الباطی و انا بحل شقی شجیط و انا الحفیظ العلم ۔ و انا بنیٹ السماء و د و ت الائن شقی شجیط فی اللہ فاق البار فی اللہ فاق فینا و ما قیل فینا فینا فینا فینا فینا ایک میں اقوال ایم کی طرف شوب کے جاتے ہیں کی معز فیم و فینا و ما تے ہیں کی معز

له دوان الموید النیرازی (پیل ارجوزه) که و نصل ۲ (علم حققت) تاول الدعاکی کی مجلس - ایخفرت نے اس طرح فرمایا ہے: - تسلمت می شمسیدة وسلمت الی شمسیدة و بینی و بین ۷ بی خمسید الله الله الم ۱ کا ۲ ۲ ۲ - ۲ ۲۹ اور المحالس المویدیه - ان اقوال کی تاویلیں کی گئی ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ انکہ نے دو مقل عاش کی زبان سے یہ کہا ہے جو مدبر عالم طبیعت ہے ۔ اس کے علاوہ اور دو سری تاویلیں بھی ہیں - مقابلے کے لیے یہ قول ملا خطہ کی ہے ۔ " کل حافی النواق و سائر الکتب من وصف النی فھو خبر عن فول ما خلک و الا فسط المدال کی کلم موسی تعلیما کے میں المدال کا کا موسی تعلیما کے میں المدال کا کا موسی تعلیما کے میں المدال کا کا موسی تعلیما کے میں المدال کا کلم موسی تعلیما کے میں المدال کا کا موسی تعلیما کی موسی تعلیما کے میں المدال کا کا میں کا دو سے المدال کا کا میں موسی تعلیما کی المی کلم موسی تعلیما کی موسی تعلیما کی میں دو موسی تعلیما کی موسی تعلیم

## (ب) اسماعیلی عقاید کی الیاف ور مآخذ

امام کا آسما فی حق اور اس اسوائے کیاتیہ اور زیدیہ کے کا شیخ ہو اسے کے امام کی دوبڑی کے متحلق علو آمیز عقب ایم خطیں ہیں۔ ایک یہ کہ وہ فاظمی ہو۔ اور دوسری یہ کہ اس کے بیش رو نے اس پر نفس بھی کی ہو۔ ایکہ کی جائے اور مانع تعریف یہ ہوں سکتی ہے کہ وہ زمین پر خدا کے خاص متحب نما بندے اور مانع تعریف یہ ہوسکتی ہے کہ وہ زمین پر خدا کے خاص متحب نما بندے این صفی اس نے اپنے بندوں کی ہدایت کے لیے رہنما بنایا ہے۔ اور نوس سے مرزاز کیا ہے۔ اور خصیں مومنین سے ما فوق الطبیعت قو قوں سے مرزاز کیا ہے۔ اور خصیں مومنین سے بیعت لینے کا حق کسی انتخاب اور امت کے اجتماع سے نہیں بلکہ براہ راست فار اسے حاصل ہے۔ غرفکہ شیعہ آسمانی حق کے اصول کے قابل میں جوجہوری انتخاب کے اصول کے قابل میں جوجہوری انتخاب کے اصول کے قابل میں جوجہوری انتخاب کے اصول کے قابل میں جوجہوری

بقيه عاشيه في كرنته: على اختياس ملى واحد على اختلاف آنها ممهم و مذاهم و مذاهم و مذاكات المن في اكتر الناس من الحسل من المحمد من المن عامر و عامل من علم و لله ين يقدمون الا مام فالا مام مام و ماعن امن عامر و عامل من عيالهم و لهم ا ذاعز له كما قالت المرجئة و الا مامة من دين الله (دعائم الا سلام) قالوا (اى العامة) خلاف الواحل و الحجاعة القليلة لا يعلى خلاف الدي قالون في المنوقة الما علامة الهل الحق خلاف المن قيام النبين بالرسالة و القليل عن ا تبعهم على غير الحق ( احتلاف اصول المذاهب من المهافة و القليل عن ا تبعهم على غير الحق ( احتلاف اصول المذاهب من المهافة و القليل عن المبعهم على غير الحق ( احتلاف من المهاف المنوفة الى نظر الحق ( احتلاف من المهاف المنوفة الى نظر الحق و القليل من المهافة المنوفة الى نظر الحق و القدم من المهافة المنوفة الى نظر الحق و القدم المناهد المناهد المناهد الله و المناهد ال

باشده نامی عبدالله بن سیاتها جس فے صرت علی کودر انت انت ایک تھا۔ بینی تم خدا ہو ہے۔ آپ نے اسے مدمینہ منورہ سے شہر بدر کرکے بدائی بجواديا - چونکه به بهو دي تفارس بے حضرت موسي فرح وصي وشع بن نون تے متعلق بھی بہی عقیدہ رکھتا تھا تھے آسانی حق اور طول و تناسخ وغیرہ جیسے ایرانی خیالات کے ہیں میں شائع ہونے کی وجہ پر ہوسکتی ہے کہ ایرانیوں نے عام الفیل بینی حضرت رسول خدا صلحم می ولادت مبارک کے سال میں بین فتح کیا تھا۔ سب سے بہلام میں اور این کا یہ بھی عقیدہ تھا کہ امام عارضی طور ر اس کی عبیت عبیت اختیار کرسکتا ہے لیکن وہ ایک ر وزظا ہم ہو گا اور رویے زمین پرعدل وانصاف سے حکومت کرے گا یہ اوگ کہتے تھے کو عصرالفی '' قریب ہے۔ اسی لیے ابتدا میں الموں کی تعداد چارتک محدو د کی گئی جنبیا که آن کا ننا ترکثیر کهتا ہے:-الاان الائمة من قريني ولاة الحق أم بعقسواء على والتلاثة من بنيه هم الاسباطليس به وخفاء فسبط لايذ وق الموضحة في يقود الجيش يقده مداللوار

تغيي لايرى فيهمرنهانا برضوى عند العسل وماء ور سبط لا بذوق الموت" سے مرا دمحمد بن الحنفیہ ہیں - بہی ہیلے الم

ہیں جو مهدی کے لقب سے متہور ہوئے ۔ یہ رصولی میں مدفون بین لیکن

له- دامّاه (علياً) قوم فقالواانت الكهناو خالفنافام بضب اعناقهمرو اض الهم ناس أ (دعام الاسلام) نصارى نے بھی اسی طرح علوكيا - قالت النصاری در المسبح هوالذى بغضن لة آدم وهوالذى يحاسب الخلق ويجيئ تاء ة اخى كالقضاربين الاحيارو الاموات (الشهرستاني)- مم - طرى م

شهرشانی ۱۸- سم - مان Millennium

ان کے انباع کیسا نیہ کہتے ہیں کہ الخوں نے عارضی غیبت اختیار کی ہے۔ قیامت کے دوزیہ طاہر ہوں گے۔

عالم روحانی اور عالم جبهانی کے مبد ا ومعاد کے متعلق اساعیلی جو عفیا پرر کھتے بیں وہ فصل (۳۲ اور ۳۳) بین تفصیل اسے بیان کیے جا چکے ہیں۔ ذات باری

عالم روحانی اور عالمُجهانی کامبد، ومعاد

سے عقل اول کا ابد اع - اس کے بعد دیگر عقول کا انبیات دو افلاک اور زبین کی خلقت ۔ عنا صرار بعہ سے معاون ، نبا تات اور حیوا آلت کی بیدائش وغیرہ کے منعلق جو تصورات ہیں وہ رسائل اخوان الصفاد سے ماتو ذیل جیسا کہ خود اسماعیلی داعیوں نے در الشخص الفاضل کے حوالے سے بیان کیا ہے ان رسائل کے علوم و فنون کا مافذ اخوان الصفاد کے قول کے مطابق یونانی فلسفہ ہے نے خصوصاً اس کا وہ حصہ جو ارسطوی کی مطابق یونانی فلسفہ ہے نے خصوصاً اس کا وہ حصہ جو ارسطوی

کے ۔ اساعیلی داعیوں کی کتابوں میں '' اشخص الفاضل' سے اشارہ امام احمد بن عبد اللہ المستور) کی طرف سے جنفیں وہ رسائل اخوان الصفاء کا مصنف ماننے ہیں (فصل ہم ۳۔ داعی اور سس کی روایت)۔

على الكتب المنزلة وص الكتب المصنفة على السنة المحكماء والفلاسفة وص الكتب المنزلة وص الكتب المطبيعيد وص الكتب الالهية (رسايل بير) من هب انواننا الكرام المنظم في جميع علوم الموجودات التي في العالم مثل ماكان يفعلم المحكاء المفيدا في لا بين (الرسالة الاولى في العدد) نوى العقل الاسلامى كان قليم على اليم من فلسفة اليونان و حكمة المهند و آ داب الفرس و الاخرائية اليم بية و الاسلام وغيره من الديانات السما وبية وغير السماوية المقديمة قل مقلط المناه الموان العقال المعلم من الديانات السما وبية وغير السماوية قل مقلط المناه من المناه والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه وا

ا ورجديد افلاطوني جماعت كي تعليم يتعلق ركفتا ہے و بغلبفه تقریباً تيرى صدى بجى سے ملا فول ميں رائج ہوا۔ يوناني علوم و فنون كا ترجم فلیف عاسی منصور ( اوا - معانه) ہی کے مدیعتی دو سری صدی ्राष्ट्रेश के हिंदी है। निकार कि निकार कि निकार के कि निकार के कि कि निकार के कि कि निकार के कि कि निकार के कि ين بيت الحكت قايم كركے سينكو و ساكا يوس كا ترجمه عربي كروايا۔ علاوہ نیانی کے اور دوسری زیانوں شلا سریانی۔ بہلوی۔ فارسی اور سنکرے سے بھی عربی عربی ترجے شائع ہوئے سعودی کہتا ہے کوب ما بی- ابن و بصان اورم قبول کی کتابول کا ترجه عبدالبد بن المقفع (متوفی سیات ) نے ہیلوی اور فارسی زبانوں سے شائع کا اور ابن العرجاء - عاد مجرد - يكي بن زياد اور مطبع بن اياس في يدا رسيم ما نيير- ويصانيه مرقو نيه كي تائيدس كتابين تصنيف كيس توزياوقد كى تعداد برط حكمى اوران كے خالات لوگوں بيں شائع ہوئے بله برطال اس عدے عوم و فنون کا بہت بڑا ذخرہ عربوں کے ہاتھ لگا فے الفوں نے تیری صدی بجری کے اوائل ہی ہی اپنی زبان میں منتقل کولیا۔ اساعیلیوں کے ذاتی کتے خانوں میں جوند نہی کت میں في زائنا يا في جاتى بين ان بن كوفي كتاب ايسى بنين جوج تعى صدى

- 19 60 pm - 4 P

سے تصنیف کی گئی ہو۔ فود ان کے مہدی کاظہور تیسری صدی ہوگ واواخر یعنی کے موسمے میں ہوا۔ سب سے قدیم کتابیں جود سنیاب بهوسکتی بین وه داعی الوطائم الرازی (متونی ساست) و اعی الولیقوب تسحسًا في رمتو في السبيرة) اور داعي الدماة وقاضي القفاة نهان بن محر (متونی سرس ) کی بس کے دورکشف او در فترت د در رستر اجنت اور جهنم اور نفوس کی جزا اور سزا کے سائل کم وہشن بندی قلیف سے طنے جلتے نظر آئے ہی جیا کہ مہم ففل (۱۳۷) کے اوافر میں تا حکے میں۔ دعوت کے عدود و مدارج آگ کی رازداری اورخفید کارر وائی کے تواعد فری سنری کے قواعدے شاہرت عیلی فلسفے اور یونانی ابیض سائل میں اساعیلیوں نے جدت بیدای ہے۔ وہ کتے ہیں کہ کام موجودات فليفي مين فرق الناوامدس بيدا كي الله الناس سرع فق نه تفاحیات علم اور قدرت می سب عمال تھے۔ کویا کال اول میں سب بالكل ساوى تطف-ان كاأيس من تباين كال تاني مين موا- ايس تماین کاسیب یاری کی توجد ہے۔ بعنی جس موجو دنے اپنی ذاتی کوسس سے جب اور جسبی توجید کی اس کے مطابق اسے کمال ٹانی جاصل ہوا۔ تام موجودات سي سب سے ملے ايک موجود في دانت كو ليجاناجي ى وجه سےاسے فداكى مرفت ماصل ہوئى- اس ليےاسے كال تاتى سلے خاصل ہو ااور وہ موجو داول کہلایا۔ اس کے دو سرے ناعقل اول ا

له - الكلام على من هب الا سماعيلية واسماء المعنفين (بكالنام A kind of free masonary in seven (afterwards nine) grades مر (-۲۲۳ (Arabic Thoughts, p. 157 and Sypringett, p. 182) نصل اس فسر قدر يه كي دوجاعتين )

قلم روح وغیرہ ہیں۔ اس کے بعد دیگرعقول وجو دیس آئے جن کی تفصیل كزر على برله رسالة جامعه بس جو اخوان الصفاء كم مرسالون كاخلاصه ہے لکھا ہے کہ ابداع میں شرکی کو فئ اصلیت نہیں۔ جو تو چید کے میدان میں سابق ہو گیا و ہی بازی لے گیا۔ اس کا آگے برط صرحانا خیر محض ہے جو بھیے ره گیا ده ناکام ریا - اس کا جیجه ره جانا شرفی ہے - شرمخلف کا نام ہے۔ یونانی فلاسفہ کتے ہیں کہ چونکہ ایک سے ایک ہی اصادر ہونا ضروری ہے اس کے باری سے صرف عقل اول کا وجو دہوا عقل اول سعقل نائی اورفلك اول كا اسى طرح عقل عاشرسے عالم طبیعت وجو دمیں آیا سے دومرازق يرب كه فلاسفه باري الماكام موجودات كى علت قرار دیتے ہیں لیکن اساعیلیوں کے اعتقاد کے لحاظ سے تام موجو دات کی علت عقل اول ہے اور وہی تمام او صاف سے موصوف ہے۔ باری تعم علت ہونے سے مرا اور منزہ سے ع تيبرا ذق بيرب كه اساعيلي كهته بين كه عقل اول كا وجود لط ريق ابداع موا مذكه بطريق فيض جبياكه فلاسفه كهت بين هه پو تھا فرق یہ ہے کہ فلا سفہ عالم کو قدیم مانتے ہیں اور اسماعیلی اس كوحادث قرار ديتيين-بعض لوكون نے يہ محطاكه صوفي اصل ميں صوفيول كواسماعيليو اساعيلي بين- اورتصوف تح اصول ا ساعیلی اصول پرمنطبق کیے گئے ہیں۔ سے کوئی تعلق نہیں لیکن بقول بروفیسر ترآون "به را کے

اله - نعل ٢٣ (عالم روحاني اور عالم جباني كي ابتدا اور انتها) على - الرسالة الجامعة معنو ٢٣ - سه - در الواحد لا يصدر عند الا الواحد" ( لا صدرا)
على - العقل الاول علة تنتهى اليما الموجو وات - هه - وجود العقل الاول لا على طريق الفيض كما لمجول الفلاسفة بل على طريق الابداع داحة أقل شرع بردا

درست نہیں ہے۔ کیونکہ صوفی اینے سلک میں فاص طور بیدایک انتخاب نے و الانتخص ہوتا ہے اور عام طور برآزا دخیالات رکھتا ہے صوفیوں کا ایک پیندیدہ قول پر ہے کہ'' خدا کے زاستے اپنیا نوں کے نفوس کے ما نند مختلف اور بے شار ہوتے ہیں علم طلب کرواگرچہ و محین میں ہو" تو تصوف کی تعریف زیادہ صحیح طور سر مخلاف ایک محضوض تح یک کے ایک غیر مخصوص سکون سے کی جا سکتی ہے۔ بہنکتہ ہمیشہ نظر انداز کیا جا تا ہے اور علما بھی خاص کر وہ جنھوں نے نبھی مشرق نہیں دیکھا اسماعیلیوں اور زبان حال کے با بہوں کو صوفیوں کے رشتہ دار سمجھتے ہیں حالانکہ ان کے درمیان وہی طبعی اخلاف اور تضا دیے جو اعتقادی مسلک اور اختیاری مسلک کے درمیان ہو ناسے خصوصاً با بی صوفیوں سے نفرت نے میں شیعوں کے برا برہیں کیو نکہ صوفیوں کا نقطہ نظرایک معین اور اعتقادی مذہب کے حقوق سے بالکل علیٰدہ ہے۔ اور سی صوفی ازادا مذبب سے متنفر امسی مبلغ مهزی مآریله کی تصنیفوں میں بہت واضح نظراتا ہے ستبعہ الآوں کا جو سلوک صوفیوں کے ساتھ ہوتا ہے مورس نے نہا بیت عرد گی۔ سے رہنی نا در کتاب طاجی با با کی بار صوبی فصل میں آس كى برى الحج تصوير كعيني سے - كير بھي تصوف مختلف زما نوں ميں ضاص طورير سنی مکنوں میں زیا دہ مقبول رہا ہے۔ اور حیں شخص نے سب سے بڑ صوفی جلال الدین رومی کی منتوی برط صی سے اسے معلوم ہوگا کہ کئی مقامات حنه ليوں غلسفيوں اور د وسرے آزاد خيال فرقوٰں پرحله کيا گيا سے ۔اوربہت سے ایسے لوگ جو مذہبی خیالات کی وجہ سے قبل کیے گئے ہرچند کہ وہ بعد کے زمانے میں ولی قرار دیے گئے لیکن حقیقت میں وه مخلف المحلانه عقيدول كے مبلغ نصے متلاً حسبن بن منصور الحلاج يكا سازنني اورنو فناك ذهنيت ركھنے والا قرامطہ سے الاہموا تھے اینے

اله Henry Martyn من الكباً للعظائم ويلائ عند العابد الالهيدة ويظهم الماهب المسيدة ويظهم الماهب المسيدة الماهب المصوفية للعامة (ابن النديم ٢٦٩)

عکت الاشراق کامصنف شیخ شہاب الدین مقتول در مدہ ہے ) جامی کے قول کے مطابق زندانی مرکا فر اور فلا سفہ کا محقد تھا۔ اس کے بیرو عقیدے کا موجد تھا جے بیمور نے سند۔ این میں مقل کردیا۔ اس کے بیرو نسیمی دسری شاعر) کی سند۔ البیمی میں شہر حلب میں کھال کھینجی گئی منحد سیمی دسری شاعر) کی سندہ۔ البیمی نقیر کا بھیس اختیار کرنا ایک کھی مبلغ کے لیے صوفی درویش یا بذہبی فقیر کا بھیس اختیار کرنا ایک کھی مہرت سے موقعوں برخشیشین کے ہوئی بات تھی ۔ اور واقعہ یہ ہے کہ بہت سے موقعوں برخشیشین کے فیرا میوں نے بھی ایسا ہی بھیس بدلا۔ لیکن اصلی صوفی بھی ایک دوسرے فیرا میں ہوتے۔ کیونکہ ان کا انفرادی مسلک اشاعت کی طرف کم مائل ہے شابہ نہیں ہوتے۔ کیونکہ ان کا انفرادی مسلک اشاعت کی طرف کم مائل ہے شابہ نہیں ہوتے۔ کیونکہ ان کا انفرادی مسلک اشاعت کی طرف کم مائل ہے شابہ نہیں ہوتے۔ کیونکہ ان کا انفرادی مسلک اشاعت کی طرف کم مائل ہے شابہ نہیں ہوتے۔ کیونکہ ان کا انفرادی مسلک اشاعت کی طرف

له \_ نفحات سرم ۲- مناشون (الفاطميون في معرصفي ماا) عدم - 1421 Browne علم - 1421

# قصل (۳۹)

### دولت فاطمیہ کے تعلق مورخوں کی آیں

سیامیملی کی رائے ۔ ابتدائی زمانے کے فاطمیدن طلیموسوں کی طرح کا بھر میری کی رائے ۔ ابتدائی زمانے کے برائے مائی تھے۔ ابتحوں نے کا بہت خانے اور سائنس کے ادار سے (دارالحکۃ) جن یں کمٹرت کا بین ریاضی کے آلات اور ایک فنی اشاف موجو د نھا قایم کئے بداد بی خزانے تام لوگوں کے لیے بغیر کسی فلیس کے وقف نھے۔ لکھنے کی چریں مفت فراہم کی جاتی تھیں۔ خلفاء ہجینہ مباحظے کی مجلسیں منعقب لا کرتے جن میں ندکورہ بالا مدرسوں کے اساتذہ حصے لیتے تھے۔ بہجلیں ان کے مختلف شغیوں کے لحاظ سے منطقیوں۔ ریاضی دا نوں۔ قاضیوں اور طبیبوں میرشمل تھیں جن میں ہر طبقے کے علماء اپنے خاص خاص لیاس وصول ہوتی تھے اور طبیبوں بر ہرسال خرج کے باتا عدہ فریعوں سے وصول ہوتی تھے ان مدرسوں پر ہرسال خرج کے باتا عدہ فریعوں سے وصول ہوتی تھے ان مدرسوں پر ہرسال خرج

اله - انگریزی یو نیورسٹیوں کے گون میں عربی طعت کی اصلی وضع اب بھی باقی ہے (میرامیرعلی رتاریخ عرب صفحہ ممالا) -

کی جاتی تھی۔ اس رقم سے استاد د ں کی تنخوا ہیں اور عام سائنٹاک تعلیم بها کی جاتی تھیں۔ ان مدرسوں میں ہرعلم و فن کی تعلیم حس کی انسان تو ضرورت بیڑتی ہے دیجاتی تھی۔علم ہیئیت ونجوم کو ترقی دینے کے لیے اکثر مقاموں پر رصد گاہیں بنائ گئی تھیں ۔علماء اور حکماء ان ملمان فراغنہ كى مكومت كويررونى بناية كي ليطايشيا اور اندلس سے بلائے جاتے تھے۔ بنو فاطمداور بنوعیاس کی حکومنوں کے صول عامطور برجندعمدوں کے سواجن کے نام مختلف تھے ایک دوسرے سے شا بہ تھے۔لیکن ایک خاص اور اہم فرق یہ تھاکہ دولت فاطمیہ کے آخری زمانے میں میرا بحیوش کا اثر بہت برط ھاگیا۔ یہ امیرا پنے عہدے کے علاقہ ہ وزارت کے عہدے کا بھی مامل تھا۔ اس کے افتدار نے کم ورخلفار کی شخصیت كومنا ديا-ان كا زوال منتقركے زمانے سے تتروع ہوا-اس خليفہ كے عهدسے سازش نے سیاست کی جگہ لینا شروع کی ۔ آ داب وافلاق کی کوئی المميت نه رہى -سياسى خدمتوں نے عنت اور ترجيح کے دروازے كھول دیے۔ ما کم کی جگہ جا سوس کومل گئی۔ شریفوں۔خو د دا روں اوروفا دارو كو توت مديون اورطفيليون في بيجع بشاديا - حكام يركونشش كرفي للے کہ رعبت میں مجو ملے ڈالکر حکومت کرس لیکن ان کی اس کوشش کا مهلک اثر اکفی کی ذات بربر الم بنو فاطمه ایک و پیع حکومت ا ورایک ا عظیرالشان تندن کی بنیاد ڈالنے میں کامیاب اہوئے۔جن کی نظیمشرق میں ان سے ہیلے كم ملتى ہے۔ يہ تدن اپنے مختلف سعبو ل تحكم منطيع فوجوں اور جنگی جہازوں كى آراستگئ مخكوں كى عدالت اور مذہبی رفدا ماری میں مسہور سے -ان سب سے اہم اس کی علم اور

Syed Ameer Ali, .History of Saracens, p. 614-615. \_q\_

تقافت کی وہ تائیداور امدادہے جے سب جانتے ہیں۔ اس تدن کے بعض آٹار اب بھی باتی ہیں۔ان ہوگوں نے مصرکے لیے ایک اہم میرات چھوٹ ی سے جو بہرید ہے۔ہم اس سے فاطمین کی ان کوششوں کا انداز ہ کرسکتے ہیں م کی نشروا شاعت میں ان کی جانب سے کی کسکیں جن کا اثر از ہرس با فی ہے۔ یہ سیج ہے کہ اس جامعہ نے بنو فاطمہ سے زوال کے باعث لجھ د نوں مک اپنی اہمیت کھو دی ۔ کچھ تعجب نہیں کہ بنوا لوے نے جو سخت سب سنی تھے فاطمیوں کے ان تعلیمی آثار کو برباد کرنے کا استام کیا جو شیعی عقا کر کی اشاعت کے لیے بنائے گئے تھے۔از ہر بیر نقریباً ایک زمانہ لزراقبل اس کے کہ حکومت اور دولت کے ارکان نے اس کی اصلاح کی ط توجه كى عجب طاهر بسرتس متو في للكائمة كا زمانه آياجيه علم كابهت شوق تھا تواس نے جامع ا زہریں کھرخطبہ جاری کیا۔ اس زیانے سے ازہر کی ترقی کا دور جدید نثروع ہوا۔ اے نک عالم اسلا می کے ہر گوشے سے طلبہ اس میں تکمیل تعلیم کے لیے آتے ہی کی معظم پروفیسربراؤن نے اساعیلیوں کے ذکریں ا په لکھا ہے که' وہ ذبانت اور جالا کی حبی نے اس ذقے کو جو دوسرے زقوں کے مقاطے میں زیادہ اہمیت نہیں رکھتا ایسی پر انز اور زور آور حرکت دی جس سے وہ نقریب ای رسوسال بطف اللها تأر ماحس معول ايران سے آئی تھی۔ بين اس كے بيان كرتے ميں دو برطے دانیج عالموں کے اقوال تقل کرنے سے بہتر کھے اور نہیں کرسکتا! دی فرید کہنا ہے کہ موج اور اسلام سے برطنی نفرت ہی و ہب تھاجس نے تیسری صدی کے نصف میں ایک شخص نا می عبداللہ بن میمون کو جو مینتے کی حیثیت سے قداح اورنس کے اعتبار سے ایرانی تھا ایسی کجویڈ

> اه ـ الفاطميون في مصرها ٣-عه ـ de-Goje and Dozy.

محائی جو برطی دایری اور چالای سے سوچی گئی اور غیرمیمولی بقین اور قوت سے فانظ اور فقوح كوايك مي جاعت بي مراوط كرنا اور آزا دخيال آديون و ج ندمب کو عام لوگوں کے لیے ایک لگام مجھتے ہیں ایک ہی ایکس میں جس کی تعلیم کے مختلف مارج ہوں شامل کرنا، مومنوں کو کافروں کی حکومت قائم کرنے مے لیے ہتریار بنانا عرضکہ ایک بڑی متی اور اطاعت کیش یارٹی اپنے لیے بنانا جود قت آجائے تو تند اگر توراس کو نہیں تو کم سے کماس کی اولاد کو دے سے یہ تھا عبداللہ بن میمون کا زبر دست خیال جو اگر جی عجیب اور مے باک تھالیکن عدالله نے اسے اپنی حرت اللیز واست بیش ہوستاری اورایکانانی دل کی گہری معرفت سے اسے واقعہ بناکے ٹابت کرد کھایا تھے اس کے لید کھر دفویہ کہنا ہے کوراس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے ایسے در معے فراہم کے گئے جو بحاطور پڑنیطانی کھے جاسکتے ہیں۔ انیانی کمزوری کے مہلو ير على كيا كيا 'ايان لا نے والوں كو جان نثاري سكھائي گئي 'بے بيروااشخاص كو صرف رخصت هی نهیں بلکه آزادی کی تعلیم دی گئی عقلمندوں کونلسفہ بتایا گیا' متعصبوں کو آخت کی امیدیں ولا ہے گئیں اور عام لوگوں کو بھونے و کھا ہے كية- اسى طرح بهود كے سامنے ايك مسيم في نصارى كے روبر و ايك بار قليط -

Memoire Surles Caramathes

کے ۔ بیاں سے ووزی کا قول شروع ہوتا ہے جے دی فراس ملک بنقل کرتا ہے

عهد بهان دوزى كا قول عمم موتا سم عد عله -صناقاديل الابنياء تول الشعياء النبي في التوما و و قد جاء ك صادق م اكب على حمام ... حال الامام (الحاكم باموالله) فاي دلالة اصدى ... قداننى الفسدين ويفنيهم ابد أسي كت تنفتسيه بقوله خذ والااس فلان واقتله ه لعصيا مهم رسالة مبام ابشارات بالامام الحاكم -تيره رسائل)-

ملانوں کے لیے ایک جہدی ادر اہرانی ا ورشامی مشرکوں کے بیے ایک فلسفیانہ مذيبي نظام پيش كيا گيا۔ يہ نظام ايك ايسے ظاموش استقلال كے ساتھ جارى لیا آیا جو ہمارے لیے جبرت انگیز ہے اور اگر ہم اس کے مقصد کو بھو ل سکیں تو يروفيس مراؤن كى رائے اقرال مذكورة بالاكے نقل كرنے كے بعد مروفع راؤن نے ان بریہ تنقید کی ہے یور اساعیسلی ولی کے اس واضح بیان پر مین صرف پر تنفید کرنا جا ہتا ہوں کہ یہ بیان طرح سے نہ ان لوگوں کے حق میں جبھو ل نے اپنی کوششس سے ہزاروں حطروں اور شکلوں کے مقابلے میں اساعیلیت کی اشاعت کی اوریہ ان داعیوں كى جاعت كے حق ميں جن كى كم سے كم وفادارى اورجان نثارى قابل عين ہے عدل وا نصاف پر عنی ہے۔ اور بیاں بن رہے ڈو مانڈی کتاب سے جوطال میں شائع ہو فی ہے ایک اقتباس نقل کے بغرنہیں روسکتا مینیشرق مدود سے جن اور من علاوس سے سے جنول کے اس اور میں تے کی خوبیوں کو قابل قدر سمجھا۔ فاطمی حکومت عام طور برانفا فی مظالم اور تیوں کے مواجو وقت اور جگہ کے لحاظ سے ناگز ٹرتھیں روا دار مفیار' على اشاعت كى ط ف دار اور مؤيد تقى يك له یک دست کی را می اید که ایم که بیشدخاص علو آمیز یا توں کی وحريس ستعصب سلمان ان دا سماعيلي عقدوں سے متنفر ہو گئے اور الحبیں یا لکل نا قابل قبول قرار دیا۔ اس مات كا اعة اف كرنا حاب كدبهت سے اسماعيلي احول فرقة معنز له سے اخذ كيے كي بوشجو اورمائل كے خدا كے اوصاف كو تسليم ہيں كرتا اور عقيدہ ختیار کا قائل ہے۔ باوجو داس جدت کی کمی کے ایامعلوم ہوتا ہے کہ ان

de Geoeje Memoire sur les Caramathes -

Browne, A Literary History of Persia, 1|394-399. . at

کے متعلق مغربی علما دکے فیصلوں میں بڑی سختی کی گئی۔ ایک کو دو میرے کے ساته فلط مط كركے سب ير نالينديد كئ لعنت اور پيشكار كا ايك ہى حكم لگانا جياكم المان عالمون كاطرزعن رباب يقيناً كسي طرح درست نهين بموسكتا-بنو فاطه جھوں نے اساغیلی ندہب کومضر میں ترقی اور فروغ دیا۔ان ے شخے سے خوش عالی ۔ رونت اور رواداری کا ایسا دورختے ہو گیاجس سے بھی مترق لطف اندوز نہ ہو سکے گا۔ وہ اساعیلیوں کی شاخ بھی جس سے مے کا لفظ مستقی ہے اور حس مروہ لفظ ابتدایں اطلاق كياكياكسى طرح سے بہلا و قدية تفاجس نے ايك مظلوم حيو في جاعت كا يہ ہتیار اپنے مخالفین کے مقابلے میں استعمال کیا ہو۔ اور خودشنے الجب رحن بن صِباح) بھی اتنا برصورت نه تھا جتنی اس کی بھیا نگتے تصویر اشانلىلىن بول كهتا ہے كەر فاطم جكوبت جے مورنے مصرین قائم کیا اس کے دو ب بر قرار رہنے کا سبب نہ تو حکمرا نوں کی قاملیت تھی اور بنہ محكوموں كا اخلاص - إِكَةِ خلفاءِ برك عيش كند تھے اور حكومت وز مرول لے ہاتھوں میں منتقل ہو گئی تھی جو بار مارا پنے بادشا ہوں یا فوج کے متواتر مالی مطالبوں کی وجہ سے جن کے بررا کرنے میں وہ کبھی کامیاب اور کبھی ناکام ہوتے تھے بدل دیے جاتے تھے۔ اکثر وزراوم ف لنے میں لکے ہومے تھے۔ان کی پالیسی میں نہ لبند خیالات ے نہ وصلہ مند بخویزیں۔ وہ لطنت جو معز کے زیانے میں شالی از لقبہ ليه - نتام اور مجازتك بيميلي موني تهي جلد كف محطا كرصرف مقرتك محدود رہ گئی۔ افریقی اضلاع جو صرف خراج گزاری کے تعلق کے ہاعث

كه - ير لفظ مشينين سيستن به جياك بيع بنايا جا چكا به -

Histoire et Religion des Nosairis.

لى تحصر نهم يرس كمعلى كملا خود مختار ہو كئے۔ اورخلفائے عمام عت (برامے نام ہی کیوں نہ ہو) کرنے لگے۔ بنام وری ط مے قبضے میں یہ آیا۔ اُور سرا ہر بغاو توں اور خانہ جنگیو لُ نکام کر م فقط بلا د عرب میں ان کا زبا دہ انر رہا۔ لیکن وہ بھی ان کی ذاتی کوششسوں سے نہیں بلکہ اس عام شیعی تحریک کی وجہسے جو بغیران کی رہنمائی کے وہاں ماري راي - خو دمجرمين ان کي قوت نه کو يي درست اورمحقول بنيا دير فَا مُمْ نَهِي مَهُ كُونِيُ عَامِ تَعْجِي عَقِيدُونِ كِي يَا بَنْدِي يَا انْ كِيسِنِتِي حَصْلُوبِ بِير جس کی گئی بارسنی اور شیعی علما دینے تر دید کی ۔ ان کا تخت خوف برسنی کھا اوران کی غیر لکی فوجی کہت کی ہیبت سے باقی رہا۔مغرب کی فوجو کی ہمیشہ ان کے ہم وطن بر بر بھرتی کے جاتے تھے۔ زر انسٹنا ترکی جونشرق ے جاتے یا خود فوجی الازمت اختیار کرنے تھے اور بھائٹر سے زاہم کے جاتے تھے۔ یہ سب کے سے می فل فن کے تصبن کھے اور اس کی دیر مائی کے اصل سیب کھے۔ تا ہم اس منے یہ موال کیا جاسکتا ہے کہ کیا معمر اوں کے سوایہ نا قابل بھاری لوجھ کو ج اور قوم الھا سکتی ۔ بہ چے ہے کہ خلافت ابنداسے اس طویل تند دی کوئی تو قع نہ تھے)۔ عزمز موج مع الاول وتسبيرين اينے باپ كا حالشين ہو البكن اس كي ي كا اعلان عيداضحي تك نهيس كياكيا نهاست احجماحا كم مروابهادر نو بھورت (اگر جداس کے بال سرخی مائل اور آنگھیں نہا ہے تعین مین ہمیشہ ڈراکرتے تھے) دلیرا تنکارلینداور بڑاسنیلا جریل تھا۔ ت میں مروت اور لمنساری ایسی تھی کہ تھی ناراض نہ ہوتا اور فونربزي سے نفرت كرتا يكه

Stanley Lane-poole, pp. 117-119 \_ \_

اسلام کے جن فرقوں نے مذہب کو فلیفے سے متحد کرنے کی کو كى أن مين معتزله اورا سماعبليه كوقدامت كاشرف طاصل بي ليه اب ره كميً ان دونوں میں سے سابق فرقے کی تعیین اور تحصیص تواس میں مورخوں کا انقلان دا اکثری دا محدین اساعیلیول نے استے اصول معزلیل سے افذ کے ہیں جن کا رئیس واصل بن عطا (متوفی احمدی) ہے لین اساعیلی قے کا دوسرے شیعہ فرقوں کی طرح یہ عقیدہ ہے کہ ننرلعیت کے روحاتی علوم کا منبع اور سرطنیم خطرت علی ایس آب کے بعدان علوم کی وراثت آپ کی او لاد کو ملی - به علوم سینه بسینه منتقل مهوتے ہوئے حضرت امام جيفر صادق امنو في مهالته) تك بينج -آپ نے ان كى اشاعت ميں

ا من اس طرح نفارا من في كيا يهل وه نعراني جس نے دين نفارى كو فلسفے سے ال في كوش كى اسكندريه كا با شنده Clement تهاجو ا فلاطونى خيالات ركفتا تها- اس كا بيعقيده تها كه ا فلاطون نے بہلے ہی سے الجبل کی تعلیمات کی طرف اشارہ کردیا ہے۔ O Leary Arabic Thought and its place in History,

برا حصہ لیا۔ آپ کے شاگردا بو موسی عابر بن حیان نے ایک ہزارور ق کی ایک کتاب ملحی جس میں آپ کے یا نسورسالے شامل ہیں کے دولت فاطميه كي بنياد إبرحال الماعيليون كي روايت كے مطابق حفرت الم جعز صادق نے در عادم اطنیکہ کی اشاعت میں طوا اہتام فر مایا۔ آب ہی نے ظہور کے بہلے امام فہدری کے ظہور کی تمہید کی حب کی مفصل کیفیت گزرجی ہے۔ بلا د مغر سب لقہ کے نتمالی حصے) میں اسماعیلی داعید ل نے سلسل اور جان توڑ اللہ کے کال علی اسماعیلی داعید ل نے سلسل اور جان توڑ میں کرکے اساعبلہ نے بھیلائی اور خلافت عباسیہ کے سیاسی انٹر کو اں شہروں سے زائل کردیا۔ ان میں سب سے زیا دہ جس داعی کی دلیری محنت اورجا لفتاني فابل تعران ومحسين ہے وہ ابو عبدالشرست عي م اورفاطس ع طور کا میرانی کے سے ۔ 194 میں اس کے بدی کو سجلماسہ کے قدر خانے سے چھوا کر پیلک میں طاہر کیااور حکومت كى باگرا سے سو نب دى - مگراس كا بھي درى حنىر اور جو ابوم طرح اسالى كاظافت عباسيس موا- دونون في انتها كرستس كين -ا بنی جانوں کو بڑے خطروں میں ڈالااور ملک فنٹے کرکے اپنے آ قاؤں يو نزر كرويا - ليكن حب آفا دُن كو تخت اللاور استقلال حاصل موكبا تو الخوں نے پہلے اپنے ہی غلاموں کوموت کے کماطے اٹا رائیم س میں كيه نئك نهين كه أساعيلي يبله الك فرقع ي تشكل من تقه مرا رہ سے ساست کے مید ان میں اتر آئے۔ ان کے بیدی کے ظہور كا اصلى مقصدان كے عقائد كى تعليم تھے۔ليكن بلاد مغرب فتح كرنے كياب مهدی نے ندہی آزادی کا اعلاق کرویا تاکہ لوگ اس کی المت تعلیم

له ـ بدرساك زياوه تر زجر - فال - كيمياء وغيره كيمسائل پيشتل بين - جابر بن حيان كا نام كيميا وغي المحدد ونيا من بهت مشهور ميرا ابن خلكان - ) - عله علانا وبل اور غلاحفيقت القصيل كي ليما تظ ونيا من بهت مشهور ميرا ابن خلكان - ) - عله علانا وبل اور غلاحفيقت القصيل كي ليما تظ بوفضل ۴۳) - عله - چون كار دمهرى يا أنا گرفت مى خواست تا ايوان شريعت را بايت گرداند وراحكام آن نها و من مى نمو د - ابو عبدا ليدرا دروشاك افتاد و در آن كار عزيمت او دا مى گشت (جهان كشاب جوريني مقل)

كرس - باطني اساعيلي عقائد كي تعليم ص ف و دعوت "كے صلفي مك محدود رہي -اس نیا نے سے فرقہ اساعیلیہ کا ندہنی دورباسی دورمیں بدل گیاجس کے اراب صبل سے بیان کے جا جکے ہیں کے اللامنرب كى بغدادسے دورى مكومت ما عاسيه كي كمزوري بربركاع لول ي ب اور اتنا عظر اوں کے بار صوب امام کی عیب بیب ایسالباتھے جن كي تا ميرسے اساعيلي داعيوں كي كوششين كامياب او ميں اور ملك انكے باتھ آيا۔ جہدی اوراس کے دوجالتینوں قائم اورمنصور نے بل دمغرب کی فتوحات کی تکبل کی - سبتہ کے سواجو اندلس کے بنی امید کے تحت باتی رہا مغرب كے تام فہران كے تبضي س آ گئے۔ ساحل كے اكثر جزيروں ب بھی دولت فاطبیہ کا جھنڈا اہرا آ۔ یہاں تک کہ جنبو ابھی ان کی فتوط ا میں سنامل ہوگیا۔ وقت اُفو قت انھوں نے مصرفع کرنے کی کوشش میں سنامل ہوگیا۔ وقت اُفو قت انھوں نے مصرفع کرنے کی کوشش ى گركامياب نه ہوسكے : طهور كے يو تھے ايام مورنے اپنے غلام جو ہر کے ذریعے محر بھی فتح کرلیا۔ اس کے تقسیریاً جا رسال بعد تود معزقا بره بنجا اوراسي ابنا بأية تخت و اروما مصرك بعدشام ك اكثر شهرفاطمير تنضي آئ ليكن برقيف ويريان بت نه بوسكا - تفور سيكا عرضين نتا ی باعنی ہو کر خل فت عباریہ کے ساتھ ہو کے فلطین بھی کھے وصے لک فلافت فاطميمس شامل رہا سفنقر کے زمانے میں ایک سال تک بعداد میں ان کے نام کاخطبہ برا ھا گیا۔ حجا زاور بین بھی کچھ مدت کے لیے فاطمی تلروس دافل موسئ ـ كو فاطهين كى عكومت كادائره صرف بلا دمغرب مقر اور کھے وصے کے لیے شام اور فلسطین تک محدود رمالیکن ان کاندہبی ا بَرْ عُراقَ - يُنَ اور ايران من كئي صديون تك بأتى ريا-اكثر برطب برط

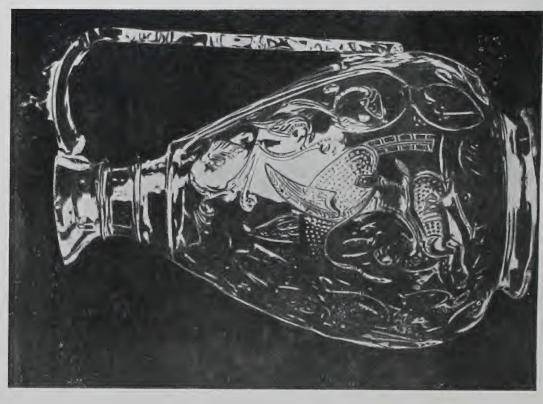
اہ فضل ہوا رہا غیوں کے قتل کا نتیجہ ۔ دولت فاطمیہ کے مذہبی دور کی تبدیل میاسی دور کی تبدیل میاسی دور می تبدیل میاسی دور می تبدیل میاسی مقائد) ۔

داعی ایران میں پیدا ہوئے ۔ بصرہ اخوان الصفاء کی انجمن کا مرکز تھا۔ شام ' يمن مندو ننان أورايران كے بعض تنهروں ميں اب جبي اساغيلي يا ئے جاتے ہیں ۔ ان کی مجموعی تعداد نقریب یا بیخ لا کھ او گی کی معزاور عزيزك زمالي مس خلافت فاطمه اکامیالی کی نتان وشوکت کو روز بر و زع و جهار المونے لگا۔ فاہرہ معزیہ آباد ہو المصر اوران کاع وج ا ورنیام خلافت فاظمین داخل او کئے، جا مع از ہراور دو ہری سجدیں نعمر کی گئیں کرفیاہ عام کے کام شروع ہو مدرسے طاری کے کئے ۔ کت فاتے کھولے گئے ، رصد گا ہیں بنا فی کئیں قاہرہ علیاء اورنضلاء کامرکز بنا۔ غرضکہ حالک فاطبیہ ہرطرح سے سرسیرو شاداب ہوہے ان کی سیاسی اور اقتصادی حالت میں گونا گوں ترقی الونی اور لوگ امن وا مان سے زند کی بسر کرنے لکے محصولوں کی ذاوانی ي متعلق به كهاجاً المح كحب سال جو هر مصر من بنهنجا اس سال حيه نتيس لا كه دینار خراج و صول مواله دولئ فاطهیمین فلاحین (کسانوں) کی حالت نهایت انجی بخی - ان کے ساتھ خاص رعایت کی جاتی تھی اور الحقیں . سط ی سبولتیں بینجائی جاتی تھیں۔ بہرطال معز اور عزبیز کی تعربین اور توصیف برتام مورخون كا انفاق ہے ۔ فتو مات بھى زيادہ تر انھى كے رام لے فاطيس لے عام اسلامی تمدن میں جو اس إزماتي بن رائج لتحاكاني مصدليا مسجدي بواس جنس سے جامع از ہر عامع ماکم

اه - اس می دروزی نزاری رخرجے) اور کھرے دیا اوالہر داودی سلیمانی دغیرہ) نتال ہیں - مغربی سلیمانی سلیمانی سلیمانی سلیم - مغربی - مغربی سلیم - مغربی - مغرب

طامع اقر وغره آج تک باقی بین - ان میں درس کا بین قاعم کیں جن میں عَلَقَ عَلَوم فَقَدُ مَدِيثُ لَقَيمُ مَا رَجُ كُو وَمِنْ الْمَيْتُ بُحُوم الله اور ي وغيره كي تعليم تام رعايا كو تغيرا متياز نزمب وملت دي جاتي تقي -قالياكت فانه كفولاجس كي نظير وسرى رياستول مين نه تعي -علوم و فنون کی کتابیں اس میں فراہم کیس جبلہ کتا بوں کی تعدا د تف ریباً چھلاکھ بتائی جاتی ہے۔ فاضلوں نے اس کتب فانہ سے فائدہ الحایا خاص اساعیلی ندمبی علیا رمتلاً جعفر بن نصورالیمن ابو جانم الدازی ابو يعقوب السجسًا في أقاضي القفاة نعمان بن محمد، احمد حميد الدبين الكرما في العقوب السجسًا في الكرما في الم ہمتہ اللہ المؤیر الشیازی اور حکیم ا صحب کے علا وہ علوم عامدیں بھی سوے بڑے قابل انتخاص سدا ہوئے۔ جنانچہ تاریخ میں ابن زو کا ق اور سني نحويين طاهر بن بابشاد ' بهنيت بين نجم على من توينس طبيعيات مين الوعلى حن بن الهيئم الله على حوسى بن الفراني -سعيد بن بطريق اور عمر بن على الموصلي صبيے افراد دولت فاطمبه میں موجو د تھے۔ ان کاکتبخانہ صلاح الدین کے نظر نے بڑی بے دردی سے تباہ کرڈالا۔ ورب مکن تهاكداورعالمون اوران كى تصنيفون كايتالكما فطيفه حاكم ني إيكظم التان رصد کا ہ بنوائی جس کی مدد سے اس کے منجم علی بن لونس نے ایک کہترین زیج تیاری صنعت وحرفت میں بھی بہت تر تی ہو بی جب سننص خزانے لولے کے توان میں ایسی ایسی نایاب چیزیں لکلیں جنھیں وہ جرت اوتی تھی۔مقرین ایک با زاردوسوق القنا دین الے نام سے مشہورتھا جس میں طرح طرح کی مصنوعات خرید و فروخت کے لیے آتی نعیں ۔ بہاں کے بلوراورسٹی کے برتن اپنی صفاتی اور نزاکت میں بطی تهرت رکھے تھے۔ نائب ما فظ کے عبد میں در دِ قولنج کے رفع کرنے کے لیے جو ڈھول تیارکیا گیا تھا وہ دنیا کے عجا نیات میں شارکیا جاتا

<sup>-</sup> rg في و٢- a'.



بلور صخری کا آفتا به جس کی سطح پرندوں اور حیوا نوں کی صورتوں اور بیل بوٹوں سے مزین ہے۔



بلو رضخر کاکافتابه جس کی سطح پرندون کی معور تون ، بیل بوئوں اور خط کوفی سے مزین ہے۔



ہے۔حکومت فاظمیہ کے نظم وسق کی کیفیت اور فاظمینیں کے آسمانی اور ہے۔ عومت کا سید کے رہائے سے کیا۔ مورو تی حقوق کی تفصیل گزر میلی ہے کیے حاکم کے مجیلے زیانے سے ظلین اعزیم کے بیٹے حاکم کے مجیلے زیانے سے ظلین فاطمين كازدال كاروال شروع ہوا-كہا جاتا ہے كہ حاكم كى مرہبی محتبوں نے دولت کے نزمرا زے کونتانہ كرديا- اہل كاب برطن ہو كے اسلام كے دوسرے فرقوں كى ہجدر دى جاتی رہی خارجیوں نے سرا کھایا 'اس کٹرٹ سے وزیر' فاضی مجدہ دار اور دوسے فدمت کا رقبل کے کے کے کہ لعض اساعیلی داعی اور فاضی کھی حاكم كے فوف سے مقر جھوڑ كر كھاگ كي كھے جس سے خود مراسا عبلي عون كانظام در هم مرسم بوگ جيساكه باسالا بواب داعي حميدالدين الأماني ك للهاج السي حكرال كے عهد ميں وقد وروز بدا لھا۔ حب كى وجہ سے اساعیلیوں کی قوت جو ایک مرکز پرجمع تھیمنتنہ ہو گئی بنی جا ہے۔ اور برانی جاعت کے درمیاں کئی منگامے ہوئے۔ فنننہ وفاد کا مازار گزم ہوا۔ آبس کی تردید میں کئی رسائے شائع ہوئے۔ آخر کا رحا کم فتل کر دما گیا یا اسماعینی روابت کے مطابق اسے غیبت اختیار کرنی بڑی اور خدانے اسے اپنی طرف رفع کرلیا۔ سم

له - فقل ۲۷ اوراس كى بدى فعلى - كه - فقل ۱۱ (عاكم كوزيرون) قاضيون بوسا دولت اور فدمت كارون كاتل كه - لما و مردت المحضرة البنوية مها جرائراً من المحضرة البنوية مها جرائراً من السمار قلما اطلت بسيم اجتمع والتاس تحت ابتلازع طيم والحهد في الرسا المعند قد افعض وعن اولياء الدين بماكسيدت ايل يكهم قال فق السالمة قل انفع والسافل منهم قل المقع منا المعمول التي المحال التي والعالى قل النواص (مرسالة مباسم البشام ات بالامام الحاكم) املاح دع ت كراي في ماكان في ماكم في في ماكم في حواب ويا - المحاد ويا منا كالمام والحاكم في المنا مرائح المرائح المرائح

طاکم کے بعداس کا بیٹا ظاہرا مام ہواجس کی عمر سولہ سال کی تھی ہی كى كم سنى كى وجدسے حكومت ايك كونسل كے ہاتھيں تھى جو حاكم كى بہى كے مشورے سے ملطنت کے امور انجام دیتی تھی۔ عورت کے افتدار کی دولت فاطمیہ میں یہ دو سری نظر ہے ۔ میلی نظر عزیز کی نفرانی بیوی ہے لیے تیسری نظر منتقصر کی ماں ہے جس کے لم تھ میں حکومت کا نظر دنستی ایک زمانے تک ريا-كيونكم منتنصر كوجب الامت عي اس و قت وه سات ساله لو كاتفا-اس کے عہد میں فاطمی ت کی حالت بہت بگرا گئی۔ بربری فوجوں کے خلوص اور و فاداری میں فرق آجانے کی وجہ سے عزیزنے ترکی عنصر فوج میں شامل کیا تھا ، اس کے بیٹے حاکم کی کم سی سے فائدہ الھاکرتر کی فوج کے افسر برجوان نے بربر قوم کے سرگروہ حس بن عمار سے مقابلہ کیا۔ آئیس کی ان لڑا ٹیوں سے فوج خو د کمز ور ہو گئی۔مستنقر کی ماں نے النيخة النافين النيخ من قوم حبشيون كو بهي فوج مين بعرتي كرديا اوراكثران كى طرفدارى بھى كى-آس ليے حبشيوں اور تركوں ميں آمے دن جعگراہے ہونے لگے۔ ترکی فوج کے سردارنا مرالد ولہ نے اپنے بے جامطالبوں سے خذانے پر برط ایار ڈالایہ فوج اننی خود سر ہوگئی کہ اس نے امام کے محل ہی

له يقول لنا المكين بن الحميد ان العزيز تزوج ا مرء لا نظر نية و مرزق منها بنتاً وكان للمراع اخدان احد هما اسمه المهيس والآخر المسانيس وكلا هما بطرك (عبدالله عنان ١٣٠)-

ته - فقال ما الذى تشير اليه بفعلى فقلت فخاطبت الدن ير بماييفى والله امير المومنيي في بذا الباب يخرج امر ها الى الون ير بماييفى مصروجه الحجاب (السيرة المويل يه - ورقتم و) وكان والدها العزاز يحبيها ويستمح الى نصعها في كثيرهن الامولا وكان بها انرظاهم في الحبي المحمد وكان بها انرظاهم في توجيه سنيا سته غوالنصالى فكلما هبت با درة من السغط عليم تل خلت لتلطيفها والتو د الى سيا سته السناع (عبالتنان ١٦) عليم تل خلت لتلطيفها والتو د الى سيا سته السناع (عبالتنان ١٦) عليم تل خلت لتلطيفها والتو د الى سيا سته السناع (عبالتنان ١٦)

کومستنقر کے عمد میں الب ارسان بساسیری نے بغداد اوردائی
علی بن محدیجی نے بین فتح کیا لیکن یہ فتو حات عارضی تعییں پر الائیسیں
بلاد مغرب نے استقلال حاصل کرلیا اور ملک شام بھر حمالک عباسیسی
شامل ہو گیا۔ اس طرح دولت فاطہیہ کی دسعت میں روز بروز کمی
ہوتی گئی مستنقر کے بعد اس کے دو بیط نزار اور مستعلی نے المت
میں گزرے مستنفر کے بعد اس کے دو بیط نزار اور مستعلی نے المت
الگ ایسے دو فرقے قائم ہو گئے جن میں خانہ جنگی ہونے لگی۔ زوال
الگ ایسے دو فرقے قائم ہو گئے جن میں خانہ جنگی ہونے لگی۔ زوال
ام آمرکو قتل کرڈا لا۔ ان کا رعب ایسا جھاگیا تھا کہ آمرکا ڈھا بی سالہ
ام ملیب جھیا دیا گیا جس کی وجہ سے المہ قیامت کے روز تک
در مستور'' رہیں گئے۔ آمر کے بعد نا مبھوں کا سلامت کے روز تک
در مستور'' رہیں گئے۔ آمر کے بعد نا مبھوں کا سلامت کے روز تک
کی حفاظت کے بیے مقرر کیے گئے تھے۔ یہ سلسلہ صرف تر تا لیسانی لسال اسلامت کے ایم المرونی شادوں کا سبب یہ بتایا جا تا ہے کہ کھیے حکم ان

له عفل ۱۸ (نا مرالدوله كا استبداد مستنفرك محل كى لوط)

این کم منی کی وجہ سے حکومت ہنیں کرسکتے تھے۔ عزبیز کے بعد تو حاکم گزرے برای کے ان کے ان کے ان کے حاکم کورے میں سوائے من میں یابی ان کے ان کے ان کے ان کے ان کے حال کی ان کے ان کے ان کے ان کے حسل کی عمر آفی یا پینے سال اور حافظ کے حسی کی عمر ان اللہ ان میں اس سے زائد نہ تھی۔ بعض کی سات سال کی تھی۔ اسی وجہ سے و زیر حکومت کے مالک ہو گئے تھے اور ان کا استبدا و بہت بڑھ گیا تھا گے ایسے نو عمر حکمران میش وعشرت میں اور ان کا استبدا و بہت بڑھ گیا تھا گے ایسے نو عمر حکمران میش وعشرت میں اور ان کا استبدا و بہت بڑھ گیا تھا گے ایسے نو عمر حکمران میش وعشرت میں اور ان کا استبدا و بہت بڑھ گیا تھا گئے الیے ایسے نو عمر حکمران میش وعشرت میں اور ان کا استبدا و بہت بڑھ گیا تھا گئے الیے ان کو اپنے قا بو میں رکھا۔ چنا کیے الحقوں نے موبد

اله-يه جي كها جانا بيركدوز برافض لے جو تہناه كے لتب سے شہور تھا نزار كے انتقام سے مجنے اور اپنے عدہ برقا کم رہنے کے لیے متنفر کے سب سے فیو نے یا بج سالہ سط متعلی کو تخت المت پر بیگها دیا - اسی طرح و زیره لا نع بن رزیک نے بھی ایک عمرمیده قراع كارتخص كو شور كرما فظ كے إد تے عاص كر جو الجي جو ال نہيں ہو اتھا حاكم بناديا (تفصیل کے لیے الافلے کیے نصل 19-47)- ملے ۔ کان انظامی میل السیولا حس السياسة منصفاً للرعية الاانه منتقل بلذاته عجي الدعت والرا قَلْ فُوضَ الْا عُوما أَلَى وَنُما يُرِهِ الْجُرِجِمِ أَنْيُ (ابن اللَّثِيرِ فِي) وكان الظاهم شنغوفاً بالله ومحباً للفناء فتانى الناس في ايامه بمص وانخذ واللفنيات والرقاصة وباخواص ذلك مبلغاً عظيماً رمزين بي وكان من عادة الخليفة أستنم في كل سنة تمان يركب على النجب مع النساء و الحتمرالي جب عبوة بهيئيه ا ندخاس اللي على سبيل اللعب والجانة وى بما جل معم الخرعوضاً عن الماء ما نشده مرة الشريف الجد الحسي على بن الحسين بن حيد مرة العقيلي في يومع فم: - وقعرفا غالواح يوم الني بالماء - ولا تضع ضحی الا بصهباء (مقریزی ۲ ) شاع مدن کدد کا ایک مخطوط نسخه کنب خا ندا کوریال (اسیبن) میں محفوظ ہے طلیفہ مستنصرا ور دیگر خلفا کی سپرتیں تفصیل سے بیان کی جگی ہیں۔ کا ب الفاطميون يناظرون العباسين في كل شبئي حتى في السباب الحضاء لأففاقي فى كثير من السباب البلاخ والترف ..... فان العباسيسي مصعواعضا دنيا شهم وخفافهن بالجواهم ولكن الفاطعين م حقوا بها







می کے دو ڈیکڑ سے جو سو نے کی طرح چھکتے ھین ۔ پہلے پر مسیح عوا کی تصویر ھے اور دوسر سے ہو تین تصویر بن ھیں جن پر نام لکھے ھو سے ھیں ۔



منی کی بنی ہوئی جالیاں جن میں نمائشی کام کیا گیا ہے۔





مئی کی ہانڈی جو سونے کی طرح چمکی ہے۔ اس ر تین دارے ہیں اور ہر دائرے میں ایك یو ندہ ہے جسکی چو ہے میں پی ہے۔



می کی رکابی جو سونے کی طرح چکتی ہے۔

شرازی جیے جلیل القدر باب الا ابواب کو مستنقر سے باریا بی حاصل کرنے سے ایک ز انے تک روک رکھا۔ برطی مشکل سے موید کو اجازت می جند سال بعد ان کو با وجو د ان کی نا رضا مندی کے حلب کی جنگ برمجیجہ یا گیا۔ اسی طرح داعی حسن بن صباح سے بھی سلوک کیا گیا۔ برطی مشکل سے اکھیں مستنقر کی ملاقات نصیب ہو ئی ۔ یہ پہلے مقرسے جبراً وابس کردیے گئر تھے ۔ غرضک مستنقر کو حکومت سے با لکل لے دخل کردیا گیا۔ آخر کا د داعی اوریس کی روایت کے مطابق اسے زہر دے دیا گیا ہے یہ تو حکوانوں کی روایت کے مطابق اسے زہر دے دیا گیا ہے یہ تو حکوانوں کی ریاسی کاعیا ہے کہ و زیرا فضل کی و ولت اتنی تھی کہ اس کے کی بے بسی کاعیا ہے کہ و زیرا فضل کی و ولت اتنی تھی کہ اس کے طرز عل نے حکم اوں کو آمر نے افضل کو تل طرز عل نے حکم اوں کو آب سے طرز عل نے حکم اوں کو آب سے خوالوں کے آب سے طرز عل نے حکم اوں کو آب سے دریروں کے اس کی کرا دیا۔ موید مذکور کی کتاب ' السیرۃ المویدیہ' کے مطالعے سے وزیروں کے استبداد پر کا فی روشنی پڑتی ہے عق و زیرجب کبھی خو دمختار ہوجا تا کے استبداد پر کا فی روشنی پڑتی ہے عقو و زیرجب کبھی خو دمختار ہوجا تا

معزول کردیا جاتا اور اس کی جگہ دوسرے کا تقرر ہوتا۔ ہی وجہ ہے کہ خات ہے اور کھر برط ف کردیے گئے اور کھر برط ف کردیے گئے اور کھر برط ف کردیے گئے امور مذہبی میں بھی فتور بڑا گیا۔ وزیروں کی طرح کشریت سے قاضی القضا ق معزول کیے گئے گئے ان کی تعداد بیالیس بتائی جاتی ہے جس میں بیش بھر کے گئے گئے ان کی تعداد بیالیس بتائی جاتی ہے جس میں بیش بیش بیٹ بیش بیٹ بیٹ میں بیش میں بیش میں بیش میں مولن فالمیہ

بقيماشيه في كذفته إمام النهمان دون الونه ١٠ والوسائط ألم ان الفلاي رس من قبل التستوى ا ذكاى مسيطراً عليه حتى فتح الشي شاقه فل خلت الى تجلس الخلافة في آخر اوم ص شعبان سنية تسع وثلاثين والم بع ما سُمَ المعالمة .... فم الدنه اليان ولا كالتلك بالد فع عن ذالك المقامر (السيرة المويل يد للداعي المويل الشيرازي-ورقه ۲۱- ۸۸)- له -جرمى متشرق وسلن فلط نے سوطى كے حوالے سے انتاليس وزيرون اور بياليس فاضيون كي فهرست لكهي بيحب سيمعلوم بهوتا ہے كربعض وزمير اورقاضى موف چذروزا بين عده ير ره- كه- و توجهت بعد ذلك الى الموسوم بألقضاء والسعة الذى كان بابحطتنا والواسطة بينا و بين عبلس الامامة وهو بومين القاسم بن عبد العزير بن النطان فرايتدرجلاً يعول بلسان لنسبه في الصناعة وسم بهادون لسا سبه فام غامثل فوادا مرموسى وفيه جنون يلوح مي حركاته وسكناته وهومع ذلك وقرامني....و٧ أيته استوى على كرسيه لقراءة ما يقراؤه على المومنين و ذكرت قول الله تفالى انى وجدت امراً لا تملكهم وادتيت من كلشي ولهاعرش عظيم وكان للمخليفة يلعى ابن عبدون اشقران ى وكلاهما متقل مى مفرصة العداوة كى والسبب في توليث ابن النعان عجائز قلام في القص حاكيات وعزيزيات سمعت بان النعان عزل عي القضاء والدعوة والالكالذي هدالون برالبومريوى فقلت يجون ان يولى القضاء الذي كان عليه فالمالدو

کے ساسی اور زہبی دونوں پہلو کمزور ہو گئے۔ ایک زمانہ ایسا بھی آیاکہ مقریں انتاعشریوں کے بارھویں اہم کے نام کا سکہ جاری ہوگیا جس سے اساعیلی وغوت کو برا انقصان پہنچا۔ اسی زامانے میں صلیبیوں کے مع شروع ہوئے۔ بنو فاطمہ کو دوسری اسل می ریاستوں سے اتحا د كركے ان كامفا بله كرنا جا ہيے تھا۔ گرا مفوں نے ايسانہ كيا۔ بلك المبيوں ہے مل گئے مجنوں نے ان سے بے و فائی کی اور مین و قت بران کی دوستی چیو روی - ان اسباب کا نتنجه یه نظاکه عده ته میں صلاح الدین ا یو بی نے خو د دولت فاطمیه کا خاتمه کرے مصرمیں بنو عبا س کا خطبه يرقح ديا۔ په دولت تفزيبًا پونے تین سوسال بأتی رہی۔ ا بے شک اساعیلیوں نے اپنی سیاسی عمارت کی بنیا دید بهب بررکھی تھی حسے وہ دعوت کہتے تھے . امام جہاری بداساعیلیوں کی مدہبی السي ل كرمننج ك الله زاك الله تح يك كاحشر تو مدہبی سرگری کم و بیش طاری رہی۔

الم کے قصر میں سراے اہتمام سے مذہبی مجلسیں ہو اگر تی تعییں جن میں علوم اہل بیت پر لکچر دیے جاتے تھے۔ فقہ میں دعائم الاسلام علم بطن

تقبه ما شيم في الدي على فيها نكو لا طلا بجون ان يقال منها قلاحة فيكون المعترمين الدي على المسيح اليو مرائشاني الا وقرى سجار بحها و قوض اليه كلاهها ..... فدخلت القاهرة ويخل لمهن و الا أنهان و المكسوس لا الكاسم و المفلوب لا الغالب ( السير لا المويد وي ١٢٦-١٢١) و في استماله المهم في المجرم حرف قاضى القضاة قاسم بن عبد العن يزعن القضاء لي المنهم في المنهم في المنهم في القضاء المنهم و تقلل وطيفة القضا با فنهم الما في عشراة سنة و شهم و الميان وي دار المقريزي المنهم المناوي المنهم و تقلل وطيفة المقضا بعده الما المناوي ا

يا تا ويل من اساس الناويل أويل وعائم الاسلام وائر النطقائ اسرار النطقاء ، تاويل الزكوة ، تاويل سورة الناء وغيره عكمت ياتفسيرقران مجیدیں مجانس مویدیہ - توحید میں تیرہ رسائل -کتاب الرباض اور راحة العقل جسي كنابس تصنيف كي كئيس - رام طاكم كي ابتدا في عهديس الك واس كترت سے اساعیلی دعوت میں نسر یک ہوئے گر ہمجوم اور بحرف معاوس جوده آدی دے رم کے -معرے علاوہ واق - شام اور ہندوستان کے بعض شہروں میں دعوت قائم کی گئی اور شلیغ کاسلسلہ برفری کوشش سے جاری رہا ۔ اسی ز مانے میں نام خبر و حمیدالدین کرمانی، يد شيرازي اورحن بن صباح ابران سے مصر ميں أيم منتفر كے بچھے زمانے سے مزہب كى قوت كھنے لكى جس كا تبوت خود موید منیازی کی کتاب السیرة المویدیه" سے ماتا ہے جس کے افتیاسات الحجی ہم نقل کر چکے ہیں۔ اس امام کی و فات کے بعد خود اسما عیلیوں میں تے ہو گئے میاک بیان کیاجا چکا ہے متعلویوں نے الم آمرے کے بعد اپنی وعوت بیش میں میں تقل کرلی نزارایوں نے دالموت کو اپنائستقر بنايا - دروزي جوماكم كوفدا مانتے بين مقر چيوو كرجل لبنان كى طرف علے گئے۔ امام آمر کے عہدمیں ایک اور فزقہ نکل جود براسہ کہلا "ا تھا۔ اس م بانی دومصری دوید بی برکات اور حمید بن می تصحیفول نے اصلی اساعیلی عقائد ظا بركي أورطاج كاطريقة اختياركيا- وزيرافضل كوجب اس كا علم ہوا تواس نے وہ دارالعام تھے امام حاکم نے کھولاتھا بند کراد یا آخرکار یہ دو نوں دزیر ما توک کے زمانے میں قتل کر دیجے سے کے لیے ایسے فر فوں مے نکلنے سے اساعیلیوں کی قویت جو ایک مرکز پرجمع تفی نتشر ہوگئی۔ اب مقد میں بہت کم اسماعیلی اوہ سکتے۔ ماعیلیوں کی دعوت کے اصول کے مطابق امامت باب کے بعد

اله- نفل ۲۰ (فرقد بدیسه) -

بیٹے میں منتقل ہو نی چا ہیے لیکن امام آمر کے بعد اس اصول میں فرق براگیا۔ بجائے اس کے بیٹے کے ہی کاچیرا بوائی ما فظ ماکم مقررکیا گیا ۔ گوستفلوی كہتے ہيں كہ آمرِ كے قتل كے بعد آئس كا و صابئ سالہ لبيا كليب حقيقي ا مام بنا جوُ نزار يوں محے خوف سے جھيا ديا گيا۔ليكن اس كا علم روايت لذكور وہ ہیں کے مطابق میرف جندہی ا ذاو کو تھا۔عام اسماعیلی الس سے بالکان اوا نے۔اس وا تعے سے مکن ہے کہ بہت سے اساعبلیوں کے خیالات بدل كم اور كا ادراسي وجرسے و زیر ابوعلی كتبفات نے اثناعشروں کے بارحویں امام کے نام کے سکے جاری کیے ہوں گے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مہدی اور اس کے بعد کے جندا کا موں نے اساعيليت كوفروغ دينے كي كوشش توبہت كى ليكن اس بن ناكام ہونے کے باعث دوبارہ اس کی طرف زیادہ توجہ نہیں گی۔ صرف سیاسی توت برفانع ربعيه اكرجيان كى خياص بإطنى تعسيليم اور مجلسول كاللدامام حاكم كے كچھ دير بعدتك بھي جاري رہا بچھلے زيانے ميل ووليت فاطميه كى التيازي علامت كے طور بر صرف إن خاصبه اورسكه باقى رنگيا. بربرا ورمقیری شیعی حکومت سے راضی تو تھے لیکن خو دستیعہ بنیا نہمیں تنعوں سے ان کی ہمدر دی بہت کم تھی ۔ حلول ۔ تنا تتخ۔ آسانی حق۔ موروتی حکومت وغیرہ کے سے عقید وں کو ایرا ن میں جیسی قبولیت بو یی ویسی مغرب رمصر اور بلا دعرب میں نه بهوسکی - یبی و جسم که تعیمی فرقوں کے اکثر بانی ایرانی ہوئے۔ اساعبلیوں میں جینڈ داعیوں کے سوا اكثر براے براے داعی ایرانی تھے مقرس جب كبھی السے عقيدوں ير زور دیا جاتا تھا تو ضاد ہریا ہوجاتا تھا جیساکہ ہم دیکھ چکے ہیں مصریب اساعیلیت کے عام طور برنہ محیلنے کا سبب ثلقتندی نے بیان کیا ہے۔

اله منسل ۱۰ (باغیوں کے قتل می نتیجہ مدولت فاطمپد سے ندہبی دور کی تبدیلی سیاسی دور میں ) فصل ۲۵ ( اسماعیلی عقائد )-

يهورخ كها بهے كرور حالك فاطميه ميں اكثراد قات الى سنت سيور قلوب كى آليف كى جانى تھى -ان كے مختلف مذاہب مالكى شاقعى اور صنبلى كى مذہبى يوں کے اظہار کی عام اجازت تھی مسجد وں میں ترادیج کی حاندت نہ تھی جنفی منہب كي وادوس أزاب فاص كرما لكي ندس عام طور يرمقرس را مج تھا۔ اس سلطے میں ایک اور امر قابل غوریہ ہے کہ خو د اساعیلی زیب ایک بوشده دازے واشدگی اور راز داری اس کی نطرت میں دافل ہے۔ انساعیلیوں کی انجن جے وہ'' دعوت' کہتے ہیں ایک بتم کی یو فری مینری' ہے۔ یہ لوگ ہرکس دناکس کو اپنی الجمن میں شریک نہیں کرتے اور جے تہرکیہ رتے ہیں اس سے زبروست مجدوبیان کیتے ہیں۔مصریس باطنی علوم پر لكي قص خليفه كے ايك الگ كرے ميں بہت تخفي طور پر و بے جاتے تھے خلاصہ ب كەبندادىن خلافت عباسيداور ازدنش سى خلافت امويە كے فوف سے سائیلیوں نے اپنے ندہبی اصول کی کبھی کھلم کھلا تبلیغ نہیں کی۔ ان کاعقیدہ يب كداس زماني مسلاحيت نهيس كدعلم باطن طاهر ہو سكے قائم القيام ای کے عمدیں باطن اور سے طور برظاہراور آ نشکارا ہو گا کے ان واقعات کے فاظے کوئی تعجب بنہیں کہ مصرین اساعیلیت کبھی عام طور سر نہ بھیلی ہو۔ صرف جندى افراد النے ذہبے سے لورى طرح سے وا نف ہون - آخرى ائب عاضد کے عہد من جو کھواساعینی رہ گئے تھے ان میں سے اکثر قتل کردیے مرا المعي يضيبون من ايك شاء فقيه علاه بمني بهي مثال بم صلاح آلدین نے آپنے سکریٹری بہاء آلدین قرا قوش کو تصرکی گرانی يرمقرركيا جس في عاضد كے تام رشته داروں كو قدركم كے مردوں كو عوراتى ل سے ملنے کی اس لیے مانعت کردی کہ نہ پھرکوئی فاطمی پیدا ہو سکے اور نہ

اے - صبح الاعشی ہے - کے - حرآن کے صابتی بھی اپنا دین جھیاتے تھے اور اسے طاہر نہیں کرتے تھے - اس بارے میں اساعیلیوں نے ان کی تقنید کی ہے (البغلادی فی الفرق بیں الفرق ۲۷۸) ۔ سے وقلق شندی سے

ا مات کا دعوی کرسکے ۔ تصراب اسنسان ہو گیا گویا کبھی آپ ہیں کوئی تھا، ی نہیں الحمين اسباب سے مصر میں اسم عملیوں کا نام و نشان تک ندریا۔ البته نتام مین اور مندوستان کے ان شہروں میں جہاں فاطمیبین کے سیاسی زوال سے پہلے ان کی وعوت کھیل جیکی تھی اسماعبلیوں کی ندہبی تحریک کا اثر باقی رہا اور اب تک ہے۔ شامیں دروزی آبادیں لیکن اس زیانے میں یہ برائے نام اساعیلی کہلاتے ہیں۔ بیر دیتہ میں چیز سربرآوردہ دروزيون سے راقم الح وف كو طفي كا تفاق موا- الخيس ال كے ذمب سے بالکل نا واقف پایا۔البتہ دوسرےعلوم وفنون میں ای لوگوں نے خوب ترقی کی ہے۔ سیاسی معاملات سے برای دلجیسی ر کھتے ہیں ایران کے بعض شہروں اور دبیات میں بھی چند اساعیلی نظر آتے ہیں۔ان میں بعض نزارى يامريدان آغاخال كيه على اللاحى اوربعض للإيا الل في للاتح ہیں۔ خواسان اور کرمان میں ان کی زیادہ آبادی ہے۔ یہ لوگ عربی زبان بہت کم جانتے ہیں کیو نکہ ان کی مذہبی کتا بیں فارسی میں ہیں عظمہ لین اور مندوستان کے بعض شہروں میں اساعیلیوں کی دویری جاعتيں ہيں۔ ايك نزارى يعنى مشرقى اسماعيلى حوصے كمانے بين ا در دومري سفلوي جو برون كي نام سيمهور مي يكه دنیا کے اسبیم سر دو سری اور در لتوں کی اطرح دولت فاطمیہ بھی جلوہ نما ہوئی اور غائب ہوگئی۔ اس کے عظیم لشان محلوں مسجدوں مرسوں کننے خانوں رصد کا ہوں میرگا ہوں اور خزا کو س کا جن کی مفصل کیفت گزرہے

کے۔ ابن الماثیر الم میں میں الماثیر الم ہے۔ ابن الماثیر ملک ہے۔ ابن الماثیر ملک ہے۔ میں ماحب کے اور بو ہرہ کے معنی تا جرکے ہیں میں کہ اس سے بہا معلوم ہو چکا ہے۔

ہے اب و کہیں کو نئی نشان تک باقی نہیں ۔ ان میں سے کچھے تولیل و نہار کی گردش سے اور کچھ ایوبین کے تعصب کے ہاتھوں تباہ اور برباد ہو گئے لیے لیکن اس کاسب سے برواشاندار کارنامہ درجامے ازہر" جب کے صفی سبتی مرباتی ہے گاتب تک اس کی یا دکا نقش او حروزگار سے تبھی نہیں میلے سکتا۔ ہزارسال گزرنے بربھی اب تک اس کاباتی رہنا اور عالم اسلامی کے ہرگوشے سے طلبہ کا تکمیل تعلیم کے لیے بیاں آنا فاطمین کے بصیرت افروز ہے بہا مرما مے کی ایسی اہم میراث ہے جس سے ان کی تعلیمی نشر د اشاعت کی کونشوں كالخوبي اندازه كياجالى تا بعظه كسى نے كيا خوب كہا ہے: -رد. تلك أثارنا تد ل علينا فانظر والعدنا الى الأثار اس اليف كي آخر مين فاطهيين مصر كي زوال پر فقيه اور شاعر عاره مینی (منونی ولاه میر) ما وه پر در دم تبیدنقل کرنا بے تحل مذ موگا بو فاطميين كي شان وشكوه، جاه وجلال ان تحيمواسم ان كي بري اوركري قوت و طاقت ٔ ان کارعیت سے حس سلوک ان کی فیاضی مہمان نوازی اور ندبهى روا دارى كاابسام قع ہے جس میں د دلت فاظمیہ كاا فیداری تنظم دیجھنےوالے کو مہموت بناویتا ہے۔جاد وبیان شاعری سلاست بیانی گزرے ہوئے مناظری عکاسی بخیل کی شگرف کاری اور تا تیرکل م کاندازہ اس سے ہوسکے گاکہ دونظے و نیٹر کے آسمان برور نیٹرہ "سمجھاجا تا تھا اس مرشے کے متعلق مقریزی ابن سعد کا یہ قول نقل کرتا ہے کہ دوسی دولت کے زوال ب

اس سے بہتر مرتب سنے میں نہیں آیا: له-ولاغ وفقدعني الايوبيون - دهم السنيون الخلاة تبح بيب ما تركه لفاطيع من آثارلتعليم عقائل الشيعية الفاطينة (الفاطميون في مم إصفره ١١١) عمد ولا تزال بعض منه والحضائة العظيمة ياقيتمالي الآن فقل خلفوا لمص ترا تأهامًا "الجامعة الأنهم يم ويكننا ال نقدم المجهد دا تالق بن لها العامية في ايامهم في نظم لتعليم التي ظلت في الان هم حتى الآف (الفاطيون في مصر)

## قَالَالُفَقِيلِ وَعَلَيْهِ مَعَلَيْهِ مَا أَوْ بَنُ الْالْحَسِ عَلَيْ الْمُعَلِينَ الْمُلْكِفِينَ الْمُلِكِفِينَ الْمُلْكِفِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِيلِينَا الْمُلْكِلِينَ الْمُلْلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَا الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينِي الْمُلْكِلِينَا الْمُلْكِلِينَا الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ

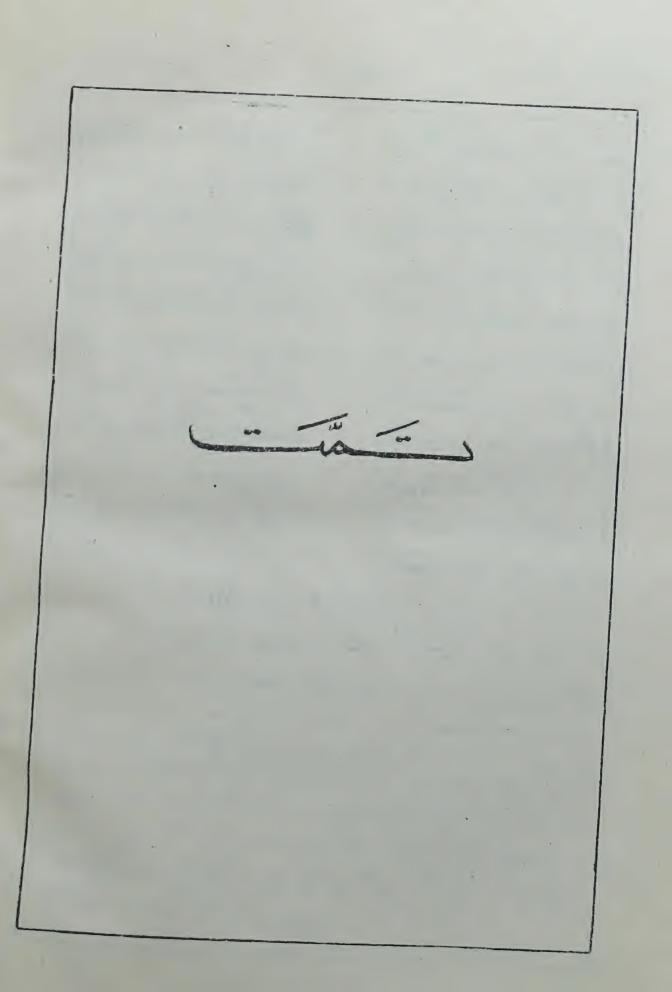
وَجِيدَه بَعْ يَوْصُنُ الْكَالِي الْعَطَلُ الْمَدْ وَالْسَعْ فِلَا اللَّهِ الْمَدْ وَالْسَعْ فِلَا اللَّهِ اللَّهِ وَالْعَجَلُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ

فيكمجراحي ولأقرخي بمثنادمل في نَسْل آل آميرالمؤمناين على مَلَكُتُمُ بِنِ مُكُمُّ السَّبِي والنَّفَلِ محكاة والوكم عارمنتف مِنَ الْوَقُودُ وَكَانْتُ قِبِلَةُ الْقِبَلِ مِن الأعادى وَقِعُهُ الْوُدَّلَيْمَ رحالكم وُعَدَّتُ مُجْعُورَةُ السَّبُ كَالَ الزُّمَانَ عَلَهَا وَهُيَ لَمْ يَحْدُلُ واليوم أوحش من رشم ومن كلك تنشكومن الدهركيفاعا يمحتمل وريت منها عديد عندهم وبلى ياً تى تجمّلك نيه عكى الجل فهت مِنْ وَبُلْ جُودٍ كَيْسَ بِالْوَشَلِ يَهِ تَزْمَا بِينَ قَصْرَيهُمْ مِنَ الْاسَكِل مثك العرائس في هَلَّي وفي كُللَ الزلماق للاعلى الأكتاب والعك حَتَّى مَمْ مُهِ الْأَفْتَى مِنَ الْمِلْكِ ضَّيْفِ المُقِيمُ وَلِلطَّارِي مِن الرُّكِي منهُ الصَّلاتُ لِآمُل الأرْضِ والدُّولِ

وقل لاهليهما واللهما التحت ماذاعسى كانت الأفرنج فاعلة هَانُ كَانَ فِي الْأُمْرِشِيُ عَارُقِسمةِ مَا وَقَالْ حَصَلَتُمْ عَلَيْهَا وَاسْمُ جَلَّوْلُمُ مَرَرْتُ بِالْفَصْرَوَالْا رُكَانُ عَالِيةً فملت عنها برحهي وكأك منتقل آسلت مِن اسفى دَمْعى عَلَا ةَ طُلِتُ أكرعلى ما ترافق من مكارمكم كأللضا فأني كانت أنس وافدكم وفطرة الصوماذ أضحت سكار وكمسوة النَّاسِ في الفَصْلَيْن قَدُورَ وَمُوسِم كَانَ في يوم الخليج ك وَاوَلَ الْعَامِ وَالْعِيْدِينِ كُمْ لَكُمْ وَلِلاَضُ مَّهُ مُنَا فَى يَوْمُ الْغَدِيرِكُمَا وَالْخُلُاثُةُ فِي فَيْ وَشَي وَفِي شَيَاتُمْ والمحملة ترى الاضاف من سَعَتْر وماخصصتم بالكفل ملتكم كانت دوات كرللذمك في وال تم الطُولُ بِتنبيسَ الذي عَظُمَتُ

وللجهاميعين احسانكم يغت المن تَصَدِّر في علم وفي عسك ل وَرُبِّمَاعَادَيِ الدُّنِيَا مَعَلَهُا منكم وَ أَضْحَتُ بِكُمْ تَعُلُولُهُ الْعَلَلِ وَ لللهِ لا فَازْيَوْمُ الْحُشْرُمُ بُعِضُمَ وَلِأَنْجَامِنِ عَذابِ أَملُّهِ عَيْرُوكِي مِنْ كَفِّ خِمُرِلُهِ بَرَا يَاخَامَ الرُّسُل وَلِاسَقِي الماءَ مَنْ حَرَّوُمِنْ ظَمَ أَ مَنْ خَانَ عَهْدُ الإنمامِ العَاضِدِي لَي وَلِا رَأْى كَبُّنَّةُ اللهِ الَّذِي تُحَلِّقَتْ اذار تهنت بماقد من مكل من مكل أَيْمَتِي وَهُلَا تِي وَالسَدِّ خيرة لي لأَنَّ فَضَّلَهُمْ كَالوابِلِ الْهَطِلِ تاالله لم أو فهم في المدُح حقَّهُم وكورت المقالة فالكورا مَا كُنْتُ فِنهم بَحَمْدَ اللهِ بِالْحَجْلُ وَجِبُّهُم كُمُو كَاصَلُ الدِّينِ والعَكل مَا رُفُ الْخَمَاةُ هُو دُنياً وآخيرةً نُوْ رُالْمَدَى وَمِصَابِيحُ الدِّجَى ومِ لل العَيْثِ إن ربتِ الانواء في الحَلّ أتُمَةُ خُلِقُوا نُوراً مُنْوَرُهُ مُ مِنْ مَحْضِ خَالِص نُورِاللَّهِ لَم يَنْكُلِ والله ماركت عن حبى له ماركت مَا آخُرالِلهُ لِي فِي مُدَّةِ الاَحْبَلُ O CONTRACTOR

له رصل في جلة الجاعة الذين نسب الهم المتدبير على السلطان صلاح الدين وانه كان في النوبة التي لانقال عشرتها ولا يحترم الاديب في النوبة التي لانقال عشرتها ولا يحترم الاديب في النام والنشر نشرتها (اس خلكان بمراجعة كماب الخزيدة لحماد الاصفهاني الميل) وعله در الفقية عمارة اليمني ضمن مرشية اهل القصر جملاما ذكر وهي القصيده التي قال ابن سعد فيها "ولو يسمع فيما يكتب في دولة بعه انتقال المسن منها" (مقويزي الهم)



g 0::- 0;				•
اخلاف اعول المذاب المائيل أن المرك اتباع كرات العول كامتفا بلددوم ب مابب كرامول المناب المرك ال	افتاح الدعوة المترالالجدار اس كتاب كية فرمدى اوراتيدا في فتوحات كي كيفيت - فترح الاخرار في فعال كيفيت - فترح الاخرار في فعال الاثمترالالجدار السركتاب كية فرى تصوين فجود مهدى كم تتعلق عيتين بين -	الم الله المندوفات المدهدة ومناه المرتبط المناعت الم المرومليم المرومليم المرومليم المرومليم المرابط المناور المناه المناه والمليم المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه والمنا	ننا كونيس بوش اورجن كم مخطوط مولف كرياس محفظ يل -ان مين سربعض المم كما بين ده والالفكوالعربي المعارب زير طبع بين بويختوريت شاكع الو فروالي بين -	Jane 100 Colinary College
	نعلن بن محمد إذا في القضاة )	المحمدة	زا ) اسمامیدوں کی خاص نیفین جواب یک ننا ک	2
0 - 2 - 4		بند	5	

70	247	والمرات
المعالم المستام المستام المعالم المعال	امل محاصول (اس كتب ما ايك خوط لندن كاتب خالي المول المساكل بنيان ايك خوط لندن كاتب خالي المول المساكل بنيان المساكل بنيان بنيان بنيان المساكل بنيان ب	۳۲ اطلم میں تا رکی ورفعات . معرکی اعلم نیا سالولایت میں مربت بوشین کے مدارج اور افترکی احکام کی تا ولیس جی میں مربت بوشین کے مدارج اور اسما عملی وعوت کا تطویستی بتایا کیا ہے۔ (ورارا نظر اسر بی
الموركم الفرائض وعدود الدين الفترات والقرآنات	اماس الناديل الاعتبالسية الايال لين الاعتبالسية الايال لين المالة الحاسقة (دوفرزو)	سمان بن مجمد (قاضی القضای ) الارجوزة المختاره دما مجرالا سلم (دوجزه)
5 2 7 7	e	> 1 4
		-

در عیم یں) - داعی الوطائم الوازی ادر الولیتوب البحثانی کمیات ما فیصلہ -	الكنية الملكة القام المرة المرد الأربالة الملازمة الدرامات المراك المرد	وخی صدی کا انبیاء کے تعموں کی تاویل اور قائم ماج کا ذکر و مبدل اصف کو تاویل اور والم محمون اما عیل کا ذکر۔ انسان کے تصویل کی تاویل اور والم محمون کے منازل و کو اسلام کے منازل و کا اور المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و میں اسلام کے منازل و المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و منازل و المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و منازل و المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و منازل و المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و منازل و المؤ محمودین کے منازل و سیات ناطقوں کی تعمیدل و منازل و المؤ محمودین کے منازل و
*	1 1 Sept 1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
اریاض	المعاجع المتهدى	
*	"江宫"	
	الدياة الدروز براتيمامها المديميدالدين الأباني (۱۱) ماكم كياب الاواب) ماكم كياب الاواب)	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*	1 1 2 2 5	" " : [ 'E'.
3	77 77	2 2 5

, , , , ,	<i>V.</i> .	7		والرجات
اعور كروان مرسقا في من بهايت المم يح-	العرفي ريرسي جي ورياطيرالام المستوكسيلي المستوكسيلي المستور الحيين القيمية واستخلف جند معيلاني المام المستور الحيين القيمية واستخلف جند معيلاني المام المستور الحيين القيمية واستخلف جند معيلاني المام المستور الحيين القيمي عند أنسم الطالع أي بيان	را در المان المرائع الميد كروال كرابات المين الوي اردارالفكوالعرى اليون كرامان المان الم	الم عيدانيد كان من من من من الماريد كان	الله سيخيد الي عقل ان من البحث في است ديوه ك مهاحت
الم الرئيم بن الحميل لحماري (دواكا كنز الوك	به خطاب بن حمدانی المیدانی التوالید	مع ایندانی بن موسی معروف الیون المویدیه مرسوید شیرازی المام سنمه المحالی المویدیه کاب الاواب)	· 2	ه مع احد محيد الدين الكوائي (الم) راحة المحقل

0 0.	1	, ,	والماع
الامين الامين مركا عنه "اورا المست كرمات الامين اورا المست كرمات الماري المركام عنه "المركام" المركام عنه المراق المركام المركام عنه المركام	اوراساعیلی دعوت کا نظام- اوراساعیلی دعوت کا نظام-	ملام می دعوت کرفیام کا کیفیت - می دعوت کرفیام کا کیفیت - می دعوت کرفیام کا کیفیت - می مرحوات کا می بهت سنندگا ب یک می می این می بهت سنندگا با استطری کا بیاب یک استان می کامی می بیاد علیف عباسی المستطری انتذاب کا ایسای کامی کامی می بیاد علیف عباسی المستنظری انتذابی کامی کامی می بیاد علیف عباسی المستنظری انتذابی کامی کامی کامی کامی کامی کامی کامی کام	دراداخری مولف آن یقواش ۱۹۱ از بها فرخدامهٔ تبلید و دوا ارت در کشف آن در ۱۹ د د (۰۰۰ م) نج کا نو ده ظاهراً سخدال است است درکت خانه کی یا رس موجو داست بسیا مته است درکت خانه کی یا رس موجو داست بسیا مته است درکت خانه کی یا رس موجو داست بسیا مته (عاضل میکاری) دری
J. C. C.	LAKE	12/1/03/	ورا واحدون
زيرالمعانى	الميدة والمعاو	تخفة انقلوب النهوشن الزام ه دامخ الباطل	Cree Proper
م ١٥ اورئين بن جن رداعي طلق زير المعانى	٧ ١٨ على بن يستطد (وين مطاق تشم)	۱۳ ماتم بن ابرائيم (داكا طلق من) كفته القلوب ۱۷ على بن تحدا وليسد (داكا) دا من الباطل مهم على بن تحدا وليسد (داكا) دا من الباطل	
-8	* *	2 2 2 E	7

7 0 - 0 00	. 9 · P	والرجات
اللياب المستى المورات المستول الله الله الله الله الله الله المستول المداس كم المنات المعين المداس كم المنات المعين المداس كم المنات المعين المداس الله الله الله الله الله الله الله ال	المعنی این ای درای معنی کرسا می الات است المان الات است می کرسا می الات المان المان الات المان المان الات المان المان الات المان الم	
مه الله الم الم الله الله الله الله الله	المعنى بى عبدالرس المستنافي المتدين وقاه المعنى بى عبدالرس المبدين - المعنى بى عبدالرس المبدين المبدين - المعنى بى عبدالرس الموست المجدوع المعنى بى عبدالرس الرست المجدوع	ادنیں بن مین (داعی طلق کیون الاخبار اوزیم)
*	3 3 3 2	3.

ا دى عقل نفن يمولى د غيره كرمائل (كا ديا في بيراين)	المائد الما ترجب عين - ين بكياني دعا غرالاس م	الانسي الفيرالط نب المنفيد (جزء الصفي ١٠٥١) الانس المفيدلك المنافي المفيدلك الانس المنفيد (جزء المصفي ١٠٥٤)	اللي افوان الصفاء (١٠ فرز) ابين عيد المعبوء معرف عي علمخفف كيميال كابهت متم اللي افوان الصفاء (١٠ فرز) ابين عيد اورسند ما مذبور، وجود محقالي برسل بول كي		- ひからしといるいと
زادالما فرين	وخودين -	لمع من كتب الدروز	ارسانل اخوان الصفاء (١٩ جُرُدُ) الم	اب الميدوني عام صيفين و تابع ، و لي يس	
	ایمات مره بی می ایم حرو (دای مون ریمیم دسیاح)	الدروز (مجيدالم)	افران الصفاء		
-2	7	. ~		-	

^	) O O	7-17	والدجات
	Ivanow (Bombay)  Ivanow, J. R. A. S. (1931)  Isl. Res. Assoc. Series, No. 2. (Bombay)	المتنعلى كانص كا تبور مسائل بجوء من الحقائق المتعالى الم	روی مرسور کرمالات (کاویانی پریس برلین)- مرسی اس میں سندم کو افیسواں الم قرار دیا گیا ہے جالانک اس عمل عقائد کی کیاظ سے دہ انتحارویں الم میں-
	174/2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
	ا عام العقائد ترجیزبال کویکا ا ا معالی ارخاصه اردخته اسلیم ا ا معالی الموشین اسلیم الموشین اسلیم الموسیدی الموشین الموسیدی الم	1 C C E	المخرودواعی سوف سفنامه باضام دونیائ امر لهمای اسمی سفی مالات (کاویائی برسی برلین)- امخرودواعی سوف سفنامه باضام دونیائ امر لهمای اس می سفیموا نیموان امراز ارویا کیا ہے اسمیموسیاح)- انعتد الا مام ( بدرانجا کی ) المجانس المستنصریہ اسمیم میں گذری کی کاظ سے دہ اکتفارویں الم الم
1	=	> .r	

JE 02.			, -			
min 3 ma 12 18 15	نائيس و شائع بوكي ين-	Analytical and Critical (Agra)	اس عيلون كي تاريخ فراني زبان من عبوع صفدري يي	1. 1. 20 1. 10 20 - 1 - 1 2 2 1. 1. 1. 1. 2. 1. 1. 2. 1. 1. 2. 1. 1. 2.	المراين المعرائد مركاب المحاضح بين بروي - اس كا أي	Isl. Res. Assoc. (Bombay) שקלפלט בי
140	يون کي					•
ميري دا بدانقام على بنجب الانتارة الى من نال الوزارة المعصم المعلق مفرعه معر معلوائد	(ج) فاطميين عراوران كروانيون كالأيس و تناخي وكياب	رسائل اقوال الصفاء	ایم عمری می جعوا بھائی کو معربهار ( ۱۳ جزء) سب ایمارے مولانا غلام جیس صحیف کم سلیما نیر	الزار داؤدى الخزار داؤدى	على حراس في المعانى المعانى (درزبا لنكوني) المعانى (درزبا لنكوني)	اللام يريا مفت باب
صيرتي (ابواتقامم على بينجة اين الدونه تاج الرئاسة ا	(2)	انوان الصفاء	يم عملى بن جيوا بعاق سرايات مولانا غلام جين	ميال بعائي بن تنع عبد الحيين الخزار واؤدى	عالى حراس في الف - يمداني الماني	plie
		2	7 7	0	2 7	=

Estab. of the Fat.

Dynasty

Jhon Nicholson

Fat. Khalifate

A short hist, of the

De. Lacy O'Leary

Fat. Caliphs

1

D

7-4	رجات
المنا	140 Lake of 10 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16
NA STATE OF THE ST	4400
الناداکنفاد باخیارالفالمین ا Geschichte der  Fatimiden Chalifen Surla Dynastic de  Khalifs Fatimites  The Jews under the	
F. Wustenfeld  Quatremere  J. Mann	ن ١١١١ القاسم كلي من تحب أحقاف و ريوان الرسائل

		Carbon of the Contract of the		
0	Jafar Rahmatullah	Hist. of the Khojas	Bombay 1905	يناسر
		1899	English	2
2		Gazetteer (Bombay)	The best modern account of the Khojas in	
7	A. S. Tritton	Notes on Ismaili Mss.	B. S. O. S. Vol. II 1933	
			R. A. S. London	
		Literature	(1933) Prize Publication Fund,	7
=	W. Ivanow	A guide to Ismaili		- 6
		Fatimids		
-	W. Ivanow.	The Rise of the	Oxf Uni, Press (1942)	
		of the Fat. Caliphs		
•	P. H. Mamour	Polemics on the origin	Luzac, London, 1934	
		its place in History		ت
<b>D</b>	De. Lacy O'Leary	Arabic Thought and	London 1923	والهجا
				9

			7.0			رجات	115
معنو علاد، بمرك مرفاق في و رزارون) كالمفصل الي عي. مطلع العاديم مراوانا و علالات	معربعواز اس رمال می ده تعبید الم معزی روید	دارالشرا كاريت -العابره	مطبوعه الميرية - موالك	application of English Law to India 1853	Delivered on 12th Nov. 1866	supplements the above book	Supplementant L
من بن صباح المدالمتين) فورسين (جل المدالمتين) عقود انجوابه في تاريخ البواج	الصحفي القديم الاتاذرج) الخليفة المعزالين العثر	الما كم بأمريا مندما مهرا والدعوة	الفاطميون في معردا عماليم	Sarjun Meer Ali's	Judgement in the	Revue du Monde Musulman, I. 48-85	
Con 1 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	العجفي القديم الاتاذرج	Olis with the s	واكفرحن ارائيم حن	Sir Erskine Perry	Sir Joseph Arnold		A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O
777	3	1,	<u>د</u>	>	7	-3	

J U.		, ,		
Paris 1838	المقتنس (دمنق ملاوائد) وأيك شائ تؤادى كم عمر سم	13 - 16 cm ( mare 193) validation) - 2 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6	120 ment of the Contract	J. Osm. Uni. College, 1933 J. R. A. S. (1934)
- ルカリーズリー・ といる Lacy des Druzes 2. Vol.	3 1419		(4) 1 2 3 6 6 0 16 10 7 20 men 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	د می ارجه ایم
. 8	7 7	۲ .		2- 3- G 2-

d'Egypte	
des Fatimides	
La Doctrine Secrete	
des Nosairis	La Caire, 1920
Histoire de Religion	
 Journal Asiatique	Paris 1900
Assasins, Extract du	
Ismailis	
a'la doctrine des	
Fragments relatifs	
Fatimides	Paris 1877
Bahrayn et les	
Caramathes du	
Memoire sur les	
	London 1886

A short study of the historical background of the Fat. Cal. (Cambridge)	New York	London 1922			Paris
People The Origin of the Ismalian	Druses Origin of tthe Druze	Lebanon Secret sects of Syria and the Lebanon	Lebanon  The Druses of the	des Assasins Recollections of the Druses of the	Histoire de l' order
Bernard Lewis	Hitti, P.	Springett, Bernard	Chass and	Carl of Carnroon	Von Hammer
	0	2	=	-	=

				J. R.			Z. D			Der J		
				2. 009-000	J. R. A. S. 500 506		+	y	Z. D. M. G. Band 80 - 00		- CALAN, 635	Der Islam XIV 200
A treatise on the	Fadlullah	of Rashiduddin	Ismaili doctrines in	The account of the	Polimiken	unveroffent lichten	Ismailitentum nach	Jemeniches	Schriften	Ismailisischen	Syrische Zitate in	repraisene und
Symogyi, J. de				R. Levy	•			Strothmann, R.				Kraus, Paul
7			7 7				*				1	-

7 0 0					-213
Jan	The sale	المواسيع الموقول كي مياله و في الما أن مطبقة الدوله المواد الما المواد المواد الما المواد الم	سما سيليو ل كابيان -	J. B. B. R. A. S. (1933)	
ين طاج ) ابن عزم (الوقع على بن إعما) الفصل في الملل والا يو الودال الهم ما المحمد الكريم) النبرساني ( الواغرسنج الملل والنبيل النبرساني ( الواغرسنج )	فرق ين العرق	و المعالمة	(١٥) اسلای و قول و نیم و کی ماریش ایسی اسما میسیوں کا میان ہے۔	Ibnul-Jawzi's Almuntazam A legendry history of the Bhoras	Qaramatians in
ین طاسم) این حزم (الوقع ملی بن اعم) النبرسانی (الواعب محمد بن عبدالکریم)	البغدادي (الومنصور عيالتا) ا	النوبحتي (الوتح الحن بن كاكا) خ	98	Ghaveri, K. M.	
-5 -£	~	_		3	1.

7 0,, 2	111.	والمات
Paris, 1897: (5, 50 1) 5.) Lil Mr.	Gibb Memorial Series  - 11 5.7 - 12 12 1- 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	اسلام كى تاريخ ايران اورعواق ين - London 1903 شيعو ل خصوصاً اسلاميليوں كے عفائد
340	1 5 6 62.	
المحين المموى) وفواهما مراكبير الكية الموية في اخبار ولا ٥ المرية المحرية في اخبار ولا ١٠ الموية المحرية المحر	الله المعرد المعلى المعرد المعلى المعرد المعلى المعرد الم	The Shiite Religion Dol Develop. of Muslim Ma Theo Juris. and Const
ابی دولای البه کاراید البیجی (محمین ایلا) عمارة البیمی (ابوای	الكندى (الويخ في بن النف) إن زولاق (الويح في بن الممين المعرى)	Donaldson, D. M. Macdonald, D. B.
0 5 £	7	-E D

مرع (محتور درابات علط) **	بن على)			Henri Masse (Cairo 1919)	J. Wile, Oxford 1800	الوصاع الارمني النواقي كتاب كناش معرواديرتها ٥٠١ أناطيين كنفرافيون سي تعلقات (أكسورة)
4	75	7 37	> 3	77 4	n 600	7-0
والعابره مورد اللطاقة	الغيم الزام ق في الوك مع	رفع الامرمن قضاة معرسهم	المقرمة ي (قي الدين إثلا المواعظ والاعتبار في ذكا تخطط	Ser. C.	Jan El Vais	كآب كناش معرواديرتها
ابن توسف ) ابن توبردی (بلال لین بن بوسف )	ان على)	ابن مجرالحسقاني (مهاليت	المقريزى (قى الدين اتك	( مومی الدین ) این میسر ( تحدین کل)	عيدالطيف البندادى	الوصائح الارشي النصراني
7	= -	-	9	>	À	4

1	~		The state of the s
,, 1912	, 1901	London, 1892	
			Jan
			12 12 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	-		9 4.
The story of Cairo	History of Egypt in the middle ages		السيوطي (عبد الرحان حن المحاضره في اخبار سم اله المحد بن ابي بن الج الرحان عن المحاضره في اخبار سم اله وف الله البي المحد بن الم
<i>y y y</i>	" " "	Lane-Poole, Stanley	الميوخي (عبد الرحان بن ابي ئي) ابن اياس (الوالبكات محدين احد-)
	_	nley 16	8 E E . F
	1.0	4 0	. 3

			Islam)	
			Lehnswesen (Der	
24	33	22 29	Steurpacht und	اصمرى الكزارى اورتقادى تابيان
			Reinhardt, Vol. I	of Papyrus. No. 3
77	*	" "	Papyrı, Schott-	Published from the Heidelberg collection
			unter den Islam	
			Geschichte Agyptens	
7		Becker	Beitrage Zur	Strassburg, 1903
			authors	
			of Egypt and their	
7	W.	Ahlwardt, W	List of the Histories	Berlin Library Catol. Vol. IX. No. 9845
			Damascus	
19	th, D. S.	Margoliouth, D. S.	Cairo, Jerusalem and	

	10 0	,	714			والمبات
*	Leiden, 1899	Leiden, 1881				ول المعام كا ابتداق
				Contraction of the second	- いっしょいの	معرك معاشى ارتقاء كراساى اصول املام كى ابستداق
	اللاسيد (على بن مومي المنزن) كتاب المنزب في على المنزب	ماسول المعين المخيص المهرب	-	Agyptens: Klio 9,	wirts	Grundlinien der
	ابن سيد ربي بن موسي لمنوي	الموكنتي ( تحى الدين الله المنتي المعلمة المواحدين الله المنتي المعلمة المواحدين على المعلمة المواحدين الم	že-			Becker
	Ŧ	7	-		7	

	3	7 7		والهجات
محکوط دکتب ظاند برلن نمر ۱۱۰۰) نصادی کے اویاری ایج سنتا بنتی الم عزیز کا مصاحب اور اسی کے	De Goeje, Leiden	Leiden Paris, 18671877	Houtsma, Leiden, 1883	Ş
	4.4. 4.4.4	£ 43 A	アンス	9.11.
いいいいい	صلة تاريخ الطبرى رساعی انخوارزی	الفيرى (اوجغ تحدن جميا) "مائخ الامم والملوك المجملا المعرى (الوجغ تحدن جميا) "مائخ الامم والملوك المجملا المجملا المحمد المدمية ومعاول في الموج النهية ومعاول في الموج النهية ومعاول في الموج النهية ومعاول في المحمد المحم	تاريخ العقوفي (دوچزىر) الام ا	ريم عام الملائ ارتي
العباس) (دوامحن على) كتاب التيامات	ین اسین) عریب بن سعدالقرطبی اصلته تاریخ الطبری انخدارزی (الدیکرخدین ارسانی انخدارزی	الغبرى (اوجغر محمدن مي) المعودي (اوجغر محمدن ميلي	اليقوى (احمين ابى	
4	0 -2	7 7	_	

	المريح فالمبين كر		7 %	والرفات	
	Art. XI, J. R. A. S. (1902) Arabic Text, Logobs Text, pp. 289—312 with an English Translation with the prof. Margohouth	الل بن الصائي دانواكس تحفية الأمهاري ماريح الوراه م م م المحطوط الركت خارثيب خارثيب ماريس)- بن المحن الكاتب) القضاعي (العاضي) الوعمله عيون المعارف وفنون افعالهم م م م المحطوط الركت خارثيب خارثيب م	راحری بیمی) این رال قیدس القون به این دارمی وقد اسه علید و بیما بیمان ب	بروت المرام تعا (الفاطميون في عموف ٤)	
•	126.	NON Y	4	70	
	المراسلة في الل محم الحيوانة	نعفة الأمراء في ماريح الورادة عيون المعارف وفنون اخباله	الماليد الماقيس القون	رسانی بدیج الزمان الجمانی ۱۹۰۰ ایروت به المحالی	
	الداعي المويدوالشائعي) الخلائف في	الال بن الصائي دايوكهن تحفة الامهاء في ماريح الورية مهم مهم بن المحن الكاتب) بن المحن الكاتب)	(احربی کلی) المحرونی (افعال کیانی کلی این احمد)	برجدازيان المعلق	
	= .		>	-	

	<b>B</b>	Margolionth, 1907—1911	۲-۱ محطوط کشب خانه بیرس - اس کے دومرے جزوس فالمین	العامة بن منعذ (الوالمظفر كآب الاعتبار وكمات الصحى المهمهم التبتية فاطميين كم يجونيم ديدو وتعات	17 8 Sind Landing	بروت منواز
A A. L.	. <u>`</u> .	4	7:4	2 4	17.9	37.
كناب الدول المنقطعة	ابن الانتير ربي بن احمى الكامل في المت الحرور بردي ) عبد المح	ارتناد الاربي الى معرفة الاين ٢٦٦	13.12.0	كآب الاعتبار وكتاب لهصى		انوالطاء المعرى الولعالهن أمايخ ابن المعرى المعمى ديل هذه اليروت مروائم
الفعقية الوزيرحال الدبن (الواتحن على بن ظافر)	ا بن الا شراعی بن احما	ما يوس المعمل الموس الو	6	اسامتر بن منتد (الوالمظفر	العالم التاريخ	۱۲ ابر العلام المسرى (السطاحزه)
19	7	1		0	7	= =

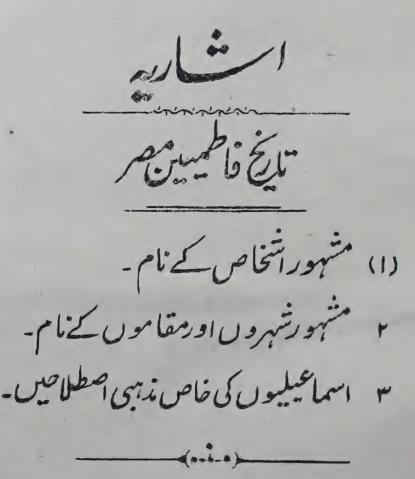
, 0,1	ري 	777			والرمات
المحطوط وكشب فاند بيرس - مره ١٥٥)	tongides.	مر بر جوز میں فاطمیس عموماً نزاریوں کی مختوبار کے۔ جو بنی مجولا کو انکے ساتھ محافظہ میں نزاریوں کے علمہ فتے کرنے میں معمود ف تھا۔		12 Ar Elpin San 2 years and San	404 2969 (1990 1990 - 920 - 2100)-
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1 P 1	2	146	4	John John
عاد الدين صاحب عاق) إنهاية الارب في فود الحالة الإسم على والحدين عبد الوبار) أنهاية الارب في فود الحالة الإسم المع المعربي عبد الوبار) أنهاية الارب في فود الحالة الإسم المعربي ويما لوبار) أنهاية الارب في فود الحديث المعربي المعرب	مع ارتیدالدی مضل العد ما مع التواریخ دفاری) مع ارتیدالدی مضل العد می الحقیم فی ساتیج البتها مهم المقطفید المعامل بی می المحقیم فی ساتیج البتها مهم المعامل بی می المحقیم فی ساتیج البتها می المحقیم فی ساتیج البتها می	امرائيم الشافعي) المحرين المحرين المحرين المرائيل المرائيل المورين المرائيل المرائي	الدوسين - الدوسين المرن وفيات الاعيان دوية المها	الم الوظام (عبد الرحان بن إلى المنا بالمؤسِّين فالخد مهد المائي عبد فدائدين ولا مائدي معرفية	م اسماين انجزي در او المظفر امرأة الزلال

	مر - میده طبیعن کے عجده واروں اورانکے مواسم کی تعقیدل - عدیا احراس کے حالت اور اس کی میں میں کے حالت اور اس کے	۰۵۰ معروی می استان کی محت نب یر کت - می می می استان کی محت نب یر کت - می
	÷ 11	3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.
History of the Saracens History of the Arabs	مه العنى في صناعة الانتا مع الاعنى في صناعة الانتا روضة الصفاء دفادى) ناطمى دعوت اسلام داروه Sketches from Bastern History	تاريخ ابن الوردى قوات الوفيات المقدمه
Ameer Ali, Syed Hitti	العلقة في الوالعياس الله) و فد مير شاه بروي العام و احتران لله ي	۱۳ انگینی (عجین شاکر الحبی) ۲۹ انگینی (عجین شاکر الحبی) ۲۰ سر ابن علاول (عبدالرحمی بن عمر)
7 7	2 2 2 2 2	2 2 3

												-0,	وال
		-										London 1913	1
-													
													7
-		0	H		Da								
instructions	tables with historical		The Mohd. dynasties,	Persia (VIo. I.)	A Literary History of	of the Arabs	A Literary Histotry	The Caliphate	Islam	The preaching of	The Caliphate	Sparish Islam	
			Lane-Poole, Stanley		f Browne, G.	p	Nicholson, R. A			Arnold, T. W.	Muir	Dozy	
			2.		2 %	-	2 -	2		2 -	£ -	Ţ,	

المعانى المعا	ا دولوان دا دلفكرالعربي مهري رياضي هيه	TO SOLUTION OF THE PARTY OF THE	عميم عمول النب خاند المحديل -البين)	4.4 " " " " " " " " " " " " " " " " " "	ام المحلوط (مي اس ديوان کي جيج و تهديب ي مووف		المروان
	المويد في الدين ( البنة النابي ) ديوان شوي دا حديك اميرانشراه الول العرب وعظهاء الاسلام الاسع	التماني (المستدور عبد الماسي متعمد الديم	د لوان	ريوان		المعانى و المعانى في تشريح المعانى في الما مع المعانى في الما المعانى في المواقى المواقى في المواقى في المواقى في المواقى في المواقى المواقى المواقى في المواقى	(d) 5/200 200 (b)

, o	<u>.</u>	777	والرمات
سم ایا قوت دختری الی الی الی الی الی الی الی الی الی ال	المعانى داوى المحال المالك والمالك المجال المجال المس كم فيع طال ت اس تاليف كم صور (٩٠) يما المحالي داوى المحال المحالي المحال المحالي المحالية المجال المحالية المحالية المجال المحالية المحالية المجال المحالية	رواية الحاكم بمراسك	(S) 1/2 (C)   1/2   1/2     1/2     1/2       1/2



	No. of	100	1	
مار	0.	فالم	5	6-20 V
	عاص-	_		

مضاین صفحات مضاین صفحات
ابن وسب ۱۹
ر (امام) المس عرفل ابن عوفل م
الميم (قتل ياخرى) (٥١-٢٩ عمل ابن ديمان ١٥٥ مه ١٩٥
راسم سن اغلب ١٥-١١ - ١٤ ١١ ابن رولان
(1 mg h ) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ن المانجاح (نوانی) ۲۰۰۱ این تصیری
1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
بن الانباري المهم البن فاوص المهم البن فرفه المهم المه
بن بورب اس مرار ابن مرار اس موا
بن جوعسقل في ابن مين
ا من الحنف ( محمد)
و مجمع على الحنفيد }

Partie and the same of the sam		
الوسعد وابرابيم ا ١٩٣٦ -١١٦	777-790	ابن مصّال
تاجر بيودى ا - ١٩٢١	W94	ا بن مقله
ابوسفیان رداعی ) ۲ - ۸ ۵	m94-0	ابن الهذيم
مغرب) ١ - ٥٩	M41-6- W	ابن لا في "
الوسعيد جنابي رسي	m. 4	الوالبركات
١٠٠١ ١٩٤ عما - ١٨٤	114	الويكرانطاكي
الوشلعل (محصب) الموام - ٢١٨	Y.4-0.	ا بو بكر با قلاني
ابوطا بررسلیمان کی ۱۱۰ - ۱۳۹	ماح	الوتراب صواف
قرمطی) . اعما - ممم	۳-۲	الوجوز (لوسف بن احمد إ طبيب)
الوطا بررقاضي صر) ١٢٥	100	الوجعفر بن نصر (داعي)
ا بوطالب (فاضي مر) ١٨٥		امعز)
ا اوالعباس (مردر معی) ۲۷-۷۵-۲۷	240-190	الوحاتم الرازي
10-14-	Y-4	ا بو حامد الاسفرائني
الوعبدالله (شبعی) ۲-۳۹-۵۸	4-9	ا بوحا مدالا نطاكي دشاع)
-41-04-06	4-4	الوالحس الانتعرى
-64-71-40	۳.۵	الوالحن بن اسامة
ا ابوعکرمه (داعی عباسی) ۲۱	W-4	ا بو الحس (نجيب لدوله
ابوالعلاء المترى ٢٠٧	76	الوحنيفه (فقيه)
الوعلى رِلْفيل طبيب) الماس	019	الوحان (توجدي)
الوعلى (كتيفات) ١٩ ٥		ا بوحیون مفتن
ا بوعلى احد بن الصل الم اس-١١٦-		الوالخطاب رمحمربن
(وزير) ، إلام ١٩٥٨	45	ابی زینب)
الوعلى حسن بن الهيشم إ	4 6	ا بو رقعمق انطاكي رشام
(ما ہر فن طبیعیات) [	196	الوركوه ين
ابوغفير (داعي) الم	60	الوزاكى دېردرسى)

			~~~
TOA - 170	حد مگرم (صلیحی) لمحن		(1) (3) (2)
YA-FY-1.	درنس بن عبداللداهم رخسی ) .	!]	الدائفاسم (حن بن فرح)
717	سامه بن مرتد (مصنف) کناب العصلی)	1 P.O	الوالفاسم (بحبين المغربي) د اوالقاسم الورنجوجي
7 70'TT1	اسامتہ بن منقد کے (موٹیرالدولہ)۔	N.D	ا بو کالبجار (بو سی) ا بوسلم (خراسانی)
μμ.	اسحاق بن عباس } (الفارسي)	011	ا بومضر (منجم)
141	اسحاق بن منستی ربیودی	16-17-14-7	( مقدين منفيه )
1-9-1-6	اسماء بنت شهاب اساعیل (امام)	111-1-0	ا بوبند بدر فارجی)
WT	اسماعيل بن عبدالرمول	44	الولعغوب اسجتاني
1 490	الممايس بن عبد ترموا ( فرست المجدوع )	r. 4 (	الولوسف زقاضي هاكم
447-476	(१४) (१४१)	ma	الابهوردى الممستور)
14-14-149	ا نعتکین (بنترانی) انصل ( وزیر)	ry 9.	احد (مولائي)
119-4-41	(4.22)	WOL-4 (	ا حد البلادي احد بن خليج (د اع
1 4 9 my 9	المريك		ا حد بن عبدالله بر
-44-4-	البير طلی (حيد)		ميمو ن القداح احمد بن محمد بن العد
	ر ا	1-4	(فاضي جاكم)
- TAP-TAI	المرائحالي	110 KG	ا عربی فحر د داع
106-41-14	0	1	نيسا لوري)

	1	1	
10-106	تعزيد (درزال)	1-0	بدران بن قلد (عقبلی)
4-9	ميم بن معز	624	براؤن (بروفيسر)
		-1 66 -160	بر جوان
	. 6	1711-14-1A-1A-	
1 1	طابر بن حیان (صوفی)	19 A	ابر د ویل
4-1	بان كيار	٣-٣	بریات ربانی زقه
1-9-A-6-M	مجعفر (الامام العادق)		بدلعيه)
P27-41-40		199	بركيارق
141-114	جفر (اندسي)	417	برغش ان
146-147	1 0	14-0- HAA	بساسیری (الباسلا)
1794-1706-00	جعفرين مصوراليمن	117-174	بسيل رحاكم روم)
001-047-040		194	الطرس
1.5	جلال الدبن (سبوطي)	۲-۲	ابطليموس
	علال الدين حس ا	٠ ٠٠٠	بغدوين
777	(المم نزاريه)	174	1 3/2
T49	ا جله بن شيهان (داعی)		بكيربن بالمان دداعي
m.4	ا جال اللك	rı .	(حات
144-111	13.3.		اللكس بن زيري
149-144-114	ا بو ہر	Lha	ا بن مناد
14-149-144-		09 07	بهاؤالدین (قراقش)
11-11-16A	اجيش بن صمصامه	Wr.	ابرام
114-			
	7		ت
		17-191-19L	ا تاج الدوله (تمتش)
mrg-111-4-9	ا حافظ (نائب)	4.4	آج العج

			**
	ر ما ( د تجھے ابوعبداللہ		(161) 66
444	مینی ) سر کتابی ا	المع، ملاء الم	
-1 > 4=1	ين بن بو جوم المركام	. 1 9 1	حباسين بوسف
-197-1	1 11.0.0.		حباج بن وسف
1.9-1.1		سراس ۸- ۱۳۰۸	الحرة الملكه (اروكا)
717	11/10/11	2 -1-4-1-0	احسن (امام)
1 25	((1 Les), o, 16, o, e	۲۰۰۷-۲۰۰۵	حان بن مفرج
r.9-r.	قاضي القضاة)	111111111111111111111111111111111111111	احسن (امام نزاریه)
09-01-	لواني (داعي)	11	حس بن احمد (القرمطي
ורא-פשח	1000	//	حس بن جعفر علوى
10.	يره بن زوزنی (در دزی)	11 1 1 1	( نشریف مکه )
119	هره لبآد (دروزی)	11	حسن بن حافظ
1 4. 4	ميد (باني زقه بربعيه)	11	حن بن حبيدره (دعا
		1 ++1 /	ا حس بن دواس
	7	TOT- 19 7-12	(الكتابي)
	ختكس الصنيف	-407,400-	حس بن صبّاح
1-4-4-0	(८१३)	7,02,100-	
١٢٦	خطأب برجس والهداني)	111 (2	اح یا درمیقا
١٠٠٨	خطب بن عبدالحق	166-160-179 (6	حس بن على (اميرهاً في حس بن عمار (كما في
m9 m	اخلیل (نحوی)	11.	
		79-71	حس بن مارون
•	. 3	my - m1	حيين (امام ستور)
MOM	اداؤد بن عاضد	רמים - תרים !	1,00.
N10-10L	درزان (تغرید)	104.3	حبن بن احد بن
			0.4,0.0.
		**	The second second

-	T		
10-17-17-9	سفاح ء	Y94	رقاق
1-5	سعدون الوصلي (نتا)	041	دوزی
4 4-46-4°	سعيدالخير "	122	دوقاس (روقى عاكم)
17-	100	46-47	ديسان
	سليمان بن جعفر	041	دی عویہ
169	بن فلاح		••
14	سلیمان بن صرد	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	V
	سليمان بن عبدالله	4.1	راجربيكين
POA	(الرداقي)		دا جه سدهراج
10	سليما ن بن عبيدللك	p 6 .	عِ نگه (مجارس)
641		F=34-1-1-1-1	رزيك
PTD-T17	اسورس الثموين	412	رنيده
1, 10-111			ار وجه تا نی
	شي	rrr	ر وجر با ي
		-	;
167	شادی شاور		1. 1
שמום - ואמר	سا ور		زبیده (زوجه باردن)
hyd-huu	يد و ملم طرحانظ	الهما بعلما	زكروب
444	انترها ه دیلمی رطبیط بط	47-679	الايادة اسر
777	ا تنگر (والی مکة) اشار الماریمة: ل	1 1-	ا مرز در بن
OYA	ا تنهما بهالدین (مفتو <sup>ل</sup> ) انتها	10-6	تريد بن امام على بن لعابدُ
- WWA-WWT	التيراوة	117-1-1	زیری بن مناد
m1 - m41			, eu
m42-	151		, 10
	التنعي (دهيك الوعيدليد)	769	ساین احد (صلیحی)
	ص	709-476	سعيد (احل)

عاضد (نائب المام) الاسم-١٠٠٩	417	صالح بن رزیک
1 7 9 - 1	11 1	1 10 1
عباس بن ابی الفتوح ا ۲۵ - ۲۵ ۱۳ ا	100-1-4-1-6	اصاع بي مداس
	11 444	( 1) 216, 2 ( 1) [ ( x ) ) [
عبدالرحمان (ثالث) ١٠٠-٩٨-١٠١	4-14-14-1-4-14-14-14-14-14-14-14-14-14-1	اصل ح الدين
عبدالرصيمين أكباطل المرية	09 127-107	60 60
(6) وي عبدها لم	P71-44.	
اعبدالعرز (قافي لقفاة) ١٠٠١ - ١٠٠٩	Y-6	صيري
1 49 ~ -		_ 1
عبدالتدين الي لاحف الم		ف
عبداللدين عباس الم	rro	فرغام
عبدالله بن الامام المحر ١٩١١ - ١٩١١		
عبدالند بن تحد (ولام) سوس - ٢٠٠٠		. 6
1 1 1 1 1 1	4.4	ا طل مرس با بشا در کوی
عبدالله بن سنم ١٩٢	μ.μ	طغتكين
341 min 300   144- 24-00	140	طغتگین طغرل بک
٣ القداح ا	77-479-17	طلائع بن رزيك
	4-412-40	اطب (۱۵م)
عبدالمستنصر المستنصر	F 41 -	
129-170   2017-1979   047-1979   04-10-1079   04-10-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079   04-1079		5
اعزيز (امام) عزيز (امام)	ודש-קדץ-ל	اظافر عة.
0 AT - 0 4 - 0 AT	19-12-9 ((	ظ لم بن مو هدب رعقي كم
	一下だートド	اظا برردمام)
اعزیزی		٤

		11	
77-77	فائنز (نائب المم)	147-04	عضدالدوله (بيعي)
4.9-			علقمه بن عبد الرزاق
11	فإن علو تن	100	(نتاع بدرا بحالي)
446	فتح على شاه (قاچار)	444-444	على بن احدجرجراني
DYA	فضل البدر احروفي)	4.4-	
1 p 1 9	فليردى تميلر	۲۰۸	على بن جعفر بن فلاح
19117	جد (نفرای)	97	على بن حمدون الاندسى
	. 4	۲.4	على بن صالح رودباري
	£	09-49-41	على بن مصل (داعي)
1.9-1.4	قًا ثم يا مراستد (امام)	40-	م الم
1.6	فدوري	101-141-141	على بن مجد (صليحي) .
1.0	قر دائش بن علد	٣٧.	على بن تجبيب الدوله
4-4	قضاعی (قاضی)	4 1190	على بن ويس (ما مرفن ميت)
712	واقتندى	6	على (عريضي)
414	اقونص	۲۰,	على رضا (امام)
	, <	-094-9-44	علاه (فقيد بمني)
INW		695	
157 -157	کا قور	9 4	عربي تفصون داندسي)
799- mid	ر کندی ک	4-4	البيرين على (ما مرعينيات)
-7	البيان	147-174	عنيسني بن سطورس
			٤
MAL RAN	للك بن ما لك		100000
1, -1, 1,	0.0.0	77	غالب (داعىعداسى)
74	الک (دام)		عنبن (قائدهاكم)
, -	ا معد روم)		٥

779-47A	الحود (غ: نوى)	p.9-4-m	مالك بن سيدالفارقي
11-10-14	مختارین انی عبید	01	ا مور (پرنس)
7.4	مرتضی (شریف) ۰	011 - MO	امون
1 117	مرند بن على	041-140	ان
4		019-177	ا منت
199-191	مستعلی ( رمام )	P11-1-	(1:20 1 ) 2
100-700	11-0		الحجمد (امام متنظر)
rr1-rr9	المستنصر (امام)	116-77-	1 1: : 3. 2
TOA-701-	المعررات	Pr-+7-+0	المحمد (نفس زكيه)
144-474		79-76	المحيرين أبي العباس
MA-86A-		*	(186)
01-0-		PP-101-91	محمد بن اسماعيل لاما
-117-07	العقداء	24-44-44	
1	المعر	-00-04	j
ואו-אאו-גאו	1	- NYG	
069-101-	The state of the s	NO - (6	محدين اسماعيل (دراز
1242	المعزبين بادسي	1	الحدين حمدون الاندام
111-14	ا مفرج بن دعفل	١١١	المحار الحنف
ت ا	. المفضل بن ابي البركا	97-66	الحدين خزر
1 P7- 1	( ددگارسده)	11/1-	المدين الوكاد
77	مقتدر (عباسی)		الححدين زكر بإدرازة
	وا مقلد بن سيب عقبه	1 .	محدين على ربي عيد
1797	1.3 [1]	'r-r {	
174	النسا (بيودى)	100	بن عباس)
110-111	منصور (امم)	045	محدين ظامر
اسا			محمد بن فنح بن واسو
	ا منصور (عباسی)	60-174 (	محدين نعمان رقاضي

-		7	
1+97	نسفی ( داعی )		النصوراليمن (د ميميم
10 1 10	سلان ا		الوالقاسم حن بن قرح
146-140	تفرين عباس	£ 8	منصورين خوشب
441-40V	نطام الملك	N6-4 9-6	موسی (امام کاظم)
-1160-116	لغمان بن تحد رفاضي	AI.	موسی بن تضییر
4 M4-426	القضاة)	174-104	
-mm1-mxx	الورالدين	4-4-m 4m-	
445-440		010-	10,000
149	انور تحمد (داعي نورالدين)	04-14-110	مهدى
	8	69-66-64-	
	ا مارون روصي حضرت وي)	910-1-	
7 29	الاورن (الونفرتستري)	MA-1-8-91-	
ママーマア- FX	الإرون دالرسيد)	044-	
	المبة النكربن موسى	71	ميره (داعي عباسي)
	(د تحقیم موئیر)	27-14-12	ميمون (القدلع)
WAA	بهبته النظرا لمو بدر داعي	0.7-00-	
m90	(in		<b>w</b>
717	ابر بر الملكوك	1-11	
7 7 7	ا بلا کو خان		نامرحرو
m 4 9	المهيشم	۵-۴-۴-۴-۲	
		11-127-120	ناصرا لدوله بن حدان
	5	BAY-	•
	( , ; , , , , , , , , , , , , , , , , ,	744	26
104-101	- 1	1.1-190-191	نزار
44	ليسع بن مد دار	404-400	
and the same of th			

		2161
441   { 444   {	۱۲۰-۱۲۰-۱۲۵ ایست بن دواس ۱۳۱-۱۲۰ ( الکتابی ) ۱۲-۱۲۱-۱۲۵ ایست بن سلیمان ۱۵۸-۱۵۸ ( داعی )	00
	روں اور مقاموں کے	(۲) شهورتیم
14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 -	۱۰۵ - ۱۰۵ ایرقه مرداد او ۲۹۵ ایرقه مرداد او ۲۹۵ ایرقه او ۲۹۵ ایرقه او ۲۵۰ ایرقه او ۲۵۰ ایرقه او ۲۵۰ ایران ا	احباء امرتباد استخداب استخمال افریقیب البحسنه الموت الموت الفراس الفراس ارمواز ارمواز ارمواز ارمواز ارموان

-		-	,
717 	دا بق دمشق دمیاط د بلی د برعصفور		بتجیت تستر تنس تونس تونس
1 4 4 - 4 V	ديلم	POA	اجبله
	3	1.0-11	جنوه
770	فرمر		7
ry.		ry N9	حجا ز
	V	770-771 79A	حرار (بین) حرمین
1.7	ادحيه.	۲۳	
14 m-mr	رقاده	177-184	حضر موت حلب
1-1-4-41-		796-1.4-	
٣٠٢	ارطه	149-146	المحص
191	ارٌ با	11-16-10	1/2 / 2/2
4.0-44	ری	1.14-19-	
	v		さ
F.Fr	ازاب	717	خان الخليلي
101-14m	اذبيد	-11-1-10	خراسان
	Ou .	792-44-42 7-2-4	

		11	
	Ь	44	سامره
r. r-1.0 -4.	طرابلس	119-116-100	
mmr-		46-64-0.	
		066-69-	حسللجه
	و		
102-49-MA	عدن (لاعم)	4.	سرقوسه
12-41-10-6	» , II	1	اسطيف
194-	11	الم سو _ سر ٤ لم ١٠	سلبيد
TT4- T99	عسقلان	- 644	
W Y	عسكرمكرم	M49-MOL	in
	عصر مرم	P2 P-	
W M	عصفور ( دیر)	417	سوق النحاسين
m. y	عکہ	FYA (	سده نور د گرات
		1	
	ا ف		ش
90	فاس	171	شارع النجاسين
71	1:11.2		
1 74	۱۸ و.	0-140-44-4.	اشام
ا سوسو	العالم	pr 40	ابتنيام
1494-149	فسطاط	792	انتميزد
mry-rgn	فلط		1.0
777,47	العطين		<i>G</i> .
	111	4-94-11	صقليه
	0 -1	r119-	
-179-174	رس اقا ہره	77-74	
190-1N9	م ا	6-40	1:0
^ ٢	ا و نسا	w. pu	
			اصور

-	-	The second	-
119	معزيم	4-	قسطيلبه
66-44-0 A-P	مغرب ربلاد)	174	قصر كبيرد تقرصغير
147-		d/ - da	قوزج دالعباس) }
0 A-06-10	مغرب (ادنی)	42-40	(25)
71-71-09-		91-66-60	قيروان
70-	1~	1-6-	
10	مغرب (اقعی)		5
p. 0	رکمه مکرتمه		/
10	ین سه	4.4	کرمان
779	منان	1-0-11-19	ر آد فہ
724	منصوره (سنده)	479	عنبات
p=96	منصوريه		
1747	بوصل		1
6 76	ميلم	479	一月
	٧		1
1	ا ما كور	1647-471	لبنان
سرس- لم س	ואפג		٥
	8		2
2 4 1	أسنا المناس	99	אליי
F79	المن يجد	サリーナイート	مربيه موره
- 409-41	المحد (معدومان)	אשש	Can sylven
77-479	100	171-70-1	ممر
~ ^ ^	G	140-144-	
1 7 9 9	6 [	170-194-177 790-	11
		1 10 4	

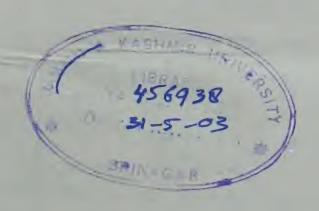
7 5 2	<i>! ! ! ! ! ! ! ! ! !</i>	475	اشاريي
		44-FA-1 4402-	19-
	ما صطابع	11 106-40	
	س نه ی وسطال	ول كي خاص	اساعيل
0-1	ناح جن مذ موم	?	
	7	041-0. 04.	ارناس
04vd	حجاب حجت ليلي وحجت نصاري	004-007	ا مسانی حق ا و بام المزمان
	7	۵4-	امر
400	خائر (جمع خميره)	da.	ب
499	دعوت	N 9 7	باب ال بواب برزخ
0.1	د اعی داعی البلاغ	r/ 4 -	ا الما
1001-0.1 1000 n	ا داعی مطلق داعی محصور یامح	492-142	الماسخ الماسخ
0x20-1-40	د اعى الدعاة	r49	7
			27.

	7		
194-49.	فتمن	194	دورکنف
	8	194	נפנ מת
		494	دور فترت
011	عهدا لاولياء		
GVA	عقول عشره مجرده		>
	Ö	0-1	د دمصر
00047-490			6
007-001-	(صاحب القيامه)	494	راس وذنب
MAD	المحمم المحمد	0.1	رنيق
	2		س
9.4-46	کفیل کلمہ	N9 A	سحيق
5N.	٠ ملح	140	ابوس
אחא-סדם	كال اول وكمال ناني		
	1		ا ش
	U	MAA	شخص بشرى
0.1-469	الاحتى	497	شيطان
OAN	لوح		
197	لا ہوت		6
	4	190-NA9	صاحب حتثرا براعب
	JAN .	Ď · ·	امات
PJ-DDA	ا ما فرون محصور باسكفود		صورت (ظلمانيه المنف
00A-0-1-49.	المذون طلق	494	بحوالة ميديوومعاد
604-644-044	أمتم		ض

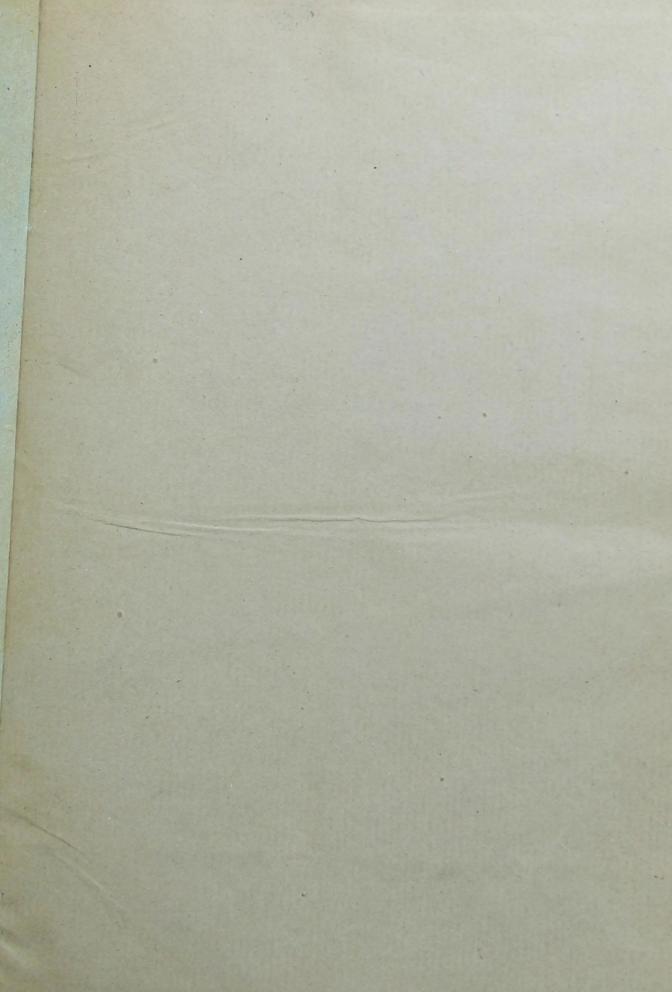
			2, 7 6
491 491 499	نفس ریحیه نفس طیم نفس شیطانیم نقطهٔ نور	49 × 49 × 49 × 49 × 49 × 49 × 49 × 49 ×	مزاج ونمتزج مستجیب مستودع مستودع مکاسر
٥	وص	0-1 149 148 144 - 149	مکلب منبعث اول مهدی
491	ایمیکل می	691	ا نا سوت
044	يوم البعث والقيامه	041	ناطق ناطق سابع -

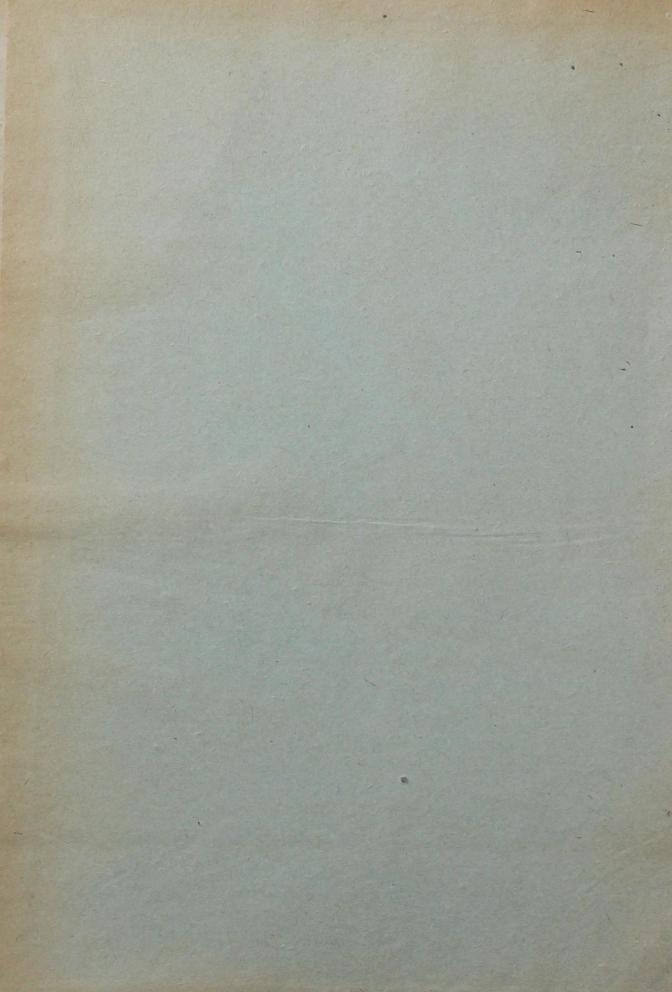
## صحت نامه تاریخ فاطمیس مصر

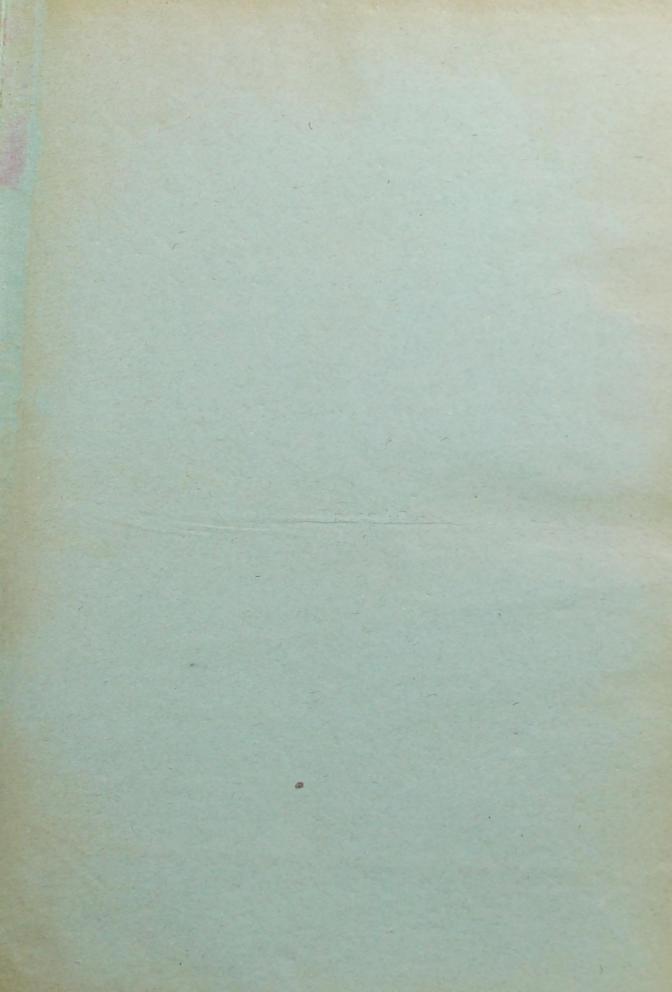
-								
	مجيح	غلط	سطر	صفحه	مجيح	غلط	سطر	عنق
	*	الوالطي	14	127	عيون	ni	و بلي نوط	9.
		Pelliefo		119	مين سال دوير)		نبر(۳)	
0	تع	سن بنها حن بنها	مطرده)		جوده ل (امراد)			
10.	حبن برعلي	حسن بن النفط	11	19 0	تين ل (غاية)	1.		
	المسرود	مراد.	۵	411	ايضًا	ايفا	ذبلي نوط	١٣١
*	0	الحرابي	14	4-9		. 22	انمير(۱)	
		ابوالفضل	10	م اسم	الواشلطع	-	10	٢٦ .
	- 0	بزبرالملك	۲.	717	الورنج في	الودمجى	74	7-
9		خابتوره	٨	48.	گڑھا۔	كحطا	77	4 1
		الواحس	11	407	عربيب	غيب	ذیلی نوط	10
		ا في الطفيل	1	MON		,	المنبر(۱)	
3		كاللك عما		427	المحما		د یی نوط	99
		بائيسال فلاسف	4	444			اسطرده)	
13	الم تعلم	و قت تحاری	B	11.	زيرى		9	115
		روت هارت		817	Becker	Baker		1114
	يحود		17	8 F-	ابضاً	"	ا کمبر(۲)	
		Stolls	1 pm	440	ابها	ايضاً	ا ذیکی نوط	171
	20012	DIVIE	و بلي لوط	649	-151.	-121	المير(1)	
			سطر(2)		المناس الم	ابات	1-	179
-	-							

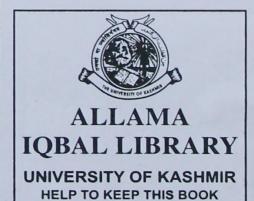












FRESH AND CLEAN